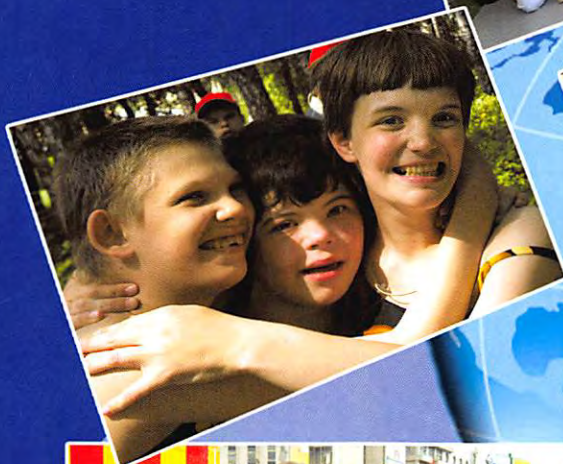


Гэри Банч

# ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Как добиться успеха?

Основные стратегические  
подходы к работе  
в интегративном классе



**Гэри Банч**

# **ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

## **Как добиться успеха?**

**Основные стратегические подходы к работе  
в интегративном классе**

Сокращенный перевод  
Н. Грозной, М. Шихиревой

Москва  
2008

ББК 74  
Б 23

Переиздание книги осуществлено  
при финансовой поддержке программы  
сотрудничества при Посольстве Канады.

Canada<sup>!\*</sup>

**ГЭРИ БАНЧ.**

**Б 23** **ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.** Как добиться успеха? Основные стратегические подходы к работе в интегративном классе / Пер. с англ. Н. Грозной и М. Шихиревой. – М.: «Прометей», 2005. – 88 с.  
ISBN 5-7042-1590-4

ISBN 5-7042-1590-4

© Гэри Банч, 2002  
© Перевод Н. Грозная, М. Шихирева, 2005  
© Оформление. ГНО Издательство «Прометей» МПГУ, 2005  
© Оформление. ООО «Волшебный мир», 2008

**Посвящается**

**Кевину Хью Финегану,**

**кельту, музыканту, учителю интегративной школы,  
руководителю, другу**

*Ему сказали: «Невозможно  
Такое сделать – слишком сложно».  
«Ну, что же, – он пожал плечами, –  
А я попробую вначале».*

*It Couldn't Be Done  
Edgar Albert Guest*

**С признательностью за идеи и отзывы**

**Анжеле Валео, Диане Масси, Роз Гэллати,**

**а также**

**группе, занимавшейся в 1997–1998 годах  
на курсах повышения квалификации работников образования  
по специальности «Педагогика раннего возраста»  
педагогического факультета университета г. Йорка:**

**Хезер Альфноре, Дауре ДиЗьетро, Дженнифер Гонин, Фионе Гордон,  
Стелле Фигуредо, Линде Грин, Кристине Гуидотти, Дарсии Фйзенор,  
Тэмми Джонстон, Кристине Казловски, Жаннет МакКалаф, Мэтью Кин,  
Пауле Мело, Патриции Оливьери, Трэйси Парсонс, Сюзан Паркер,  
Адриане Пассарелли, Барбаре Родриго, Мишель Сак, Трише Тернер**

## Содержание

ПРЕДИСЛОВИЕ К РУССКОМУ ИЗДАНИЮ .....	5
ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ФИЛОСОФИЯ, ПОТРЕБНОСТЬ, ПОЛЬЗА .....	8
ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ КЛАССНОГО СООБЩЕСТВА .....	11
ПРОГРАММА, ДОСТУПНАЯ ВСЕМ.....	21
ПРОГРАММА КАК ПОЛЕ ДЛЯ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ .....	31
ВЫГОТСКИЙ И ЕГО ТЕОРИЯ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ .....	36
КАК РАЗБИТЬ УЧАЩИХСЯ ПО УРОВНЯМ ИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И ПОДОБРАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПОДХОДЫ .....	42
СОТРУДНИЧЕСТВО И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ .....	59
ВРЕМЯ .....	73
ИНТЕЛЛЕКТ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗНОСТОРОННИХ СПОСОБНОСТЕЙ .....	77
КАК ДЕТИ УСВАИВАЮТ НОВЫЙ МАТЕРИАЛ.....	81
ЛИТЕРАТУРА .....	85

# Предисловие к русскому изданию

---

Региональная общественная организация инвалидов «Перспектива» в рамках общественной кампании «Дети должны учиться вместе» представляет комплект материалов (2 книги и 2 фильма), направленных на поддержку развития инклюзивного образования в России. Обучение детей с инвалидностью (детей с особыми образовательными потребностями) в массовых общеобразовательных школах по месту жительства – новый подход для российского образования. Практикующие педагоги в России испытывают нехватку специальных пособий и литературы, где они могли бы найти ответы на вопросы, возникающие в процессе становления инклюзивного образования.

Инклюзивное образование основано на том, что все дети, несмотря на свои физические, интеллектуальные и иные особенности, включены в общую систему образования и обучаются вместе со своими сверстниками по месту жительства в массовой общеобразовательной школе, учитывающей их особые образовательные потребности. В странах Западной Европы и Северной Америки история инклюзивного образования насчитывает уже более 25 лет, что позволяет обратиться к накопленному мировому опыту и избежать многих ошибок на пути внедрения инклюзивного образования в России. К числу стран, имеющих наиболее успешный опыт развития инклюзивного образования, относится Канада, где подавляющее большинство детей с особыми образовательными потребностями учатся в общеобразовательных школах. Опыт канадских специалистов показывает, что успешное обучение детей с разными способностями в обычном классе вполне возможно, но требует пересмотра устаревших стереотипов и очень многих традиционных методов работы.

В 2005 году по рекомендации специалистов из «Фонда Марши Форест» (Канада) сотрудниками московского Центра психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Тверской» при финансовой поддержке «Фонда Ельцина» была переведена и издана книга профессора Йоркского университета г. Торонто Гэри Банча «Включающее образование. Как добиться успеха?» («*Inclusion: How To*»)¹. Потребность в данной книге велика как среди учителей и специальных педагогов, так и среди родителей детей с инвалидностью, так как в книге изложены философия инклюзивного образования, стратегические подходы к созданию инклюзивного образовательного пространства и показаны практические возможности сотрудничества и взаимодействия при включении детей в массовый класс.

В связи с этим Региональной общественной организацией инвалидов «Перспектива» было получено разрешение от Гэри Банча на переиздание его книги «Включающее образование», а также на перевод и издание его новой книги «Поддержка учеников с нарушением интеллекта в условиях обычного класса»².

Обращаем Ваше внимание на то, что в первом издании книги «*Inclusion: How To*», переведенной Н. Грозной и М. Шихиревой в 2005 году, был использован термин «включающее образование». В практике своей многолетней деятельности по отстаиванию права инвалидов на достойное образование в 27-ми регионах Российской Федерации мы встречались с различными переводами словосочетания «*inclusive education*» – как «*включенное образование*», «*включающее образование*», «*совместное обучение*», «*интегрированное обучение*» и даже «*интегративное обучение*», что создавало определенные трудности в правильном понимании и применении незнакомого российской общественности термина. Однако в оригинальном материале говорится именно об «*inclusive education*» для детей с особыми образовательными потребностями. При переводе новой книги Гэри Банча мы сочли необходимым обратиться к соответствующему термину «инклюзивное образование», который в последнее время все чаще используется педагогическим

---

¹ Гэри Банч «Включающее образование. Как добиться успеха? (Основные стратегические подходы к работе в интегративном классе)» // Пер. с англ. Н. Грозной и М. Шихиревой. – М.: «Прометей», 2005.

Gary Bunch, «*Inclusion: How To (Essential classroom strategies)*» // Inclusion Press, Toronto, Canada, 2002.

² «*The Basics: supporting learners with intellectual challenge in regular classrooms (A resource for teachers by Gary Bunch)*» // Inclusion Press, Couto Printing, Toronto, Canada, 2006

и школьным сообществом, СМИ и общественными организациями (или НКО) и зафиксирован в официальном русском переводе Конвенции о правах инвалидов, принятой Генеральной Ассамблеей ООН 13 декабря 2006 года.

Помимо книг Гэри Банча, в комплект представляемых материалов входят два фильма – «Что значит быть нормальным?»<sup>3</sup> (США) и «Все вместе»<sup>4</sup> (Канада). Оба фильма утверждают, что образование может и должно быть доступно всем детям и всем молодым людям независимо от их физических и иных особенностей. В этих фильмах показаны истории детей, усилия их семей и педагогов по включению детей в школьное сообщество по месту жительства.

Надеемся, что материалы, представленные в данных книгах и фильмах, послужат ресурсом для педагогического сообщества, а предложенные в них стратегии и методы создания инклюзивной среды будут актуальны для современных российских массовых школ.

Школа по месту жительства – это наилучшая среда для обучения и общения всех детей. Мы убеждены в том, что все дети должны учиться вместе.

РООИ «Перспектива»

Благодарим за предоставленные материалы и за поддержку в создании российской версии:

Посольство Канады в Москве  
«Marsha Forest Centre» (Торонто, Канада)  
Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции «Тверской» (Москва)  
Фонд Ельцина

Профессора Йоркского университета Гэри Банча («Inclusion: How To», «The Basics: supporting learners with intellectual challenge in regular classrooms»)

Полли Аранго, Сэма Ховарта («What Does Normal Mean?»)

Джима Хансена, Филя ДиФранческо, профессора Ноттингемского университета Герва Лейдена («Each Belongs (A Celebration of 30 Years)»)

Переводчиков:

Марию Шихиреву,  
Ирину Литманович,  
Наталью Борисову,  
Светлану Котову

Коллег, оказавших содействие в издании материалов:

Марину Семенович  
Андрея Станкевича  
Наталью Грозную

---

<sup>3</sup> «What Does Normal Mean?» – a film by Ben Daitz, Matt Sneddon, Dale Sonnenberg, «Tijeras Films», 2006

<sup>4</sup> «Each Belongs (A Celebration of 30 Years)», 2006 – The Hamilton-Wentworth Catholic District School Board has just celebrated 30 Years of Fully Inclusive Education for All.

# Предисловие к первому русскому изданию

---

Интеграция детей с особенностями развития в массовую школу – задача сложная. На Западе ее решением занимаются уже более 20 лет. Одна из самых успешных в этом смысле стран – Канада. Подавляющее большинство детей с особыми потребностями в этой стране учатся в общеобразовательных школах. Автор данной книги Гэри Банч – профессор Йоркского университета г. Торонто. Он имеет за плечами опыт работы в школе как в качестве учителя, так и в качестве директора и является автором целого ряда книг по интеграции.

Как показывает зарубежный опыт, успешное обучение детей с разными способностями в обычном классе требует пересмотра не только наших установок, но и очень многих традиционных методов работы. Это в полной мере отражено в предлагаемой читателю книге с ее не всегда привычной для нас терминологией. Реальность, однако, такова, что понятия «культура классного сообщества», «интеллект как сочетание разносторонних способностей», «стили усвоения нового материала» уже нашли практическое применение в повседневной работе школы, и это закреплено соответствующими нормативными документами органов образования не только в Канаде, но и в других странах.

В последние годы в России значительно вырос интерес к интеграции детей с отклоняющимся развитием в общеобразовательную среду. Очевидно, что в скором времени произойдет переход от единичных случаев удачной интеграции к все более широкому применению такого подхода в обучении и воспитании детей. Профессиональное сообщество педагогов, психологов, дефектологов, логопедов должно гибко приспосабливаться к изменениям в запросе общества на качество образования. Но практикующие педагоги испытывают острую нехватку специальной литературы, способной помочь им ответить на возникающие в процессе интеграции вопросы. Мы надеемся, что эта книга поможет найти адекватные подходы к решению непростой задачи интеграции детей с особыми потребностями.

