

И вечный бой! Покой нам только снится...

Среда. Раннее утро. Но люди, о которых дальше пойдёт речь, сейчас ни в коем случае не спят. Они стоят в волнении возле одной из аудиторий школы №145...

Возможно, кому-то показалось, что я сейчас говорю о школьниках, которым предстоит первым уроком сдавать важный экзамен. Но молодые люди, пришедшие сегодня на конкурс «Педагогический дебют», уже давно преодолели, пережили этот жизненный этап, хотя сходство, безусловно, есть. Этим людям действительно сегодня предстоит продемонстрировать свои знания и умения перед опытными членами жюри. Конкурсанты ещё молоды и не очень опытные, как их коллеги-члены жюри, но уже подают большие надежды! А опыт придет с годами...

Представляем каждого из них: Башкова Ксения Владимировна (преподаватель истории школы №24), Клименкова Эллина Андреевна (преподаватель истории гимназии №5), Логинова Екатерина Владимировна (преподаватель обществознания школы №12), Петушкова Елена Евгеньевна (преподаватель химии школы №82) и Токарев Максим Александрович (преподаватель обществознания школы №32).

Жюри представлено сегодня известными людьми нашего города, настоящими мастерами своего дела. Это Керейник Наталья Ивановна, Тихомирова Ксения Анатольевна, Макаренко Елена Игоревна, Попова Антонина Александровна, Отливникова Ирина Петровна, Голикова Татьяна Валериевна.

Итак, среда... Раннее утро. Начало конкурсного дня. Участники «Педдебюта» в волнении стоят возле одной из аудиторий школы... Конечно, всегда волнительно начинать что-либо, в том числе и конкурсный день. И с волнением приходится справляться усилием воли. Но смотришь на конкурсантов и понимаешь, что все у них получится!

А сегодня каждый из участников должен рассказать о себе как об учителе, поделиться своими идеями и методиками с требовательными и строгими членами жюри.

И открывать череду выступлений выпало Эллине Андреевне Клименковой. Она уверенно вошла в аудиторию и на вопрос «Вы готовы?» легко и непринужденно ответила: «Конечно!». И начала свой рассказ... Изначально она обозначила, какими качествами должен обладать педагог. П - практичность, Е - естественность, Д - деятельность, А – активность, Г – гармоничность, О – открытость, Г – гуманность. Вот такую своеобразную расшифровку слова ПЕДАГОГ представила нам Эллина Андреевна! Сама она старается быть именно таким педагогом. На этом же слайде все отметили фото девочки, с

волнением смотревшей с экрана. Как оказалось, это не просто фото волнующейся девочки-четвероклассницы, это фото человека, который в какой-то степени помог Эллине Андреевне стать учителем. Будучи десятиклассницей, она проводила беседу у учеников четвертого класса и, увидев их горящие глаза, решила, что будет именно учителем.

А вот у Максима Александровича Токарева путь в профессию учителя начался с детского оздоровительного лагеря, где он, можно сказать, только пытался примерить на себя роль наставника. «Чтобы воспитывать и учить детей, нужен особенный человек, и я захотел этим человеком стать! - объяснил Максим Александрович. - Этот опыт подарил мне много побед и поражений, но я начал понимать детей». Максим Александрович уверен, что важным условием хороших взаимоотношений учителя и ученика является сплоченность, которой можно добиться общением во внеурочной деятельности.

Запомнилось и выступление Елены Евгеньевны Петушковой, темой которого было «Использование проблемных ситуаций на уроках». Елена Евгеньевна очень грамотно и доступно изложила суть этой методики в одной фразе: «Я не даю им как таковой материал, я лишь направляю, даю подсказку; осмысление должно происходить самостоятельно, с помощью составления плана решения проблемных ситуаций».

Так же уверенно прозвучало и выступление Ксении Владимировны Башковой, которая тоже за основу своей работы берет именно технологию проблемного обучения, подразделяя методы на подвиды (научно-поисковые, исследовательские и т.д.). Ксения Владимировна уверена, что только таким образом можно сформировать у старшеклассников критическое мышление.

