



Содержательная часть подпроекта «Урок в городе» муниципального проекта «С чего начинается Родина»

Деятельность в рамках подпроекта «Урок в городе» направлена на изучение истории родного города и роли выдающихся личностей в его становлении и развитии. Изучение истории города помогает глубже понять его корни, осознать вклад предыдущих поколений в формирование современного облика города. Это способствует воспитанию патриотизма, гордости за свою малую Родину и формированию активной гражданской позиции.

В данной содержательной части представлен перечень обязательных и рекомендуемых для изучения материалов, представляющих собой информацию о выдающихся личностях, уникальных местах, значимых событиях города Красноярска, а также представлен перечень предполагаемых социально-значимых дел и полезные ресурсы для усиления потенциала системы патриотического воспитания в рамках проекта «С чего начинается Родина».

ОБЯЗАТЕЛЬНО ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ

ГАЛЕРЕЯ ЛИЧНОСТЕЙ



Дубенский Андрей Ануфриевич (1588 - около 1650)

Сын боярский, воевода, основатель Красноярского острога, давшего начало г. Красноярску. Родом из старинных бояр Владимирского уезда из младшей ветви рода Хрипуновых-Аничковых-Ряполовских. Был вторым и последним сыном в семье, рано осиротел.

В 1622 году вместе с дальним родственником Яковом Хрипуновым отправился из Москвы в Енисейск, где Хрипунова назначили на должность воеводы.

В 1623 году по поручению воеводы Дубенский с небольшим отрядом отправился вверх по Енисею выбирать место для закладки будущего острога, который смог бы обеспечить безопасность Енисейска, Томска, Кузнецка — мест уже обжитых и важных для Москвы.

Дубенский выбрал место для нового острога в четырех днях конного пути от Енисейска, на высоком плоском ровном мысу (сейчас это место называют Стрелкой), образовавшемся между устьем речки Изыр-су (Качи) и Енисеем. С юго-запада «стрелка» ограничивалась Черной сопкой (Афонтовой горой). Выбранное под острог урочище Дубенский назвал «Красным» — по цвету берега и красивому месту.

В 1625 году Дубенский сделал чертеж острога и отправился с ним в Москву. Царь Михаил Федорович Романов с думными боярами его одобрил и определил «городчиком» будущего поселения Дубенского, как наиболее сведущего в этом вопросе.

В июле 1628 года экспедиция Дубенского пристала к выбранному для острога месту. Из разобранных лодок сразу же был поставлен городок. Рядом, на левом берегу Качи, на самой высокой точке сопки Кум-Тигей (ныне Покровская) была установлена караульная башня.

30 августа 1997 года в Красноярске установлен памятник Андрею Дубенскому. Его поставили на краю утёса на месте, где Дубенский написал грамоту царю со словами: *«на яру место угоднее, высоко и красно, и лес близко всякой есть, и пашенных мест и сенных покосов много, и государев де острог на том месте поставить мочно».*

Адрес: ул. Белинского, смотровая площадка.



Демирханов Арэг Саркисович
(21.06.1932 - 11.09.2020)

Начальник краевого управления по делам строительства и архитектуры (1992-1993гг.); руководитель архитектурной мастерской ООО «Творческая мастерская архитектора Демирханова» в г. Красноярске (с 1994г.); член Красноярского совета по рекламе (с 2009г.), член экспертного Совета при Министерстве культуры Красноярского края, советник мэра г. Красноярска по архитектуре (с 2012г.),

профессор кафедры «Архитектурное проектирование» Института архитектуры и дизайна Сибирского федерального университета (с 2008г.).

Родился 21 июня 1932 года в Новосибирске, в семье известного журналиста. В 1956 году окончил Новосибирский инженерно-строительный институт имени В. В. Куйбышева. После окончания института по распределению уехал работать на Дальний Восток, в Комсомольск-на-Амуре. Там он принимал участие в проектировании и строительстве Амурска, до 1964 года работал в хабаровском «Гражданпроекте».

В 1965 году уже опытный специалист Арэг Демирханов приехал в Красноярск, где намечался «строительный бум». На берегах Енисея Демирханов руководил архитектурной мастерской, а позднее стал главным архитектором института «Красноярсгражданпроект».

При непосредственном участии Демирханова происходило формирование общественного, делового и культурного центра города Красноярска. Многие здания, выполненные по проектам Арэга Саркисовича, стали визитной карточкой города.

Арэг Демирханов проектировал застройку и благоустройство площади им. 350-летия Красноярска, здания городской администрации и гостиницы «Красноярск», Енисейского речного пароходства, комплекса площади Мира на Стрелке с концертными залами и Красноярским музейным центром.

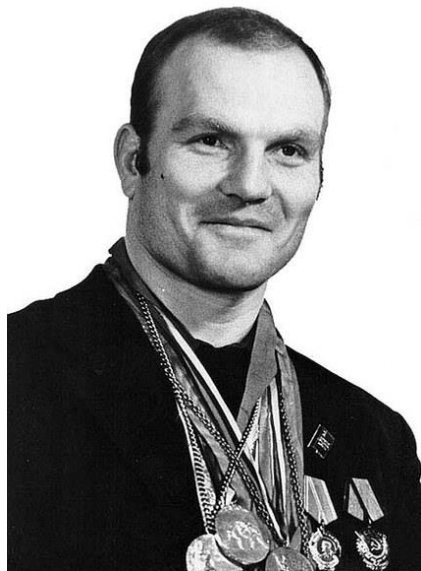
Арэг Саркисович — автор проектов реконструкции и художественного оформления здания театра музыкальной комедии, фасада и интерьеров театра кукол в Красноярске, мемориала Победы, памятника «Кандалый путь» и памятника Антону Чехову и др.

За последние годы в Красноярске по его проектам были построены часы на здании городской администрации, Армянская апостольская церковь, триумфальная арка, светомузыкальный фонтан «Реки Сибири», библиотека в поселке Овсянка, церковь святой Евдокии в селе Сизая и многие другие.

В 1977 году Арэгу Демирханову присвоено почетное звание «Заслуженный архитектор РСФСР», в 2002 году — почетное звание «Народный архитектор Российской Федерации». За огромный вклад в развитие городской архитектуры Арэг Саркисович был удостоен в 1995 году -

звание «Почетный гражданин города Красноярск». В 2007 году он награжден орденом Почета. Звание почетного гражданина Красноярского края присвоено в 2019 году.

Адрес: пл. Мира, 1; ул. Вейнбаума, 94к; ул. Бограда (Театральная площадь)



**Ярыгин Иван Сергеевич (07.11.1948–
11.10.1997)**

Двукратный олимпийский чемпион по вольной борьбе, многократный победитель международных турниров среди сильнейших борцов Европы и мира, почетный гражданин г. Красноярск.

В 1966 году Иван приехал учиться в Абакан в автошколу. Занимался там футболом, стоял на воротах. Однажды во время футбольного матча его увидел директор борцовской школы Владимир Чарков. Он буквально настоял, чтобы Иван хотя бы просто взглянул на тренировку борцов, и когда Ярыгин зашел на одно из занятий, борьба покорила его. В 1966 году Чарков передал талантливого парня более опытному наставнику – заслуженному тренеру РСФСР Дмитрию Миндиашвили. Так Ярыгин оказался в Красноярске. Вторым тренер, Дмитрий Миндиашвили, подготовил спортсмена к первым соревнованиям в 1968 году. Тогда Ярыгин стал победителем молодежного первенства СССР.

В 1969 году Иван – чемпион России, а в 1970 году – чемпион СССР в городе Махачкала. Тогда впервые заговорили о «сибирском Геракле» как о реальном претенденте на место в Олимпийской команде.

В 1975 году – призер спартакиады народов СССР, чемпион Европы (вторично), в 1976 году – вторично стал обладателем Кубка мира и олимпийским чемпионом в Монреале, в 1977 году – также во второй раз становится чемпионом России, в третий раз выигрывает Кубок мира и побеждает на Универсиаде.

В 1978 году – снова, уже в четвертый раз, чемпион Европы. В этом же году Иван Ярыгин окончил Красноярский педагогический институт, факультет физического воспитания.

В 1979 году – чемпион России (четвертый раз) и обладатель Кубка мира (второй раз), в 1980 году – в пятый раз выигрывает Кубок мира. Иван Ярыгин был капитаном сборной СССР на Олимпиаде в Монреале и на закрытии игр. Ему, как двукратному олимпийскому чемпиону, было доверено нести флаг СССР. С 1982 года по 1992-й – главный тренер сборной команды СССР.

С 1982 года – заслуженный тренер РСФСР и заслуженный тренер СССР. С 1980 по 1992 год – главный тренер сборной команды СССР, СНГ по вольной борьбе.

В 1993 году избран президентом Федерации спортивной борьбы России, а в 1996-м – членом бюро Международной федерации борьбы (ФИЛА). С 1980 года проживал в Москве. В августе 1997 года при активном участии Ярыгина впервые в Красноярске и в России был проведен чемпионат мира по вольной борьбе. Сборная команда России заняла на нем первое общекомандное место.

За выдающиеся спортивные достижения награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, орденом Почета, Золотым орденом Международной федерации борьбы (FILA). Избран почетным гражданином города Красноярска (1980).

Адрес: остров Отдыха, 12



Киренский Леонид Васильевич
(07.04.1909 - 03.11.1969)

Советский физик, организатор науки и образования. Доктор физико-математических наук. Академик АН СССР. Герой Социалистического Труда. Создатель красноярской физической школы и научной школы по физике магнитных полей.

С 1931 по 1936 год учился в Московском университете, а затем – там же в аспирантуре. Научным руководителем дипломной и кандидатской работ Л.В. Киренского стали известные магнитологи – доцент Николай Львович Брюхатов, профессор Николай Сергеевич Акулов. Под их влиянием физика магнитных явлений стала для Леонида Васильевича главным делом его жизни. В 1939 году он защитил кандидатскую диссертацию, и уже в следующем 1940 году приехал в Красноярск работать на физико-математическом факультете государственного педагогического института.

В то время наиболее острой в институте была проблема кадров. Л.В. Киренский был единственным физиком – кандидатом наук не только в пединституте, но и в городе, и первым человеком в Красноярске, желавшим организовать научные исследования по физике на самом высоком уровне. Он приехал в Красноярск с твердым намерением осуществить рождающуюся еще в аспирантуре мечту – организовать в Сибири научную лабораторию по магнетизму.

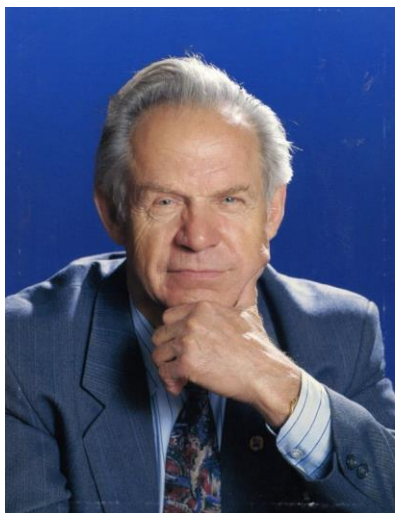
В годы ВОВ на один из эвакуированных в Красноярск заводов поступило несколько вагонов стали разного назначения. Однако при разгрузке маркировка металла была нарушена. Руководство завода и промышленный отдел крайкома партии обратились в педагогический институт с просьбой - оказать помощь в рассортировке стали по маркам. 10 июня 1942 года поступил заказ, а 16 июня заводу был передан готовый прибор. Металл пошел в производство, а на кафедру физики вскоре начали поступать новые заказы от заводов Красноярска, Иркутска, Новосибирска, Комсомольска-на-Амуре.

Усложнилось и содержание заказов. За годы войны было разработано и изготовлено несколько модификаций таких сортировщиков.

В одном из отзывов специалистов завода в октябре 1942 года впервые появилось название «Магнитная лаборатория красноярского пединститута». Впрочем, сам Леонид Васильевич временем рождения лаборатории считал январь 1943 года. Главное в том, что первой продукцией новой лаборатории оказалась не научная статья, а конкретная прикладная работа – приборы, в которых очень нуждалась промышленность.

В 1963 году по инициативе Леонида Васильевича Киренского открылся филиал Новосибирского государственного университета, который вскоре преобразовался в Красноярский Госуниверситет, где началась подготовка по специальностям «физика», «математика» и «биофизика» Успехи «школы Киренского» в области физики твердого тела, физики магнитных явлений, в частности, тонких магнитных пленок и новых магнитных материалов – ферритов, в ученом мире широко известны. Собственно, с этого и начались в Красноярске исследования наноматериалов и нанотехнологий.

Адрес: Улица Киренского



Решетнев Михаил Федорович
(10.11.1924 - 26.01.1996)

Советский и российский учёный, инженер-конструктор, один из основоположников советской (русской) космонавтики. Доктор технических наук (1967), профессор. Академик АН СССР/РАН. Генеральный конструктор и генеральный директор ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва с 1959 по 1996 г.

Под его руководством создана автоматическая магнитогравитационная система ориентации с практически неограниченным сроком службы, которая обеспечила полёт многих отечественных космических аппаратов; им были выполнены работы по комплексному исследованию физики космических факторов, позволившие разработать методы надёжной защиты космических аппаратов от их негативного воздействия; большой теоретический и практический вклад был сделан в механику композиционных материалов, кинематику трансформируемых конструкций, разработку устройств исполнительной автоматики. Его работы открыли новое направление в области специального машиностроения, создания связных, навигационных и геодезических спутниковых систем.

М. Ф. Решетнёву принадлежит более двухсот научных трудов и изобретений. Под его руководством или с его непосредственным участием было разработано около тридцати типов космических комплексов и систем. Количество выведенных с 1959 по 1996 годы на орбиту спутников, созданных возглавляемым им предприятием, — более одной тысячи единиц. Внёс существенный вклад в развитие российских систем спутниковой связи и

спутниковой навигации. Оказал значительное влияние на создание сибирской научной школы, объединив вокруг себя талантливых учёных, инженеров, разработчиков ракетно-космической техники.

Непосредственно руководил созданием ракеты-носителя 11К65-М, ИСЗ «Молния-3», «Экран», «Горизонт», «Луч», «Цикада», «Глонасс» и других.\

Много сделал для развития научного образования в Красноярске, будучи с 1967 года преподавателем Красноярского государственного политехнического института, с 1989 года - заведующим кафедрой механики и процессов управления Красноярского государственного университета.

Адрес: Проспект им. газеты Красноярский Рабочий, 31



Войно-Ясенецкий Валентин Феликсович
(Архиепископ святитель Лука) (27.04.1877 -
11.06.1961)

Российский и советский религиозный деятель, врач-хирург, учёный и духовный писатель, автор трудов по анестезиологии и гнойной хирургии. Доктор медицины, доктор богословия, профессор. Лауреат Сталинской премии первой степени за монографию «Очерки гнойной хирургии». В годы Великой Отечественной войны работал хирургом в госпитале, добился возобновления в Красноярске церковной службы. Профессор Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий был одной из самых

ярких личностей среди первых преподавателей Красноярского медицинского института. Имя этого врача и сановного священника (церковное имя Лука) чтимо не только медицинским сообществом, но и всеми жителями Красноярска. В 1937 году Войно-Ясенецкого обвинили в шпионаже в пользу иностранной разведки и отправили в пятилетнюю ссылку в Красноярский край.

С марта 1940 года работал хирургом в ссылке в районной больнице в Большой Мурте, что в 100 километрах к северу от Красноярска. Осенью 1940 года ему разрешили выехать в Томск, в городской библиотеке он изучал новейшую литературу по гнойной хирургии, в том числе на немецком, французском и английском языках. На основании этого было закончено второе издание «Очерков гнойной хирургии».