Успехов Вам!

Наталья Грозная,  
переводчик Центра ранней помощи  
при Благотворительном фонде «Даунсайд Ап»

Марина Семенович,  
директор Центра психолого-педагогической  
реабилитации и коррекции «Тверской»



## **ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ФИЛОСОФИЯ, ПОТРЕБНОСТЬ, ПОЛЬЗА**

---

Учительский мир порой кажется удивительным местом. У нас есть потрясающая воображение новая техника, у нас появилось более четкое представление о том, как дети учатся, разработаны стандартизированные диагностические программы, главное назначение которых – отделить «овец от козлиц». Список можно продолжить. Нужно сказать, однако, и о странностях учительского мира. В рамках многих образовательных систем главным занятием становится отделение одних учащихся от других на основании их отличий друг от друга. При этом выявляется очень много «козлиц», и педагоги настаивают на том, что они слишком отличаются от своих ровесников, чтобы учиться с ними вместе. Их разлучают с друзьями и знакомыми и увозят подальше от дома. И все это делается как бы для того, чтобы помочь им стать «менее другими» и легче вписаться в общество.

В этой книге рассказывается о том, как учить детей, собрав их вместе, а не разделив твердой рукой на основании «ограниченных» возможностей. Имевшая место в прошлом сегрегация по расовому, половому или культурному признаку признана школьной системой политически некорректной, и только наличие нарушений развития до сих пор для некоторых детей является поводом для сегрегации. Нередко педагоги выдвигают множество разных причин, оправдывающих подобное положение вещей, и при этом все их аргументы обязательно включают негативные характеристики детей.

Мы же предпочитаем не ставить во главу угла эти негативные моменты. Да, трудности с усвоением учебного материала существуют. Да, они могут препятствовать принятию ребенка в среду одноклассников. Да, те, кто считают, что лучше всего дети учатся вместе со своими ровесниками, живущими по соседству, отстаивают свои убеждения изо всех сил и часто вынуждены просто воевать против сегрегации, которую оправдывают разницей в способностях к учебе.

Все педагоги, обучающие сегодня детей в интегративных классах, подтверждают, что включающее образование возможно и теоретически, и практически.

Гораздо достойнее считать все негативные моменты, которые видятся некоторым учителям, просто доказательством необходимости более конструктивного подхода к сильным и слабым сторонам учащихся с проблемами в развитии. Для начала мы можем перестать навешивать на них ярлыки и отвергать их. Люди могут любить друг друга. Мать Тереза доказывала это каждый день. Люди могут успешно бороться друг за друга. Мартин Лютер Кинг возвестил это в день своей гибели. **ВКЛЮЧЕНИЕ, НАСТОЯЩЕЕ ВКЛЮЧЕНИЕ ВСЕХ СОТРЕТ СЕГРЕГАЦИЮ С ЛИЦА ЗЕМЛИ. МЫ, ПЕДАГОГИ, МОЖЕМ НАЧАТЬ С ТОГО, ЧТО ИСКЛЮЧИМ ЕЕ ИЗ МИРА ДЕТЕЙ, КОТОРЫХ МЫ УЧИМ.**

**ЕСЛИ МЫ СЕЙЧАС НЕ МОЖЕМ ПОКОНЧИТЬ С НАШИМИ ОТЛИЧИЯМИ, МЫ, ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, В СОСТОЯНИИ СДЕЛАТЬ МИР МЕСТОМ, БЕЗОПАСНЫМ ДЛЯ МНОГООБРАЗИЯ.**

*Джон Фицджеральд Кеннеди*

Итак, что такое включение? Включение НЕ означает простого зачисления ребенка с особыми потребностями в класс или школу. Мы все видели достаточно детей, физически помещенных в обычный класс, но включенными не ставших. Зачисление в класс – лишь маленький элемент головоломки. Собрать ее – значит ответить, можем ли мы иметь дело с многообразием человеческого материала, и если можем, то как мы справляемся с существующими отличиями и, наконец, как у нас обстоит дело с правами человека.

Как можно объяснить эмоции, появляющиеся у людей в присутствии маленького ребенка в инвалидной коляске или ученика с синдромом Дауна в районной школе в Канаде, США, Великобритании или в любой другой стране? Почему так много явно «нормальных» педагогов, чья профессия – учить

детей, теряют самообладание при малейшем упоминании о возможности включения в класс ребенка, получившего низкие баллы при прохождении какого-нибудь стандартизированного теста, или ребенка, который ведет себя не так, как другие? Мы предполагаем, что люди страшатся перемен, изменения подхода к тому или иному делу, к пониманию того, как действовать в нашем мире и управлять им. В связи с этим напомним слова из первого инаугурационного обращения Франклина Делано Рузвельта, великого лидера, учителя общества, человека в инвалидной коляске: «Единственное, чего мы должны бояться, — это страха как такового».

*Гэри Банч, Маша Форест и Джек Пианпойнт  
(Gary Bunch, Marsha Forest & Jack Pearpoint)*

## ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КУЛЬТУРЫ КЛАССНОГО СООБЩЕСТВА

---

Обучение в интегративном классе предполагает право каждого школьника участвовать в образовательном процессе вместе с другими. Расовые и половые различия не влияют на это право. Так же как и разные способности. Все ученики одинаково считаются членами класса вне зависимости от своих способностей и потребностей.

Для учителя это означает, что он должен разработать и воплотить в жизнь такие методы обучения и практические приемы, которые направлены на развитие соответствующей культуры в классе. Важно понимать, что в основе этой культуры лежат следующие принципы:

- **каждый ребенок имеет право учиться в обычном классе;**
- **у каждого ребенка свои индивидуальные способности и потребности, которые должны быть приняты к сведению;**
- **все дети обучаемы;**
- **в образовательном процессе учитель и ученики действуют как коллеги.**

К счастью, все педагоги знают, как создать позитивную рабочую атмосферу, в которой эти принципы осуществляются. Хотя надо признать, что некоторые педагоги по личным или профессиональным причинам не принимают и не проводят в жизнь данные принципы. Но практика показывает, что их применение способствует эффективному обучению.

Предлагаем небольшой обзор основных идей и методов, помогающих формированию культуры классного сообщества.

Культура жизни в классе формируется учителем и учениками. Учитель может сделать много для создания позитивных отношений между детьми. Ключ к этому – признание, что каждый ребенок является уникальной лич-

ностью, и каждого необходимо поддерживать при выполнении всех заданий и упражнений. Как этого добиться?

### **Держите всех учащихся в курсе происходящего**

- А.** Во многих интегративных классах в начале каждой недели устраиваются собрания, на которых обсуждается, что не было закончено на прошлой неделе и что нужно доделать, объясняется, чем класс будет заниматься на этой неделе, отмечаются все моменты, требующие взаимопомощи, дается обзор грядущих классных или школьных мероприятий. Такие собрания позволяют ученикам участвовать в принятии решений, признавать социальную основу процесса усвоения знаний и сосредотачиваться как собственно на работе, так и на способностях и потребностях каждого.

Всякий раз полезно открывать собрание песней или игрой. Этим вы добьетесь внимания и участия каждого; такой прием дает также возможность подготовиться тем, кому нужно собраться и сосредоточиться. Остальным тоже совсем неплохо начинать день с чего-то приятного и привычного.

Приучайте детей к тому, что выступать следует по очереди. После обсуждения определенной темы, высказаться может каждый ученик. Некоторым необходимо увидеть и осознать, как конкретно происходит соблюдение очередности, чтобы избавиться от привычки выкрикивать. У тех, кто еще только ждет своей очереди, будет время зрительно или на слух сориентироваться, кто будет следующим.

- В.** Используйте такой же подход на собраниях в конце недели.
- С.** Каждое утро сообщайте ученикам, чем в этот раз вы будете заниматься (используя слова, картинки или другие символы), чтобы напомнить всем, чему посвящен данный день. Это поможет ученикам, имеющим трудности с запоминанием. Тем, кому требуется лишнее подтверждение, тоже важно напоминать о том, чем вы будете заниматься в этот день.

- Д.** Выработайте и согласуйте с учениками систему перехода от одного занятия к другому. Выберите лидера, который бы обращал внимание одноклассников на смену деятельности, и распределите должности «утреннего» и «дневного» лидера между учениками, включая тех, кому трудно заканчивать занятия или сосредотачиваться.
- Е.** Разбейте учеников на небольшие группы, у каждой из которых будут свои ежедневные обязанности. Такими обязанностями могут быть раздача книг, бумаги и принадлежностей для рисования, подготовка материалов для одноклассников с особыми потребностями или подготовка видеомэгагнитофона и плеера. В деятельность такого рода следует вовлекать всех учащихся.
- Ф.** Освободите место на доске для списка тем, которые будут обсуждаться на собраниях, открывающих и закрывающих неделю. Тему туда может вписывать каждый ученик. Все будут видеть список, и у каждого будет возможность подготовиться к обсуждению или предложить вниманию товарищей любую интересующую его тему.

## **Принимайте решения сообща**

Предпочтительная форма политического устройства в интегративном классе – демократия. Мы должны понимать, что самая большая ответственность за все действия лежит на учителе, но хорошо, если его метод преподавания предполагает, что он будет делиться этой ответственностью с учащимися как можно чаще. Иногда полезно делиться этой ответственностью даже с теми учениками, в способностях которых вы не уверены.

- А.** Выработайте систему, по которой ученики могли бы добровольно участвовать в разного рода занятиях и мероприятиях. Например, один будет заниматься распределением времени и тем для классных вечеров. Другой будет помогать однокласснику заниматься. Третий пригласит интересного гостя или попробует скооперироваться с другим классом, чтобы собрать деньги на какое-нибудь мероприятие. И т.д.

- В.** Устройте выборы президента класса, представителей совета или придумайте какую-нибудь еще должность.
- С.** Привлекайте учеников к составлению расписания. Хорошо, если вы проинформируете их о гибкости программы и об установленных вами пределах этой гибкости, чтобы дети могли лучше понимать свои задачи. Дайте детям возможность вносить предложения относительно учебной программы для их одноклассников.
- Д.** Предоставьте возможность всем ученикам принимать участие в составлении классных правил.

### **Старайтесь сформировать настоящее сообщество**

Основой интегративного класса является отношение к нему, как к сообществу, из которого никто не исключен и в котором каждого принимают с его индивидуальными способностями и потребностями. Некоторые учителя изобретают свои способы создания сообщества. Вы можете использовать их идеи, придумывать свои, привлекать к сотрудничеству учеников и советоваться с коллегами. И не забывайте о родителях. Берите идеи отовсюду, ведь это сообщество большое.

Проблема «особых потребностей» – это всего лишь часть программы, с которой надо работать, идея сообщества выходит далеко за ее пределы. Нет причин, по которым ваш класс или школа не могли бы делать шаги навстречу людям других рас, национальностей, другого возраста, иммигрантам и иным людям, имеющим свои индивидуальные потребности.

- А.** Разработайте логотип для футболок или кепок, которыми выделялся бы ваш класс. У вас может быть какой-нибудь девиз, свой цвет или символ. Придумайте его вместе с учениками. Оплатить это могли бы родители, но вы можете придумать иной способ привлечения средств.

- В.** Выберите песню, стишок или девиз для вашего класса. Пусть основной мыслью будет позитивное отношение к тому, что все разные, принятие и объединение, победа над страданиями. Такая поддержка подбадривает и помогает ученикам и учителям.
- С.** Разработайте план помощи вашего класса школе или другим организациям и объединениям. Работайте над этим вместе с учениками, родителями и коллегами. Это могут быть:
- ежемесячная уборка школьного двора;
  - посещение местного клуба пенсионеров, чтобы выступить там с песнями, стихами и т.п.;
  - обращение к местным чиновникам или отдельным гражданам с благодарностью за то, что они сделали для вас, или с просьбой о чем-то.

