

Утвержден
оргкомитетом городского профессионального конкурса
«Учитель года города Красноярска»
Протокол № 1 от 13.11.2023 г.

**Регламент (формат) проведения конкурсных испытаний и критерии их
оценки городского профессионального конкурса
«Учитель года города Красноярска»**

Заочный (отборочный) этап

1. Заочный (отборочный) этап включает в себя конкурсные испытания:
«Медиаавизитка конкурсанта» и «Профессиональное тестирование».

1.1. Конкурсное испытание «Медиаавизитка конкурсанта».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципалитета и образовательной организации, в которой он работает.

Педагогический работник самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, документальное кино, художественная постановка и т.п.).

Формат и регламент конкурсного испытания: видеоролик продолжительностью до 3 минут.

Технические требования к видеоролику: видеоролик должен иметь качественный звук и изображение; разрешение видео не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; формат видеоролика – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО и должность, преподаваемый предмет/предметы, наименование образовательного учреждения, в которой работает конкурсант).

Участник конкурса предоставляет Оргкомитету ссылку на видеоролик с открытым доступом в облаке (Google Диск, YouTube, облако e-mail и др.). Ссылку на видеоролик необходимо прописать в информационной карте, раздел №1 «Общие сведения» – ссылка на «Медиаавизитку». Видеоролик должен быть доступен в течение шести месяцев.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **24 балла**.

№	Критерии	Показатели
1	Содержательность представленной информации	1.1. обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость
		1.2. показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями города Красноярска и образовательной организации
		1.3. выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире
		1.4. демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом
		1.5. определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности
2	Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности	2.1. демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки
		2.2. привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности
		2.3. демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся
		2.4. логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве
		2.5. целесообразно использует визуализацию и художественные приемы
3	Уровень владения специальными выразительными средствами	3.1. видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами, музыкальное сопровождение соответствует моментам, показанным в видеоролике, высокое качество озвучивания видеоролика, наличие специальных эффектов, художественных выразительных средств, компьютерной графики
4	Соответствие работы заявленным требованиям	4.1. оформлено в соответствии с требованиями

1.2. Конкурсное испытание «Профессиональное тестирование».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом уровня знаний («Должен знать») квалификационной характеристики по должности учитель, касающихся нормативных правовых актов и законов, которые работник должен применять при выполнении должностных обязанностей, методики обучения предмету, психолого-педагогических основ обучения и воспитания, основ компьютерной грамотности.

Формат и регламент конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в формате тестирования. Тест включает в себя не более 30 заданий/вопросов. На выполнение теста отводится до 1 часа.

Порядок оценивания конкурсного испытания: задание проверяется автоматически. Выполнение каждого задания оценивается 1 баллом. Максимальная оценка за конкурсное испытание – **не более 30 баллов.**

№	Раздел теста	Содержание раздела
1	Знание законов и нормативных правовых актов	1.1.нормативные правовые акты, регулирующие образовательную деятельность
		1.2.приоритетные направления развития образовательной системы
		1.3.трудовое законодательство
2	Знание теоретических основ методики обучения	2.1.федеральные государственные образовательные стандарты
		2.2.программы и учебники по предмету
		2.3.методика преподавания предмета
		2.4.содержание трудных тем учебного курса.
		2.5.требования к оснащению и оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним
3	Знание психолого-педагогических основ обучения и воспитания	3.1. основы педагогики
		3.2.основы психологии
		3.3.основы социологии, экологии, экономики и управления образовательными системами
4	Знание основ компьютерной грамотности	4.1.назначение и функционирование ПК
		4.2.организация личного информационного пространства учителя (преподавателя)
		4.3.приемы подготовки дидактических материалов и документов средствами офисных технологий
		4.4.сервисы и технологии Интернет
		4.5.цифровые образовательные ресурсы в педагогической деятельности
5	Знание в области преподаваемого предмета	5.1.предметно-педагогические знания
		5.2.владение методиками преподавания
		5.3.умение выбирать, необходимую для конкретного образовательного процесса, технологию, методику.

Основной этап

Первый очный тур

2. Первый тур состоит из двух конкурсных испытаний: «Урок» «Воспитательное событие».