Когда началась война, Валентин Феликсович предложил свой опыт, знание, мастерство для лечения воинов Советской армии. 30 сентября 1941 года стал консультантом всех госпиталей Красноярского края и главным хирургом эвакуационного госпиталя № 1515 (размещался в помещении нынешней красноярской средней школы № 10). Ежедневно он работал по 8-9 часов, совершая в день по 3-4 операции. Помимо круглосуточной работы в госпитале, сложнейших операций Валентин Феликсович успевал читать лекции студентам во вновь созданном медицинском институте.

27 декабря 1942 года святитель Лука был назначен Управляющим восстановленной Красноярской (Енисейской) епархией, фактически полностью уничтоженной в годы воинствующего безбожия — на территории всего Красноярского края не действовало ни единого православного храма. В октябре 1942 года был как заштатный архиерей возведён в сан архиепископа, а 27 декабря 1942 года, «не отрывая его от работы в военных госпиталях», ему было поручено управление Красноярской епархией с титулом архиепископа Красноярского. На этом посту он сумел добиться восстановления одной маленькой церкви в пригородной деревне Николаевка, расположенной в 5 километрах от Красноярска. В связи с этим и практически с отсутствием священников за год архипастырь служил всенощную только в большие праздники и вечерние службы Страстной седмицы, а перед обычными воскресными службами вычитывал всенощную дома или в госпитале.

В Красноярске, в центре города, воздвигнут памятник В. Ф. Войно-Ясенецкому, а университет с гордостью носит его имя. С декабря 2004 года и по настоящее время ректором ВУЗа является доктор медицинский наук, профессор Иван Павлович Артюхов, который лично курирует мероприятия по возрождению исторического наследия вуза. Решением Минздравсоцразвития России № 2624 от 14.12.2007 и с благословения Патриарха Московского и Всея Руси академии было присвоено имя профессора Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого

Адрес: Улица Партизана Железняка, 1



Суриков Василий Иванович **(24.01.1848 - 19.03.1916)**

Выдающийся русский художник, специализировавшийся на исторических полотнах, мастер масштабных исторических полотен. Академик и действительный член Императорской Академии художеств.

Василий Суриков родился в январе 1848 года в Красноярске, его предки в XVI веке пришли в Сибирь с Дона с атаманом Ермаком. Он гордился своим происхождением, говорил: *«Со всех сторон я природный казак... Мое*

казачество более чем 200-летнее».

В возрасте восьми лет Суриков приезжает в Сухой Бузим и заканчивает два класса приходской школы при Всехсвятской церкви; в 1858 году начинает учёбу в уездном училище. Родители остаются жить в Сухом Бузуме. В 1859 году в Сухом Бузуме от туберкулёза умирает отец Василия Ивановича. Мать с детьми возвращается в Красноярск. Денег не хватает — семья сдаёт в аренду второй этаж своего дома.

Начал Суриков рисовать в раннем детстве. Первым его учителем стал Николай Васильевич Гребнёв — учитель рисования Красноярского уездного училища. Наиболее ранним датированным произведением Сурикова считается

акварель «Плоты на Енисее» 1862 года (хранится в музее-усадьбе В. И. Сурикова в Красноярске).

После завершения обучения в уездном училище Суриков устраивается работать писцом в губернское управление — у семьи не было денег на продолжение образования в гимназии. Во время работы в губернском управлении рисунки Сурикова увидел енисейский губернатор П. Н. Замятнин. Губернатор нашёл мецената — красноярского золотопромышленника П. И. Кузнецова, который оплатил обучение Сурикова в Академии художеств.

В середине декабря 1868 года Суриков отправился из Красноярска в Санкт-Петербург. В августе 1869 года его приняли в Академию вольнослушателем, а через год зачислили в класс к Павлу Чистякову. В ноябре 1875 года Василий Суриков окончил Академию художеств и получил звание классного художника первой степени. В 1877 году Василий Суриков переехал в Москву — в то время он работал над четырьмя заказными фресками для храма Христа Спасителя.

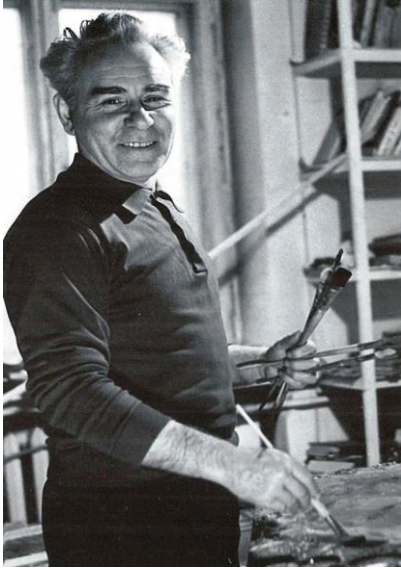
В апреле 1888 года умерла жена Сурикова. Художник вместе с двумя дочерьми уехал в Красноярск — там он написал картину «Взятие снежного городка». За эту работу на Международной выставке в Париже в 1900 году Суриков получил именную медаль. В Красноярске художник начал работу над полотном «Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем» — этюды для картины Суриков писал на реке Обь, а завершил свое произведение на Дону. В 1893 году он стал действительным членом петербургской Академии художеств. В 1907 году Василий Суриков вышел из состава Товарищества передвижников и стал членом Союза русских художников.

Суриков никогда не преподавал, но всегда много общался с молодыми художниками, охотно давал им советы. В 1910 году вместе с архитектором Леонидом Чернышевым он открыл в Красноярске школу рисования. Специально для ее воспитанников художник присылал учебные пособия из Петербурга.

Красноярск Суриков вновь посетил в 1914 году. Там он написал несколько акварелей и пейзажи «Старый Красноярск», «Вид на Красноярск в районе Благовещенской церкви». В следующем году художник поехал на лечение в Крым.

Его имя носит Московский художественный институт, а в Красноярске — на родине художника — открыт музей-усадьба.

Адрес: пр. Мира, 12.



Ряузов Борис Яковлевич
(01.07.1919 - 13.08.1994)

С 1946 года жил и работал в Красноярске. Председатель Красноярского отделения Союза художников РСФСР (1948-1956 и 1962-1965 годы). В 1975-1988 годах — член правления Союза художников СССР. Награждён дипломами и почётными грамотами Министерства культуры РСФСР и СССР, Союза художников РСФСР и СССР.

Напряженная трудовая жизнь будущего народного художника началась с двенадцати лет, ему довелось познакомиться с самыми разными профессиями. В юности Борис Яковлевич увлекался художественной самодеятельностью, сочинял пьесы и участвовал в спектаклях сельского клуба, рисовал декорации. Поэтому весьма трудным для него оказался ответ на вопрос, в какое училище поступать – музыкальное, художественное или театральное. В итоге, после длительных раздумий, в 1939 году он, не имеющий специальной подготовки, более того, никогда ранее не видевший подлинной картины и мольберта, стал студентом Омского художественного училища по специальности «живописец», где проучился два года. В это время студент Ряузов по ночам подрабатывал кочегаром в котельной. Не найдя подходящих вакансий художника в Омске, Ряузов в поисках заработка в 1941 году отправился в Красноярск, где поступил на работу в товарищество «Художник».

Борис Яковлевич оформлял агитпоезда, отправлявшиеся вместе с бойцами-сибиряками на фронт, и активно участвовал в выпуске «Окон ТАСС», его рисунки экспонировались на выставке карикатуры и плаката. Кроме того, несколько агитационных плакатов Ряузова были напечатаны редакцией «Красноярский рабочий» тиражом 18000 экземпляров. Для краевой художественной выставки «Великая Отечественная война» Ряузов написал одно из больших полотен «Могила фашистских пиратов», где показал мощь кораблей Балтийского флота. В 1942 году на межобластной художественной выставке «Художники Сибири в дни Великой Отечественной войны», организованной филиалом Третьяковской галереи в г. Новосибирске, представил картину «Морской бой. Эпизод в Баренцевом море», а на краевой художественной выставке – картину «Подвиг капитана Гастелло». В июле 1942 года Б. Я. Ряузов был принят в члены Союза художников.

В июле 1942 года Борис Ряузов вступил в ряды 78-ой Сталинской добровольческой стрелковой бригады и вскоре уехал на фронт. До 1945 года молодой художник – гвардии старший сержант артиллерии 19-го гвардейского Сибирского стрелкового корпуса, участвовавший в боях на Калининском, Ленинградском, Белорусском фронтах. В 1945-1946 гг. – гвардии старший сержант 19-го гвардейского стрелкового корпуса в Эстонской ССР (г. Тарту), командир отделения связи артиллерийской батареи управления 19-го

гвардейского стрелкового корпуса. Короткие минуты отдыха старший сержант Борис Ряузов посвящал рисованию. Живые впечатления, фронтовые зарисовки позволили художнику создать в послевоенные годы ряд живописных полотен на военную тему, среди которых «Земля фронтовая», «Высота Безымянная», «Нейтральная полоса под городом Белый» и др.

В 1946 году был демобилизован и навсегда приехал в Красноярск. В 1947 году на передвижной выставке работ красноярских художников (Красноярск – Ачинск) представил две работы: натюрморты «Цветы» и «Сирень», а на межобластной выставке в Новосибирске обские пейзажи: «Обь. Пристань», «Обь. Крутой плес», «Обь. На плесе». Вскоре Борис Яковлевич был избран председателем правления Красноярского Союза советских художников, пост которого занимал до 1956 года, а затем еще раз в 1963-1965 гг.

Именно в 1950-е годы сложилась живописная манера пейзажиста Бориса Яковлевича, которую он совершенствовал на протяжении всей жизни. Еще одно важное направление в творчестве художника – это прекрасные городские пейзажи, передающие облик старого дореволюционного и молодого, динамичного Красноярска 1960-1970-х гг.

Борис Яковлевич Ряузов неразрывно совмещал активную творческую деятельность с общественными обязанностями. Красноярские художники неоднократно оказывали честь Ряузову представлять Красноярский край на республиканских и всесоюзных съездах художников. 11 октября 1972 г. за активную пропаганду средствами изобразительного искусства деятельности органов внутренних дел и организацию первой краевой художественной выставки «Всегда начеку» был награжден знаком «Отличник милиции».

Произведения Б.Я. Ряузова находятся в Третьяковской галерее, Русском музее, Киевской, Феодосийской, Львовской картинных галереях, Литовском художественном музее, Астраханской картинной галерее, Воронежском и Брянском областных музеях, Красноярском художественном музее им. В.И. Сурикова и во многих других галереях и музеях.

Адрес: ул. Ленина, 127



Поздеев Андрей Геннадьевич
(27.09.1926 - 12.07.1998)

Советский и российский художник. Член Союза художников СССР (с 1961 года). Включён в международный художественный рейтинг (всемирный рейтинг художников XVIII—XXI веков, формирующих мировое художественное наследие).

Работал помощником кочегара. В годы Великой Отечественной войны служил на Дальневосточном флоте.

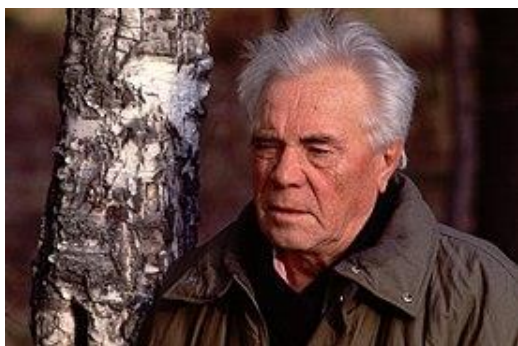
Живопись начал постигать самостоятельно: посещал выставки, музеи и галереи, изучал творчество великих мастеров прошлого, читал книги, писал с натуры. Впоследствии закончил Красноярскую художественную школу имени В. И. Сурикова (учитель — А. П. Лекаренко).

Первым обратил внимание на Андрея Поздеева художник Владимир Мешков. Именно он и подсказал обратиться в товарищество «Художник», куда уже в октябре 1950 года Поздеев был принят. А там Андрей Геннадьевич заручился поддержкой Андрея Прокопьевича Лекаренко. С его подачи он стал учиться в художественной школе имени В.И. Сурикова.

В 1961 году вступил в Союз художников РСФСР. А три года спустя, в 1964 году состоялась первая персональная выставка. В 1980 году получил собственную мастерскую в Красноярске. Именно в новой мастерской начался новый этап в творчестве художника. Поздеев принялся создавать свои композиции, близкие к абстрактным. В 1990 году его работы участвовали в международной выставке современного искусства в Лондоне. Картины Поздеева находятся во многих музеях мира, в том числе в Третьяковской галерее и в Русском музее, в художественном музее им. В. И. Сурикова в Красноярске. В 1998 году Андрей Поздеев был награжден Дипломом и серебряной медалью Российской Академии художеств.

После смерти художника в его мастерской осталось большое творческое наследие — около 600 живописных работ и 1000 графических листов.

Адрес: ул. Ленина, д. 112



Астафьев Виктор Петрович
(01.05.1924 - 29.11.2001)

Советский и российский писатель, член Союза писателей СССР и РФ, лауреат Государственных премий СССР и Российской Федерации. Герой Социалистического Труда (1989). Родился в сибирском селе Овсянка вблизи Красноярска. После трагической гибели матери в 1931 году жил с бабушкой и дедом, так как отец отбывал наказание на строительстве Беломоро-Балтийского канала. Освободившись, отец вывез его с новой семьей на Север в Игарку.

Окончив 6 классов в 17 лет, вернулся в Красноярск и поступил в железнодорожное ФЗО, затем работал составителем поездов и дежурным по станции. В 1942, несмотря на бронь, ушел добровольцем на фронт. С 1943 года воевал рядовым: шофёром гаубичной артиллерии, линейным связистом под Брянском, Воронежем, на Днепровском плацдарме. Трижды ранен. Награжден медалью «За отвагу», орденом Красной Звезды и другими наградами. Встретил на фронте жену Марию Корякину и прожил с ней 57 лет. Потеряв глаз, демобилизовался и уехал с женой на Урал в Чусовой. Здесь он работал дежурным по вокзалу, слесарем, рабочим литейного цеха, кладовщиком, подсобным рабочим, а затем начал писать.

В 1951 году опубликовал первый рассказ «Гражданский человек», в 1953 – первую книгу «До будущей весны». В 1958 году Астафьев принят в Союз писателей СССР. В 1959-1961 учился на Высших литературных курсах в

Москве, затем переехал в Пермь, а после — в Вологду. С 1980 года обосновался в Красноярске.

Писатель, драматург, публицист, сценарист был одним из немногих писателей, кого называли классиком при жизни. При жизни его произведения были переведены на 35 языков. Народный депутат (1989-1991), Герой Социалистического труда (1989), лауреат Государственных премий РСФСР (1975), СССР (1978, 1991), РФ (1995, 2003-посмертно), лауреат премий «Триумф» (1994), «Пушкинской» (1997), Александра Солженицына (2003-посмертно). С 1999 года Виктор Петрович Астафьев – почетный профессор КГПУ, а с 28 января 2004 года Красноярский государственный педагогический университет носит его имя. Его имя носят также различные организации культуры и образования г. Красноярска.

Адрес: ул. Ленина, 66.



Крутовская Елена Александровна
(24.09.1914 - 08.09.1984)

Учёный-орнитолог, старший научный сотрудник и основатель «Живого уголка» в заповеднике «Столбы», ставшего фундаментом для создания Парка флоры и фауны «Роев ручей». Художник, писатель, автор научных статей и художественных произведений о животных, питомцах «Живого уголка». Более 40 лет работала в Заповеднике «Столбы».