### **Учитывайте и представляйте многообразие индивидуальных особенностей учащихся**

Интегративный класс предполагает наличие самых разных учащихся, поэтому разными должны быть и подходы к их обучению. Некоторые различия описаны в других разделах пособия; здесь же приведены те, которые оказывают особое влияние на культуру классной жизни. Как знающие педагоги мы о них осведомлены, но иногда о них забываем. Однако этим различиям должно отводиться такое же место в нашем классе, как ученикам и нам. Поскольку в центре наших рассуждений разные способности учащихся, то следующие предложения относятся именно к этой проблеме. Но это не значит, что представленные идеи и десятки других не могут применяться в работе с отличиями другого рода. В классе могут быть дети с менее серьезными и менее заметными на первый взгляд отличиями, а также, наоборот, с ярко выраженными отличиями.

- А.** Демонстрируйте работы ваших учеников. Учителю следует противостоят мнению, что каждая работа должна быть выполнена пра-



вильно и в соответствии с нормами, и не поддаваться искушению требовать выполнения этих норм. Так как в интегративном классе учатся дети с разными способностями, то их работы будут соответственно выполнены по-разному и уровень их правильности тоже будет разным. Демонстрировать следует работы всех учеников, а не только тех, кто выполняет работу «как надо». Ваши ученики могут быть кладезем необычных идей и способов их воплощения в жизнь.

- В.** В большинстве классов есть много различной литературы. Среди книг и брошюр должны быть материалы, в которых содержится информация о детях с особенностями развития и их жизни в обществе. Сейчас появляется все больше и больше детских книг, нацеленных на принятие таких детей обществом и описывающих их с хорошей стороны. Я и сам подготовил список таких книг (см. Bunch, 1995).
- С.** Часто учеников с особыми потребностями, в частности тех, кто имеет более серьезные проблемы, сажают с краю, чтобы к ним было удобно подойти и помочь, или из-за специального оборудования, которое им может понадобиться. От педагога требуется творческий подход, когда он будет решать, кого где усадить, так как он может как разделить детей, так и наоборот, рассадить так, чтобы они чувствовали себя частью группы.
- Д.** Многие учителя привлекают учеников к активному участию в том, что происходит в классе: дети собирают книги, убирают класс, передают сообщения, раздают пособия. Учителя, настроенные на интеграцию, считают, что все ученики должны выполнять такие обязанности. Однако некоторые дети бывают освобождены от каких-то обязанностей из-за своих особых проблем. Например, учащемуся, про которого известно, что он иногда «отключается», нельзя поручить пойти в кабинет директора или другую часть школы для передачи сообщения. Есть ли способ создать такие условия, при которых все ученики будут вовлечены в активную деятельность?

Если вы не уверены, спросите ребят, как вовлечь того, кто, как вам кажется, может не справиться с возложенной на него задачей.

## Открыто признавайте отличия

Наше общество выработало такой образ жизни, при котором мы имеем мало дел с людьми с ограниченными возможностями. Поэтому часто мы испытываем неловкость и не знаем, как вести себя с ними. Известно, что одним из основных подходов к таким людям со стороны образовательной системы было создание изолированных специализированных классов со специальными педагогами, и практически все остальное для этих людей стало специальным и отдельным. Основа интеграции – принятие факта, что присутствие в обществе людей с особыми потребностями нормально. То, что их проблемы и способы взаимодействия с ними заставляют нас задуматься, еще не причина отделять их.

Учителя могут способствовать принятию таких детей и устранению неловкости с помощью элементарной честности. Честность послужит созданию благоприятной атмосферы в классе. Для учеников не секрет, что Надира и Глен – дети с особыми потребностями. Это также не секрет для Надиры и Глена. Честное принятие этих фактов с первого же дня следует рассматривать как часть культуры классного сообщества, и это поможет создать позитивную модель отношений как для учеников, так и для других учителей.

- А.** Делитесь с учениками, имеющими особые потребности, своими ожиданиями, касающимися их учебы и поведения, так же открыто, как и с другими учениками. Конечно, ваши требования к разным ученикам будут разными в зависимости от их способностей, личных особенностей и, что касается учеников с особыми потребностями, от степени серьезности их проблем. И все же делитесь с ними, как с теми, от кого вы ожидаете определенных достижений.
- В.** Когда вы убедитесь, что к разным ученикам приходится предъявлять разные требования, объясните детям, почему вы так поступа-

ете. Подавляющее большинство учащихся согласятся с вами, когда поймут, что вы делаете и почему. Они знают, что нечестно судить всех одинаково.

- С.** Попросите «трудного» ребенка, члена его семьи или другого знающего человека рассказать, в чем, собственно, заключается суть его проблемы. Особенно ценно, если об этом будет говорить член вашего сообщества, который сам имеет ограниченные возможности. Любое явление, которое объяснили и с которым дали возможность познакомиться, теряет свою таинственность, и его становится легче принять.
- Д.** Признайтесь своим ученикам, что иногда вам трудно решить, как вовлечь в классную деятельность всех ребят. Они помогут вам и разделят с вами нагрузку в той или иной степени, в зависимости от своих возможностей. Важно позаботиться о том, чтобы не перегрузить учеников, но, подумав, вы можете исключить эту возможность. Ваши ученики, включая тех, у кого есть трудности в обучении, будут даже больше признательны вам за вашу честность.

### **Будьте справедливы, а не снисходительны**

Одна из опасностей, которые подстерегают нас, когда мы включаем в класс ученика с проблемами в развитии – возникновение атмосферы снисходительности. Обучение ребенка с особыми потребностями в обычном классе – это не благотворительный акт. Ребенок учится там, потому что там учатся и остальные дети, потому что это лучший подход к обучению и потому что именно там дети встречаются друг с другом чаще всего. Простое осознание того, что лучше не допускать в отношениях элемента снисходительности, поможет вам этого избежать. Некоторые идеи, которые можно почерпнуть из этого раздела, помогут вам так же, как идеи ваших учеников, их родителей и ваших коллег. Ниже приводится несколько конкретных предложений.

- А.** Расскажите своим ученикам об опасности снисходительного отношения и о том, как и почему это может унижить детей с особыми

потребностями. Помогите им осознать, что отношение к людям, предполагающее отклик на их потребности, – это простая справедливость, а не благотворительность с вашей стороны. В вашем сообществе должны быть источники информации (люди, видеокассеты, книги, журналы), которые помогут вам в этом деле.

- В.** Подумайте, каким образом вы можете реагировать на потребности всех учеников беспристрастно. Например, если кто-то из них заболел, позвоните ему или напишите, воспользовавшись обычной или электронной почтой. Когда кому-то из учеников трудно справиться с работой, проявите гибкость, даже если это один из самых способных или, наоборот, испытывающих наибольшие трудности учеников.
- С.** Побуждайте всех детей, даже тех, у которых имеются особые потребности, помогать друг другу. Некоторые ученики могут уметь делать что-то, что поможет другим. Кому-то может потребоваться, например, чтобы кто-то просто подержал его куртку. Важен сам факт помощи, а большая она или маленькая – не имеет значения.
- Д.** Рассказывайте ученикам о людях, которые работают с другими и помогают им без мысли о том, что их потом похвалят или отблагодарят. Примерами могут послужить полицейские, врачи, пожарные, социальные работники, адвокаты, и даже учителя и родители. Культура взаимопомощи должна быть частью культуры классного сообщества.
- Е.** Проявляйте неприятие нежелательного поведения, сохраняя при этом позицию принятия каждого ученика как личности. Некоторым детям постоянное внимание может не требоваться. Другим, наоборот, внимание необходимо, потому что они чувствуют себя незащищенными. Вы знаете, какого рода нежелательное поведение может быть у детей и некоторых взрослых. Его нужно оценивать в свете принятых в классе правил, независимо от того, есть у ученика особые потребности или нет. Однако, как упоминалось

выше, ни для кого не секрет, что поведение какого-то определенного ученика может чаще не соответствовать нормам вследствие его особого состояния. То же самое относится к ученикам, которые плохо себя чувствуют, у которых нет возможности хорошо позавтракать, или к тем, кто растет в неблагоприятной атмосфере. Возможно, вам придется смириться с тем, что от одного ученика нужно ожидать меньше, чем от другого, если вы хотите принять индивидуальные потребности каждого. Вы обнаружите, что дети не против того, что вы даете им разные задания и ожидаете от них разных результатов, если вы объясните им, почему вы так поступаете. Ничто не подавляет негативную реакцию так, как открытость и честность.

### **Заключение**

Вы без сомнения сможете сформировать культуру классного сообщества, способствующую интеграции. Успех этого будет зависеть от того, сколько своих стараний вы вложите в это дело, и от того, насколько безопасную обстановку вам удастся создать в классе, чтобы ученики могли сотрудничать с вами и друг с другом. Относитесь к формированию культуры в классе, как к совместному делу, и ваша роль в нем – обеспечение и использование возможностей развития вашего сообщества.

Итак, мы рассмотрели основные подходы к формированию культуры классного сообщества: предоставление учащимся информации о происходящем в классе и о планах на будущее, учет и представление многообразия индивидуальных особенностей учащихся, справедливое, а не снисходительное отношение к детям с особыми потребностями и другие. Эти подходы помогут вам создать такую атмосферу в классе, в которой приветствоваться будут все ученики, вне зависимости от их отличий. Если вы справитесь с этой ролью, ваши ученики будут благодарны вам и сейчас, и в будущем, когда станут взрослыми.

## ПРОГРАММА, ДОСТУПНАЯ ВСЕМ

---

Каждый учитель знает, что такое «программа» в обычном понимании этого слова. Это программа изучения различных школьных дисциплин, которая составляется школой или вышестоящими организациями.

- Это может быть, скажем, программа по математике на один год (например, программа по математике для четвертого класса).
- Это также может быть курс математики, который изучается в течение нескольких лет, с постоянно возрастающим уровнем сложности (например, курс математики для начальной школы).

---

*Программу изучения любого предмета в интегративных классах предпочтительно рассматривать с точки зрения непрерывного процесса обучения.*

---

Такое отношение дает учителю возможность контролировать изучение каждого аспекта программы, а детям – выбирать уровень обучения, соответствующий их способностям. Учитель, который уверен, что и процесс обучения, и программу нужно согласовывать со способностями ученика, понимает, как работать в интегративном классе. Он понимает также, что ожидать хорошей успеваемости от каждого ребенка, в каком бы классе он ни учился, в условиях жестко установленной программы – дело неблагодарное: некоторые учащиеся, к сожалению, не во всем смогут добиться успеха.

---

*Не мы должны подчиняться программе. Это программа помогает нашей работе.*

---

Преподаватель в интегративном классе – профессионал, ориентирующийся на своих учеников. Он знает, что:

- **каждый ученик сам по себе важнее, чем программа;**
- **то, что все ученики разные, в действительности следует ценить;**
- **каждый ребенок в классе — ученик;**
- **дети лучше обучаются вместе, чем по отдельности;**
- **учитель может менять программу в пользу учеников;**
- **усилия вознаграждаются тем, что ребенок усваивает материал, который ему преподносит учитель.**

## **Ответы на главные вопросы как путь к успеху**

Когда вы будете планировать свою работу, какого бы ученика вы ни имели в виду, задайте себе четыре простых, но важных вопроса. И затем, если вы будете постоянно возвращаться к этим вопросам и отталкиваться от ответов на них, вам будет проще работать со всеми учениками, и варьировать свою работу в зависимости от их способностей.