2.1. Конкурсное испытание «Урок».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат конкурсного испытания: урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Возрастная группа (далее – класс), с которой будет проводиться урок,

выбирается конкурсантом.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура. В случае если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится на произвольную тему.

Регламент конкурсного испытания: обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

№	Критерии	Показатели
1	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	1.1. четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции
		1.2. поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся
		1.3. создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся
		1.4. выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)
		1.5. поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся
2	Корректность и глубина понимания предметного содержания	2.1. выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки
		2.2. корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания
		2.3. акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания
		2.4. демонстрирует практическую ценность предметного содержания
		2.5. демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей
3	Целеполагание и результативность	3.1. ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока
		3.2. демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов
		3.3. поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность

		3.4. способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции
		3.5. показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты
4	Творческий подход к решению профессиональных задач	4.1. поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся
		4.2. создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений
		4.3. ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам
		4.4. демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке
		4.5. адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки
5	Коммуникативная культура	5.1. успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры
		5.2. использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся
		5.3. целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией
		5.4. организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы
		5.5. способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности
6	Рефлексивная культура	6.1. обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии
		6.2. целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов
		6.3. демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов
		6.4. аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности
		6.5. содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности

2.2. Конкурсное испытание «Воспитательное событие»

Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Формат конкурсного испытания: внеурочное занятие с обучающимися, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок».

Направление и тему внеурочного занятия конкурсант определяет

самостоятельно, руководствуясь соответствующей рабочей программой воспитания общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Форма внеурочного занятия определяется конкурсантом самостоятельно.

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

№	Критерии	Показатели
1	Воспитательная ценность и результативность	1.1. предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациями
		1.2. обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним
		1.3. способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся
		1.4. создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения
		1.5. способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности
2	Методическая и психолого-педагогическая грамотность	2.1. реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся
		2.2. выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности обучающихся
		2.3. демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события
		2.4. создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая обучающихся в принятии ответственных решений
		2.5. использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания
3	Творческий подход к решению воспитательных задач	3.1. демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач
		3.2. способствует творческой активности, самореализации и конструктивности обучающихся
		3.3. поддерживает творческую активность и вовлеченность обучающихся в обсуждении темы
		3.4. использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов
		3.5. способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки
4	Коммуникативная культура	4.1. поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации
		4.2. эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов

	4.3. эффективно и уместно использует разные источники информации
	4.4. демонстрирует языковую грамотность и культуру речи
	4.5. показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися

Второй очный тур

3. Второй тур состоит из двух конкурсных испытаний: «Мастер-класс» и «Вопрос учителю года».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Мастер-класс проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по шести критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

№	Критерии	Показатели
1	Актуальность и методическая обоснованность	1.1. представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор
		1.2. находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям
		1.3. демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения
		1.4. доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений с учетом общественных потребностей
		1.5. обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений
2	Практическая значимость и	2.1. предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики
		2.2. ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений,

	применимость	<p>демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности</p> <p>2.3. проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов</p> <p>2.4. представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики</p> <p>2.5. представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость</p>
3	Предметное содержание	<p>3.1. демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии</p> <p>3.2. корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания</p> <p>3.3. демонстрирует исследовательскую грамотность, умение доказательно проверять педагогические гипотезы, делает соответствующие и обоснованные выводы с опорой на теоретические положения и собственный опыт</p> <p>3.4. акцентирует внимание на смысловых и важных аспектах целостного содержания, показывает свой профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов</p> <p>3.5. показывает глубокое знание и понимание содержания рассматриваемой темы, отвечая на вопросы экспертов</p>
4	Организация деятельности, поддержание высокого уровня мотивации участников, результативность мастер-класса	<p>4.1. демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса</p> <p>4.2. вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес к рассматриваемым вопросам</p> <p>4.3. ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений</p> <p>4.4. показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий</p> <p>4.5. видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску</p>
5	Информационная культура	<p>5.1. показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации</p> <p>5.2. демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ)</p> <p>5.3. отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией</p> <p>5.4. использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов</p> <p>5.5. точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления</p>
6	Коммуникативная и рефлексивная культура	<p>6.1. показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности</p> <p>6.2. демонстрирует грамотность речи и языковую культуру</p> <p>6.3. устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь с аудиторией</p> <p>6.4. ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе</p> <p>6.5. демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации, использует яркие образы и примеры</p>

3.2. Конкурсное испытание «Вопрос учителю года».