Чтобы самосовершенствоваться, нужно постоянно задавать вопросы. И в первую очередь самому себе! Так считает Екатерина Владимировна Логинова. На ее взгляд, способность задавать вопросы хорошо «уживается» с проблемно-диалогической технологией обучения. Результат этой технологии проявляется и в учебном процессе, и в воспитательном. Так что задавайте вопросы, попробуйте отвечать на них честно и беспристрастно!

После выступления Екатерины Владимировны прозвучал интересный вопрос от членов жюри: «А какой вопрос вы бы задали членам жюри?» На что Екатерина Владимировна шутливо ответила, что все вопросы могут быть только после конкурса. Что ж, чувство юмора у конкурсантов – это замечательно!

На мой взгляд, все выступления конкурсантов были интересны и содержательны. Кто-то из них сравнил труд учителя с трудом военных: «Каждый урок как будто бой...» Каждодневный бой. Покой только во сне...

Что ж, удачи вам, молодые педагоги! И, конечно же, побед!

**Дарья Мариненко,
корреспондент газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145**

Мне захотелось стать учителем!

«Как можно увеличить размеры территории государства?»- обращается к классу Ксения Владимировна.

С такого (прямо скажем, необычного!) вопроса начался урок истории в пятом классе. Ответы посыпались как горох: «Завоевать!», «Заклучить союз!», «Выкупить земли!»...

Да, это вам не простая работа по учебнику и ответы на скучные вопросы после параграфа! Башкова Ксения Владимировна представила детям новый, удивительный и необычный формат урока истории. Оказывается, и с картой можно работать очень интересно. «Что это за государство и какова его столица?» И дети без проблем ответили, что это Италия, а столица её - город Рим! Ксения Владимировна рассказала пятиклассникам основные факты из истории Рима и его местонахождении, а дети в это время нашли Рим на карте. Интересно и то, что ребята сами сформулировали тему урока: «Военные походы римлян».

«А животные могут помогать во время сражений?» - задает очередной вопрос учитель. «Конечно! – воодушевляются ребята. – Например, собаки, которые всегда помогали санитарам находить раненых. Или слоны, которые, словно танки, сметали врагов со своего пути. А еще голубиная почта... И гуси, которые Рим спасли...»

В общем, полное взаимопонимание учителя и детей! Не обошлось и без вопросов по тексту, но ребята справились с ними на раз-два!

А учитель ведет ребят дальше: «И все у римлян было бы хорошо, если бы не галлы. Однажды ночью они напали на измученных сражениями спящих римлян, но гуси разбудили жителей Рима». Как поступить дальше? Сдать город? Покориться? Или... И ребята сами находят выход – договориться и выкупить свободу! И кладут монетки,

лежащие на партах, на чашу весов. Это стало знаком единства граждан Рима, стойко защищающих свой город, отстаивавших свободу.

Удивительной была и физминутка на уроке. Ребята встали со своих мест и представили, что они – галлы, которые карабкаются на стены Рима... А потом «примерили» на себя роль гусей, машущих крыльями... Мне кажется, все это помогло пятиклассникам в полной мере прочувствовать ту далекую эпоху и намного лучше понять материал.

Итог урока - домашнее задание. Ксения Владимировна предложила ребятам самим выбрать вариант подготовки. И самим оценить свою работу на уроке!

Урок прошел на одном дыхании. И мне захотелось тоже стать учителем. Учителем истории...

*Дарья Комарова,
корреспондент газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145*

Нет предмета увлекательнее!

Сегодня шестиклассники посетили особенный для них урок истории. А особенным он был по всем приметам. И учитель другой, и место в классе определял цвет бабочки, «вылетевшей» из Ларца знаний. Вы спросите, что за бабочки? А вы зайдите на урок к Эллине Андреевне! И все узнаете...

Клименкова Эллина Андреевна, учитель истории гимназии №5, - интереснейший человек! Ее ученики рассказывают, что с удовольствием посещают уроки истории. Вот и сегодняшний урок начался очень необычно. Ребята увидели в руках преподавателя коричневый сундучок, обклеенный изумрудами...