### **1. Какие знания ребенку важно получить?**

Например, что важнее узнать ученикам, когда они проходят тему открытия Америки:

- **что люди переплыли океан на хрупких суденышках из Старого Света и обнаружили Новый?**
- **или что корабли Колумба назывались Нина, Рита и Святая Мария?**

В каждой области знаний есть основные аспекты и второстепенные, некие конкретные подробности. Это интересные факты, и когда вы будете рассказывать подробнее о завоевании Америки, вам пригодится знание названий кораблей Колумба. Но только ли они расширяют наше представление об основном факте — завоевании Нового Света?

Большинство учащихся вполне способны выучить основные факты и добавить к ним несколько подобных деталей. Некоторые углубятся в подробности и смогут выучить их все, благодаря своим способностям и уровню развития. Другим может быть трудно запомнить даже основные факты.

---

*Главное, на чем нужно сосредоточиться во время урока, – это основная информация. Определите, что является таковой для каждого урока, и решите, какие подробности вы добавите, чтобы урок пошел на пользу вам и вашим ученикам.*

---

**2. Что поможет моим ученикам учиться лучше?**

Мы знаем, что все дети учатся по-разному. К счастью, большинству подходят общепринятые подходы к обучению. Но есть дети, которым полезнее подходы, учитывающие их индивидуальные особенности. Также, к счастью, большинство учителей могут определить основные потребности класса и составить некоторое представление об индивидуальных потребностях и способах усвоения нового материала. Если вам нужно освежить в памяти некоторые основные положения о том, как изменить обстановку в классе, чтобы все ребята смогли учиться максимально эффективно, вы сможете прочитать рассуждения на эту тему несколько позже.

Обычно мне бывает полезно задать себе вопрос: что может помочь моему ученику извлечь как можно больше пользы из урока? Если рассмотреть все возможные варианты и не ограничивать их число, ответы приходят сами собой. Большинство вариантов не так уж трудно придумать. Но сам процесс обдумывания может быть самым трудным в этом деле.

- Если у ученика проблемы со слухом, что лучше – использовать только вербальный способ коммуникации или сопроводить его визуальным подкреплением, таким как текст и картинки?
- Если какому-то ученику для улучшения усвоения материала нужно совершать особые движения, важно ли нам, чтобы все ученики сидели неподвижно в течение урока?



---

*Преподавание, ориентированное на ученика, – это больше, чем концепция. Это практика, которая принесет пользу всем учащимся. По существу это просто хорошее преподавание.*

---

**3. Как изменить стиль ведения урока, чтобы больше детей в моем классе смогли эффективно усвоить матери-**

Учителя знают, как модифицировать стиль преподавания. Вы уже научились наполнять смыслом уроки для своих учеников и периодически вносили изменения в свою методику, по мере осознания их потребностей. Чтобы помочь вам проверить и, возможно,

расширить ваши познания, мы включили в данное руководство некоторые идеи, касающиеся того, как можно изменить и адаптировать материал и подход к преподаванию.

Но сначала вам следует вернуться к своим ответам на два первых главных вопроса. Если вы сможете отделить основные факты от второстепенных в любой теме и решить, что поможет вашим детям учиться лучше, вы сделаете большой шаг на пути выработки подходящих для каждого ученика изменений.

**СЕКРЕТ УСПЕШНОЙ МОДИФИКАЦИИ – ГИБКОСТЬ.  
ОТНОСИТЕСЬ К ПРОГРАММЕ, КАК К МЯГКОМУ И  
ПЛАСТИЧНОМУ РУКОВОДСТВУ, КОТОРОЕ МОЖНО  
ПОДСТРАИВАТЬ ПОД ПОТРЕБНОСТИ УЧЕНИКА**

Например, слабослышащим ученикам может помочь в вербальном общении подходящий слуховой аппарат. Однако им также поможет введение в повседневную практику проектора, классной доски или еще какого-нибудь средства визуального сопровождения вербальной информации. Ученику, которому нужно сосредоточиться на чтении по губам и которому сложно при этом делать заметки, мог бы помочь законспектировать урок одноклассник. Иногда вам может потребоваться помощник, владе-

ющий языком глухонемых. Этими и другими идеями с вами могут поделиться ваши коллеги, школьники, родители и другие люди. Некоторые изменения помогут и остальным членам класса. Хорошее преподавание предполагает охват всего класса.

**4. Как мои ученики смогут показать, чему они научились?**

Программа обучения не заканчивается преподнесением материала. Когда вы сделали свое дело, наступает черед учеников показать, насколько хорошо вы их научили. Ваш успех определяется тем, что продемонстрируют вам дети.

Как проверить, насколько успешно вы провели урок? Любой учитель найдет ответ на этот вопрос, если на минутку задумается.

---

*Просите учеников давать вам обратную связь теми способами, которые им доступны.*

---

**РАССМОТРИМ ПРИМЕР ШАЛИНИ.**

Шалини восемь лет. Она симпатичная стройная девочка восточноиндийского происхождения, родившаяся в Канаде. Ее сильные стороны — умение заводить друзей, вести беседу, рисовать и танцевать. Когда она поступила в школу, выяснилось, что ей трудно работать с текстом — как читать, так и писать. Сейчас ее небольшой словарный запас насчитывает 100 слов, включая имена друзей и некоторые школьные термины. Она хорошо читает простые рассказы, если перед этим как следует ознакомится со словами, которые присутствуют в тексте. Она может написать практически все слова, которые знает, но ей трудно дается синтаксис. Она также может прочитать и написать числа от 1 до 100.

Класс, в котором учится Шалини, проходит тему бабочек. На этой неделе на уроке нужно прочитать рассказ о том, как бабочка появляется из куколки, а затем написать историю про ее приключения.

Что должен сделать учитель в течение урока?

- a) попросить Шалини сделать то же самое, что и остальных учеников?
- b) исключить Шалини из этой работы?
- c) попросить одноклассника Шалини прочитать ей этот рассказ, чтобы затем она написала про приключения бабочки?
- d) попросить одноклассника Шалини прочитать ей этот рассказ, чтобы затем она придумала историю про приключения бабочки и записала ее на аудиокассету?

Я уверен, что вы выберете пункт (d), потому что вы наверняка понимаете, что остальные способы тем или иным образом унижат ее или будут для нее слишком трудны. Вы знаете, что более ясную картину способностей девочки вы сможете составить, оценивая ее по сильным сторонам, а не по слабым. Вы также можете выучить с Шалини новые слова, которые встретятся в тексте, или подготовить для нее и других учеников, которым это потребуется, упрощенную версию рассказа, или попросить ее представить свою историю в картинках, или дать ей картинки, иллюстрирующие рассказ, чтобы она расположила их в нужном порядке, или... Нетрудно придумать другие варианты.

У Шалини есть несколько сильных сторон. Но в определенной области у нее возникают проблемы, в основном с чтением и письмом. Если учитель захочет послушать, как она читает, или попросит ее что-то написать, чтобы проверить, как она усвоила материал, Шалини окажется в невыгодном положении. Получится, что учитель требует, чтобы в процессе обучения она использовала те навыки, овладение которыми дается ей с большим трудом, и чтобы затем она продемонстрировала, чего ей удалось добиться. Но Шалини с легкостью заводит друзей. Почему бы не объединить ее для работы с подружкой, которая могла бы прочитать ей рассказ? Судя по тому, как ей нравится разговаривать, для нее это не составляет труда. Почему бы не предложить ей записать свою историю о бабочке на аудиокассету?

Эту же идею можно развить применительно к ученикам с другими проблемами. Одна из ваших обязанностей как учителя – помогать ученикам справляться с трудностями, и вам следует хорошо обдумать, как это можно

сделать. Еще одна ваша обязанность – позволить ученикам показать вам, что они знают, не ограничивая их в способах демонстрации их знаний. Вот почему, на мой взгляд, один из четырех основных вопросов таков: «Как мои ученики могут показать, чему они научились?» Это очень важно для учащихся с особыми потребностями, и будет несправедливо по отношению к ним не подумать над этим вопросом.

---

*Смысл всех четырех главных вопросов в том, что, ответив на них, вы попытаетесь приспособить свой метод ведения уроков к особенностям своих учеников. Если вы будете действовать именно таким образом, вы станете настоящим хозяином программы, а ваши ученики будут лучше успевать.*

---

Ниже приведена простая анкета, в которой представлены четыре главных вопроса и отведено место для ваших заметок. Больше всего она пригодится, когда вы будете составлять программу для ученика с особыми потребностями. Вы обнаружите, что после того как воспользуетесь ею несколько раз, вы всегда станете ориентироваться на эти четыре вопроса при составлении плана. Включение в программу обучения класса всего, что потребуется ученику с особенностями развития, займет у вас совсем немного времени.



## Основные вопросы для составления программы занятий

ТЕМА: \_\_\_\_\_

**1. Какие знания ребенку важно получить?**

---

---

---

---

---

---

---

**2. Что поможет моим ученикам учиться лучше?**

---

---

---

---

---

---

---

**3. Как изменить стиль ведения урока, чтобы больше детей в моем классе смогли эффективно усвоить материал?**

---

---

---

---

---

---

---

**4. Как мои ученики смогут показать, чему они научились?**

---

---

---

---

---

---

---

**Должен ли я все это делать сам?**

Это справедливый вопрос. Чтобы ответить на него, необходимо вспомнить важную мысль, на которой мы останавливаемся нечасто и на которую редко обращают внимание директора школ.

---

***Преподавание и приобретение знаний – это общественное занятие. Ни то, ни другое невозможно без участия других людей.***

---

Ваш самый непосредственный коллега – это ваш ученик. Без учеников, без вовлечения их в работу и без их сотрудничества вам будет трудно. В данном руководстве мы приводим соображения, которые, надеемся, помогут вам привлечь ваших учеников к совместному составлению программы. Помните, что:

- A. Рядом с вами работают ваши коллеги-преподаватели, у которых наверняка есть много идей. Вы и ваши ученики не обязаны справляться с составлением программы самостоятельно.***
- B. Много знающих людей, к которым вы можете обратиться за советом, есть за пределами вашей школы.***
- C. Не забывайте о других учениках. Они могут сильно облегчить вам задачу!***
- D. Последнее и самое важное – не забывайте о помощи родителей.***

## Заключение

Ответ на вопрос «Должен ли я делать все сам?» таков:

---

*Для преподавания необходимо сотрудничество.*

---

**У вас есть много коллег, которые помогут вам в работе с любым учеником.**

**В каком-то смысле поддержку еще легче найти, если речь идет об учениках с особыми потребностями.**

**Обратитесь к коллегам и предложите им сотрудничать с вами.**

**ОНИ СОГЛАСЯТСЯ !!!**

# ПРОГРАММА КАК ПОЛЕ ДЛЯ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

---

## ЧЕЛОВЕК – ОБЩЕСТВЕННОЕ ЖИВОТНОЕ

Результаты множества исследовательских работ показывают, что когда дети учатся вместе, их самооценка и способность к обучению развиваются лучше, чем когда они учатся по отдельности (Bunch & Valeo, 1997). Воспитывать детей рекомендуется вместе, даже если все они разные. Всем известно, что количество наших сходств значительно превосходит количество отличий. Это также относится к ученикам с особыми потребностями и к обычным детям.

Кроме того, педагогам важно помнить, что у всех детей есть право быть частью коллектива и что их самооценка растет в основном благодаря повседневным контактам с самыми разными окружающими их людьми. Только когда ты являешься частью коллектива, постоянно общаешься с одноклассниками, гуляешь с ними по одним коридорам, получаешь удовольствие от одних мероприятий, подчиняешься одной дисциплине и делаешь все вместе с остальными, у тебя будет развиваться чувство сходства с другими, а не отличия от них. Педагоги в интегративных классах понимают, что это действительно так. В центре их внимания дети, а не ограниченные возможности некоторых из них, и профессиональная установка – помочь каждому ученику достичь больших успехов.

