

МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ВОЛГОДОНСКИЙ ТЕХНИКУМ МЕТАЛЛООБРАБОТКИ И МАШИНОСТРОЕНИЯ»
(ГБПОУ РО «ВТММ»)

ФОРМЫ АНАЛИЗА И САМОАНАЛИЗА УРОКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ВОЛГОДОНСК
2020

В данных рекомендациях раскрываются схемы-требования к анализу уроков в зависимости от вида обучения, типа урока, его структурных компонентов.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
1. Формы анализа и самоанализа урока.....	4
2. Памятка практиканту по подготовке к уроку.....	5
3. Схема самоанализа урока.....	6
4. Примерная схема комплексного анализа традиционного урока.....	7
5. Примерная схема комплексного анализа проблемно - развивающего урока (схему можно использовать и для самоанализа).....	9
6. Лист наблюдения (схема самоанализа и анализа урока).....	10
10. Схема анализа урока (по Т. И. Шамовой и Ю. И. Конаржевскому).....	13
11. Теория, методика и технология системного анализа урока (по В.П. Симонову)...	14
12.Комплексный план анализа урока теоретического обучения ГБПОУ РО «ВТММ»	17
13.Комплексный план анализа учебной практики (производственного обучения) ГБПОУ РО «ВТММ».....	20

ВВЕДЕНИЕ

Профессионализм педагога выражается в умении рефлексировать свою педагогическую деятельность и деятельность коллег.

Будущие преподаватели испытывают серьезные затруднения в анализе проведенных и просмотренных уроков.

В рекомендациях предприняты попытки систематизировать накопленный материал в педагогической литературе по указанной проблеме, модифицировать подобранные требования к анализу уроков в зависимости от вида обучения, типа уроков, его структуры, предложены авторские методики анализа урока. Данные рекомендации помогут овладеть аналитико-синтетической деятельностью.

ФОРМЫ АНАЛИЗА И САМОАНАЛИЗА УРОКА

1. **Краткий (оценочный) анализ** - это общая оценка образовательно - воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации.
2. **Структурный (поэтапный) анализ** - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей обучающихся.
3. **Системный анализ** – это рассмотрение урока как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи и одновременного решения развивающих задач урока, обеспечение формирования знаний, умений и навыков обучающихся, усвоение ими способов учения.
4. **Полный анализ** - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности обучающихся по таким характеристикам, как уровни усвоения обучающимися знаний и способов умственной деятельности, развитие школьников, реализация дидактических принципов и результативности урока.
5. **Структурно - временной анализ** – это оценка использования времени урока по каждому его этапу.
6. **Комбинированный анализ** - это оценка (одновременная) основной дидактической цели урока и структурных элементов.
7. **Психологический анализ** – это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности обучающихся развивающего типа).
8. **Дидактический анализ** - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приёмов и средств обучения и учения школьников, дидактическая обработка учебного материала урока, педагогическое руководство самостоятельной познавательной деятельностью обучающихся и т.п.)
9. **Аспектный анализ** – это рассмотрение, детальное и всестороннее изучение и оценка под определенным углом зрения какой-либо стороны или отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности обучающихся. Примеры аспектов урока:
 - реализация преподавателем триединой задачи урока;
 - использование развивающих методов на уроке;
 - пути развития познавательного интереса;
 - формирование общих и профессиональных компетенций;
 - проверка и оценка знаний у студентов.
10. **Комплексный анализ** - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков)