«Клад?! Сокровища?! Как минимум – драгоценности!» - перешептывались между собой ученики. Судя по всему, урок точно не будет скучным...

Да и тема захватывающая – речь пойдет об Александре Невском. И вот на доске уже появился алгоритм характеристики правителя: характер

– титул – основные направления деятельности – внутренняя и внешняя политика. И ребята стали внимательно вчитываться в параграф учебника, чтобы составить «портрет» А.Невского. Конечно, это трудно, ведь с высоты 21 века 13-й кажется неправдоподобным, мифическим...

Учебник помог ребятам узнать о Невском много интересного: рано научился читать и писать, стремился к получению знаний, был хорошим стратегом... А в 1240 г. произошла Невская битва, где Александр разгромил шведов. При этом шведов было около 2000 человек, а дружинников всего 200...

Было еще и Ледовое побоище, о чем рассказал в своем произведении К.Симонов. После его прочтения ребята выполнили лексическую работу.

Интересен способ поощрения ребят, выбранный Эллиной Андреевной. Она выдавала ребятам, правильно ответившим на вопросы, «драгоценные камни» – блестящие стикеры-ярлычки.

Урок подошел к концу. Ребята подвели итоги, собрали полученные «драгоценности». И ушли с уверенностью, что нет в школе предмета интереснее и увлекательнее, чем история!

***Дарья Комарова,
корреспондент газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145***

Спасибо за урок, учитель!

Урок химии. Бр-р-р! Ну разве можно понимать химию?! Оказывается, можно! И не только понимать, а даже влюбиться в этот предмет! Так и случилось сегодня со многими восьмиклассниками на уроке химии. А проводила этот урок Елена Евгеньевна Петушкова. Она работает учителем химии и биологии в школе №82. “В школе я работаю только восемь месяцев, и это первое мое открытое выступление перед ребятами в другой школе”, – признается молодой учитель.

Звонок. Начался урок. Ребята 8И класса вежливо приветствуют учителя. А Елена Евгеньевна начинает урок необычно, предложив

ребятам посмотреть видеоролик рекламы таблеток от изжоги “Ренни” и найти там ошибку. (Да-да, не надо все принимать на веру! В рекламе могут быть ошибки!) И далее учитель предложила ребятам самим сформулировать тему урока. И вот тема обозначена - “Химические свойства кислот”.

Разделив класс на группы, Елена Евгеньевна дала ребятам задания, которые еще больше вовлекли учеников в работу, погружая их в мир химии, в мир различных веществ и реакций. Урок сопровождался показом видеороликов, что всегда необычно и очень увлекательно! Елена Евгеньевна, несмотря на небольшой стаж работы в школе, урок представила очень достойно. Объяснение давалось неторопливо и очень доступно. Самостоятельно ребята тоже работали: формулировали правила, выдвигали предположения, рассуждали вслух...

На уроках химии всегда самая интересная часть – это опыты. А любые опыты – это всегда инструктаж по технике безопасности. Этим нельзя пренебрегать, это очень важно! И ребята внимательно выслушали учителя и, наконец, приступили к экспериментам. В каждом из присутствующих вдруг проснулся юный химик! Все кипело, потрескивало, пахло, меняло цвет! Интересно было так, что мне самой захотелось подойти к пробиркам и начать смешивать реагенты. Ура! Все опыты у ребят получились!

И вот в тетради сделаны необходимые записи, сформулированы выводы. И такая непонятная химия становится вдруг понятной и доступной каждому.

«Спасибо за урок, учитель! Нам все очень понравилось, было здорово и интересно!» – с этими словами ребята покидали класс.

И я присоединяюсь к мнению ребят. Спасибо вам, Елена Евгеньевна! И успехов вам!

**Софья Рындина,
корреспондент газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145**

Не это ли лучшая похвала?

Вы когда-нибудь задумывались над тем, что общего может быть между U-лайкой, Петергофом, «Черным квадратом» К. Малевича и хип-хопом?

Вот с такого необычного вопроса начался сегодня урок обществознания в 9 классе.

А вела этот урок Логинова Екатерина Владимировна, учитель школы №12 города Красноярска.