### Приемы

- **Спланируйте заранее, кто где будет сидеть, чтобы взаимодействие было как можно эффективнее**

Хорошо составить такой план рассаживания учеников, который позволил бы проводить в классе занятия как в малых, так и в больших группах,



и, кроме того, заниматься индивидуально. Дальше в нашем пособии мы поговорим и о практике сотрудничества с учениками, и о разных стилях усвоения нового материала, и о работе с детьми, имеющими разные умственные способности. Важно помнить, что правильное рассаживание учащихся позволит каждому из них участвовать в выполнении любого задания; при этом следует позаботиться о том, чтобы дети с особыми потребностями не оказывались все время где-то с краю.

- **Совместное принятие решений – вещь очень действенная**

Классные собрания и собрания, открывающие начало каждой недели, о которых мы говорили выше, – это хороший способ развить чувство единства. Такие собрания могут стать также местом обсуждения возникших проблем и потребностей. Возьмем, к примеру, такую ситуацию: несколько учеников дурачатся и отвлекают остальных. Можно придумать, как их наказать. А можно устроить пятиминутное собрание и всем вместе вспомнить, как принято вести себя в классе, а также обсудить, что делать, чтобы оставаться в рамках принятых правил. Это поможет ученикам почувствовать ответственность за свое поведение. Вероятно, потребуется какое-то время, чтобы определенные правила жизни в классе вошли у всех в привычку. Возможно, это не решит всех проблем, но учителя считают, что совместное принятие решений – это эффективный и ценный способ реализации программы социального развития школьников.

- **Разговаривайте со своими учениками**

Вы когда-нибудь учились в классе, где учитель как будто не замечает вашего присутствия или присутствия другого ученика, хотя он мог бы дать вам задание или отметить пробелы в ваших знаниях? Во многих классах к некоторым ученикам относятся именно так. Это может быть некрасивый или слишком умный ученик, ребенок, приехавший из другой страны, или сла-

бослышащий ученик. Как вы себя чувствовали? Как они себя чувствуют? Как они должны себя чувствовать, по-вашему?

Постарайтесь как можно чаще встречать учеников у дверей по утрам, днем или в конце перемены. Здоровайтесь с ними, интересуйтесь, как у них дела, разговаривайте о погоде. Не нужно долго размышлять, чтобы понять, как важно детям, чтобы учитель их замечал. По-моему, такое поведение учителя может стать образцом для подражания.

Если вы хотите воспользоваться этим приемом, нужно обдумать несколько вещей. Во-первых, вам может показаться неестественным стоять у двери и здороваться с каждым учащимся отдельно. Вы правы. Это действительно неестественно. Постарайтесь приветствовать каждый раз хотя бы нескольких учеников, подходите к чьей-нибудь парте в течение дня, чтобы перекинуться с ребенком парой слов или пожелать хорошо провести перемену. Возможно, в течение дня вам не удастся поговорить с каждым, но вы сможете охватить всех в течение довольно короткого времени. Если вы не помните, с кем сегодня уже поговорили, составьте себе небольшой список. Это не займет много времени и, без сомнения, вам пригодится.

- **Взаимопомощь**

Один из признаков сообщества – это то, что люди в нем помогают друг другу. Учителя могут поспособствовать этому, придумывая ситуации, в которых взаимопомощь потребуетя всем.

Например, ученики могут напоминать друг другу, когда начинаются занятия или сколько времени осталось на выполнение работы. Ребенку в кресле-каталке может потребоваться, чтобы его куда-то подвезли. Кому-то надо будет помочь справиться с заданием по чтению. Вы можете обращать внимание детей на ситуации, в которых возникает необходимость помогать друг другу, и набрать добровольцев, которые следили бы за тем, чтобы все было продуктивно и, насколько это возможно, позитивно. Следите за тем, чтобы помощь не превратилась в обязанность. Отношение к помощи как к обязанно-

сти несет в себе скрытую мысль о благодарности или даже о расплате. Это также может привести к появлению снисходительного отношения, а не просто желания помочь. Некоторые педагоги пользуются таким средством, как «Стенд добровольцев», на котором вывешиваются имена волонтеров. Когда возникает очередная ситуация, в которой кому-либо требуется помощь, ее предоставляет следующий по списку доброволец. Одно из преимуществ такого подхода – то, что каждого добровольца замечают. Еще одно преимущество – то, что вы можете следить за тем, кто помогает в данный момент, и придумать, как можно воодушевить на помощь остальных.

- **Просьбы о помощи**


Помимо «Стенда добровольцев» педагогу может помочь «Стенд просьб». Вы и ваши ученики можете сообщать друг другу о том, что вам нужно, помещая список просьб на стенд. Это могут быть, например, такие сообщения: «Мне нужен красный карандаш, чтобы закончить картину» или «Сегодня я не смогу почитать с Дженни. Может ли кто-нибудь меня заменить?» Важно дать понять ученикам, что они могут не только предлагать свою помощь, но и просить о ней.

- **Социальная сторона учебного процесса**

Как педагоги мы обязаны первыми узнавать о социальных потребностях наших учеников. Затем нам следует подумать о том, как согласовать с этими потребностями наши уроки. Можно преподавать общеобразовательные дисциплины, не особенно заботясь о социальной составляющей каждого урока, и считать, что это происходит на каких-то других уроках. Однако для учеников, у которых есть проблемы с социальным развитием, лучше ставить на первое место учебные цели социального характера, а цели академического характера – на второе. Длительное чтение про себя – это, с одной стороны, освоение общеобразовательного предмета, потому что в процессе этого занятия все ученики учатся читать. С другой стороны, это занятие, требующее использования определенного социального навыка от ученика,

которому трудно сидеть тихо и не болтать, когда этого делать нельзя. Один и тот же предмет может выполнять несколько функций. Длительное чтение про себя может дать возможность одному ученику сидеть рядом с другим – с тем, кому не хватает дружеского общения. Оно же может дать возможность другим ученикам собраться в небольшую группу, чтобы послушать книжку, записанную на кассету. Возможностей множество, и количество их зависит от вашей гибкости и творческой жилки.

На этой странице вы можете записать свои собственные соображения на этот счет.



A large rectangular box with rounded corners, containing a series of horizontal lines for writing. In the top-left corner of the box, there is a small black and white line drawing of a person sitting at a desk, writing on a piece of paper.

**ПОМНИТЕ, ЧТО ПРОГРАММА УПРАВЛЯЕТСЯ ПОТРЕБНОСТЯМИ НАШИХ УЧЕНИКОВ!**

## **ВЫГОТСКИЙ И ЕГО ТЕОРИЯ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ**

---

Лев Выготский был русским психологом. Он, в частности, исследовал процесс усвоения детьми новых знаний и умений, и его теорией очень заинтересовались педагоги на Западе. Идеи Выготского в важных своих аспектах согласуются с интуитивным пониманием педагогами процесса обучения – усвоения знаний. Эти идеи, в частности, ставят под вопрос подход, предполагающий разделение учеников в процессе обучения на основе их способностей. Выготский считает, что взаимодействие учеников с разными способностями и достижениями играет существенную положительную роль в развитии познавательной и эмоциональной сфер. Мне нравятся идеи Выготского. Я убедился на собственном опыте, что, когда учитель понимает логику тех положений, которые высказывает этот психолог, польза интегративного обучения становится для него очевидной и неопровержимой.

Так что же говорит Выготский? Ниже кратко излагаются некоторые из его основных идей.

### **Социальная основа когнитивного развития**

Выготский считает, что усвоение нового – это одна из разновидностей общественной деятельности. Эффективнее всего человек может обучаться в компании других людей, вступая во взаимодействие с ними. Среди этих людей: учителя, родители, одноклассники и ряд других, кто знает хотя бы немного больше о том, что изучает ученик. Усвоение нового материала не должно проходить в одиночестве, оно основывается на рефлексивном обсуждении задачи, по меньшей мере, с одним партнером. Ограничение возможности общения с более знающими людьми, например, с одноклассниками, путем создания специальных школ может нанести только ущерб процессу усвоения новых знаний.

*Если ученики будут делать большую часть своей работы сами, их развитие может замедлиться. Чтобы развиваться эффективнее, учащимся следует работать вместе с более опытными одноклассниками, которые подводили бы их к решению более сложных задач.*

МакКоун (McCowan) и др.

На мой взгляд, это главный аргумент в пользу того, что организация класса должна способствовать взаимодействию «особого» ребенка с другими учениками, которые могли бы стать его помощниками. Конечно, ему важно взаимодействовать и со взрослыми. Но другие дети из его класса или школы могут стать для него большим ресурсом помощи. Выготский полагает, что дети могут поддерживать и помогать однокласснику, когда они знают больше, чем он. С помощью учителя или другого взрослого, одноклассники могут создать живую и непринужденную учебную атмосферу для учащихся с особыми потребностями.

Многим педагогам известен прием разбиения процесса усвоения нового материала на шаги, когда над каждым из этих шагов работают последовательно с постепенным снижением степени поддержки. Хотя название для этого приема (scaffolding) придумал американский психолог Джером Брунер (Jerome Bruner), это именно тот основной подход к преподаванию, который вытекает из идей Выготского.

### **«Посредники», облегчающие усвоение нового материала**

Содержание усваиваемых знаний и умений определяется культурой общества, семьи и школы. Одна из важнейших идей Выготского в его теории усвоения знаний – акцент на культурную природу этого процесса. То, что изучается, должно быть важно для данной культуры. Процесс усвоения нового облегчается тремя «посредниками»: материальными объектами (или их изображениями), языком и поведением окружающих. Слово «посредники» (или «медиаторы») звучит, как что-то сложное, но на самом деле все

очень просто. В основе этого термина лежит понимание того, что любая культура помогает подняться с одного уровня развития когнитивных и эмоциональных способностей на другой путем использования каких-то конкретных вспомогательных механизмов и через реакции окружающих на их использование.

**Материальные объекты** – это изображения конкретных объектов или сами объекты, которые вы и ваши ученики используете во время уроков.

**Язык** – это инструмент, который помогает перейти от конкретных вещей к абстрактным понятиям. Процесс этого перехода во многом зависит от социального взаимодействия. Слова используются для того, чтобы помочь ученику подниматься по ступенькам овладения знаниями. Вначале должно пройти какое-то время, пока вы убедитесь, что ученик способен воспринять и понять язык, с помощью которого вы даете ему новую информацию. Продолжительность этого периода будет варьироваться от ученика к ученику, и этот процесс не стоит торопить. Во время обучения спешка не лучший помощник. Главное, убедиться, что ученик воспринял и понял значение новых слов. Если вы понаблюдаете за тем, как ребенок реагирует на то, что вы рассказываете, вы увидите, воспринял ли и понял ли он новые слова и термины.

Следующий шаг – дать ученику возможность самому использовать этот язык в процессе дальнейшего обучения.

*Вначале дети учатся использовать слова в ситуациях социального взаимодействия; сперва они реагируют на слова других людей, затем пользуются словами в межличностном общении, стараясь привлечь к себе внимание или направить действия окружающих. Впоследствии они будут открыто пользоваться словами и языком, чтобы руководить своими собственными действиями.*

Г.Л. Пик и Дж. Гиппенрейтер  
(H.L. Pick & J.R. Gippenreiter)

Учителя обычно называют такой подход «проговариванием задачи». Этот прием позволяет определить, насколько ученик понимает задачу. Выражение мыслей вслух помогает сделать большой шаг в сторону успешного контроля над своими действиями и влияния на действия окружающих. Конечно, говоря об учениках с ограниченными возможностями, следует заметить, что устная речь может не подойти для выражения их мыслей. Альтернативой речевому общению могут послужить знаки, символы, послания, записанные печатными буквами, и другие формы выражения.

### **Зона ближайшего развития**

Все, о чем мы говорили, подводит нас к одному из важнейших достижений Выготского – идее «зоны ближайшего развития».