ПАМЯТКА ПЕДАГОГУ ПО ПОДГОТОВКЕ К УРОКУ

1. Определите заранее тему своего урока, точно определите материал учебника и дополнительной литературы к этому уроку, его место в системе уроков по теме.
2. Изучите методическую литературу по теме урока.
3. Посетите 1-2 урока, предшествующие вашему, наблюдайте и фиксируйте ход урока, работу обучающихся, методику и организационную работу преподавателя: вопросы, задания, действия педагога и обучающихся, ответы, отношение студентов к работе, к друг другу, выполнение задач урока, трудности, возникающие в самостоятельной работе. Продумайте взаимосвязи проводимого вами урока с предыдущим и последующим.
4. Определите цели урока, его структуру и основные этапы.
5. Подумайте о путях реализации дидактических принципов.
6. Разработайте содержание урока. Отберите материал и определите методы и приёмы обучения на каждом этапе урока. Сформулируйте вопросы и задания для обучающихся.
7. Продумайте организационную структуру и распределите учебное время на все этапы урока.
8. Предусмотрите чередование различных видов работы студентов, сложного и несложного материала, правильные соотношения между работой под руководством педагога и самостоятельной работой обучающихся.
9. Используйте по возможности приёмы дифференциации учебной работы, а также элементы проблемного обучения.
10. Включите, если нужно, упражнения занимательного характера, дидактические игры.
11. Распределите учебное время на отдельные этапы урока в соответствии с целями и содержанием работы.
12. Подготовьте дидактический и наглядный материал к уроку, ТСО, продумайте место и методику его использования, оформление записей студентов в тетрадях, а также записей на доске...
13. Оформите развёрнутый план-конспект урока.

СХЕМА САМОАНАЛИЗА УРОКА

1. Какова характеристика реальных учебных возможностей обучающихся? Какие особенности обучающихся были учтены при планировании данного урока?

2. Каково место данного урока в теме, разделе, курсе? Как он связан с предыдущим, на что в них опирается? Как этот урок «работает» на последующие уроки, темы, разделы? В чём специфика этого урока? Каков его тип?
3. Какие задачи решались на уроке: образовательные, воспитательные, развивающие? Была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь? Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности группы?
4. Почему выбранная структура урока была рациональна для решения этих задач? Рационально ли выделено место в уроке для опроса, изучения нового материала, закрепления, домашнего задания и т. д.? Рационально ли было распределено время, отведённое на все этапы урока? Логичны ли «связки» между всеми этапами урока?
5. На каких понятиях, идеях, положениях фактах делался главный акцент на уроке и почему? Выбрано ли главное, существенное?
6. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.
7. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к обучающимся? Как он осуществлялся и почему именно так?
8. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков? В каких формах и какими методами осуществлялся? Почему?
9. Как использовались учебный кабинет, средства обучения. Почему?
10. За счёт чего обеспечивалась высокая работоспособность студентов в течение всего урока?
11. За счёт чего на уроке поддерживалась хорошая психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности преподавателя?
12. Как и за счёт чего обеспечивалось на уроке и в домашней работе рациональное использование времени, предупреждение перегрузки студентов?
13. Запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации.
14. Удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось: какие и почему? Как педагог планирует восполнение нереализованного?

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА ТРАДИЦИОННОГО УРОКА

- 1. Общие сведения об уроке:** дата, группа , дисциплина. Оборудование и ТСО.
- 2. Начало урока.** Подготовленность группы к уроку. Умение преподавателя мобилизовать внимание обучающихся на учебную работу, создание рабочей обстановки в группе.
- 3. Тема и основные цели урока.** Образовательная, развивающая и воспитательная цели урока (см. рабочую программу по дисциплине). Место данного урока в системе уроков по теме, связь с предыдущим материалом.
- 4. Организация урока;**
 - тип урока;
 - структура урока, его отдельные элементы, их последовательность и дозировка во времени, соответствие построения урока его содержанию и поставленной цели;
 - виды учебной деятельности;
 - сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы на уроке;
 - плотность урока, рациональное использование времени.
- 5. Содержание урока:**
 - научная правильность освещения материала на уроке, его соответствие возрастным возможностям обучающихся;
 - воспитательная направленность урока;
 - правильность подбора педагогом материала для уроков: для опроса, закрепления, объяснения, тренировки, для самостоятельной работы, практических и лабораторных работ, для повторения, разъяснения домашней работы и т.п.;
 - соответствие содержания урока требованиям программы;
 - связь теории с практикой: раскрытие преподавателем практической значимости знаний, обучение студентов применению своих знаний на практике, использование местного материала и его доступность;
 - связь изучаемого материала с ранее пройденным, приёмы повторения пройденного;
 - межпредметные связи;
 - использование жизненного опыта учеников с целью развития у них познавательной активности и самостоятельности;
 - связь с профессией (специальностью);
 - качество знаний обучающихся, их умений и навыков.
- 6. Методика проведения урока:**
 - а) оборудование урока, использование наглядных пособий, дидактического материала на всех этапах урока;
 - б) соответствие методов и приёмов образовательным и развивающим задачам урока, их оптимальное сочетание;
 - в) соответствие методов содержанию урока, возрасту и уровню подготовки обучающихся, эффективность применяемых методов и приёмов;
 - г) постановка педагогом перед обучаемыми цели урока и подведение итогов или самостоятельное достижение цели) ;
 - д) работа со студентами разного уровня подготовленности;