Елена Александровна Крутовская родилась в городе Красноярске в семье, внёсшей большой вклад в развитие и историю города Красноярска и Красноярского края. Один её дед — Всеволод Михайлович Крутовский — был знаменитым в Сибири садоводом, Лалетинский ботанический сад, созданный им, существует и по сей день. В годы Гражданской войны Всеволод Михайлович работал управделами Енисейского общества страхования рабочих, секретарем совета съездов золотопромышленников, председателем красноярского географического общества. В 1880 году стал членом партии «Народная Воля», а год спустя его однопартийцы убили царя Александра II, в 1884 году он сам был арестован по делу о покушении на Александра III. После отправлен в ссылку в родные края на пять лет. Впоследствии он заменил политику садоводством, считая именно это своим призванием. Лалетинский сад стал его последним пристанищем. В апреле 1945 года Всеволод Михайлович был похоронен в этом саду.

Второй дед — Владимир Михайлович Крутовский — был врачом, основателем первой фельдшерской школы и больницы для бедных. Владимир Михайлович Крутовский стоял у истоков создания общества врачей Енисейской губернии и открытия фельдшерской школы, краеведческого музея, городской общественной библиотеки, красноярского отделения московского общества сельского хозяйства, красноярского подотдела

Восточно-Сибирского отдела русского Географического Общества, медицинской газеты «Сибирские врачебные ведомости», которая имела подзаголовок «Газета врачебного дела в Сибири».

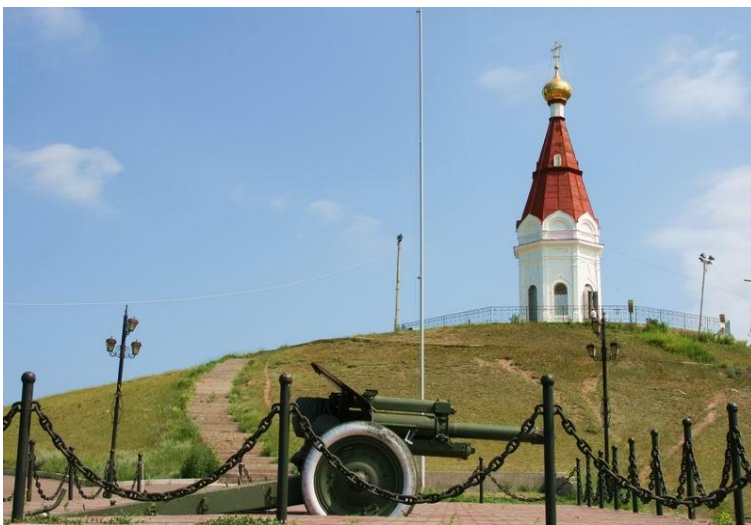
С раннего детства Елена любила наблюдать за повадками животных, занималась рисованием, её учителем рисования был художник Вильгельм Генрихович Вагнер. Позднее она продолжила обучение рисованию на заочном отделении Красноярского художественного училища имени Василия Сурикова. Заповеднику «Столбы» Елена Александровна отдала 40 лет своей жизни. Здесь ей был создан Живой уголок, получивший название «Приют доктора Айболита», в котором находились птицы и звери, попавшие в беду, больные и раненые. В 1952 году помощником наблюдателя метеостанции заповедника был принят Джеймс Георгиевич Дулькейт, впоследствии ставший Елене Александровне помощником, другом, мужем. Он мастерил клетки, вольеры, заготавливал сено и другой корм, а также был фотографом. Долгое время Живой уголок не имел государственного статуса и существовал за счёт личных средств Елены Александровны, альпинистов-столбистов, добровольных помощников. В 1961 году приют был официально признан, получил небольшое финансирование на корм животным и зарплату немногочисленным сотрудникам. В разные годы здесь содержались до 250 животных, относящихся к 40—50 видам, среди которых были уже тогда редкие, а позднее занесённые в Красную книгу России.

В 1961 году Елена Александровна написала письмо Никите Сергеевичу Хрущёву, который на Пленуме ЦК КПСС 17 января 1961 года выступил против такой структуры, как заповедники. В приведённой ниже цитате Крутовская Е. А. высказывает свою точку зрения и указывает на необходимость сохранения заповедников.

В семидесятых годах XX века живой уголок получил популярность не только среди красноярцев, но и туристов, приезжающих на экскурсии в заповедник «Столбы». Большое внимание Елена Александровна уделяла встречам с подростками, посещающими живой уголок, вела беседы, рассказывала о животных. В 1999 году было принято решение о создании на основе живого уголка зоопарка. В феврале 2000 года началось строительство, первая очередь зоопарка была открыта 15 августа 2000 года. Первые животные зоопарка — это питомцы «Приюта доктора Айболита» и закупленные в других городах представители разных видов животных.

Адрес: Заповедник «Столбы», парк флоры и фауны «Роев Ручей» ул. Свердловская, 293 ст1.

УНИКАЛЬНЫЕ МЕСТА



Часовня Святой Великомученицы Параскевы Пятницы

Этот памятник архитектуры и истории стал символом Красноярска. Часовня стоит за рекой Кача на вершине Караульной горы. Представляет собой восьмигранную кирпичную башню в древнерусском стиле, высота — 15 м, диаметр — 7 м, длина каждой

грани — 2,4 м. Ее изображение помещено на билете Банка России достоинством в 10 рублей (образца 1997 года). Первой постройкой, возведённой русскими поселенцами на месте нынешней часовни, была деревянная сторожевая вышка, на которой несли караул енисейские казаки, предупреждавшие жителей Красноярска о приближении врага. В начале XVIII в. на месте сторожевой вышки был воздвигнут деревянный крест с высеченными на нем памятными датами основания города и всех осад.

В 1805 году на этом месте купец И. Е. Новиков воздвиг деревянную часовню во имя Параскевы Пятницы в память о своём счастливом спасении из водоворота на речном пороге. По другой версии, часовня была построена красноярцами в честь избавления предков от врагов и также выполняла функции караульной башни.

В 1852-1855 годах на месте обветшавшей деревянной часовни архитекторами Я. Алфеевым и Я. Набаловым на средства красноярского золотопромышленника Петра Кузнецова была построена новая каменная часовня, сохранившаяся до настоящего времени. Возводилась как часовня Богородице-Рождественского собора, архитектура которого (проект Константина Тона) предопределила её формы (строилась в те же годы). В 30-е гг. XX в. в Красноярске, как и по всей стране, уничтожались храмы и церковные святыни, прекращались службы. Были разрушены Воскресенский, Богородице-Рождественский соборы, Всехсвятская церковь. Часовня устояла, хотя молебны возле нее были запрещены.

В 1930-е гг. с купола снесли крест, и долгое время часовня находилась в запустении. Восстановление православного символа Красноярья началось благодаря Николаю Васильевичу Попову (игумену Иннокентию), который добился возвращения ее церкви во время недолгой «церковной оттепели» середины 1940-х гг.

В 1973—1975 гг. проведена реставрация часовни по проекту архитектора А. С. Бруснянина. До 1990-х гг. здание снова находится в заброшенном состоянии.

В 1996 г. внутренний и внешний вид его был значительно изменен: стены расписаны фресками, установлены новый позолоченный купол и Святой Крест, проведено отопление. Богослужения в часовне возобновлены в 1994 г. Часовня окормляется духовенством Покровского кафедрального собора.

Часовня Параскевы Пятницы является памятником истории и архитектуры федерального значения.

Адрес: Парк Покровский, Степана Разина улица, 51



Красноярский Машиностроительный завод

Крупнейшее предприятие оборонно-промышленного комплекса России. Входит в госкорпорацию «Роскосмос». Это предприятие стало одним из символов Красноярска. Завод расположен на правом берегу реки Енисей, на проспекте Красноярский рабочий.

Датой основания завода принято считать 13 июля 1932 года, когда приказом Народного комиссариата тяжёлой промышленности был принят Устав Государственного управления по стройке и временной эксплуатации Красноярского машиностроительного завода — «Стройкрасмаш». До Великой Отечественной войны заводом выпускались шахтные подъёмные машины, шахтные лебёдки, проходческие комбайны, врубовые машины, вагонетки, клетки шахтные, скипы, копры, транспортёры и другое оборудование для золотодобывающей промышленности; также катера, баржи, оборудование для нефтедобывающей промышленности и др.

В военный период завод являлся одним из производителей пушек различных систем для РККА (в том числе автоматических зенитных 61-К), миномётов, крупных авиабомб, морских мин. В 1949 году было организовано серийное производство автоматических зенитных пушек С-60, а в 1956 году — спаренных автоматических зенитных пушек для самоходной установки ЗСУ-57-2.

В 1959-1965 годах завод был реконструирован под выпуск новой ракетно-космической техники. Из продукции гражданского назначения завод с 1958 года по 1961 год производил ведущие мосты зерноуборочного комбайна СК-3, с 1964 года выпускал холодильники под широко известной маркой «Бирюса».

Завод является основным производителем баллистических ракет (Р-29РМУ2 «Синева») для подводных лодок. Кроме того, производит базовые модули разгонного блока для ракет-носителей «Зенит» и «Протон».

Завод получил заказ на производство факелов для Олимпиады-2014 в Сочи. Всего было произведено 16 000 факелов под заводским наименованием «КМЗИ 014». Себестоимость изделия составила 12 000 рублей.

В рамках выполнения Гособоронзаказа-2016 на заводе выполняется производство МБР «Синева». Красноярский машиностроительный завод производит стратегический ракетный комплекс шахтного базирования пятого поколения с тяжёлой многоступенчатой жидкостной межконтинентальной баллистической ракетой РС-28 «Сармат».

С момента основания был одним из крупнейших градообразующих предприятий. Во время ВОВ был одним из тех, кто ковал в глубоком тылу ресурсы для победы, вооружение и боеприпасы. В настоящее время является одним из крупнейших предприятий на территории г. Красноярска, выпускающая важную продукцию для всей России.

Адрес: Проспект им. газеты Красноярский Рабочий, 29, Красноярск



Красноярская ГЭС

Строительство Красноярской ГЭС было начато в 1956 году и было объявлено ударной комсомольской стройкой. Красноярская ГЭС спроектирована институтом Ленгидропроект. 23 сентября 1963 года первый космонавт Юрий Гагарин побывал на строительстве ГЭС. Первый гидроагрегат станции был пущен в 1967 году, последний — в 1971 году. На момент завершения строительства Красноярская ГЭС являлась самой мощной электростанцией СССР и крупнейшей гидроэлектростанцией в мире. Красноярская ГЭС является крупнейшим производителем электроэнергии в Красноярском крае, обеспечивая более 30 % её выработки в регионе, всего за время эксплуатации станция выработала более 900 млрд кВт·ч электроэнергии. Помимо выработки электроэнергии, Красноярский гидроузел обеспечивает защиту от наводнений и работу речного транспорта. Красноярская гидроэлектростанция попала в топ-лидеров энергокомпаний и стала настоящим экологическим флагманом в гидроэнергетике ещё в 2010 году. Именно тогда она впервые получила сертификат соответствия требованиям ISO 9001 и ISO 14001. Для российской энергетической отрасли это уникальная модель управления.

Адрес: Верхний проезд, 6/9, Дивногорск

Красноярские Столбы



Национальный парк «Красноярские Столбы» – удивительный по красоте и разнообразию, потрясает масштабными и разнообразными ландшафтами, уникальной сибирской природой. В настоящее время его площадь — 48 066 га. Это старейшая в России особо охраняемая природная территория, созданная в 1925 году по инициативе местных жителей для сохранения живописного уголка от варварской рубки леса и добычи

природного камня. Национальный парк расположен на северо-западных отрогах Восточного Саяна. Территория, вытянутая на 34 км с северо-запада на юго-восток, представляет собой типичный участок среднегорного таежного ландшафта. Предельная высота от 200 до 840 м над уровнем моря. Самая высокая точка находится на Кайдынском хребте. Естественными рубежами охраняемой территории являются правые притоки Енисея: на северо-востоке — река Базаиха, на юге и юго-западе — реки Мана и Большая Слизнева. С северо-востока «Столбы» примыкают к г. Красноярску. Свое название нацпарк получил не случайно. Основной достопримечательностью территории Саянских отрогов стали сиенитовые скалы, принявшие облик исполинских великанов с угадываемыми очертаниями людей, животных и мифологических существ, с уникальной структурой ходов и лазов.

Первые письменные упоминания о Столбах относятся к тридцатым годам XVIII столетия, но лишь во второй половине XIX века красноярские любители природы стали посещать эти места не только ради охоты, но и для скалолазания. Первое из дошедших до наших дней географических описаний Столбов датировано 1837 годом. А в 1845 году в Париже вышла книга географа П.А. Чихачева, в которой подробно описывались Столбы. В 1847 году в Санкт-Петербурге была издана книга геолога Гофмана, содержащая сведения о них. Так было положено начало столбовской библиографии. В 1866 году скалы и окружающую местность освятил первый Архиерей Енисейской епархии Никодим. Обряд «крещения» Столбов был совершен на южной галерее 2-го Столба, с тех пор носящей название «Архиерейская площадка».

К середине XIX в. все второстепенные вершины самых популярных скал (Плечо Деда, Львиные ворота, III Столб, IV Столб) были покорены столбистами (столбизм — общественное явление, движение красноярцев, сохраняющих, изучающих Красноярские столбы и занимающиеся там свободным скалолазанием). Восхождение на вершину скалы I Столб произошло в день Ивана Купала 1851 г. Это был первый спортивный рекорд России, с которой принято отсчитывать историю скалолазания в нашей стране. Группа первых восходителей перебиралась с уступа на уступ по деревянным шестам-подпоркам, расчищая поверхность утеса от лишайника, щебня, свободно лежащих камней.

В октябре 1923 г. Красноярское географическое общество направило в Главнауку Наркомпроса РСФСР проект организации государственного заповедника «Столбы», который был подготовлен активистом общества, ботаником А.Л. Яворским. Проект был поддержан директором краеведческого музея, зоологом А.Я. Тугариновым, а также художником Д.И. Каратановым. Благодаря их усилиям и был взят под охрану чудесный уголок сибирской природы.

В 1960 году по стране прокатилась безумная кампания по ликвидации природных заповедников. Столбисты сумели отстоять право на существование своего заповедника, собрав около 50 тысяч подписей в его защиту. В 1961 году живой уголок, существовавший до этого на средства Е.А.

Крутовской, ее супруга – метеоролога и фотографа Д.Г. Дулькейта – и их друзей, признан официально и поставлен на баланс заповедника.

Постановлением Правительства РФ от 28 ноября 2019 заповедник «Столбы» преобразован в национальный парк «Красноярские Столбы», так как на территории, в силу сложившихся обстоятельств, имелась рекреационная и иная деятельность, не соответствующая режиму заповедника, но допустимая в национальном парке. С преобразованием «Столбов» в нацпарк, наконец, приведено в соответствие с законом фактическое существование зонирования, которое обеспечивает свободное и массовое нахождение людей на территории рекреационной зоны. Нацпарк находится в ведении Минприроды России. В мае 2020 нацпарк стал первой ООПТ в России, получившей лицензию на оказание образовательных услуг. Разработаны и пролицензированы программы дополнительного образования для детей и взрослых естественнонаучной и туристско-краеведческой направленности.

Адрес: Базайская улица, 232а



Красноярский Авиадом

В годы Второй мировой войны США запустили госпрограмму Ленд-лиза, по которой страны-союзники получали в заем или аренду американскую военную технику, боеприпасы, еду, лекарства и нефтепродукты. Красноярский край в этой программе сыграл очень значимую роль — через него на советско-германский фронт шли американские истребители и

бомбардировщики.