Эта идея заключается в том, что все знания, которым можно научить, делятся на три части. Первая – это то, что ученик уже знает. Даже ребенок с самыми большими трудностями в обучении что-то знает. Уровень его знаний может быть значительно ниже уровня знаний другого ученика, но этими знаниями владеют все ученики и вы тоже. Они тоже имеют ценность, и не следует ее принижать только потому, что другие научились тому же самому раньше и с большей легкостью.

Третья часть – это то, что нам абсолютно неизвестно. Всем нам есть чему учиться. Выражение «учеба длиною в жизнь», такое популярное среди педагогов, очень хорошо отражает эту область знаний.

Между первой и третьей частями находится вторая и самая важная. Это зона ближайшего развития, зона, в которой происходит обучение. Для ребенка она может стать областью захватывающего приключения, а может – зоной постоянных неудач. Чем она станет для него – решать учителю. Ваш темп должен подходить каждому ученику. Если вы будете идти слишком медленно, обучение не будет продвигаться вперед. Если вы будете идти слишком быстро, ваш ученик будет подавлен и перегружен.

Поскольку вы учитель, ваш ученик находится в зоне ближайшего развития, и ему требуется ваше руководство, чтобы продвигаться вперед. Зва-



ния «Учитель» вы будете заслуживать настолько, насколько будете обеспечивать ему это руководство.

- Все, что происходит в зоне ближайшего развития, отражает вашу культуру. Не важно, на каком уровне находится ваш ученик и какое задание нужно выполнить; главное – это то, что диктует культура.
- Динамика того, что происходит в зоне ближайшего развития, носит социальный характер. Хотя акт усвоения нового материала может быть нацелен на расширение познавательной сферы, в нем присутствуют эмоциональные компоненты, которые возникают в процессе социального взаимодействия учителя и ученика...
- Любая деятельность в зоне ближайшего развития играет роль «посредника». Ваши «посредники» – это материальные объекты, язык и поведение.
- Время, проведенное в зоне ближайшего развития, напрямую зависит от того, сколько времени у вашего ученика уходит на то, чтобы воспринять и впитать в себя новую информацию. Причем, это вопрос не скорости, а глубины восприятия. Как только информация усвоена на приемлемом уровне, ученик переходит из зоны ближайшего развития в зону неизвестного. Развитие имело место, и на горизонте появляются новые знания.
- Усвоение нового – это процесс, во время которого учащийся использует то, что уже знает, чтобы научиться чему-то новому, идя в том темпе, который для него приемлем.
- Как только ученик овладевает новыми знаниями, он делает шаг вперед и приближается к еще не известному.
- Каждый акт усвоения нового материала – шаг вперед, так он и должен расцениваться.

Понятие о зоне ближайшего развития и того, что с ней связано, – один из самых замечательных инструментов для педагогов.

МакКоун (McCowan) и его коллеги в 1996 году предложили несколько ответов на естественный вопрос «Как определить зону ближайшего развития ученика?». Вот три ответа, ни один из которых, я думаю, вас не удивит.

1. Наблюдайте за своими учениками во время занятий. Я предлагаю также поговорить с родителями, чтобы они поделились с вами своими наблюдениями.
2. Попытайтесь выяснить у своего ученика, почему он дает такие или иные ответы на вопросы или ведет себя тем или иным образом. И, опять же, вы можете поговорить с родителями. Кроме того, если у ученика большие проблемы с общением, вы можете поговорить с одноклассниками, ассистентом учителя или другими знающими людьми.
3. Проведите формальную оценку способностей вашего ученика. Я лично согласен с идеей оценки способностей, но меня не очень волнует, насколько она формальна. Я уверен, что вы как учитель сможете многое узнать, следуя первым двум пунктам и с помощью ежедневной неформальной оценки в классе.

## **Основные идеи Выготского**

Как это всегда бывает с настоящими истинами, основные идеи Выготского очень просты.

1. Усвоение нового материала – это социальный вид деятельности, осуществляемый во взаимодействии ученика и учителя.
2. В роли педагога может выступать как профессионал, так и родитель, одноклассник или любой человек, который знает больше, чем ученик и способен передать ему свои знания.
3. То, что ученик должен усвоить, можно разбить на шаги в зависимости от способностей ученика.
4. Помочь в обучении могут конкретные предметы и материалы, язык и поведение взаимодействующих с учащимся людей.

## КАК РАЗДЕЛИТЬ УЧАЩИХСЯ ПО УРОВНЯМ ИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И ПОДОБРАТЬ СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПОДХОДЫ

---

Ниже мы рассмотрим три большие группы, на которые можно разделить учеников с разными образовательными потребностями. Первая группа очень большая, в нее входят школьники, чьи способности ни один разумный человек не оценит как такие, из-за которых этих детей следовало бы обучать только в специальных заведениях. Под вопросом даже, стоит ли их обучать отдельно хотя бы некоторым предметам. Несмотря на то, что многие учителя, привыкшие заниматься с детьми по некоторым предметам один на один, могут предложить именно такой подход, мой опыт и понимание того, как развиваются дети, подсказывают, что это несправедливо по отношению к ним. На то есть две причины: во-первых, при индивидуальном обучении акцент делается на познавательную сторону этого процесса, а рассмотрение социальных потребностей ученика и влияние на него социума исключаются. Во-вторых, я не согласен с убеждением многих своих коллег, что большая часть ответственности за программу и успехи ученика лежит на специальном педагоге, который занимается с учеником индивидуально, а не на классном учителе.

Как вы уже знаете, эта книга основана на убеждении, что обучение в классе идет на пользу всем учащимся, и что лишь немногим полезнее заниматься отдельно. Конечно, тем, чьи способности не сильно отличаются от способностей остальных детей, следует учиться в классе с обычными учениками. Необходимость составления другого плана обучения для них действительно сомнительна. Это подтверждается научными исследованиями и практикой педагогов, работающих в интегративных классах.

Вторая группа учащихся относительно велика, но по численности не сравнится с первой. К ней относятся ученики, испытывающие очевидные трудности, чье обучение должно сопровождаться существенной модифика-

цией и адаптацией содержания учебного материала, темпа и/или подхода к его подаче. Проблемы у этих детей реальны, избавиться от них невозможно. От педагогов никто не ожидает, что они могут стать для этих учеников «лекарством от их болезней». Однако эти ученики могут заниматься практически по той же программе, что и остальные дети в классе, хотя и при другом уровне требований. Именно этой группе учеников вам необходимо продемонстрировать ваши педагогические способности и поддержку права каждого ребенка учиться вместе с его сверстниками. Вы убедитесь в том, что вы способны хорошо заниматься с детьми этой группы, и в том, что они способны учиться. Но вам нужно понимать их и подстраивать свой стиль преподавания под уровень их способностей к усвоению материала.

К третьей группе относятся учащиеся с серьезными нарушениями развития. Часто из-за этих проблем, им больше идет на пользу индивидуальное обучение и/или обучение в малых группах по соответствующей программе и с соответствующими требованиями. Важность социальной составляющей процесса усвоения новых знаний и навыков такими детьми может равняться или даже превосходить важность познавательной составляющей. Эта группа учащихся совсем небольшая, и обычно у педагога массовой школы редко бывает возможность заниматься с ними. Но когда они попадут в ваш класс, вы обнаружите, что при определенной поддержке вы сможете обучать их, и они докажут, что способны учиться.

Ниже мы рассмотрим основные потребности этих групп учащихся и самые распространенные подходы к работе с ними. Но сначала обсудим основы модификации способов подачи учебного материала, чтобы у нас не было разночтений.

## **ОСНОВЫ МОДИФИКАЦИИ**

Обычный класс от специального отличается не только физически. Они различаются изначальным взглядом обычных и специальных педагогов на то, как следует подавать материал и как дети его усваивают. Педагоги обычных классов полагают, что в процессе обучения учащиеся могут принять на

себя определенную нагрузку. Учитель выполняет в этом случае роль руководителя, открывающего ученикам возможности для усвоения знаний и, когда требуется, направляющего их (имплицитный подход). Специальный педагог во многом берет на себя нагрузку ученика и занимается с ним в коррекционном ключе (эксплицитный подход). Как утверждают Мерсер Лейн, Джордан и Эйзил (Mercer, Lane, Jordan & Eisele) (1996), когда в обычном классе учатся дети с особыми потребностями, эти два подхода – имплицитный и эксплицитный – следует смешивать. Элис Удвари-Солнер (Alice Udvari-Solner) (1996), чьей книгой я восхищаюсь, разработала несколько установок, которые вы можете использовать, соединяя эти два подхода, согласовывая их со способностями и потребностями ученика. Нижеследующие вопросы принадлежат Элис Удвари-Солнер. Комментарии, которые приведены под ними, сделал я.

- **Может ли ученик принимать активное участие в уроке без модификации стиля преподавания и достигнуть такого же результата, как остальные?**

Если да, не перегружайте себя и ученика модификацией. Наблюдайте, думайте и решайте.

- **Нужно ли определить ожидаемые результаты?**

Важно подумать о том, каковы учебные цели ребенка в обычном классе, каков он как ученик и каково качество его ежедневного участия в классной работе. Цели будут зависеть от учебных приоритетов и могут быть модифицированы по содержанию, требованиям, ожидаемым действиям ребенка, темпу и критериям оценок.

- **Сможет ли ученик больше участвовать в классной работе, если изменить обстановку, в которой ведется преподавание?**

Известно, что учащиеся с особыми образовательными потребностями гораздо хуже успевают в классе или большой группе, где акцент делается на

самостоятельную работу, чем в малых группах, которые ориентированы на помощь учителя и тесное сотрудничество учеников. Можете ли вы внести соответствующие изменения в организацию занятий, чтобы ученики смогли принимать большее участие в работе?

- **Сможет ли ученик больше участвовать в классной работе, если внести изменения в форму урока?**

Этот вопрос ставит под сомнение традиционную форму урока, когда учитель является обладателем некой информации (программы) и его роль – передать эту информацию ученикам (модель подачи материала путем передачи информации). Элис Удвари-Солнер придерживается мнения, что все ученики должны принимать активное участие в работе посредством интерактивных отношений со значимой информацией в обстановке совместного рассмотрения задач.

- **Сможет ли ученик больше участвовать в классной работе и лучше понимать материал, если изменить способ подачи информации и общий стиль преподавания?**

Основная идея здесь состоит в том, что учителю следует приспособиться к стилю усвоения нового материала ребенком и к его потребностям, а не требовать, чтобы он работал в соответствии со стилем преподавания учителя. Эта мысль развивается далее в разделах: «Интеллект как сочетание разносторонних способностей» и «Как дети усваивают новый материал».

- **Можно ли облегчить ученику участие в классной работе, изменив физическую и социальную среду в классе?**

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно задуматься о физической и социальной обстановке. Классное сообщество и его культура, а также чисто физические особенности класса во многом определяют успех интеграции. Опять

же вы можете обратиться к разделу «Как дети уваивают новый материал» или вернуться к предыдущему – «Подходы к формированию культуры классного сообщества».

- **Потребуется ли ученикам разные учебные материалы, чтобы обеспечить участие всех?**

Обычно учебные материалы рассчитаны на учеников без особых проблем в обучении. Поэтому некоторые из них могут не подойти ряду учащихся с особыми образовательными потребностями, и это послужит своего рода барьером, препятствующим их полноценному участию в классной работе. Поэтому для таких учеников материалы необходимо подбирать в соответствии с уровнем их понятийного и познавательного развития, а также с навыками общения. Это не так трудно, как кажется на первый взгляд. Так, в данной книге приведено много приемов, позволяющих решить эту проблему.

