**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

 **«БУБА-TIME»**

**(Использование ростовой куклы**

**в образовательной деятельности с детьми, имеющими РАС)**

**Авторы: Тихонова Виктория Николаевна (учитель – логопед МБДОУ № 307 г. Красноярск), Воднева Ольга Фёдоровна (учитель – логопед МБДОУ № 307 г. Красноярск), Владыко Татьяна Анатольевна (воспитатель МБДОУ № 307).**

**Аннотация:** В данном проекте отражены особенности работы по использованию ростовой куклы «Буба» как средства формирования и развития речевых и коммуникативных навыков у детей с РАС. «Буба-time» это занимательно – развивающие игры с персонажем любимого детского мультфильма.

**Актуальность:** Аутизм представляет собой комплекс нарушений в поведении и реакциях, при которых сильно страдает навык коммуникации, адаптации к социальной среде и контроль своего поведения в обществе. С такими проявления сложно нормально существовать в мире, где диалог и взаимодействие является базой для полноценной жизни.Поэтому нужны новые формы и средства, нацеленные на социальную адаптацию ребенка и улучшение его контактности с окружающей средой.Также важно понимать, что коррекционные занятия при аутизме созданы не просто для выработки определенных навыков. Они нацелены на улучшение коммуникации, повышение осознанности собственных целей и желаний, а также регулировки поведения. И в этом нашим помощником стала ростовая кукла «Буба».

**Проблема:** В Федеральном законе от 29 декабря 2012 года №273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что каждое образовательное учреждение обязано создать условия для обучения и развития детей с особыми образовательными потребностями. Но как эти условия создать –в законе не сказано. Поэтому возникает необходимость самостоятельного поиска решения проблемы.

**Цель:** Повышении эффективности формированияи развития речевого общения и коммуникативных навыков у детей-с РАС посредством использования ростовой куклы «Буба».

**Задачи:**

1. Коррегировать эмоционально - волевую сферу и развитие зрительного; слухового и тактильного восприятия детей с РАС;
2. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности;
3. Стимулировать и активизировать познавательные и коммуникативные навыки детей с РАС;
4. Закреплять положительную мотивацию и интерес детей к занятиям;
5. Формировать, развивать и активизировать словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, связную речь у детей с РАС;
6. Развивать общую и мелкую моторику у детей.

**Предполагаемые результаты:**Предполагаем, что данный проект «Буба-time» будет способствовать эффективному и успешному преодолению недостатков речевого общения и коммуникативных навыков, и сделает этот процесс ярким и незабываемым. Изготовленная своими руками ростовая кукла «Буба» обладает высоким развивающим потенциалом и может использоваться в работе с детьми с РАС, а так же с детьми ОВЗ различной нозологии.

**Деятельность в рамках проекта «Буба-time»:**

Название проекта «Буба-time» переводится как «Время Бубы», так как для детей с РАС большое значение имеет четкая организация и последовательность деятельности по времени. А имя самого персонажа легко и доступно для произнесения ребенком.

В рамках проекта была создана ростовая кукла «Буба», составлен план работы с учетом всех трудностей и особенностей детей данной категории, а так же подобран ряд специально – организованных игр и игровых упражнений.

Работа с ростовой куклой охватывает все образовательные области ФГОС ДО: «Речевое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»

**Описание стратегии, ресурсов, и механизма реализации проекта:**

Ростовая кукла «Буба» предназначена для использования в совместной деятельности с детьми дошкольного возраста, имеющими РАС. Кукла может применяться как в индивидуальной, так и в подгрупповой форме работы с детьми.

Функции куклы: игровая, дидактическая, развивающая, коррекционная.

Области применения: организация развивающих, дидактических, сюжетно-ролевых игр; совместная деятельность детей и взрослых; индивидуальная работа с детьми; сюрпризный момент.

Ростовая кукла «Буба» представляет собой мягкую игрушку с различными видами игровых заданий. Она изготовлена из разнообразных материалов, на основе персонажа любимого мультфильма. И учитывает сенсорные потребности данной категории детей.

«Буба-time»поможет правильно установить контакт с аутичным ребенком, заинтересовать его развивающими играми, включить ребенка в коммуникативные отношения как со взрослыми, так и с детьми.