Для перегонки самолетов была создана секретная воздушная трасса «Аляска-Сибирь» — она же Алсиб, «Воздушная трасса Красноярск — Уэлькаль» или «Красноярская воздушная трасса». Решение о создании воздушной трассы с конечным пунктом в Красноярске было принято 9 октября 1941 года совершенно секретным постановлением Государственного Комитета Обороны СССР. Перегонять самолеты предстояло в очень тяжелых условиях, а у пилотов Енисейской авиагруппы уже был богатый опыт перелетов в районах Крайнего Севера.

Именно в Красноярске находился один из немногих аэродромов, способных принимать тяжелые бомбардировщики и транспортные самолеты со всей Аляски и с северо-востока Сибири. Таким образом, Красноярск стал ключевым звеном в цепочке поставок материалов и оборудования для фронта.

Важность аэродрома была настолько высока, что была создана целая система мер по его охране и защите от немецких бомбардировок. Большое количество самолетов, пролетающих через этот аэродром, привело к тому, что

он стал одним из крупнейших в СССР. Сегодня аэродром имеет статус международного и является одним из крупнейших аэродромов России.

В Красноярске для функционирования авиатрассы были созданы авиамастерские: на Покровке, на острове Молокова, на территории судоремонтного завода и цирка, где располагался авиаремонтный завод. За цирком была взлетно-посадочная полоса аэродрома.

За время работы трассы «Аляска-Сибирь» на советском участке трассы произошло 279 летных происшествий. Погибло 114 летчиков, множество пропали без вести. Героям авиатрассы посвящен сквер на улице Аэровокзальной.

Финальной точкой Алсиба был Красноярск. Здесь летчики и технический персонал 5-го перегоночного авиаполка жили в, без преувеличений, лучшем доме правобережья — в народе его называют «Авиадом», а располагается он сегодня по адресу Вавилова, 35. Его построили специально для работников гидроавиабазы полярной авиации Главного управления Северного морского пути — за несколько лет до запуска трассы «Аляска-Сибирь».

Считается, что инициатором строительства был полярный летчик Илья Мазурук; отсюда и второе народное название — «дом Мазурука». С августа 1942 года Илья Мазурук был назначен руководителем Красноярской воздушной трассы, маршрут которой он лично полностью освоил, начиная с Аляски.

Авиадом имеет право называться старейшим каменным зданием красноярского правобережья.

В начале 1946 года перегоночная трасса «Аляска-Сибирь» прекратила свою деятельность, но оставалась секретной еще очень долго. Бывший дом для авиаторов перешел в распоряжение судостроительного завода — его создали на базе авиаремонтного. Об Алсибе стало широко известно лишь в годы перестройки.

В 2005 году на Авиадоме появилась первая памятная табличка — ее установили ученики лицея № 11. Мемориальные знаки летчика Ильи Мазурука и авиаконструктора Георгия Бериева появились в 2018 году в рамках проекта «Наследие Красноярского края».

Адрес: ул. Ак. Вавилова, 35.



Железнодорожный мост

Первый железнодорожный мост через реку Енисей был построен в Красноярске в 1895-1899 годах и существовал до 2007 года.

Царский мост - самый уникальный железнодорожный мост через Енисей (расстояние между опорами 140 метров). Строителям Транссибирской магистрали обуздать мощный поток реки

казалось невозможным, но проект профессора Московского технического училища Лавра Проскурякова (1895 год) и организаторские способности инженера Евгения Кнорре решили эту проблему.

28 марта 1899 года через Енисей прошел первый пассажирский поезд. В 1900 году за оригинальность и масштабность инженерного решения чудо-мост получил Золотую медаль и Гран-при на Всемирной выставке в Париже, позднее ученые ЮНЕСКО назвали красноярский железнодорожный мост «вершиной человеческой инженерной мысли», наряду с Кремлем и Петродворцом он упоминается в разделе «Россия» книги «Атлас чудес света. Выдающиеся архитектурные сооружения и памятники всех времен и народов» (США, 1991).

Мост - настоящий памятник первопроходцам и строителям Транссиба и главная часть Транссибирской магистрали. «Строил мост так, дабы Бог и потомки никогда не сказали худого слова обо мне», - такие слова в своём дневнике оставил главный инженер Евгений Кнорре.

В начале XXI века по данным четырех технических экспертиз, металл давно выработавшего свой ресурс сооружения пришел в полную негодность, даже в нерабочем состоянии угрожал двум новым железнодорожным мостам и речным судам. Архитекторами и охранителями памятников были предложены варианты переноса одного из пролетов Царского моста в село Овсянка, на остров Отдыха, Пашенный (район Абаканской протоки) или Центральный парк. В 2002 году уникальная конструкция была разобрана.

Мост - «ровесник века» полностью заменили новым железнодорожным.

Сегодня параллельно железнодорожному мосту расположен четвертый автомобильный мост через Енисей (Волочаевский мост), открытие которого состоялось в ноябре 2015 года.

Адрес: рядом с Николаевским мостом в сторону Центрального района.



Красноярский Биг-Бен

На Театральной площади расположена башня с часами, напоминающая своим обликом знаменитый лондонский Биг-Бен, за что и получила своё прозвище и стала одним из символов города. С четырёх сторон на фасадах сооружения укреплены большие циферблаты диаметром 6,5 м. Куранты бьют каждые полчаса.

Строительство одной из главнейших достопримечательностей г. Красноярска началось в 60-х годах, проект башни был разработан архитектором Арэгом Демирхановым. Изначально, до 2001 года, циферблат на башне администрации Красноярска был электронным, помимо времени они показывали ещё и температуру,

что делало их не только современными, но и практичными, но за 25 лет механизм пришёл в негодность и нужно было решать ремонтировать их или заменить полностью.

Часы с механическим циферблатом и с боем курантов, вместо электронного светящегося табло были оборудованы на пороге 21 века, что вызвало недоумение у некоторых горожан, посчитавших такие часы пережитком прошлого, поскольку предшествовавшее цифровое табло светило ярче и выглядело более актуально. Установка в Красноярске часовой башни была идеей градостроительного союза — главы города Пимашкова и архитектора Демирханова.

Арэг Саркисович вспоминает, что первый проект часов именно у него сложился еще в 1967 году, во время проектирования площади перед Красноярским театром оперы и балета им. Д.А Хворостовского. Часы были произведены в железногорском «НПО им. Решетнёва». Реконструкцию Биг-Бена сделали в рекордные сроки — всего за 5 месяцев. Производители дали часам гарантию 50 лет, но в самом начале с ними пришлось повозиться.

Существующий в настоящее время «Биг Бен» в Красноярске был достроен и торжественно открыт только в 2001 году. Биг-Бен управляется с помощью компьютеров, ошибки во времени исключаются: максимально возможная погрешность не превышает 30 секунд. Услышать бой курантов можно ежедневно два раза в час: когда минутная стрелка достигает отметки 30 минут и 1 час. Летом 2015 года «Биг Бен» частично останавливали на 12 дней, в целях покраски. В конце 2017 года красноярцы впервые услышали новую мелодию «Биг Бена». В честь новогодних каникул (с 20 декабря 2017-го по 14 января 2018-го) вместо привычного боя часовая башня радовала прохожих фрагментом из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского.

30 августа 2019 года мэр города Красноярска Сергей Васильевич Еремин согласовал график музыкальных мелодий, которые теперь стали играть в строго определённые дни и часы. Цель нововведений, говорится в документе, «Создание общегородской праздничной атмосферы и популяризации праздников, памятных и значимых дней». Была подготовлена программа на 30 различных музыкальных композиций, которые будет транслировать «Биг Бен» в 23 праздника, распоряжение подписал глава Красноярска.

Адрес: Улица Карла Маркса, 93

Рекомендуется к изучению по направлениям

Красноярск деловой

Уникальные места

НПП «Радиосвязь»

Научно-производственное предприятие «Радиосвязь» — ведущее российское предприятие по разработке и выпуску специальных средств связи и навигационных устройств в интересах Министерства обороны РФ, Федеральной службы безопасности, силовых структур и различных государственных ведомств. В начале Великой Отечественной войны приказом Совнаркома СССР завод был эвакуирован из Ленинграда в Красноярск. Основное техническое направление завода — комплексная самолётно-наземная радионавигационная аппаратура. В этой области завод обладал сильными техническими кадрами и был ведущим в масштабе Советского Союза.

Адрес: Улица Декабристов, 19

Красноярский алюминиевый завод имени В. И. Ленина

Построен в 1964 году на окраине Красноярска. Для рабочих завода на северо-востоке города был построен посёлок Индустриальный, а затем микрорайон «Зелёная роща» поближе к центру. Это привело к росту численности населения и 29 мая 1969 года был создан Советский район г. Красноярска. В 2008 был зафиксирован рекордный показатель производства в 1 млн т, что сделало КраЗ крупнейшим алюминиевым производителем в мире.

Адрес: Улица Пограничников, 42/1

Галерея личностей



Гулидов Владимир Николаевич (15.11.1941 - 17.04.1999)

Автор 89 научных трудов, в том числе 76 изобретений в области производства платиновых металлов, золота и серебра. Его идеи использованы при создании специализированного оборудования для аффинажного производства. В копилке наград — орден «Знак Почёта», Государственная премия СССР. Его имя носит предприятие, на

котором он проработал 33 года, из них последние одиннадцать — генеральным директором - ОАО «Красноярский завод цветных металлов»

Адрес: Транспортный проезд, 1



Кузнецов Александр Николаевич
(25.08.1923 - 20.07.16)

Советский и российский инженер-металлург, доктор технических наук, профессор, член-корреспондент международных инженерной и технологической академий. Директор Красноярского металлургического завода (1966—1997), участник Великой Отечественной войны. Герой Социалистического Труда (1983). Лауреат Государственной премии СССР и премии

Совета Министров СССР. Заслуженный работник промышленности СССР (1990). Почетный гражданин города Красноярска и Красноярского края, Александр Николаевич Кузнецов вписал свое имя в историю отечественной металлургической промышленности. За боевые заслуги Александр Николаевич награжден орденом Красной Звезды и орденами Отечественной Войны 1-й и 2-й степени.

Адрес: Проспект Metallургов, 22

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие промышленной и деловой отрасли г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск театральный

Уникальные места

Музыкальный театр

20 февраля 1959 года Красноярский краевой театр музыкальной комедии впервые распахнул свои двери и представил красноярцам премьеру оперетты «Вольный ветер» И. Дунаевского. В то время театр был самым молодым театром музыкальной комедии в стране. Именно в музыкальном театре выступил первый космонавт СССР Юрий Гагарин, посетивший Красноярск в 1963 году.

Адрес: Проспект Мира, 129

«ТЮЗ» (Театр юного зрителя)

Один из ведущих молодежных театров Сибири. Его история началась в середине 60-х, когда в город на Енисее прибыла группа молодых актёров и режиссёров из Ленинграда, мечтавших создать яркий, смелый и неповторимый театр. 7 декабря 1964 года в здании ДК имени В. Маяковского

на правобережье Красноярска открылся Краевой театр юного зрителя им. Ленинского комсомола. Первой премьерой ТЮЗа был спектакль о сибирских гидростроителях «Продолжение легенды» А. Кузнецова (режиссер В. Галашин), первым спектаклем для детей – сказка «Ворон» К. Гоцци.

Адрес: Академика Вавилова улица, 25

ДК Труда и Согласия

Торжественное открытие Дворца труда Красноярского металлургического завода им. В.И. Ленина состоялось 18 июля 1980 года. С августа 2007 года Дворец труда из учреждения клубного типа преобразован в культурно-социальный комплекс «Дворец Труда и Согласия» и получил статус краевого государственного бюджетного учреждения культуры. В 2011 году учреждение получило статус краевого государственного автономного учреждения культуры культурно-социальный комплекс «Дворец Труда и Согласия».

Адрес: Проспект Metallургов, 22

Органный зал

Органный зал в Красноярске - это в прошлом римско-католический костёл «Храм Преображения Господня». Здание построено в готическом стиле в 1911 году (архитектор Владимир Соколовский) и является историческим памятником. В 1922 году здание храма было национализировано Советской властью и в 1936 году передано для размещения объектов культуры. На протяжении нескольких десятилетий здание храма фактически разрушалось и лишь на рубеже 1970-1980-х годов началось его восстановление.

Адрес: Улица Декабристов, 20

Галерея личностей

Хворостовский Дмитрий Александрович **(16.10.1962 - 22.11.2017)**



Советский и российский оперный певец; народный артист Российской Федерации, лауреат Государственной премии РСФСР им. М. И. Глинки. Родился 16 октября 1962 года в г. Красноярске, в семье русских интеллигентов Александра Степановича и Людмилы Петровны Хворостовских.

Окончил Красноярское педагогическое училище имени А. М. Горького и Красноярский институт искусств по классу заслуженного деятеля искусств РСФСР, профессора Е. К. Иофель (ученицы М. Н. Риоли-Словцовой — супруги выдающегося русского тенора П. И. Словцова), ушедшей из жизни в один год со своим учеником.

В 1985—1990 годах служил солистом Красноярского государственного театра оперы и балета.

После победы в 1989 году в Международном конкурсе оперных певцов в Кардиффе уже со следующего года имел ангажементы в лучших оперных театрах мира: Королевский театр Ковент-Гарден (Лондон), Баварская

государственная опера (Munich State Opera), Берлинская государственная опера, театр Ла Скала (Милан), Венская государственная опера, Театр Колон (Буэнос-Айрес), Метрополитен-опера (Нью-Йорк), Лирическая опера в Чикаго, Мариинский театр Санкт-Петербурга, московский театр «Новая Опера», оперная сцена Зальцбургского фестиваля.

С 1994 года жил в Лондоне, где приобрёл себе дом. Имел гражданства Российской Федерации и Великобритании.

Дмитрий Хворостовский в течение творческой карьеры выступал со многими оркестрами: Нью-Йоркским филармоническим, Симфоническим Сан-Франциско, Роттердамским филармоническим и др. Он сотрудничал с выдающимися дирижёрами современности, среди которых были Бернад Хайтинк, Клаудио Аббадо, Майкл Тилсон Томас, Зубин Мета, Джеймс Ливайн, Сэйдзи Одзава, Лорин Маазель, Валерий Гергиев, Евгений Колобов, Юрий Темирканов, Владимир Федосеев.

Адрес: Улица Перенсона, 2



Иофель Екатерина Константиновна **(12.10.1923 - 10.01.2017)**

Советская и российская оперная певица (меццо-сопрано), педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР (1988), профессор Красноярской академии музыки и театра.

Екатерина Константиновна Иофель родилась 12 октября 1923 года в Красноярске в интеллигентной семье, где любили музыку. Родители Екатерины Константиновны участвовали в спектаклях «Трудового оперного коллектива» под руководством знаменитого оперного певца Петра Ивановича Слоцова. Екатерина Иофель поступила в музыкальную школу, где обучалась игре на фортепиано у Мины Мироновны Крамник. В училище занималась в классе сольного пения Маргариты Николаевны Риоли-Словцовой. После школы она подала документы в Московский институт иностранных языков на отделение классической филологии. В начале войны этот факультет эвакуировали в Томск, материальные трудности привели к решению Екатерины Константиновны перевестись в Красноярский педагогический институт на факультет русского языка и литературы. Параллельно училась в музыкальном училище и работала в Управлении Железной дороги начальником секретариата Военно-Мобилизационного отдела. Екатерина Иофель участвовала в спектаклях, концертах, много пела. Выступала также в эвакогоспитале, где главным хирургом был Валентин Феликсович Войно-Ясенецкий.

