

**Методический материал для работы в группах
дискуссионной площадки «Методические проблемы и ключевые решения»
по теме: «Воспитательные аспекты на уроках труда (технологии) согласно ФГОС:
формирование национальной идентичности, нравственно-патриотическое, экологическое,
эстетическое, экономическое и семейное воспитание, а также вопросы преемственности
на разных ступенях образования»**

Площадка 2: «Экологическое воспитание и Эстетическое воспитание»

Цели и задачи площадки:

1. Обсудить, как уроки труда (технологии) могут способствовать формированию экологической культуры, бережного отношения к природе и рационального потребления ресурсов.
2. Найти пути развития эстетического вкуса, чувства гармонии, умения создавать красивые и функциональные изделия.
3. Разработать методические приемы, которые позволят интегрировать принципы устойчивого развития и экологического дизайна в практику.
4. Изучить возможности использования вторичного сырья и отходов производства.

Обсуждаемые проблемные вопросы:

- Как перейти от формального использования понятия «экологичность» к реальным действиям на уроках (например, использование переработанных материалов, энергосбережение)?
- Какие виды творческих работ (изделия из нетрадиционных материалов, природные композиции, арт-объекты) наиболее эффективны для развития эстетического восприятия?
- Методы обучения основам композиции, колористики, гармонии форм при работе с различными материалами, в том числе с вторичными.
- Проблемы доступности экологичных материалов и технологий.
- Преемственность в формировании экологической и эстетической культуры: как построить единую линию от начальной школы до старших классов?

Тезисы выступлений групп (примеры):

- **Группа 1:** «Уроки «второй жизни вещей»: технологии переработки и апсайклинга как основа для формирования экологической сознательности и креативности».
- **Группа 2:** «Эстетика природы в дизайне: изучение форм, цветов, текстур природных объектов для создания собственных работ».
- **Группа 3:** «Проектная деятельность в области «зеленых» технологий: создание эко-подарков, предметов интерьера из переработанных материалов, мини-огород на подоконнике».

Лучшие внедренные практики (для представления):

1. **«Вторая жизнь материалов» (Апсайклинг):** Проектная деятельность по созданию одежды, аксессуаров, предметов интерьера, игрушек из пластиковых бутылок, текстильных отходов, старой мебели, макулатуры.

Где применить: Может интегрироваться в школьные экологические акции, дизайн-студии, выставки креативных решений, конкурсы.

2. **«Мастерская эко-дизайна»:** Проектная деятельность по созданию функциональных и эстетически привлекательных изделий из вторичного сырья (пластиковые бутылки, бумага, картон, текстильные отходы, старая мебель).

Применение: Практика может быть интегрирована в школьные кампании по сбору вторсырья, конкурсы экологического дизайна, выставки.

3. **«Природные мотивы в творчестве»:** Создание флористических композиций, панно, предметов декора из сухих природных материалов, изучение их особенностей.

Применение: Тесная связь с уроками биологии, изобразительного искусства, возможно использование в оформлении школьного пространства, межшкольных конкурсах.

4. **«Зеленый уголок в классе»:** Организация мини-оранжерей, создание питательных субстратов, выращивание зелени и декоративных растений на уроках технологии (для ООО и СОО).

Применение: Формирование заботы о живом, практические навыки, возможность использования для школьной столовой или в качестве подарков.

5. **«Естественная красота»:** Работа с природными материалами (шишки, листья, цветы, камни, ветки) для создания флористических композиций, панно, декоративных элементов. Изучение их текстуры, цвета, формы.

Где применить: Связка с уроками биологии, ИЗО. Может использоваться для оформления школьных классов, создания подарков, участия в конкурсах ландшафтного дизайна.

6. **«Эко-дизайн моего пространства»:** Создание функциональных и эстетически привлекательных объектов для благоустройства школьной территории или классной комнаты с использованием экологичных материалов (например, оформление интерьера экологичными материалами - плитка, кормушки для птиц, скворечники, декоративные элементы из дерева, камня, переработанных материалов).

Где применить: Актуально для практического применения навыков, формирования бережливого отношения к окружающей среде, вовлечение в общественно полезный труд.

Методические материалы для работы и обсуждения в группах:

- Каталог «Экологичные и вторичные материалы: возможности использования на уроках технологии».
- Образцы схем и инструкций по работе с популярными видами вторичного сырья.
- Наглядные материалы (образцы, иллюстрации) по основам композиции, цветоведения, природным формам.