- е) правильность оценки преподавателем знаний и деятельности обучающихся , педагогическое значение выставляемых оценок, их эффективность и объективность;
- ж) соблюдение на уроке единых требований к обучающимся.

7. Организация познавательной деятельности обучающихся:

- роль, место и характер самостоятельной работы обучающихся на уроке;
- место учебника и дополнительной литературы и наглядных средств;
- место, форма, последовательность вопросов и заданий, приёмы активизации обучающихся;
- роль самостоятельной работы;
- характер познавательных заданий, формулировка проблемных вопросов.

8. Психологические основы урока:

- развитие и поддержание внимания;
- развитие памяти, мышления, воображения; ритмичность урока: чередование материала разной степени трудности, разнообразие видов учебной деятельности;
- наличие психологических пауз и разрядки;
- эмоциональная атмосфера урока.

9. Индивидуальный и дифференцированный подход к обучающимся на уроке.

10. Наличие, объём, характер домашних заданий и целесообразность поставленных в них дидактических задач.

11. Работа и поведение учащихся на уроке:

- активность класса, качество ответов студентов ;
- заинтересованность материалом урока;
- дисциплинированность и организованность;
- речь студентов, характер задаваемых вопросов.

12. Поведение педагога на уроке:

- выдержка и собранность, доброжелательность в обращении с учениками;
- умение распределять внимание на уроке, прислушиваться к ответам обучающихся;
- требовательность, использование разнообразных приёмов воздействия на обучающихся;
- эмоциональность;
- речь педагога ;
- внешний вид.

14. Выводы и предложения.

**ПРИМЕРНАЯ СХЕМА КОМПЛЕКСНОГО АНАЛИЗА
ПРОБЛЕМНО - РАЗВИВАЮЩЕГО УРОКА
(схему можно использовать и для самоанализа)**

Готовность педагога и обучающихся к уроку (внешняя);

- внутренняя, психологическая готовность обучающихся к уроку;
- организационные действия педагога (при необходимости);
- планирование и сообщение обучающимся образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
- актуализация знаний и способов деятельности обучающихся ;
- какие методы проблемного обучения использовались педагогом (поисковые, исследовательские, проблемное изложение...);
- применение проблемных методов;
- соотношение деятельности педагога и деятельности обучающихся;
- объём и характер самостоятельных работ обучающихся и соотношение репродуктивных и продуктивных самостоятельных работ;
- подходы к повышению у студентов положительной мотивации учения;
- постановка педагогом проблемных вопросов, создание проблемных ситуаций, показ их разрешения;
- владение преподавателем способами создания проблемных ситуаций;
- соблюдение правил постановки учебной проблемы;
- использование литкратуры, соотношение репродуктивной и частично-поисковой работы с ним;
- соответствие подбора наглядных пособий требованию проблемного обучения;
- формирование специальных и общих учебных умений обучающихся;
- наличие у обучающихся познавательных умений, формулировка проблемы, выдвижение и обоснование гипотезы, нахождение путей доказательства (опровержения) гипотезы, проверка правильности её решения;
- умения обучающихся осуществлять логические операции;
- развитие познавательных способностей обучающихся на каждом этапе урока (что это доказывает);
- затруднения, возникшие у обучающихся всей группы, у отдельных школьников, их причины, как они были устранены;
- соблюдение требований проблемно - развивающего обучения к домашней работе обучающихся: какие задания были предложены (на продолжение исследования, начатого на уроке, решение новой, нетиповой задачи, на актуализацию опорных знаний и умений, на применение знаний и умений в новой ситуации, на самостоятельное теоретическое осмысление);
- учёт педагогом индивидуальных особенностей, способностей и подготовленности обучающихся и предложение дифференцированных заданий;
- общая результативность урока.