В 1944 году она стала певицей Новосибирского оперного театра, в котором прослужила два сезона. В 1946 году Екатерина Константиновна поступила в Ленинградскую консерваторию, в тот момент находившуюся в

Ташкенте. Пела на сцене Ташкентского оперного театра. В 1951 году закончила обучение в консерватории и по направлению вернулась в Красноярск, где стала заместителем директора по учебной части музыкального училища. После этого была назначена заместителем директора музыкального училища в городе Грозном. Екатерина Константиновна была одной из ведущих солисток филармоний – Грозненской, Кисловодской, Ялтинской, Сочинской, пела в Сочинском музыкальном театре. Поступила в исполнительскую аспирантуру в Московский институт им. Гнесиных в класс профессора Натальи Дмитриевны Шпиллер, сыгравшей важную роль в дальнейшем развитии педагогического таланта Екатерины Иофель. В 1967 году Екатерину Константиновну назначили заведующей кафедрой сольного пения и оперной подготовки в Горьковской консерватории, где она проработала 14 лет.

В 1978 году первый секретарь Красноярского крайкома партии Павел Федирко пригласил Иофель сформировать и возглавить вокальную кафедру открывшегося института искусств в родном Красноярске. В течение 20 лет она заведовала кафедрой сольного пения и оперной подготовки (1978–1998), её выпускники – всемирно известные оперные певцы: Н. Г. Путилин, В. К. Кудашев, Д. А. Хворостовский и многие другие.

Адрес: Проспект Мира, 98

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие культуры и искусства г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск туристический

Уникальные места

Памятник «Наша десятка»

Банкнота с видами Красноярска - Коммунальный мост, часовня Параскевы Пятницы и Красноярская ГЭС — считается одним из неофициальных символов города. Ценная бумажка изображена помятой, так как должна символизировать «десятку», случайно выпавшую у кого-то из кармана.

Адрес: 3-й мкр. жилмассива Взлётка м-н

Виноградовский мост

Виноградовский мост или Вантовый мост - вело-пешеходный мост через протоку Енисея. Соединяет район Старого базара (Стрелки) (исторической части г. Красноярска, места впадения реки Качи в Енисей) и остров Татышев. Движение автомобильного транспорта по мосту запрещено. Первоначально мосту было присвоено имя основателя города Андрея Дубенского, но в 1999 году, в память о руководителе Мостоотряда № 7, Герое Социалистического

Труда Сергея Николаевича Виноградова, постановлением Администрации г. Красноярска № 336 мост был назван Виноградовским. В начале моста со стороны площади Мира была установлена мемориальная доска. Кроме официального наименования, среди горожан также широко распространено и наименование по типу его конструкции - Вантовый.

Адрес: Советский район

Красноярский парк флоры и фауны «Роев ручей»

Один из крупнейших зоопарков России. За годы деятельности в парке создана зоологическая коллекция, уступающая в Российской Федерации только Московскому зоопарку. Является членом Евроазиатской региональной ассоциации зоопарков и аквариумов (ЕАРАЗА), Международной Ассоциации северных зоопарков мира (МАСЗ), Союза зоопарков и аквариумов (СОЗАР), кандидатом в члены Европейской ассоциации зоопарков и аквариумов (EAZA).

Адрес: Улица Свердловская, 293 ст1

Фанпарк «Бобровый лог»

Горнолыжный комплекс и парк отдыха и развлечений в Красноярске, расположенный на примыкающих к Красноярску с юга отрогах Восточного Саяна, построенный в рамках государственно-частного партнёрства с компанией Норильский никель и открытый в 2006 году.

Адрес: Бобровый лог, Сибирская улица, 92

Остров Татышев (Татышев-парк)

Остров Татышев - уникальный природный объект, расположенный в центре г. Красноярска. На острове сохранились редкие виды растений и деревьев, яблоневый сад, хвойные и лиственные аллеи. Предположительно название острова произошло от татарского имени князя Татуш (в переводе - ласковый, спокойный, мирный). Возможно, однако, что подлинное имя князя имело несколько иную форму, поэтому при образовании притяжательного прилагательного в имени появляется буква «ы» - остров (чей?) Татышев. Сегодня остров Татышев является самым популярным местом у любителей активного отдыха. Здесь расположены спортивные площадки, велотрассы, дополнительные парковки, а зимой заливается большой каток.

Аллея памяти – особое место на острове Татышев. Каждая яблоня на ней высажена в память о погибших в горячих точках военных. Около каждого дерева установлены именные таблички. Родители погибших бойцов ухаживают за деревьями.

Адрес: Остров Татышев, 5/1

Николаевская сопка

Гора является вулканическим объектом, однако от других образований данного типа ее отличает отсутствие кратера. По мнению геологов, лава извергалась из трещин, покрывающих склон, и застывала на более ранних породах, тем самым увеличивая высоту сопки. Николаевская сопка была названа в честь одноименной слободы, располагавшейся раньше неподалёку. На данный момент созданная здесь смотровая площадка является

многоуровневым общественным пространством. В 2022 году на вершине установлен самый высокий в России стометровый флагшток с флагом России.

Адрес: Октябрьский район

Галерея личностей



Захаров Николай Николаевич **(29.04.1953)**

Советский и российский альпинист, МСМК по альпинизму, МС по скалолазанию, Заслуженный тренер России, «Снежный барс», Заслуженный работник физической культуры и спорта Красноярского края (2005), неоднократный чемпион СССР и России в высотном, техническом и скальном классах, награждён медалью

ордена «За заслуги перед отечеством II степени» (2002), дипломом Олимпийского комитета России «Честная игра» (1996). Председатель Федерации альпинизма Красноярского края (1998—2006), старший тренер сборной Красноярского края по альпинизму (с 1990).

Родился 29 апреля 1953 года в деревне Бирюса Емельяновского района Красноярского края. Окончил среднюю общеобразовательную школу № 1 Березовского района (1970). Два года после этого работал электрослесарем на шинном заводе Красноярска. С 1972 по 1977 год учился в Красноярском политехническом институте на электромеханическом факультете, по образованию инженер-электрик. Пять лет работал преподавателем лыжного отделения кафедры «Физическое воспитание» Красноярского технологического института (1978—1983).

Участвовал в восхождениях на пять восьмитысячников Гималаев – Эверест, Лходзе, Чойю, Дхаулагири, Шиша-Пангму. Участвовал в восхождениях на высшие точки пяти континентов. Участвовал в Российской комплексной экспедиции «Антарктида – Россия 2003».

С 1997 года и по настоящее время работает в ШВСМ по зимним видам спорта. На Красноярских «Столбах» — член компании «Эдельвейс».

Адрес: ул. Карла Маркса, 88



Абалаков Евгений Михайлович
(17.02.1907 – 24.03.1948)

Альпинист Советского Союза № 1, заслуженный мастер спорта СССР по альпинизму (1934), художник, скульптор, географ. В процентах от его силы и здоровья медики оценивали способности спортсменов-альпинистов. Родной брат Виталия Абалакова. В Красноярске Евгений Абалаков постоянно проживал с 1908 по 1926 годы, во флигеле дядино дома на Благовещенской улице (современный адрес: Ленина, 74). В 1917 году Евгений Абалаков поступил в 9-летнюю общеобразовательную школу при кооперативных организациях и коммунхозе. Педагоги были выдающиеся: рисование в школе преподавал

художник Дмитрий Иннокентьевич Каратанов, а биологию и географию— будущий директор заповедника Столбы - Александр Леопольдович Яворский.

В 1923 году Евгений Абалаков прошел на «Коммунар» (южную вершину Первого Столба) новым способом. В кушаке и калошах он впервые преодолел опасную горизонтальную полку 11 категории сложности. Сейчас этот лаз через трещину на «Коммунаре», прыжок со Второго Столба и северная стена столба «Дед» называют Абалаковскими. Совершил первовосхождение на пик Сталина (Памир, 1933), ему одному из многочисленного состава штурмового отряда памирско-таджикской экспедиции удалось достичь вершины 7 495 метров. Совершил восхождение не менее, чем на 50 вершин, проводил научные исследования, изучал и наносил на карты горные хребты и ледники Памира и Тянь-Шаня.

В 1936 году Евгений Абалаков стал членом Союза художников СССР. В живописи он был первым русским художником, который изображал горы, отражая их сущность; в скульптуре принципиально важным для него сюжетом был альпинизм. В своем биографическом очерке Евгений Абалаков писал: «Я вырос в сибирском городе Красноярске. Это удивительно живописный город, окрестности его напоминают Жигули или Швейцарию. Совсем недалеко от города начинаются места необыкновенной красоты — дикие гранитные скалы — Столбы. Среди красноярцев, наверное, немного найдется таких, которые не поднимались бы на Столбы. Там, на Столбах, и мы с братом, лазая по отвесным скалам, взбираясь на скалистые обрывы, получили первое «боевое крещение» ...

В честь Евгения Михайловича названа вершина 6446 м, расположенная на Памире между пиками Ленинград и Бородино, хребет Академии Наук, горные вершины на Тянь-Шане, на Коммунаре (Красноярские Столбы) есть Абалаковская щель, на Такмаке (Красноярские Столбы) — Абалаковский цирк. Именем братьев Абалаковых в Красноярске названа улица.

Адрес: Базайская улица, 232а (Красноярские столбы), Ленина, 74

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие туризма г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск спортивный

Уникальные места

Дворец спорта Сокол

Ледовый дворец спорта в Красноярске, первая в городе крытая ледовая площадка для игры в хоккей с шайбой. Расположен в Советском районе города (микрорайон «Зелёная Роща»).

Адрес: Проспект Metallургов, 22д

ШВСМ им. Д.Г. Миндиашвили

В 1973 г., после триумфальной победы Ивана Ярыгина на Олимпийских играх в Мюнхене, по инициативе Д. Г. Миндиашвили в Красноярске была открыта первая в Сибири и на Дальнем Востоке Школа высшего спортивного мастерства (ШВСМ).

Адрес: Улица Марковского, 88

ХК «Енисей»

Клуб был образован на базе известного оборонно-промышленного завода «Красмаш». Хоккейная школа «Енисей» одна из самых сильных школ по хоккею с мячом не только на территории России, но и за рубежом. Из числа воспитанников этой школы многие стали известными хоккеистами (Алан Джусоев, Вадим Чернов). Красноярский хоккей с мячом имеет долгую и славную историю.

Адрес: Парковая ул., 19

Стадион «Енисей»

Стадион «Енисей» построен в 1971 году. Одно из старейших спортивных сооружений правобережья Красноярска. Является домашней ареной и тренировочной базой хоккейной команды «Енисей», а также воспитанников СДЮСШОР «Енисей». Место проведения матчей чемпионата и Кубка России.

Адрес: ул. Юности, 18

Остров Отдыха

Остров Отдыха является спортивным центром Красноярска. Идея создать на острове спортивно-оздоровительный парк и комплекс спортивных сооружений появилась в 1930-е гг., однако эту идею удалось реализовать только после возведения Коммунального моста. 29 октября 1967 г. на острове Отдыха был открыт Центральный стадион на 35 тыс. мест. Один из крупнейших спортивных комплексов Сибири и Дальнего Востока был построен за рекордно короткий срок в два с половиной года по оригинальному проекту заслуженного архитектора РСФСР В. В. Орехова.

Адрес: Остров Отдыха, 10

Ледовый дворец «Кристалл арена»

Дворец расположен в Советском районе. Ледовый дворец «Кристалл арена» построена к играм XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 в Красноярске. На арене прошли соревнования по хоккею с шайбой. В марте 2019 именно здесь студенческая сборная России победила в финале Словакию и завоевала золотые медали. На конкурс поступило около пяти тысяч предложений.

Адрес: Улица Партизана Железняка, 42

Галерея личностей

Миндиашвили Дмитрий Георгиевич (04.06.1933 - 24.05.2021)



Почетный мастер спорта по вольной борьбе (1964), основатель школы высшего спортивного мастерства по вольной борьбе в Красноярске (с 2010 г. — Академия борьбы им. Д. Г. Миндиашвили), заслуженный тренер СССР (1972), заслуженный работник физической культуры РСФСР (1983). Тренер сборной команды СССР, РСФСР с 1970 по 1992 г., главный тренер сборной России (1996—2006гг.). Почетный гражданин Красноярска (1982), почетный гражданин Партизанского района (2006), почетный гражданин Красноярского края (2013).

Доктор педагогических наук, профессор. Герой Труда Российской Федерации (2020).

С 1970 по 1992 год Дмитрий Георгиевич был тренером сборной команды СССР, в течение двух олимпийских циклов с 1992 по 2000 год – главным тренером национальной сборной команды России по вольной борьбе. В 1972 и 1976 годах признан лучшим тренером Советского Союза, а в 2000 году — лучшим тренером России XX века.

В 1996 году Дмитрий Миндиашвили успешно защитил диссертацию доктора педагогических наук и ему присвоено ученое звание профессор. В 2004 году он был избран членом-корреспондентом Российской академии образования, а в 2011 – академиком РАО.

Среди выпускников академии много известных спортсменов, в том числе Иван Ярыгин – двукратный Олимпийский чемпион, Алексей Шумаков – чемпион Олимпийских игр, Виктор Алексеев – двукратный чемпион мира, Владимир Модосян – чемпион мира, Бувайсар Сайтиев – трехкратный чемпион Олимпийских игр, Адам Сайтиев и Сагид Муртазалиев – чемпионы XXVII Олимпийских игр в Сиднее, Хуштов Асланбек, Манкиев Назыр – чемпионы XXIX Олимпийских игр в Пекине в 2008 году и многие другие. Спортсменами академии, носящей имя Д.Г. Миндиашвили, завоевано 13 Олимпийских наград, из них 10 золотых, 106 медалей на чемпионатах и

первенствах мира, в том числе 39 золотых, 108 медалей на чемпионатах и первенствах Европы, из них 43 – золотых. В Красноярской академии борьбы подготовлено 25 заслуженных мастеров спорта, 53 мастера спорта международного класса, более 500 мастеров спорта СССР и России.

Тренерскую и научную работу Дмитрий Георгиевич Миндиашвили успешно сочетает с активной общественной деятельностью. Он неоднократно избирался депутатом Красноярского городского Совета народных депутатов, является почетным Президентом федерации спортивной борьбы России, Президентом краевой федерации вольной борьбы.

За большие заслуги в развитии физической культуры и спорта Дмитрию Георгиевичу Миндиашвили присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» (1981), он награжден орденом Дружбы Народов (1976), медалью «За трудовую доблесть» (1989), орденом Дружбы (1997), орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени (2001), орденом Почета (2006), орденом «За заслуги перед Отечеством» III степени (2010), ему дважды объявлялась Благодарность Президента Российской Федерации (1998, 2003). За воспитание лучших борцов мира XX века, а также за оказание практической помощи в подготовке борцов и тренеров высокого международного уровня в Турции, Японии, Италии, Афганистане, Индии, Польше, Румынии и других странах Международная федерация борьбы (FILA) наградила его двумя золотыми орденами.

Адрес: Улица Марковского, 88

Ломанов Сергей Иванович (22.05.1957)



Заслуженный мастер спорта СССР по хоккею с мячом (1979), заслуженный тренер России (1999), мастер спорта международного класса, чемпион СССР среди юношей (1974), чемпион СССР и мира среди юниоров (1976), чемпион страны (1980—1989). Трижды обладатель Кубка страны, трижды обладатель Кубка мира, пятикратный чемпион мира. Обладатель Суперкубка 1984 г. Шестикратный обладатель приза Правительства России. почетный гражданин города Красноярска (2001).

Заниматься хоккеем с мячом стал с семи лет. Начал играть в детском клубе «Бригантина» при заводе «Красмаш» вместе со старшим братом Виктором. В 1974—1989 годах играл за «Енисей». На протяжении многих лет был лидером этой команды. В чемпионатах СССР провёл 330 матчей и забил 582 мяча. В 1989—1995 годах выступал за шведский клуб «Сириус» Уппсала.

В составе национальной команды (1975—1993) забил 196 мячей. Пять раз был включен в символические сборные мира. В 1979 и 1981 годах был признан лучшим нападающим чемпионатов мира.