- **Нужно ли разрабатывать какие-то альтернативные виды деятельности для конкретного ученика и небольшой группы его одноклассников?**

Удвари-Солнер предупреждает, что альтернативные виды деятельности не являются частью параллельной программы, которая составляется для учеников с тяжелыми нарушениями развития, учебные цели которых сильно расходятся с целями остальных учащихся. Альтернативная работа – это адаптация программы, по которой занимаются остальные дети, для ученика и небольшой группы его обычных одноклассников. Такая работа напрямую связана с тематикой той работы, которой занимаются остальные члены класса, или носит экспериментальный характер, будучи при этом осмысленной и соответствующей возрасту учеников.

Начать задавать себе эти вопросы следует тогда, когда вам предстоит работать с учениками, чьи проблемы необходимо принять во внимание, но при этом они не требуют существенных изменений программы, чтобы эти

дети добились таких же результатов, как и остальные ученики. Далее, с возрастанием степени тяжести нарушений развития у ваших учащихся, вам соответственно придется вносить большие изменения в работу с ними. Материал, изложенный ниже, представлен так же – от простого к сложному. Вы обнаружите, что я во многом согласен с мнением Удвари-Солнер. Когда я писал эту книгу, то представленная ниже вторая часть дискуссии была подготовлена мною до того, как я ввел в текст вопросы Удвари-Солнер, а теперь я вижу, что они стали как бы опорными точками. На мой взгляд, это показатель того, что те, кто обдумывают вопросы организации обучения в обычном классе детей с особыми потребностями, начинают приходить к одинаковым идеям.

## **ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ**

Учебные цели для детей с трудностями в обучении от легкой до средней степени тяжести почти по всем предметам такие же, как для обычных детей. Вы можете быть в этом уверены, потому что характер проблем, присущих большинству из них, не сильно влияет на возможности этих детей в плане усвоения ими академических дисциплин и социального развития. Например, большинство детей, пользующихся креслами-каталками, могут заниматься теми же предметами, что и остальные. Детям с нарушениями зрения обычно помогают подходящие очки или использование книг с крупным шрифтом. Конечно, вам придется сделать некоторые перестановки и рассадить детей в соответствии с двигательными потребностями некоторых из них. Вы обнаружите, что вам приходится постоянно иметь в виду особые потребности вашего ученика при составлении различных планов, но это не потребует от вас особых хлопот. Небольшие модификации и адаптации позволят вам и вашим ученикам вместе работать над достижением одних и тех же учебных и педагогических целей. Если вы не уверены в том, что вам следует сделать, вы можете обратиться к учителю, больше разбирающемуся в специальной педагогике, к родителям ученика или к другим преподавателям.



**Вы обнаружите, что вы сможете сами разработать эффективные подходы. Ключ к решению задачи — позитивный настрой и применение этих подходов.**

У Аджуи проблемы с чтением стихов и рассказов, которые проходят в пятом классе. Эти трудности распространяются и на письмо. Девочка может делать и то и другое, но для нее это нечто вроде длительной, медленной борьбы. У мисс Кагны есть два основных подхода к работе с детьми, которым трудно читать. Первый состоит в том, что одноклассники тихонько читают Аджуи тексты, если на уроке появляется необходимость в этом. Когда же время позволяет — и это второй подход, — мисс Кагна заранее рассказывает родителям Аджуи, что будет изучаться в скором времени, и этот материал начитывается на кассету. Иногда этим занимаются добровольцы из старших классов. Свою эффективность доказали и аналогичные подходы на экзаменах, когда от Аджуи требовались устные ответы на письменные вопросы, а уж на вопросы, задаваемые устно в ходе урока, Аджуя, конечно, отвечала. У нее нет проблем со слухом и речью.

Такие простые приемы позволяют ученикам вроде Аджуи полноценнее участвовать в работе класса и лучше сосредотачиваться на актуальной задаче. Иногда мисс Кагне приходится обращаться за помощью к методисту и другим коллегам, но чаще ей бывает достаточно немного подумать и/или заглянуть в методическое пособие, в котором рассказывается о несложных приемах. Как только учащиеся привыкнут к таким модификациям, вам не придется тратить на них дополнительное время. Проблемы не будут полностью устранены, но с небольшой помощью класса они не мешают учебе.

### *Другие приемы*

- А.** Попросите ассистента (старшего школьника, кого-нибудь из родителей или волонтера) подготовить ученика к уроку, ознакомив его с новыми словами, понятиями или методами.

- В.** Время от времени проверяйте эффективность использования организационных подходов, таких как самоконтроль и ведение записей, касающихся домашних работ, вместе со всем классом. Никому не повредят эти приемы, наоборот, они помогут не только тому ученику, для которого вы это делаете.
- С.** Составляйте конспекты каждой новой темы, выделяя основные пункты, которые должны быть пройдены.
- Д.** Составьте и регулярно дополняйте список новых слов и коротких определений; поместите его так, чтобы к нему могли обратиться за помощью все ученики.
- Е.** Подавайте учащимся новый материал как в устной, так и в письменной форме.
- Ф.** Добавьте к расписанию на день простые иллюстрации, отражающие характер занятий и время их проведения.
- Г.** Отведите часть урока на самостоятельную работу, во время которой ученики могли бы объединяться в группы, чтобы проработать новый материал. Хотя, возможно, вначале вам придется самим внести несколько предложений насчет того, как лучше это сделать; через какое-то время, когда ученики проникнутся идеей работы с партнером, у них могут появиться свои идеи.
- Н.** Постоянно используйте классную доску или проектор, чтобы с их помощью наглядно подкреплять материал, вводимый устно.
- І.** Записывайте на аудиокассету свои объяснения задания для учеников, имеющих проблемы с памятью. Это может помочь очень многим.
- Ј.** Давайте ученикам тренировочные контрольные, чтобы они привыкали к вопросам, подобным тем, которые будут на экзаменах.
- К.** Усадите слабослышащих детей подальше от источников шума и убедитесь, что во время урока они видят ваше лицо.

- L. Просите учеников сверять имеющиеся у них пособия с пособиями товарищей, чтобы убедиться, что у них есть все, необходимое в этот день.
- M. Используйте передвижные ширмы для учеников, которые легко отвлекаются во время работы, требующей особой сосредоточенности.
- N. Ограничьте количество устных и письменных вопросов, задаваемых в единицу времени.
- O. Делайте паузу после каждого вопроса или важного высказывания, чтобы у всех была возможность воспринять то, что вы сказали.
- P. Меняйте скорость подачи материала для тех, кому нужно немного больше времени, чтобы записать, прочитать и выполнить необходимые действия.

## **ВТОРОЙ УРОВЕНЬ**

Простые приемы, разработанные для того, чтобы обучение согласовывалось с особыми потребностями определенной части учеников, подходят большинству детей, но есть группа учащихся с более серьезными проблемами. Степень сложности их проблем не обязательно самая тяжелая, но они могут создать большие затруднения для вас, как для учителя, по сравнению с затруднениями, которые вы испытываете, работая с первой группой учеников.

Вы обнаружите, что занимаясь с этой группой, вынуждены в большей степени менять свои методы и больше согласовывать учебные цели с индивидуальными способностями и потребностями учеников. Обычно модификации содержания урока, требований к результатам и/или методов оценки, как предлагалось выше, бывает достаточно, чтобы все учащиеся могли работать с одними и теми же понятиями и материалами, хотя уровень требований, предъявляемых к ним, будет разным. Изучение одних и тех же предметов, но на разном уровне, иногда связывают с использованием так называемых частично пересекающихся программ. Цель такого подхода – как

можно больше придерживаться обычной программы – так, чтобы учащиеся с особыми потребностями были способны ее пройти, не разочаровавшись в своих способностях из-за постоянных неудач. Вот здесь вам нужно тренировать свои педагогические навыки особенно тщательно и использовать программу скорее как руководство к действию, чем как свод требований, которые непременно надо выполнить. Когда я это писал, я вспомнил старинную поговорку: «Минута час бережет». В данном контексте я понимаю ее так: если вы немного подумаете и подготовитесь к уроку, вы сэкономите себе и ученику и время, и нервы.

**Лорну всегда трудно** начинать работу. В седьмом классе, когда учительница мисс Стац давала детям задание в конце урока, Лорн сразу же сникал. Он валился на парту, опускал голову и начинал ныть, что не знает, что делать. Не требовалось много времени, чтобы заметить такое поведение. Это обнаружилось при выполнении первого же задания нового учебного года. Сразу же после того, как мисс Стац дала классу задание, она подошла к Лорну, и они изучили его еще раз вместе. Учительница модифицировала размер задания тогда, когда это было необходимо, и оставляла только один вопрос. Они вместе планировали, как выполнить задание по шагам, и мисс Стац записывала их для Лорна. Она просила его приступать к ответу на вопрос и шла проверять других учеников. Время от времени она подходила к парте Лорна, чтобы посмотреть, как у него обстоят дела. Она помогала ему, когда это было нужно. После того как Лорн отвечал на первый вопрос, они переходили ко второму.

Целью этого подхода было добиться того, чтобы Лорн начинал и продолжал выполнять задание. Выполнение всех пунктов задания отходило на второй план. Когда это вошло в привычку, мисс Стац научила нескольких одноклассников помогать Лорну таким же образом, и они ее заменили. Мисс Стац продолжала контролировать этот процесс и разрешать возникающие проблемы.

### *Другие приемы*

- А.** Ограничьте количество вопросов в задании. Четко сформулируйте их, запишите и попросите ученика повторить их.
- В.** Пользуйтесь таймером в работе с учениками, которые испытывают трудности с концентрацией внимания на задании. Он будет напоминать вам о том, что пора проверить, как работает конкретный постоянно отвлекающийся ребенок. Регулярная проверка поможет многим детям работать, не отвлекаясь.
- С.** Сформируйте взаимодействующие пары. Общительного ученика посадите вместе со слишком тихим, ученика, умеющего хорошо работать систематически – рядом с неорганизованным, задумчивого – с импульсивным.
- Д.** Разрешите учащемуся, которому трудно писать разборчиво, пользоваться компьютером или пишущей машинкой.
- Е.** Воспользуйтесь предложенной выше идеей выявления самого существенного, чтобы уменьшить количество материала, который нужно выучить, не сильно отходя от программы.
- Ф.** Гибко подходите к срокам выполнения заданий и времени, предоставляемому для ответов на экзаменационные вопросы. В таких условиях многие ученики работают эффективнее, чем когда им приходится торопиться.
- Г.** Обеспечьте учеников модифицированным материалом для чтения, чтобы уменьшить трудности, которые могут возникнуть у них при столкновении с новыми словами, грамматическими конструкциями и смысловой нагрузкой. Это могут сделать волонтеры в школе или дома.
- Н.** Используйте метод совместного обучения.

- I. Если это необходимо, меняйте темп подачи материала, занимаясь одним и тем же предметом с разными группами учеников, но на уровне, соответствующем способностям членов группы.

Хотя у учеников, которые относятся к группе второго уровня, более существенные проблемы, чем у тех, кто относится к первой группе, приемы, которые нужно использовать, известны большинству обычных учителей. Разница может быть только в степени тонкости модификации и в том, что в начале может потребоваться какое-то время, чтобы достичь результатов, которые еще долго будут приносить пользу. После начального периода внедрения соответствующей системы обучения и ее «подстройки» вам будет требоваться совсем немного дополнительного времени, если оно вам вообще потребуется.

Именно при работе с такими учениками учителям часто приходится консультироваться с коллегами, в частности со специальными педагогами и с родителями. Важно помнить, что не только вы несете ответственность за ученика, и вы не обязаны все знать. С приобретением первого опыта вы начнете двигаться в направлении использования принципа сотрудничества, но также вы можете почувствовать, что вам нужно тратить больше времени на определенных учеников, чем на остальных. Если вас беспокоит вопрос времени, вы можете прочитать об этом чуть дальше.