Лист наблюдения (схема анализа и самоанализа урока)

Общие сведения:

- ОУ, группа, дата проведения урока;
- тема урока, задачи урока.

Оборудование урока:

- какие средства обучения использовал учитель;
- подготовлены ли наглядные пособия и технические средства;
- как подготовлена классная доска к уроку.

Содержание урока:

- соответствует ли содержание программе, задачам урока;
- проведена ли его дидактическая обработка;
- формированию каких знаний, умений и навыков он способствует;
- с каким материалом студенты работали впервые, какие знания, умения и навыки формировались и закрепились на уроке;
- как материал урока способствовал развитию творческих сил и способностей учащихся;
- какие общие и профессиональные компетенции формировались;
- как осуществлялись межпредметные связи;
- соблюдались ли внутрпредметные связи;
- способствовало ли содержание урока развитию интереса к учению.
-

Тип и структура урока:

- какой тип урока избран, его целесообразность;
- место урока в системе уроков по данному разделу;
- как осуществлялась связь урока с предыдущими уроками;
- каковы этапы урока, их последовательность и логическая связь;
- соответствие структуры урока данному типу;
- как обеспечивалась целостность и завершённость урока.

Реализация принципов обучения:

- принцип направленности обучения на комплексное решение задач;
- в чём выразилась научность обучения, связь с жизнью, с практикой;
- как реализовывался принцип доступности обучения;
- с какой целью использовался каждый вид наглядности;
- как соблюдался принцип систематичности и последовательности формирования знаний;
- как достигалась сознательность, активность и самостоятельность студентов ;
- в какой мере осуществлялось развитие учащихся на уроке;
- какой характер познавательной деятельности преобладал (репродуктивный, поисковый, творческий);

- как реализовывались индивидуализация и дифференциация обучения;
- как стимулировалось положительное отношение обучающихся к учению.

Методы обучения:

- в какой мере применяемые методы соответствовали задачам урока;
- какой характер познавательной деятельности они обеспечивали;
- какие методы способствовали активизации учения студентов ;
- как планировалась и проводилась самостоятельная работа, обеспечивала ли она развитие познавательной самостоятельности обучающихся;
- какова эффективность использованных методов и приёмов обучения.

Организация учебной работы на уроке:

- как осуществлялась постановка учебных задач на каждом этапе;
- как сочетались разные формы: индивидуальная, групповая, классная;
- осуществлялось ли чередование разных видов деятельности обучающихся;
- как организовывался контроль за деятельностью обучающихся;
- правильно ли оценивались ответы студентов;
- какие приёмы использовал педагог для организации обучающихся;
- как подводил итоги этапов и всего урока.

Система работы педагога:

- умение общей организации работы на уроке, распределение времени, логика перехода от одного этапа к другому, управление учебной работой студентов , владение группой , соблюдение дисциплины;
- определение объёма учебного материала на урок;
- поведение педагога на уроке: тон, такт, местонахождение, внешний вид, манеры, речь, эмоциональность, характер обучения (демократичный или авторитарный), объективность;
- роль преподавателя в создании нужного психологического микроклимата.

Система работы студентов:

- организованность и активность на разных этапах урока;
- адекватность эмоционального отклика;
- методы и приёмы работы, уровень их сформированности;
- отношение к педагогу, дисциплине, уроку, домашнему заданию;
- уровень усвоения темы;
- наличие умений творческого применения знаний, умений и навыков.