С 1996 года — на тренерской работе. В 1996—2005 годах — главный тренер «Енисей». в 2000 году признан лучшим спортсменом столетия в Красноярском крае.

С ноября 2006 по сентябрь 2007 — главный тренер сборной России. В марте 2008 года вновь возглавил «Енисей». Член символического клуба бомбардиров «Клуб 350».

Награжден орденом «Знак Почета», медалью «За заслуги перед Отечеством» II степени. Заслуженный тренер России. Имеет благодарность Президента России.

Адрес: Улица Юности, 18



Ломанов Сергей Сергеевич (02.06.1980)

Хоккеист, заслуженный мастер спорта. За всю свою карьеру играл за «Енисей», «Динамо» (Москва) и «Венерсборг» (Швеция). Достижения: восьмикратный чемпион России, четырёхкратный обладатель кубка России, двукратный обладатель Суперкубка России, двукратный обладатель Кубка европейских чемпионов, четырехкратный победитель Кубка мира. Александр Ломанов сын Сергея Ломанова продолжает историю великой хоккейной династии. Является капитаном и лидером команды «Енисей 2011».

Адрес: Улица Юности, 18



Ростовцев Павел Александрович (21.09.1971)

Трёхкратный чемпион мира по биатлону, политик, Заслуженный мастер спорта России. В 1995 г. П. А. Ростовцев переехал в Красноярск, начал заниматься в школе высшего спортивного мастерства по зимним видам спорта (ныне Академия зимних видов спорта) у заслуженного тренера России Валерия Стольникова. В декабре 1996 г. на соревнованиях «Ижевская винтовка» П. А. Ростовцев победил и был включен в сборную России по биатлону, дебютировал на этапе Кубка мира в Словакии.

С декабря 2006 года работал руководителем Агентства по физкультуре и спорту администрации Красноярского края и директором спортивного краевого государственного учреждения «Академия биатлона». С 2011 по март 2014 годах являлся тренером по стрелковой подготовке женской сборной России по биатлону. С ноября 2014 года по июль 2015 года — заместитель генерального директора регбийного клуба «Красный Яр», отвечающий за развитие спортивно-массовой работы в СДЮСШОР

«Красный Яр». С 9 января 2023 года по настоящее время — вице-президент Союза биатлонистов России по спорту с функционалом главного тренера.

Адрес: Улица Биатлонная, 25г



Сайтиев Бувайсар Хамидович
(11.03.1975)

Является одним из самых титулованных борцов в мировой истории вольной борьбы. Трехкратный олимпийский чемпион (повторил достижение советского борца Александра Медведя, победившего на Играх в 1964, 1968, 1972 годах), шестикратный чемпион мира (больше титулов только у Александра Медведя и болгарина Валентина Йорданова – по 7). Пять раз признавался ФИЛА лучшим борцом вольного стиля в мире (1996, 1997, 1998, 2003, 2005), четырёхкратный чемпион России, семикратный победитель Красноярского турнира памяти Ивана Ярыгина, победитель Игр доброй воли 1998 года, заслуженный мастер спорта России (1995).

После окончания средней школы переехал в Красноярск, где сложилась одна из сильнейших в России школ вольной борьбы. С 1993 года стал заниматься в школе высшего спортивного мастерства по видам борьбы им. Д. Г. Миндиашвили. Его тренерами были Д. Г. Миндиашвили, Г. Л. Бахтуридзе, С. Г. Хачикян.

Адрес: Улица Марковского, 88



Олюнин Николай Игоревич
(23.10.1991)

Российский сноубордист, выступающий в сноуборд-кроссе. Чемпион зимней Универсиады (2015) в сноуборд-кроссе. Серебряный призёр зимних Олимпийских игр 2014. Заслуженный мастер спорта (2014).

Впервые на сноуборд встал благодаря бабушке и отцу. Однажды его заметил тренер сборной России по сноуборд-кроссу Артур Злобин, который предложил заниматься более серьезно, чтобы в будущем попасть в национальную команду. При этом Олюнин показывал неплохие результаты в футболе и даже входил в сборную Красноярска по своему возрасту, а также два года занимался боксом и кикбоксингом. Однако со временем он решил сконцентрироваться на сноуборде.

Адрес: Улица Биатлонная, 25г



Наймушина Елена Аркадьевна
(19.11.1964 - 14.03.2017)

Советская гимнастка, чемпионка летних Олимпийских игр в Москве (1980), заслуженный мастер спорта СССР.

В спортивную гимнастику пришла шестилетней девочкой. Занималась спортивной гимнастикой в детской спортивной школе филиала Красноярского государственного университета. Уже спустя два года стала победительницей первенства Красноярского края. Выступала за спортивный клуб «Буревестник» (Красноярск), затем за клуб «Динамо». Тренировалась у Татьяны Тропниковой и Валентина Шевчука.

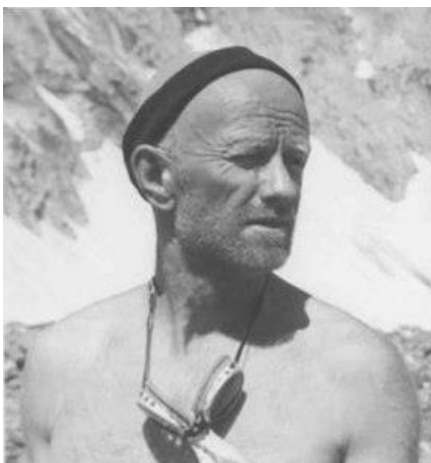
Первой в истории отечественной спортивной гимнастики всего в 13 лет получила звание Мастера спорта Международного класса, минуя при этом звание Мастера спорта. А в 16 лет ей было присвоено звание Заслуженного Мастера спорта.

Первой в мире стала выполнять такие сложнейшие элементы, занесённые ныне в учебники, как фляки на бревне через одну и другую руку, переворот и сальто вперёд.

На летних Олимпийских играх в Москве (1980) в составе женской сборной Советского Союза открывала командные соревнования по спортивной гимнастике. Во время последнего вида — вольных упражнений за счёт качественного выполнения сложной программы (рандат, фляк, двойное сальто согнувшись) получила высокую оценку — 9,95 балла.

В Красноярске ежегодно проводятся Всероссийские и краевые соревнования по спортивной гимнастике памяти Олимпийской чемпионки Елены Наймушиной.

Адрес: Улица Красной Армии, 3



Абалаков Виталий Михайлович
(13.01.1906 - 26.05.1986)

Советский альпинист, заслуженный мастер альпинизма (1934), заслуженный мастер спорта (1941), заслуженный тренер СССР (1961), инженер-конструктор.

С 1917 г. В. М. Абалаков стал заниматься скалолазанием на красноярских Столбах и гимнастикой в обществе «Сокол», затем лыжами, коньками и плаванием. Автор около ста приборов, используемых для объективной оценки процесса тренировки спортсменов.

В Красноярске Виталий Абалаков постоянно проживал с 1908 по 1925 годы, во флигеле дядино дома на Благовещенской улице (современный адрес: Ленина, 74), затем переехал в Москву.

Руководитель первых советских восхождений на пик Ленина (Памир, 7134 м) в 1934 году и пик Победы (Тянь-Шань, 7439 м) в 1956 году. Руководимая им команда «Спартак» (Москва) 12 раз была чемпионом СССР по альпинизму. Также был бронзовым призером чемпионата СССР по горнолыжному спорту.

Адрес: Базайская улица, 232а

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие спорта г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск научный

Уникальные места

Старейшая аптека города Красноярска

Старейшая аптека г. Красноярска открылась в 1896 году по ходатайству Общества врачей Енисейской губернии и сначала находилась в деревянном доме купца Либмана, но шесть лет спустя, в 1902 году, переехала в специально выстроенное каменное здание - ныне объект культурного наследия регионального значения «Аптека общества врачей, кон. XIX в.». После Октябрьской революции она была национализирована, и в 1920 году, когда в Красноярске образовался губздравотдел, именовалась «Первая советская аптека».

Адрес: пр. Мира, 75

Сад Крутовского

Сад Крутовского был основан в Красноярске в 1904 году, располагается в месте впадения речки Лалетина в Енисей. Это уникальный плодовый опытный участок, который является одним из старейших на территории Сибири.

Адрес: ул. Крутовского сад, 1

Красноярский Академгородок

Микрорайон г. Красноярска, расположенный на последней вершине Саянского хребта. Административно входит в состав Октябрьского района. Условно разделяется жителями на Нижний и Верхний Академгородок. Фактически Академгородок расположен в пределах ул. Киренского-пр. Свободный -ул. Лесная.

В Академгородке располагаются более 20 научных учреждений и организаций, среди которых:

- Институт леса имени В. Н. Сукачева СО РАН
- Институт физики имени Л. В. Киренского СО РАН
- Институт вычислительного моделирования СО РАН

- Институт биофизики СО РАН
- Институт химии и химической технологии СО РАН
- СКТБ «Наука» КНЦ СО РАН

А также:

- Центральная научная библиотека КНЦ СО РАН — более 50 тысяч единиц хранения.
 - Библиотека Института физики им. Л. В. Киренского СО РАН — уникальный фонд научных журналов на русском и иностранных языках и книги по отдельным физическим и техническим наукам (более 100 тыс. экз.).
 - Дендрарий Института леса
 - Корпус института экологии
- Адрес: ул. Академгородок

Галерея личностей



Терсков Иван Александрович **(11.09.1918 - 24.02.1989)**

Советский учёный-биофизик, специалист в области управления биосинтезом и биофизики популяций и экосистем. Кандидат физико-математических наук, доктор биологических наук. Академик АН СССР.

В 1934 г. поступил в Красноярский строительномонтажный техникум, с 1935 г. — студент Красноярского педагогического института, в 1939 г. окончил с отличием его физико-математический факультет. В ноябре 1939 г. призван в Красную Армию, окончил курсы танкистов. С началом Великой Отечественной войны — командир взвода 95-го танкового полка (Центральный фронт). В 1941 году, будучи раненым, попал в плен, откуда удалось бежать. Воевал командиром взвода 21 штурмового батальона (1-й Прибалтийский фронт). В 1944 г. — второе ранение и контузия; после лечения демобилизован в июле 1945 г., вернулся с фронта инвалидом II группы (с одним лёгким). С 1945 г. — ассистент кафедры физики Красноярского медицинского института.

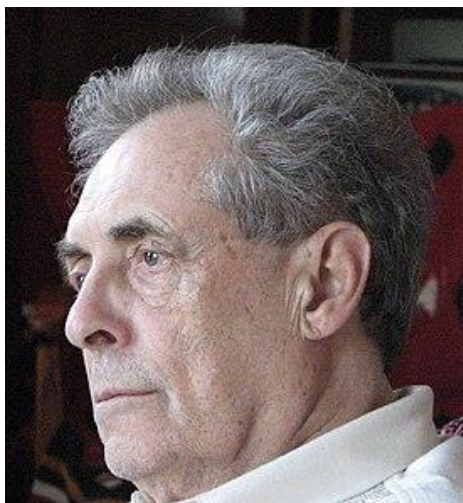
В 1949 году совместно с И. И. Гительзоном организовал в Красноярске исследования в области биофизики. Основатель красноярской школы биофизиков и нового научного направления — управляемого биосинтеза. Создал эритрогемометр — прибор для анализа красной крови. Изучал клеточные популяции крови, впервые привёл количественное описание реакции системы красной крови на внешние воздействия, сформулировал физиологические закономерности этих реакций. Рассматривал эритроцит (систему красной крови) как систему автоматического регулирования, дал её математическое описание.

В 1968 г. избран членом-корреспондентом Академии наук СССР, стал также заместителем директора института физики. С 1969 г. — директор

Института физики, а также заведующий кафедрой биофизики созданного в том же году Красноярского государственного университета.

В 1981 г. избран академиком Академии наук СССР. С 1981 по 1984 год — директор созданного Института биофизики. Последним направлением исследований Терскова И.А. было развитие математической теории роста. Его идеи продолжают развиваться и в настоящее время.

Адрес: Улица Академгородок, 50/50



Гительзон Иосиф Исаевич
(06.07.1928 - 25.09.2022)

Советский и российский биофизик. Кандидат биологических наук (1955), доктор медицинских наук (1961), профессор, член-корреспондент АН СССР (1979), академик АН СССР (1990), академик РАН (1991). Советник РАН в Институте биофизики СО РАН. Научный руководитель Института фундаментальной биологии и биотехнологии Сибирского федерального университета. Член Комиссии РАН по борьбе с лженаукой и фальсификацией научных исследований. Член Международной академии астронавтики. Почетный гражданин Красноярска (2009), почетный гражданин Красноярского края (2013).

И.И. Гительзон вместе с академиком Иваном Александровичем Терсковым являются основателями Института биофизики СО РАН в Красноярске.

В 1951 году заочно окончил биологический факультет МГУ имени М. В. Ломоносова. В 1952 году окончил лечебный факультет Красноярского медицинского института. В 1952-1953 годах — врач-гематолог Красноярской станции переливания крови.

В 1953-1957 — ассистент, доцент Красноярского сельскохозяйственного института. В 1957—1961 годах — старший научный сотрудник лаборатории биофизики Института физики СО АН СССР, Красноярск. В 1961—1981 годах — заведующий лабораторией фотобиологии Института физики им. Л. В. Киренского СО АН СССР.

В 1965-2006 годах — профессор, заведующий кафедрой физиологии и биохимии человека и животных Красноярского государственного университета. С 2006 — профессор Сибирского федерального университета.

В 1981-1991 годах — заведующий лабораторией фотобиологии, а в 1984—1996 годах — директор Института биофизики СО АН СССР/Института биофизики СО РАН. С 1996 — советник РАН в Институте биофизики СО РАН.

В 1996—1998 — приглашенный исследователь в Ames Research Center, NASA. С 2006 — профессор Сибирского федерального университета.

Один из самых ярких и известных научных результатов, полученных И.И. Гительзоном с сотрудниками - создание действующей замкнутой системы

жизнеобеспечения человека (СЖО). Такие замкнутые системы, моделируя уникальное свойство биосферы - замкнутость круговорота веществ, представляют большой интерес для экспериментального изучения закономерностей существования биосферы. В практическом отношении СЖО позволяют обеспечить высокое качество жизни для человека за пределами биосферы - в космосе, а также в экстремальных условиях полярных широт, пустынь, высокогорья. «»

Руководитель проекта БИОС-3. Созданный экспериментальный комплекс «Биос-3», представлял собой замкнутую экологическую систему жизнеобеспечения человека с автономным управлением. Эксперименты в «Биос-3» при участии экипажа из 2-3-х человек достигли полугодовой длительности при полном замыкании системы по газу и воде и при воспроизводстве пищи до 80% от потребностей экипажа. Этот результат до настоящего времени не повторен ни одним из работающих в данном направлении научных коллективов.

Адрес: Улица Академгородок, 50/50

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие науки г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск – культурно-исторический

Уникальные места

Свято-Никольский храм

Каменный храм заложен 30 июля 1911 г., но за неимением средств строительство сильно затягивалось. Во дворе строящегося храма николаевцы посещали временное помещение, в котором была школа. В 1913 г. был открыт Николаевский приход, который выделился из прихода железнодорожной Спасской церкви при станции Красноярск. Освящение каменной церкви состоялось 21 декабря 1914 г. Она была создана на основе образцового проекта и «привязана» к месту архитектором С. Г. Дриженко. Каменная церковь не сохранилась, к концу 1940-х гг. она была окончательно разрушена.