Цель конкурсного испытания: демонстрация лауреатами Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

Формат конкурсного испытания: ответы трех групп лауреатов Конкурса на вопросы интервьюеров из числа ученической, родительской, профессиональной, культурной общественности Российской Федерации и представителей СМИ в формате пресс-конференции.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура. Составы трех групп лауреатов Конкурса для пресс-конференции и очередность их выступления определяются по результатам жеребьевки, проводимой на установочном вебинаре.

Общение интервьюеров с лауреатами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность – до 180 минут, на каждую группу лауреатов Конкурса – не более 60 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по четырем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

№	Критерии	Показатели
1	Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	1.1. демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования
		1.2. демонстрирует личностный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования
		1.3. показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами разных участников образовательных отношений и общественности
		1.4. в ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт и кругозор
		1.5. убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам
2	Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	2.1. показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях и предлагать конструктивные решения
		2.2. демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования
		2.3. учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения
		2.4. высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы
		2.5. демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов
3	Конструктивность	3.1. акцентирует внимание на главное в своей профессиональной

	ь позиции	позиции
		3.2. демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения
		3.3. излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос
		3.4. проявляет лидерские качества, предлагая практические и реалистичные решения
		3.5. понятно выражает свои мысли, использует образы и метафоры, иллюстрирующие примеры и убедительные доказательства
4	Коммуникативная культура	4.1. соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами
		4.2. показывает способность выбирать приемы и способы достижения взаимопонимания в коммуникации
		4.3. подчеркивает самое важное интонацией и делает выводы
		4.4. демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности
		4.5. показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость, проявляя открытость позиции и избегая категоричности

Третий очный тур

4. Третий тур состоит из конкурсного испытания «Профессиональный разговор».

4.1. Конкурсное испытание «Профессиональный разговор».

Цель конкурсного испытания: раскрытие лидерского потенциала финалистов Конкурса, демонстрация финалистами Конкурса понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования.

Формат конкурсного испытания: представление и обсуждение финалистами Конкурса актуальных задач современного образования с участием руководителя главного управления образования администрации города Красноярска.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения третьего тура.

Каждый финалист Конкурса представляет свою инициативу, направленную на решение актуальных задач современного образования, в формате информационного публичного выступления, которое может сопровождаться презентационными материалами. Каждая представленная инициатива обсуждается всеми участниками Конкурса в формате конструктивного диалога. Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Выступления финалистов Конкурса регулируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: общая продолжительность конкурсного испытания – не более 120 минут, из которых на представление инициативы каждого финалиста Конкурса – не более 5 минут; на обсуждение инициативы каждого финалиста Конкурса – не более 15 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание производится по трем критериям, каждый критерий раскрывается через пять показателей. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере».

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов.**

№	Критерии	Показатели
1	Понимание тенденций развития образования и вопросов государственной образовательной политики	1.1. показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования 1.2. определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов с пониманием перспектив и акцентов образовательной политики 1.3. демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики 1.4. опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования 1.5. проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования
2	Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений	2.1. демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений 2.2. проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагать новые пути решений в обсуждаемых вопросах 2.3. использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции 2.4. представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных задач образования 2.5. показывает способность эффективно использовать яркие образы и убедительные примеры
3	Проявленная личная позиция и коммуникативная культура	3.1. проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность и целеустремленность, осознанную личностную позицию 3.2. демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу 3.3. показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт и занимать личностную позицию 3.4. активно участвует в обсуждении, развивает идеи своих коллег, формулирует точные вопросы 3.5. корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит свои высказывания