Общие результаты урока:

- выполнение плана урока;
- мера реализации общеобразовательной, воспитывающей и развивающей задач урока;
- уровни усвоения знаний и способов деятельности обучающихся:
 - 1-й – усвоение на уроке восприятия, понимания, запоминания;
 - 2-й – применение в аналогичной и сходной ситуации;
 - 3-й – применение в новой ситуации, то есть творческое;
- общая оценка результатов и эффективности урока;
- рекомендации по улучшению качества урока.

СХЕМА АНАЛИЗА УРОКА

(ПО Т. И. ШАМОВОЙ И Ю. И. КОНАРЖЕВСКОМУ)

Характеристика урока

1. Обозначена цель урока.

Баллы

2

2. Организованы действия педагога по принятию цели деятельности.	2
3. Соответствие содержания учебного материала ТДЦ.	2
4. МО обеспечили: мотивацию деятельности.	2
5. Сотрудничество студентов и педагога.	2
6. Контроль и самоконтроль.	2
7. Соответствие методов обучения (МО) СУМ и ТДЦ.	2
8. ФОПД обеспечили: сотрудничество между обучающимися.	2
9. Включение каждого студента в деятельность по обеспечению ТДЦ.	2
10. ФОПД отобраны в соответствии с МО, СУМ, ТДЦ.	2
11. Уровень достижения ТДЦ: образовательный аспект.	2
12. Воспитательный аспект.	2
13. Развивающий аспект.	2

У с л о в н ы е о б о з н а ч е н и я :

Триединая дидактическая цель	ТДЦ
Методы обучения	МО
Содержание учебного материала	СУМ
Формы организации познавательной деятельности	ФОПД

Балльные оценки:

- 2 – реализовано полностью;
- 1 – реализовано частично;
- 0 – не реализовано.

Эффективность урока: сложить все баллы, разделить на 26 и умножить на 100.

85% – отлично, 84–65% – хорошо, 64–45% – удовлетворительно.

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СИСТЕМНОГО АНАЛИЗА УРОКА

(ПО В.П. СИМОНОВУ)

Основа педагогической практики – проведение и анализ уроков и внеурочных воспитательных мероприятий.

Основа системного анализа – это пять структурно-функциональных компонентов деятельного подхода:

1. Оценка основных личностных качеств педагога.
2. Оценка основных характеристик обучающихся данного класса.
3. Оценка содержания совместной деятельности педагога и обучающихся в ходе урока.

4. Оценка эффективности способов деятельности педагога и обучающихся в ходе урока.
5. Оценка цели и результатов проведения урока с позиции эффективности основных действий преподавателя и обучающихся.

Основа данного подхода – определение урока: *урок* – это система воспитательно-образовательной и организационной деятельности педагога в единстве с учебно-познавательной деятельностью обучающихся, направленная на достижение цели и задач их общего (или специального) обучения, воспитания и развития в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Приведем пример компонентов деятельностного подхода:

- 1. Оценка основных личностных качеств педагога** (первого, ведущего субъекта деятельности и компонента урока как деятельностной системы):
 1. Знание дисциплины и общая эрудиция учителя в целом.
 2. Уровень его педагогического и методического мастерства.
 3. Культура речи: темп, дикция, интенсивность, образность, эмоциональность, общая и специфическая грамотность.
 4. Степень тактичности и демократичности взаимоотношений с обучающимися.
 5. Внешний вид педагога, мимика, жесты и культура поведения.
- 2. Оценка основных характеристик обучающихся данной группы** (второго субъекта деятельности и компонента урока как деятельностной системы):
 1. Степень познавательной активности, творчества и самостоятельности обучающихся в ходе урока.
 2. Уровень общеучебных и специальных умений и навыков.
 3. Наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы на уроке.
 4. Степень дисциплинированности, организованности и заинтересованности обучающихся в ходе урока.
- 3. Оценка содержания совместной деятельности учителя и обучающихся в ходе урока** (первого системообразующего фактора урока как деятельностной системы):
 1. Научность, доступность и посильность изучаемого учебного материала, формируемых умений и навыков.
 2. Актуальность содержания изучаемого материала и связь с жизнью (связь теории с практикой).