Адрес: Улица Пролетарская, 157/1

Парк «Гвардейский» и Стела защитникам Родины

С 20-х годов прошлого века на месте парка «Гвардейский» размещались военные лагеря. Сюда со всего края прибывали призывники для комплектования воинских формирований. Некоторые из деревьев парка были посажены как раз в то время для маскировки казарм, гаражей и армейского штаба. 19 августа 1939 года здесь была сформирована 119-я стрелковая дивизия.

Адрес: Зелёная Роща м-н, Советский район

Музей «Мемориал Победы»

В период активной подготовки к празднованию 30-летия Победы крайком КПСС постановил «заложить в г. Красноярске мемориальный комплекс сибирякам-красноярцам, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны». На месте захоронения умерших от ран бойцов Красной Армии было принято решение возвести мемориал и разместить в нем имена всех погибших красноярцев. Торжественное открытие мемориального комплекса состоялось 9 мая 1975 года.

Адрес: Площадь Победы, улица Дудинская, 2а

Памятник Андрею Дубенскому – основателю Красного Яра

Андрей Ануфриевич Дубенский (конец XVI - около 1640) - боярский сын, воевода, основатель Красноярского острога, давшего начало г. Красноярску.

Памятник был открыт 30 августа 1997 года. Он поставлен на том самом месте, где Дубенский написал грамоту царю со словами: «на яру место угоднее, высоко и красно, и лес близко всякой есть, и пашенных мест и сенных покосов много, и государев де острог на том месте поставить мочно».

Адрес: Советский район, улица Белинского

Литературный музей

В 19 веке здание принадлежало купеческой семье Цукерман. Идея создания музея возникла в 1946 году после открытия в Красноярске отделения Союза писателей. Музей создан по инициативе В. П. Астафьева. Он был открыт 6 июня 1997 года. Музей посвящен литературе о Сибири и сибирским писателям.

Адрес: Ленина улица, 66

Храм Иоанна Предтечи

В 1864 году недалеко от Кафедрального собора Красноярска по проекту архитектора Александра Федоровича Хейна был построен деревянный архиерейский дом, который в 1890 году перестроили в ныне существующее каменное здание. При Архиерейском доме в 1896 году построена Церковь Иоанна Предтечи.

Адрес: Улица Горького, 27

Музей Рязова

В 1995 году, спустя год после скоростижной смерти Бориса Яковлевича, главой местного самоуправления администрации г. Красноярска В.А. Поздняковым было подписано Постановление о создании муниципального учреждения культуры «Музей художника Б.Я. Рязова». Музею было выделено помещение в здании 1950-х г.г. в самом центре города.

Адрес: Ленина улица, 127

Галерея личностей

Попов Николай Васильевич - настоятель Николаевской церкви (1877 - конец 1950х)

В годы Великой Отечественной войны настоятелем Николаевской церкви был Николай Васильевич Попов (после принятия пострига — игумен

Иннокентий). В 1943 г. он организовал сбор денег на строительство танковой колонны имени Дмитрия Донского. В 1945 г. Н. В. Попов добился разрешения уполномоченного совета по делам Русской православной церкви приобрести для Покровской и Николаевской церквей «колокола и наружный колокольный звон».

Вместе с другими священниками края протоиерей Н. Попов в годы войны занимался сбором средств на нужды фронта и тыла. Эта работа была выражением патриотической позиции Русской Православной Церкви, она сплачивала духовенство и прихожан Красноярского края, будучи главной и единственной доступной им формой открытого участия Церкви в жизни советского общества.

К середине 1944 г., то есть за год с небольшим с момента открытия, от священников и прихожан единственной поначалу действовавшей в Красноярском крае Никольской кладбищенской часовни в фонд обороны страны поступило 225 000 руб., в том числе на строительство танковой колонны имени Св. Дмитрия Донского 150 000 руб., за что церковный совет от товарища Сталина получил две благодарности. Был также организован сбор средств «на инвалидов Отечественной войны и семьи павших на поле брани бойцов Красной армии» от всех открытых храмов края, общая сумма поступлений в 1945 г. составила 270 999 руб.

За этими и другими цифрами – немалая патриотическая работа, ведь православное население региона бедствовало так же, как и весь народ, все открывающиеся храмы восстанавливались исключительно на личные средства верующих. 7 октября 1946 г. настоятель Покровской церкви г. Красноярска протоиерей Николай Васильевич Попов был представлен Красноярским крайисполкомом к награждению медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» за организацию патриотической работы.

Адрес: ул. Пролетарская, 157, Никольское кладбище



Копылов Василий Иванович (около 1780 - 1845)

Российский государственный деятель. В период с 5 мая 1835 по 23 июня 1835 года исполнял обязанности губернатора Тобольской губернии. В 1835 году переведен в Красноярск, куда был назначен на должность главы Енисейской губернии, где сменил, служившего в этом качестве ветерана Итальянского похода Суворова полковника И. Г. Ковалёва.

За время своего губернаторства Копылов способствовал открытию в Красноярске первой публичной библиотеки, что произошло в 1839 г. Большую часть ее фонда передали жители Красноярска. К 1840 г. фонд библиотеки вырос до 771 наименования.

Копылов проявлял заботу и о здравоохранении. При нем число больничных коек регулярно увеличивалось и к началу 1839 г. достигло 700. В эти годы резко снизилась смертность населения.

С 1835 г. в Енисейской губернии стали выращивать картофель. Губернатор содействовал распространению этой культуры, поскольку она помогала компенсировать последствия неурожаев хлеба. В 1840-е гг. Енисейская губерния стала основным золотодобывающим регионом Сибири. Губернатор Копылов организовал контроль за отводом участков, эксплуатацией приисков и сбором налогов. В 1844 г. В. И. Копылов получил чин действительного статского советника.

Адрес: Троицкое кладбище (ул. Дудинская - ул. Игарская)



Резанов Николай Петрович (1764 - 1807)

Русский дипломат, путешественник, предприниматель. Один из руководителей первого русского кругосветного плавания. Первый официальный посол России в Японии, составитель одного из первых русско-японских словарей. Похоронен в Красноярске.

Николай получил домашнее образование, знал пять иностранных языков. В 1778 году поступил на военную артиллерийскую службу. В 1787 году во время поездки императрицы Екатерины II в Крым Николай Резанов вместе с офицерами гвардии участвовал в обеспечении ее

безопасности.

В 1794 году Резанов отправился в Иркутск, где участвовал в инспекции деятельности компании сибирского купца Г. И. Шелихова, основателя первых русских поселений в Америке.

В 1803 году император Александр I назначил Резанова первым российским посланником в Японию для налаживания торговли между странами. Это посольство было решено совместить с первой русской кругосветной экспедицией на кораблях «Надежда» и «Нева» под командованием И. Ф. Крузенштерна (1803–1806).

В 1805–1806 годах Резанов инспектировал русские поселения на Аляске. Жители русской колонии в Ново-Архангельске голодали, так как продовольствие месяцами доставлялось туда через всю Сибирь в Охотск, а далее морем. Резанов купил судно «Юнона», полное продуктов, и отдал их поселенцам, а также приказал построить еще одно судно — «Авось». Эти два корабля он отправил за продуктами на юг, в испанскую Калифорнию.

В 1806 году «Юнона» пришвартовалась в Сан-Франциско, где Резанов познакомился с дочерью коменданта города Консепсьон Аргуэльо (Кончитой) и через некоторое время сделал ей предложение. Этот сюжет стал основой поэмы А. А. Вознесенского «Юнона» и «Авось», одноименной рок-оперы А. Л. Рыбникова, а также повести В. С. Пикуля «Резановский мавзолей».

Резанов рассчитывал просить русского императора ходатайствовать перед Папой Римским о согласии на брак, и в 1806 году через Охотск он отправился в Россию сухопутным путем. По дороге Резанов простудился и, не доехав до Петербурга, умер в Красноярске в марте 1807 года.

Летом 2007 года на площади Мира был установлен памятник командору Резанову, а также восстановлен памятник, установленный в XIX веке на могиле Резанова.

Адрес: Площадь Мира.

Представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие и историю г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск – природоохранная зона

Уникальные места

Эко-парк «Гремячая грива»

Природный парк «Гремячая грива» является особо охраняемой природной территорией краевого значения. Парк создан с целью сохранения природных комплексов и объектов, имеющих экологическую и рекреационную значимость для организации регулируемого туризма и отдыха вблизи г. Красноярска, а также природных объектов, требующих особой охраны. Благоустройство территории «Гремячей гривы» началось в 2018 году. Здесь появились пешеходные и спортивные дорожки, фотозоны, игровые и смотровые площадки, туристические тропы и даже геологический музей под открытым небом – всё это экологично вписано в природный ландшафт. Площадь парка 16056,44 гектаров, это более 60-ти километров маркированных троп, которые исторически сложились в этом месте, именно здесь проходит тропа ГТО.

Адрес: Эко-парк Гремячая грива, Свободный проспект, 82 ст1/1

Заказник «Красноярский»

Заказник «Красноярский» образован 20 апреля 2010 г. с целью сохранения биологического и ландшафтного разнообразия Красноярского края, а также лесов вокруг г. Красноярска в целях улучшения качества атмосферного воздуха, защиты лесных насаждений, почв и водных объектов от неблагоприятных природно-климатических и антропогенных факторов, повышения их санитарно-гигиенических, рекреационных, оздоровительных и средозащитных функций. Заказник расположен на шести территориально разобщенных кластерах. На землях лесного фонда на территории Березовского, Балахтинского, Емельяновского, Манского муниципальных районов и муниципальных образований городской округ г. Дивногорск и городской округ г. Красноярск. Площадь заказника - 348 529,84 га.

Адрес: ул. Карла Маркса, 78.

Торгашинский хребет

Это не только памятник природы, но и отличная обзорная площадка. С хребта на юго-западной окраине Красноярска открываются роскошные панорамы города и окружающих его гор и лесов. А ещё здесь можно увидеть

словно инопланетные красные и рыжие скалы. Такой необычный цвет им придают лишайники. На ближайшую к Красноярску смотровую точку хребта можно подняться по лестнице из 1683 ступеней, длиной – 1200 метров, перепадом высот – 240 метров, которая была открыта в 2021 году и официально признана самой длинной в России. По вечерам лестница превращается в арт-объект: с включенной жёлтой подсветкой она напоминает извивающегося китайского дракона.

Адрес: Свердловский район

Чёрная Сопка (Каратаг)

Эта гора входит в состав Торгашинского хребта и является его самой высокой точкой (689 метров). Полтора миллиона лет назад Чёрная Сопка была действующим вулканом, а сейчас на неё можно подняться, чтобы полюбоваться панорамой Красноярска и окрестностей. Что доподлинно известно: состоит гора из магматических горных пород габбро и диарита. Они-то и придают вулкану черный цвет. Легенд и преданий об этом вулкане сложено немало. По дороге на вершину путешественникам встретится больше двадцати источников — по легенде, это слёзы несчастной девушки, которая потеряла любимого, умерла от горя и была похоронена на Каратаге. Ещё одной интересной находкой станут камни ровной прямоугольной формы, которыми усыпана гора. Есть предположение, что они созданы не природой, а мастерами древнего государства Тартария, которые когда-то построили на Чёрной Сопке огромную пирамиду-гробницу.

Чёрная сопка и Торгашинский хребет получили статус памятника природы краевого значения в 2019 году.

Адрес: Березовский район, Красноярский край

Пещера Караульная

Пещера карстового происхождения. В 1977 г. ей был присвоен статус регионального памятника природы, с тех пор и пещера, и территория вокруг нее площадью 10,6 га находятся под охраной. Длина ходов пещеры Караульная — более 540 м, глубина низшей точки — 41 м относительно входа. Пещера, которую также называют Караульная-2, стала известной в начале 60-х гг. XX в., к этому времени она сильно пострадала от рук человека. Взяв достопримечательность под охрану, власти направили силы на ее восстановление. В 2003 г. был создан природоохранный комплекс «Пещера Караульная», который занялся ее реставрацией и научно-просветительской деятельностью.

Адрес: Кольцевая улица, 26

Галерея личностей



Добровольский Мавр Николаевич (01.04.1918 - 10.04.2012)

Ученый-исследователь, один из первых спелеологов края и организатор Музея геологии Центральной Сибири.

Родился 1 апреля 1918 года во Владивостоке. В 1932 году семья переехала в Красноярск, где он окончил среднюю школу. Затем поступил и в 1941 году окончил горный факультет Иркутского горно-металлургического института по специальности горный инженер-геолог. После института был призван в армию, закончил ускоренные курсы Черниговского военно-инженерного училища, эвакуированного в г. Якутск, и с октября 1941 по август 1946 гг. находился в рядах Действующей Армии. В этот период занимал должности от командира инженерно-минного взвода до начальника штаба отдельного штурмового инженерно-саперного батальона. Участвовал в обороне Сталинграда, форсировании Западного Буга, Вислы, Одера, взятии Берлина, освобождении Праги. Награждён тремя орденами Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды и медалями.

После демобилизации в 1946 году вернулся в Красноярск. В 1947-1954 гг. Мавр Николаевич был офицером спецуправления «Енисейстрой», после ликвидации которого перешёл в Красноярское геологическое управление. Работал в должностях начальника геологического отдела КГУ, главного геолога и главного инженера Комплексной Тематической экспедиции, специализировался в области поисков и разведки редких и цветных металлов, цветных камней. Более 30 лет занимался изучением пещер Красноярского края. Является одним из создателей Музея геологии Центральной Сибири. Составил библиографическую картотеку геологических изданий по Красноярскому краю, включающую более 20 000 названий. За работы по цветным камням награждён серебряной медалью ВДНХ (1979). Автор и соавтор ряда научных работ по геологии Красноярского края.

Адрес: пр. Мира, 55.

Представители городских общественных экологических организаций («Всероссийское экологическое общественное движение «Экосистема»», «Красноярский краевой экологический союз», «Центр экологической политики и культуры», «Красноярская Региональная рабочая группа содействия добровольной лесной сертификации», Некоммерческая организация Экологический фонд «Березовая роща», Красноярская региональная общественная молодежная экологическая организация «Зеленый кошелек», Общественная экологическая палата Гражданской Ассамблеи Красноярского края, Красноярский краевой общественный Совет экологической безопасности, Красноярское краевое отделение Русского географического общества и др.) (для организации встреч с обучающимися).

Другие представители данного направления, которые внесли значительный вклад в развитие экологии и охраны природы г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Красноярск – город молодых

Уникальные места

Высшие учебные заведения на территории города

На территории Красноярска расположено 10 вузов, 9 из них государственные (Красноярский государственный институт искусств, Красноярский государственный аграрный университет, Красноярский государственный медицинский университет имени профессора В. Ф. Войно-Ясенецкого, Красноярский государственный педагогический университет имени В. П. Астафьева, Красноярский государственный художественный институт, Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М. Ф. Решетнёва, Сибирский государственный технологический университет, Сибирский федеральный университет) и 1 негосударственный (Сибирский институт бизнеса, управления и психологии), а также в городе расположено множество филиалов различных университетов.

Учреждения среднего профессионального образования на территории города

На территории города расположено большое количество учреждений СПО различных профильных направлений. СПО активно сотрудничают с образовательными организациями города, участвуют в профориентации обучающихся города.

Молодёжные центры на территории города

Молодёжная политика Красноярска - это 9 молодёжных центров, 11 открытых пространств и 7 общегородских проектов, где каждый может реализовать свои самые смелые идеи в интересные проекты, принять участие уже в существующих программах, окунуться в новые знания и освоить навыки. Муниципальные учреждения, курируемые управлением:

- ММАУ «Центр путешественников»;
- ММАУ «Молодёжный военно-спортивный центр «Патриот»;
- ММАУ «Молодёжный центр «Своё дело»;
- ММАУ «Красноярский волонтерский центр «Доброе дело»;
- ММАУ «Центр авторского самоопределения молодёжи «Зеркало»;
- ММАУ «Центр продвижения молодёжных проектов «Вектор»;
- ММАУ «Центр технического творчества «ПроТехно»;
- ММАУ «Молодёжный центр «Новые имена»;
- ММАУ «Молодёжный «ИТ-центр».