**План работы по проекту.**

**Участники проекта:** Дети с РАС дошкольного возраста ДОУ; учитель – логопед; воспитатели; родители.

**Этапы реализации проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Подготовительный**1. Выбор темы проекта и его разработка;
2. Постановка цели и задач;
3. Изучение научно-практических и методических источников по заявленной теме; Подбор методического материала по теме;
4. Разработка развивающих игр для детей с РАС;
5. Изготовление ростовой куклы «Буба».
 | **IIоОсновной (практический)**1. Знакомство детей с ростовой куклой «Буба»;
2. Реализация проекта в непосредственно-образовательной деятельности.
 | **Заключительный**Подведение итогов и анализ:1. Результаты апробации проекта «Буба-time»;
2. Презентация проекта: Ознакомление родителей на собрании по использованию игрового пособия в работе с детьми;
3. Разработка вариативности использования пособия.
 |

**Содержание работы в рамках проекта:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Задачи** | **Игровая наполняемость** |
| Эмоционально- мотивационное развитие | 1.Установление положительного эмоционального контакта 2.Формирование положительной мотивации 3.Регуляция психо-эмоционального состояния 4.Формирование слухо-моторного контроля (навыков подражание) и зрительно-моторной координации | Песенки-потешки, игры с мячом, «Узнай меня», «Волшебный круг», «Обнимашки», «Липучка», игры из сундучка Бубы: «Превратимся в зеркальце», «Шумящие мешочки», «Музыканты» |
| Сенсорное восприятие и развитие | 1.Развитие ощущений (использование различных материалов)2.Насыщение сенсорными впечатлениями3.Снятие мышечного напряжения4.Регуляция психо-эмоционального состояния | «Прятки с Бубой», «Дорожки к сюрпризу», «Потанцуем!»,игры из сундучка Бубы: «Волшебные пузыри», «Порисуем на песке», «Потрогай и узнай» (с крупами и материалами), «Мячик-ёжик» |
| Импрессивная коммуникация | 1.Обучение пониманию простых инструкций2.Обучение пониманию жестов, выразительных движений | «Дай – на», «Покажи», «Стой – иди », «Идем в гости», «Кто со мной?», «Поймай звук» |
| Экспрессивная коммуникация | 1.Формирование и развитие социально-ответной реакции с ориентацией на понимание слов, подкрепленных действием2.Расширение рамок общения с окружающими | «Превращалки», «Что изменилось?», «Паровозик»,«Пригласи в игру», «Едем в зоопарк» |
| Общие речевые навыки | 1.Вызывание речевого подражания2.Формирование речевого дыхания, просодики, активизация движений арт.аппарата и мимической мускулатуры3.Развитие слухового внимания | «Заблудились», «Угадай кто кричит?/что звучит?», «Тихо – громко», «Подели словечко», игры из сундучка Бубы:«Футбол», «Остудим чай», «Снежинки», «Рыбалка» |
| Пространственные представления | 1.Формирование пространственных представленийи понимания пространственного отношения предметов | Стихи – потешки, «Солнечный зайчик», «Найди картинку», игры из сундучка Бубы:«Где спрятался шарик?» |

**Оценка результатов реализации проекта:**

Эффективность реализации образовательного проекта оценивается повышением роли индивидуальных достижений детей, повышением степени удовлетворенности образовательным процессом со стороны педагогови родителей.

Показатели эффективности реализации образовательного проекта:

- повышение эффективности формирования и развития речевого общения и коммуникативных навыков у детей с РАС;

-увеличение количествадетей, вовлеченных в совместнуюобразовательную деятельность.

**Перспективы дальнейшего развития проекта:**

В дальнейшем планируем увеличить количество персонажей, расширить и адаптировать проект для детей с ОВЗ,создать методические рекомендации на основе проекта.

**Устойчивость проекта:**

Используя ростовую куклу, в работе с детьми с РАС может возникнуть ряд трудностей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Затруднение** | **Пути решения** |
| 1.Отсутствие включения ребенка в игровой процесс | Исключение настойчивости со стороны взрослого, продолжение игровых действий в поле зрения ребенка, предоставление возможности ребенку детально рассмотреть куклу для дальнейшего включения в игру |
| 2.Состояние испуга от новых ярких сенсорных ощущений | Предложение нового постепенно и «малыми дозами»; повторение определенного игрового действия снова и снова |
| 3.Отсутствие понимания сюжета игры | Адаптация сюжета в соответствии с уровнем понимания ребенка |
| 4.Избегание или неприятие варианта игры | Изменение игровой модели, с предложением новых, более интересные ребенку вариантов |

Спектр аутистических расстройств чрезвычайно широк и разнообразен, поэтому крайне важно ориентироваться на индивидуальные личностные особенности каждого ребенка. Вносить положительные впечатления и разнообразить его жизнь самым комфортным для него способом. Кроме того, очень важно моделировать игровые ситуации, требующие совместного внимания ребенка и педагога, а также поощрять его даже за минимальные успехи.