Так как же ответить на поставленный вопрос? Есть ли среди названных понятий нечто объединяющее? Многие пришли к выводу, что речь может идти о культуре. И верно! Ведь вопрос и был поставлен специально для того, чтобы ученики смогли (возможно, с подсказкой учителя) самостоятельно сформулировать тему урока. Ученики вместе с учителем разобрались, что же включает в себя это коварное понятие, а на примере футбола выявили значение словосочетания **культурный комплекс**.... В подобных методах ведения урока и проявляется проблемно-диалогическая технология обучения, про которую в первой части конкурсного дня и рассказывала Екатерина Владимировна.

Элементы культуры, сферы искусства, принадлежность к духовной сфере...

Согласитесь, что рассуждать на подобные темы (очень часто философские) ох как сложно!..

А девятиклассники рассуждают! Да еще как! Аргументированно, последовательно, используя доказательную базу... С примерами и историческими фактами.

Но, наверное, тема урока – «Что такое культура?» - как раз и требовала подобных доказательств и подтверждений.

Что называть объектами культуры? А культурные комплексы – это что? А обрядовые танцы, мифы, религии? Универсиада?.. Культурное наследие – это что?

Что такое культура вообще?

И девятиклассники, поделенные на две группы, спорили, отстаивая свою точку зрения, доказывая своим оппонентам, что Универсиада 2019 года является (или не является!) культурным комплексом...

Задание, конечно, не из легких... Но наблюдая за самыми настоящими дебатами среди учеников, жаркими спорами, опровержениями, доказательствами, можно было понять, что ребята целиком и полностью усвоили материал.

Наверное, подобные дискуссии и формируют многие умения старшеклассников. Например, искусство спорить, отстаивать свою точку зрения.

И где еще, как не в школе, учиться этому?..

Уходил девятый класс из аудитории с хорошим настроением и, самое главное, с хорошо усвоенным материалом.

А не это ли самая лучшая похвала для учителя?

*Мариненко Дарья,
Зимникова Ольга,
корреспонденты газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145*

Им это удалось!

Сегодня мне довелось побывать на открытом уроке в рамках конкурса «Педагогический дебют». Вёл его Токарев Максим Александрович, учитель обществознания школы №32.

Начал он с видеозаписи простой, знакомой каждому ученику ситуации: девочка подметает мусор в классе. Среди прочего – следы, человеческие следы. Правда, бумажные, и их в самом деле легко смести... Мальчик, находящийся здесь же, возмущен: «Я хотел оставить след в истории, а ты...» Его недоумение вылилось в вопрос, адресованный всем присутствующим.

Так как же можно оставить след в истории? Что для этого нужно сделать?

Дети делились разными мнениями, пытаюсь найти ответ. Чего только они не предлагали! От научных открытий до... государственных переворотов!

Кто-то предлагал написать книгу, кто-то – покорить вершину... Но все сводилось к одному: нужно что-то открыть, создать, построить и т.д. То есть оставить **наследие**. Это и стало темой урока.

Так что же такое наследие? Учитель дал чёткое понятие: «Это явление культуры и быта людей, унаследованное от прежних поколений и времен».

А затем ребята с помощью компьютерной программы выполняли определенные задания. Это было захватывающе! Компьютер – это всегда интересно! А если еще и задание «с подтекстом», то вдвойне интересно! Вот и в этот раз ребятам нужно было все картинки со слайдов распределить по двум категориям. Картинки были разные: от образного представления дружбы до денег.

Правильным оказалось разделение их на материальные и духовные ценности. Максим Александрович объяснил детям значение этих понятий и спросил, для чего в целом нужны ценности. После недолгих философских рассуждений пришли к выводу, что они нужны для того, чтобы жить. Просто жить и радоваться!

И в итоге ребята под руководством учителя пришли к выводу, что материальные ценности нужны человеку для существования, а духовные – для души! А инструментом передачи духовных ценностей от человека человеку, от поколения поколению является язык.

Вот на такие серьезнейшие вопросы искали ответы ребята на уроке.

Думаю, им это удалось!

**Александр Смеречанский,
корреспондент газеты «Жираф»
МАОУ СШ №145**