Галерея личностей

Молодые ученые, спортсмены, руководители общественных организаций
(для организации встреч с обучающимися).

Красноярск – люди и события

Значимые события и места

Зимняя Универсиада 2019 - всемирные студенческо-молодёжные спортивные соревнования, проходившие со 2 по 12 марта 2019 года в российском городе Красноярске. Ранее зимние Универсиады ни в СССР, ни в России не проводились.

У Зимняя Спартакиада народов СССР

Спартакиада проходила в Красноярске с 3 по 16 марта 1982 г. Она была посвящена 60-летию образования СССР. В соревновательную программу входили лыжный спринт и эстафета, биатлон, прыжки с трамплина, санный, конькобежный и горнолыжный спорт, хоккей и фигурное катание.

Традиционный международный турнир им. Ивана Ярыгина

Легендарный турнир - центр притяжения в мировой борьбе. Личность выдающегося борца и первого президента Федерации спортивной борьбы России Ивана Ярыгина продолжает объединять спортсменов всего мира.

Памятник «Воинам – интернационалистам»

Памятник воинам-интернационалистам открыт в Красноярске 2 августа 1994 года. Памятник установлен на Поклонной горе. В народе памятник называют «Алешей». Авторы: скульптор Мусат Борис, архитектор Геращенко Сергей. В 2005 году памятник отреставрирован – появилась облицовка из красного гранита, над памятником возведена пятиметровая арка. Установлены мемориальные плиты с именами воинов-афганцев, а также именами погибших в Чечне, Таджикистане, Карабахе. В ансамбль была добавлена боевая машина десанта. Таким образом памятник «дорос» до мемориала.

Адрес: Центральный район

Улица имени павшего воина

Одна из улиц Красноярска носит имя воина, погибшего в Афганистане. Это улица Николая Донского. Она расположена в Покровском микрорайоне города в коттеджном посёлке Афганец. В техникуме, где учился Николай Васильевич Донской, каждый год проходит волейбольный турнир его памяти.

Улицы города

Улицы города представляют собой исторически сформированные территориальные образования, получившие свои названия в честь выдающихся и значимых личностей и событий.

Советский район - <https://www.admkrsk.ru/city/areas/sov/Pages/street.aspx>

Октябрьский	район	-
https://www.admkrsk.ru/city/areas/okt/Pages/streets.aspx		
Железнодорожный	район	-
https://www.admkrsk.ru/city/areas/zhelez/pages/default.aspx		
Центральный	район	-
https://www.admkrsk.ru/city/areas/center/pages/default.aspx		
Кировский район -	https://www.admkrsk.ru/city/areas/kir/Pages/default.aspx	
Ленинский	район	-
https://www.admkrsk.ru/city/areas/lenin/pages/default.aspx		
Свердловский	район	-
https://www.admkrsk.ru/city/areas/sverd/Pages/streets.aspx		

Галерея личностей

Пимашков Петр Иванович (02.07.1948 - 12.08.2021)



Доктор экономических наук, профессор, заведующий кафедрой экономики Института экономики и управления экономическими системами. Автор более 40 научных работ, двух учебных пособий для студентов экономических факультетов высших учебных заведений.

Окончил Красноярский политехнический техникум. В 1977 году получил высшее образование, окончив Сибирский технологический институт. В 1996 году прошёл повышение квалификации по специальности «инженер-экономист» в Красноярской государственной академии цветных металлов и золота.

С 1970 по 1973 год работал на Красноярском комбайновом заводе. С 1973 по 1978 год работал в Октябрьском районном комитете ВЛКСМ. С 1978 по 1979 год работал на Красноярском комбайновом заводе в должности начальника цеха. С 1979 по 1986 год работал инструктором районного комитета КПСС, затем инструктором Красноярского краевого комитета КПСС. С 1986 по 1987 год работал в исполнительном комитете Свердловского района в должности председателя. С 1987 по 1990 год работа в Свердловском районном комитете Коммунистической партии в должности первого секретаря. С 1990 по 1991 год работал в Свердловском районном Совете народных депутатов в должности председателя, с 1991 по 1996 год работал в администрации Свердловского района Красноярска в должности главы администрации.

В мае 1996 г., после отставки прежнего главы города Валерия Позднякова, был назначен исполняющим обязанности главы Красноярска. В декабре 1996 года избран главой Администрации города Красноярска, получив 58 % голосов избирателей. В декабре 2000 года повторно избран главой Администрации города Красноярска (87,72 % голосов). В марте 2004 на досрочных выборах избран главой Администрации в третий раз (79,06 %

голосов). В марте 2008 года был избран главой Администрации Красноярска в четвёртый раз (70,43 % голосов), выдвигался от партии «Единая Россия».

В декабре 2011 года баллотировался в депутаты Госдумы от партии «Единая Россия», по результатам распределения мандатов избран депутатом Государственной Думы VI созыва. В связи с избранием в Госдуму досрочно сложил полномочия главы Администрации Красноярска.

В сентябре 2016 года повторно баллотировался в Госдуму от «Единой России», избран депутатом Государственной Думы VII созыва по одномандатному избирательному округу № 55.

С 2011 по 2019 год, в течение исполнения полномочий депутата Государственной Думы VI и VII созывов, выступил соавтором 206 законодательных инициатив и поправок к проектам федеральных законов.

В народе Пимашкова часто называют «Пётр Фонтаныч» за строительство большого количества фонтанов в Красноярске. Наряду с этим он получил известность своей страстью к благоустройству города (пальмы в кадках, световые иллюминации, искусственные и живые цветочные скульптуры) и любовью к проведению общегородских зарядок.

При нём в сентябре 2001 года в Красноярске появился новый символ, приуроченный ко Дню города — башня с часами на здании городской администрации (архитектор — А. С. Демирханов), получившая в народе название «Биг-Бен».

Также Пимашковым проводилось трудовое воспитание школьников посредством создания в 2004 году «Трудовых отрядов Главы города» (ТОГГ) в жёлтых майках, которые получали заработную плату, занимаясь в тёплое время года уборкой города

Адрес: Улица Карла Маркса, 93



Усаков Валерий Иосифович (28.08.1945)

Доктор педагогических наук, спортивный ученый, заслуженный работник физической культуры и спорта Красноярского края (2004), почетный работник высшего профессионального образования России (2002), отличник физической культуры и спорта РФ (2005).

Учился в школе рабочей молодежи в поселке Тяжин Кемеровской области. С пятого класса подрабатывал на стройке, а после окончания девятого класса, в 1963 г., перешел на работу в ДОСААФ инструктором парашютного спорта. В 1964 г. призван в ряды Советской армии — служил в отдельной роте почетного караула города Москвы. После увольнения в запас работал учителем физкультуры в школе поселка Тяжин.

В 1972 г. с отличием окончил факультет физического воспитания Красноярского государственного педагогического института. После выпуска

остался работать в вузе, где прошел путь от преподавателя кафедры физической культуры до заведующего кафедрой и профессора.

Работая на кафедре физической культуры пединститута, Валерий Усаков опубликовал более 400 научных и научно-популярных книг, статей и монографий. Его работы издаются в США, Канаде, Австралии, Новой Зеландии и других странах. В. И. Усаков — автор программ развития физической культуры и спорта в крае и методики их разработки. Его педагогические технологии оздоровления детей и подростков активно внедряются в детских садах и школах края. Он создал систему олимпийского воспитания и образования дошкольников, подготовил и опубликовал книгу «Красноярский спорт от А до Я: люди, события, факты», является одним из авторов проекта краевого закона «О физической культуре, спорте и туризме».

В. И. Усаков отмечен почетными знаками «Отличник народного просвещения», спортобщества «Буревестник», «За заслуги в развитии физической культуры и спорта», награжден дипломом ЮНЕСКО «Фэйр плэй» в номинации «Спортивный ученый». В 1978 г. был лауреатом Всесоюзного конкурса научных работ студентов и молодых ученых.

В 2001 г. Усаков избирался депутатом Законодательного собрания Красноярского края, дважды избирался депутатом Красноярского городского Совета депутатов.

Награжден почетным знаком «За заслуги в развитии физической культуры и спорта в Российской Федерации» (1994), почетным знаком «За заслуги в развитии олимпийского движения в России» (2005), медалью администрации Кемеровской области «За веру и добро» (2005).

Адрес: Улица Обороны, 3Б

Устинович (Устинов) Николай Станиславович **(18.05.1912 - 04.11.1962)**



Красноярский писатель, глубоко любивший сибирскую природу и умевший передать эту любовь читателю. Еще в юности Николай начал вести дневниковые записи, которые посвящал временам года и таежным похождениям. Это были небольшие рассказы об охоте, рыбаках, различных случаях из жизни односельчан. Но больше всего было записей о природе, которую он искренне любил с самых малых лет.

Расцвет творчества Николая Устиновича пришелся на вторую половину 1940-х гг. В 1946 г. его приняли в Союз писателей СССР. Особый успех выпал на долю сборника «Лесная жизнь». Впервые он вышел в Красноярске в 1944 г., а в 1947-м под тем же названием был опубликован в столичном «Детгизе» и на болгарском языке — в Софии, а в 1948 г. — даже на китайском.

С 1958 по 1962 г. Устинович возглавлял Красноярскую писательскую организацию. Авторитет Николая Станиславовича был непререкаем. Большое внимание он уделял молодым писателям — проводил семинары, творческие встречи, помогал публиковать их произведения в альманахе «Енисей» и

других изданиях. Он способствовал становлению и творческому росту таких красноярских литераторов, как Анатолий Чмыхало, Иван Сибирцев, Зорий Яхнин, Иван Назаров, Майя Борисова и др. Постоянными друзьями семьи были Рождественские, Федотовы, Берсоны, Ряннели, Мешковы и Черкасовы.

Адрес: проспект Мира, 91А

Мартынов Дмитрий Дмитриевич
(14.12.2015 - 27.01.2007)



Герой Советского Союза. Дмитрий Дмитриевич с августа 1941 года оказался на фронтах Великой Отечественной войны. Он участник боев за Севастополь, Новороссийск, Керчь. Во главе батальона 83-й отдельной Новороссийско-Дунайской дважды Краснознаменной, ордена Суворова бригады морской пехоты Д. Д. Мартынов первым форсировал Днестровский лиман и удерживал захваченный плацдарм до подхода основных сил. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года удостоен

звания Героя Советского Союза.

За время войны Мартынов был три раза ранен, последний из них — тяжело. В 1945 году он в звании подполковника был уволен в запас по инвалидности. Проживал сначала в Харькове, но вскоре переехал в Красноярск. После окончания советской партийной школы работал заведующим отделом по использованию трудовых ресурсов Красноярского крайисполкома, избирался депутатом краевого Совета депутатов трудящихся. Выйдя на пенсию, продолжал активно заниматься общественной деятельностью.

В новом районе Красноярска именем Дмитрия Мартынова названа улица, а в 2019 году была построена средняя школа, названная в честь героя Советского союза. На ее территории установлен памятник.

Был награждён двумя орденами Ленина, тремя орденами Красного Знамени, орденом Суворова 3-й степени, двумя орденами Отечественной войны 1-й степени, орденами Отечественной войны 2-й степени, Трудового Красного Знамени и Красной Звезды, рядом медалей.

Адрес: ул. Дмитрия Мартынова, 26

Выдающиеся современники, которые внесли значительный вклад в развитие г. Красноярска (для организации встреч с обучающимися).

Социально-значимая деятельность

Социально-значимая деятельность школы в современных социокультурных и социальноэкономических условиях – это совокупность действий субъектов образовательного процесса, направленных на реализацию социальных преобразований, решение наиболее насущных проблем социума, способствующих позитивным изменениям как в самом человеке (развитие социальной активности, межличностное социальное взаимодействие и творческая самореализация), в среде школы, так и во внешней социальной среде.

Основные виды деятельности школы, которые можно отнести к социально значимым:

● **общественно-полезная деятельность, основанная на добровольном участии лиц, заинтересованных в активизации общественной инициативы для решения какой-либо социально-педагогической проблемы:**

- организация и проведение экологических акций по уборке мусора и озеленению территории;
- помощь пожилым людям в уборке дворов и домов;
- участие в субботниках по благоустройству школьных и городского пространства;
- проведение информационных кампаний по пропаганде ЗОЖ;
- и др.

● **благотворительная деятельность, нацеленная на оказание помощи и поддержки населению:**

- организация и проведение благотворительных концертов, ярмарок и акций;
- помощь детским домам, домам престарелых и приютам для животных;
- поддержка местных спортивных команд и клубов;
- помощь в организации и проведении мероприятий для ветеранов;
- и др.

● **социально-культурная деятельность, имеющая целью развитие личности средствами разнообразных форм культурного досуга, приобщения к культурным ценностям:**

- организация и проведение культурных мероприятий (концертов, выставок, театральных постановок, акций) для жителей района и города;
- участие в фестивалях и конкурсах различных уровней;

- создание и реализация творческих проектов, направленных на развитие молодёжной культуры и искусства (Например, с помощью литературных произведений, художественных картин искать места в городе, находить изображенные архитектурные объекты, природные места, выстраивать маршруты по местам в городе, связанным с известной личностью, отследить развитие различных организаций и сообществ, значимых для истории города).
- организация и проведение мастер-классов и лекций по различным видам искусства;
- участие в проектах по сохранению и популяризации культурного наследия своего региона;
- организация и проведение познавательных экскурсионных и туристических маршрутов и квестов, направленных на популяризацию знаний об истории района и города в рамках проектной деятельности (Например, исследование об истории района и города: поиск мест, информации о них, маршрут экскурсии по местам, связанным с именами выдающихся людей и уникальными объектами города).

Полезные ресурсы и источники:

[Аргументы и факты. История Красноярска и Красноярского края](#)
[Архивы Красноярского края](#)
[Время и лица. Страницы духовной истории Приенисейской Сибири](#)
[Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края Енисейской губернии 200 лет. 1822-2022](#)
[Знание.Вики - электронная энциклопедия. Проект Российского общества «Знание»](#)
[Интерактивная карта. Объекты культурного наследия](#)
[История архитектуры Красноярского края](#)
[Календарь Красноярского института развития духовно–нравственной культуры \(Конструктор календарного плана воспитательной работы\) «Карта памяти». Воинам Великой Отечественной войны посвящается](#)
[Книжное Красноярье. Краеведение Красноярска и края](#)
[Краеведческий портал «Енисейская губерния»](#)
[Краскомпас. Портал для тех, кто любит Красноярск](#)
[Красное место. Оглянемся на сто лет назад](#)
[Красноярский краевой краеведческий музей](#)
[Красноярское общество «Мемориал»](#)
[Краткая летопись Енисейской губернии. Хронологический атлас Енисейской губернии](#)
[Культура24.РФ. Красноярский край](#)
[Мемориальный комплекс В.П. Астафьева](#)
[Музей «Мемориал Победы»](#)
[Национальный парк «Столбы»](#)
[Новатор - детективная история изобразительного искусства Сибири / музейный блог](#)
[Образовательный медиакомплект «Сибирская старина», посвященный памятникам архитектуры Красноярского края](#)
[Памятники архитектуры и культуры Красноярского края](#)
[Сборник вспомогательных материалов к учебно-методическому медиакомплекту «Люди Победы» для общеобразовательных организаций Красноярского края](#)
[Энциклопедия Красноярского края](#)
[RESURСЫ. Кольцо красноярских краеведческих и научно-образовательных веб-ресурсов](#)