3. Степень новизны, проблемности и привлекательности учебного материала (получаемой обучающимися информацией).
4. Оптимальность объёма, предложенного для усвоения материала.
- 4. Оценка эффективности способов деятельности преподавателя и обучающихся в ходе урока** (второго системообразующего фактора урока как деятельностной системы):
 1. Рациональность и эффективность использования времени занятия, оптимальность его темпа, а также чередования и смены видов деятельности.
 2. Степень целесообразности и эффективности использования наглядности и ТСО в его ходе;
 3. Рациональность и эффективность используемых методов и организационных форм работы.
 4. Уровень обратной связи с обучающимися в ходе занятия.
 5. Эффективность контроля за учебной деятельностью обучающихся и уровень требований, на котором проводилась оценка их знаний.
 6. Степень эстетического воздействия проводимого урока на учеников.
 7. Степень соблюдения правил охраны труда и техники безопасности педагогом и обучающимися в ходе урока.
- 5. Оценка цели и результатов проведённого урока с позиций эффективности основных действий педагога и обучающихся** (третьего системообразующего фактора урока как деятельностной системы):
 1. Степень конкретности, чёткости и лаконичности формулировки цели урока.
 2. Реальность, целесообразность, сложность и достижимость цели одновременно.
 3. Степень обучающего воздействия проведённого урока на студентов (чему и в какой степени научились).
 4. Степень воспитательного воздействия проведённого урока (что способствовало их воспитанию и в какой степени?).
 5. Степень воздействия урока на развитие студентов (что способствовало и что препятствовало их развитию в ходе урока и в какой степени?).

**Комплексный план анализа урока
теоретического обучения ГБПОУ РО «ВТММ»:**

Ф.И.О преподавателя _____ Дата _____

Ф.И.О посетившего занятия _____

Наименование дисциплины _____

Курс, группа, специальность _____

Тема занятия _____

Вид занятия _____

Цель посещения _____

I Выполнение дидактических принципов обучения :

1. Научности

выдержана логика урока, содержание учебного материала не содержит фактических ошибок, соответствует развитию современных научных знаний

2. Проблемности

проблемное изложение материала присутствует, присутствует поиск решения учебной задачи совместно с преподавателем, организован поиск учебной части совместно с преподавателем, организован поиск учебной задачи самими студентами

3. Наглядности

4. Активности и сознательности

всеми участниками учебного процесса понимаются цели и задачи, хорошо налажено взаимодействие, студент обучается самоанализу, думает и действует самостоятельно, учение опирается на доказательство и логику мышления

5. Доступности

выполняются классические правила от легкого к трудному, от простого к сложному, от неизвестного к известному

6. Систематичности и последовательности

обеспечивается преемственность обучения, межпредметная связь

7. Прочности

осуществляется переход от первого уровня знаний ко второму и к третьему уровню с обязательной фиксацией усвоения у всех студентов

8. Развития учебной деятельности

принятие и осознание студентами познавательной задачи, актуализация мотивов ее решения

9. Воспитания

требования преподавателя не вызывают негативной реакции у студентов, в течение урока доминируют и развиваются положительные чувства и эмоции

II Требования психологии обучения

1. Организация внимания студентов

внимание студентов мобилизуется различными способами : использование занимательной информации , применение проблемных ситуаций, разнообразные виды работы, самостоятельную работу

2. Использование различных видов памяти

«включение» различных видов памяти : моторной, образной, словесно-логической и т.д.

3. Развитие мышления

ставятся учебные задачи, требующие осмысления , объяснения, доказательства

III Целесообразность применения методов обучения

1. Объяснительно-иллюстративные

2. Репродуктивные методы

3. Частично-поисковые

и исследовательские методы обучения

IV Организаторская деятельность преподавателя на занятии

1. Готовность к занятию

2. Целевая установка занятия

3. Эстетика учебного труда

4. Индивидуальная работа со студентами _____
5. Наличие и эффективность различных видов обратной связи _____
6. Рациональное использование времени на занятии _____
7. Уровень общения во взаимодействии преподавателя со студентами _____

V Учебно-познавательная деятельность студентов на занятии

1. Готовность к занятию _____
организация рабочего места, готовность отвечать на поставленные вопросы
2. Внешнее проявление умений и навыков _____
демонстрация практических умений в предметной деятельности, грамотные и полезные ответы
3. Самостоятельная учебная деятельность _____
4. Самоконтроль, взаимоконтроль _____
5. Межличностное взаимодействие (парная или групповая работа) _____
6. Развитие устной и письменной речи
-

Эффективность занятия определяется с помощью ранжирования :

- 0 – данный критерий никак не проявился
- 1 – данный критерий проявился не полностью
- 2 – данный критерий проявился полностью

Полученную сумму баллов необходимо разделить на максимально возможную (56) и перевести в проценты.

Шкала оценок

- 100-80% - высокая эффективность занятия
- 79-60% - средняя эффективность занятия
- 59-40% - низкая эффективность занятия
- 40% - занятие не состоялось

Выводы, предложения

Ознакомлен : _____

Посетил: _____

Комплексный план анализа урока

учебной практики (производственного обучения) ГБПОУ РО «ВТММ»

Дата _____ Группа _____

Специальность _____
(профессия)

Ф.И.О. мастера п/о _____

Тема рабочей программы: _____

Тема урока: _____

Методическая характеристика урока(вид,тип) _____

Ф.И.О., должность проверяющего: _____

Оценка: 2 балла - полное соответствие требованиям
 1 балл - частичное выполнение требований
 0 баллов - не выполнение требований

№ п/п	Критерии анализа	Баллы		
		2	1	0
1	Основные личностные качества мастера производственного обучения на занятии			
1.1	Знание содержания учебного материала и общая эрудиция мастера п/о			
1.2	Культура речи, темп, дикция, интенсивность, образность, эмоциональность			
1.3	Степень тактичности и демократичности взаимоотношений со студентами			
1.4	Внешний вид мастера, культура поведения			
2	Степень сформированности умений и навыков студента			
2.1	Умение организовать рабочее место			
2.2	Умение правильно выполнять приемы и операции			
2.3	Умение пользоваться инструментом и приспособлениями			
2.4	Умение работать на оборудовании (станках, машинах)			
2.5	Производительность труда (выполнение норм времени, норм выработки)			
2.6	Соблюдение безопасных условий труда			
2.7	Степень познавательной активности , творчества и самостоятельности студентов			
2.8	Степень сформированности навыков самоконтроля и взаимоконтроля			
2.9	Степень дисциплинированности , организованности и заинтересованности			
3	Эффективность способов деятельности мастера производственного обучения и студентов в ходе урока			

3.1	Степень организации готовности мастерской (лаборатории) и рабочего места мастера			
3.2	Четкость, логичность, доступность объяснений мастера			
3.3.	Рациональность и эффективность использования времени урока оптимальность его темпа			
3.4	Разнообразие методов и организационных форм работы			
3.5	Степень реализации связи со специальными и общеобразовательными дисциплинами			
3.6	Эффективность контроля за работой студентов и уровень требований к умениям и навыкам			
3.7	Умение анализировать типичные ошибки студентов			
4	Цели и результаты урока			
4.1	Реальность, конкретность, четкость определения целей урока			
4.2	Степень достижения поставленных целей урока			
4.3	Уровень обученности студентов на уроке			
5	Научно-методическое обеспечение урока			
5.1	Методическая разработка урока			
5.2	План урока			
5.3	Инструкционно-технологические карты по теме учебно-производственной работы			
5.4	Учебный, справочный, дидактический и раздаточный материал к уроку по теме учебно- производственной работы			
	Общее количество баллов			

Выводы по уроку _____
(отличный,хороший,удовлетворительный)

Предложения и замечания по уроку: _____

Ознакомлен: _____ Посетил: _____

Расчет эффективности урока.

Максимальная оценка за урок – 54 балла.

от 47 до 54 баллов – эффективность урока составляет соответственно 90-100% - урок отличный

от 40 до 47 балла – эффективность урока 80-90%- урок хороший

от 30 до 40 баллов – эффективность урока 60-80% - урок удовлетворительный

менее 33 баллов- эффективность урока ниже 60% - урок неудовлетворительный