## **ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ**

Количество учеников с особенно сложными и тяжелыми проблемами относительно невелико. Мой опыт показывает, что им подходят многие приемы из тех, о которых мы уже говорили. У вас может уйти некоторое время на то, чтобы разобраться в сложности и глубине их проблем, но вам не придется изобретать колесо, встречаясь с каждым новым учеником. С другой стороны, вы можете обнаружить, что с каждым учеником какое-то время придется поработать, пока вы не поймете, какие у него способности и потребности. Не стоит делать поспешных выводов.

Стивену приходится пользоваться креслом-каталкой, и у него практически отсутствуют навыки экспрессивной речи. Для его кресла-каталки нужны специальные управляющие устройства, чтобы он сам мог контролировать свое передвижение. Для того чтобы поддерживать общение, ему необходим компьютер и синтезатор речи. Слышит он очень хорошо, но синтезатор нужен для того, чтобы он мог сообщать окружающим весь спектр своих мыслей и знаний. Чтобы помогать ему справляться с физическими трудностями, ему нужен помощник, но не все время. Оценку знаний можно проводить с помощью устного общения (используя синтезатор речи) и клавиатуры компьютера. На печатание уходит какое-то время. Электронная аппаратура работает хорошо, если за ней присматривают специалисты. Было бы правильно ознакомить с этим оборудованием педагогов, работающих со Стивеном. Вы обнаружите, что, несмотря на то, что временами вы будете сталкиваться с вещами, которые могут привести вас в замешательство, в целом все будет проходить более гладко и с меньшими трудностями, чем вам могло показаться на первый взгляд.

Звучит как несбыточная мечта? Что ж, я всего лишь рассказал о Стивене Хоукинге, лучшем астрофизике в мире. Большие трудности не остановили его. Однако его могли бы остановить люди, которые судят по внешнему виду, а затем ведут себя соответственно сделанным выводам. Старайтесь не делать выводы о своих учениках раньше времени. Ожидайте от них большего и старайтесь приспособливаться к ним по мере того, как вы будете узнавать об их сильных сторонах и потребностях. Мы ослеплены старыми мифами и часто не видим реалий.

*Человек развивается благодаря работе, которая вдохновляет его на трудновыполнимое доброе дело.*

Папа Римский Иоанн Павел II

Вы обнаружите, что вы можете найти нужный подход даже к самому сложному ученику. Вам может потребоваться помощь специальных педагогов, ва-

ших руководителей и представителей других профессий, имеющих отношение к вашей работе с учеником. Но практически в любой ситуации вы увидите: то, что кажется на первый взгляд слишком сложным, на самом деле возможно. Начинайте с самого начала и придерживайтесь основных подходов. Возможно, вам потребуется расширить ряд этих подходов, но те, с которыми вы уже знакомы, работают практически везде. Вы слышали о методе «KISS»? Его название расшифровывается как «Ищите простой путь». Вначале пробуйте простые приемы. Советуйтесь с родителями, специальными педагогами и другими людьми, если вас будут озадачивать потребности ученика. Вы также можете обнаружить, что ученики и сами знают, какой подход к ним нужен.

Как уже было сказано, у некоторых детей могут быть такие серьезные проблемы, что они практически не в состоянии заниматься по той программе, по которой учатся остальные ваши ученики. Те, кто считают, что интеграция важна, не сомневаются, что даже такие ученики имеют право посещать обычные классы с обычными детьми. Самая нормальная и эффективная атмосфера для обучения – такая, которую мы должны предлагать всем ученикам. Педагоги, придерживающиеся традиционных взглядов, знакомые с медицинской моделью отношения к инвалидам, могут настаивать на том, чтобы вы отделили некоторых учеников. Если вы последуете их советам, вы сделаете выбор в пользу ограничения для них возможностей учиться и упустите захватывающие возможности развития своих собственных педагогических способностей.

*Но что делать, если потребности ученика таковы, что ему не подходит обычная программа?*

Многие учителя склоняются к использованию так называемых частично пересекающихся программ. В рамках этого подхода ученик изучает тот же предмет, что и другие ученики, но на уровне, подходящем для его потребностей и способностей. Дети всегда учатся с обычными одноклассниками лучше, чем когда с ними занимаются индивидуально, отдельно от обычного класса.



Родители **Джо** говорят, что он слепоглухой. Участь в четвертом классе, он принимает участие в классных занятиях, согласующихся с его потребностями, как это отражено в его индивидуальном учебном плане, разработанном его учителем, специальным педагогом и родителями. Помимо слуховых и зрительных проблем, есть подозрение, что у Джо весьма ограниченные когнитивные способности. Это не точно, но если это так, то проблемы Джо, вместе взятые, могут не позволить ему усвоить материал, если ему придется работать по обычной программе четвертого класса.

Сейчас класс проходит деление с использованием десятичных дробей. Джо учится подбирать число кубиков к числу, вырезанному из дерева, в то время как группа его одноклассников работает в своей области математики. На уроке чтения класс делят на две группы, которые пишут коротенькие сценки. Джо тоже работает с группой, но его цель — с помощью линз распознать картинки и слова, обозначающие собак и рыбок. Когда группа разыгрывает сценку, Джо тоже принимает в этом участие. Специальный педагог тесно контактирует с родителями Джо, и они вместе помогают Джо освоить основы математики, чтения и особый упор делают на социальное взаимодействие дома и в школе.

Из-за проблем со слухом и зрением Джо относится к той категории учеников, с которой большинство учителей за время своей карьеры раньше ни разу не сталкивались. Он представляет собой тип ученика, которого раньше автоматически отослали бы в специальную школу. Однако на самом деле такие ученики, как Джо, часто могут видеть и слышать, в частности, благодаря оборудованию, которое сейчас стало доступно. С помощью хорошего методиста в области специальной педагогики, который призван поддерживать учеников класса, ассистента учителя Джо и подобные ему учащиеся могут удивительно хорошо развиваться в обычном классе. Конечно, поскольку ему требуется особая помощь, он не будет учиться только в общем классе — каждый день, каждую минуту. Но интеграция — это не бездумное помещение ученика в класс, которое не предполагает возможности его обучения вне класса. Могут быть некоторые предметы, осваивать которые ему следует

какое-то время вне класса, но все эти занятия рассчитаны на то, что ученик станет более независимым и сможет проводить с обычными одноклассниками больше времени.

**Оливия** посещает подготовительный класс мисс Персод. Пространство в классе было приспособлено так, чтобы Оливия могла передвигаться в нем на кресле-каталке с электрическим приводом. В данный момент ребята выполняют специальные упражнения для укрепления мышц. Они освободили помещение для этого занятия и оставили место для гимнастического мата Оливии рядом с окнами. Пока дети танцуют под руководством двух учащихся восьмого класса, мисс Персод сгибает руки и ноги Оливии так, как показывал инструктор ЛФК. Они двигаются в такт музыке, под которую другие учатся танцевать в ряд. Оливия обожает танцевать.

На кресле-каталке Оливии есть доска с символическими изображениями предметов и действий. С ее помощью девочка умело взаимодействует с одноклассниками, которые научились помогать ей поднимать голову, чтобы она могла пообщаться. Теперь она может обращаться к конкретным детям, чтобы поиграть и поговорить с ними. Для нее были придуманы символы, обозначающие все классные занятия и имена учеников. Оливия общается с одноклассниками и во дворе, и в столовой. В набор символов для нее были добавлены изображения ее любимых блюд и слова, обозначающие их. Каждый день она практикуется в их употреблении. Через некоторое время буквы и слова заменят многие ее картинки.

На примере Оливии и Джо можно увидеть, как потребности детей с серьезными проблемами в обучении могут удовлетворяться в повседневном режиме в обычных классах. Степень сложности этих проблем может быть разной, но основные подходы к работе с ними аналогичны тем, что используются в работе с другими детьми. Хотя занимаются эти дети соответственно своим возможностям, их, так же как многих других детей, принимают в классе, и они, посещая уроки в местной школе, успешно учатся.

## Заключение

Вместо того чтобы перечислить множество подходов, которые можно использовать, я предпочел привести здесь несколько общих соображений. Потребности учеников, о которых мы говорим, похожи на потребности других учеников с особенностями развития, но степень тяжести нарушений, с которыми приходится иметь дело, может варьироваться, да и самим нарушениям могут быть присущи свои характерные черты. Обнадеживает тот факт, что если учитель решил работать с учащимися, имеющими трудности в обучении разной степени тяжести, то вскоре он обнаружит, что это вполне возможно. Такие учителя уже есть.

Я надеюсь, вы смогли почерпнуть какие-то полезные идеи о том, как модифицировать и адаптировать программы и стиль преподавания в зависимости от степени серьезности трудностей в учебе, которые ваши ученики испытывают. Вот самые ценные из основных советов по составлению программ обучения, которые удовлетворяют потребностям всех учеников:

- Учащиеся с нарушениями развития разной степени тяжести могут посещать обычный класс.
- Важно определить основной уровень возможностей ученика и предложить ему заниматься теми же предметами, которые проходят его одноклассники, но по программе, соответствующей его уровню.
- В работе с детьми, имеющими нарушения разной степени тяжести, применимы схожие подходы.
- Педагоги, родители и другие люди могут помочь вам определить и удовлетворить потребности каждого ученика.

Я все время возвращаюсь к идеям, которые носят, скорее, общий, чем частный характер, потому что если вы сосредоточитесь исключительно на конкретных приемах, модификациях и адаптациях, это не будет существенным шагом на пути к интеграции. Здесь нужен более широкий, общий подход к многоликому сообществу учащихся. Конечно, необходимы и конкретные идеи, но их стоит рассматривать в общем контексте и с убеждением, что все дети в классе – учащиеся. Нам может помочь не огромный список индивидуальных подходов, мы должны видеть связь между ними и уметь использовать их так, чтобы достичь более общей цели. Именно это умение сделает нас хорошими педагогами.

## СОТРУДНИЧЕСТВО И ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

---

*Да, всем нам нужен кто-то, на кого можно положиться,  
и, если хочешь, можешь положиться на меня.*

Мик Джаггер/Кейт Ричардс (Mick Jagger/Keith Richards)

«Пусть кровоточит»

Педагогам следует тесно сотрудничать с коллегами, родителями и другими помощниками и при составлении программы, и в процессе обучения детей. Для этого приглашать их нужно не только в качестве гостей. В самом деле, если мы убеждаем учеников в том, что им важно сотрудничать друг с другом, то как можем мы сами не делать этого?

Например, родители часто чувствуют себя неуютно в школьной обстановке. Причиной этому может быть и слишком почтительное их отношение к профессиональному труду педагога, которое формируется так естественно, и зачастую слишком сдержанное отношение педагога к ним. Можно, однако, многое потерять, если отказаться от общения с родителями. Родители постоянно живут с ребенком – с самого его рождения. Они успели придумать и испробовать самые разные подходы к его обучению и воспитанию. У них была возможность увидеть, какие методы использовали в работе с их ребенком педагоги, занимавшиеся с ним раньше. Никто не знает так, как они, что именно подходит ребенку, а что – нет. Они могут многое рассказать вам, когда вы будете планировать занятия с их ребенком, и помочь вам своей поддержкой дома. Приглашайте родителей в школу, задавайте им вопросы, давайте возможность составлять план вместе с вами. Не все откликнутся на ваше приглашение, но многие согласятся, и, демонстрируя им гибкость и открытость, необходимые в условиях интегративной школы, вы убедите их в эффективности вашей программы.

Другая группа людей, с которыми следует советоваться, – это ваши коллеги. Многих из них наверняка захотят вам помочь. Для некоторых прин-

ципы интеграции могут оказаться чем-то совершенно новым. Как правило, педагоги лучше знакомы с системой специального образования и умеют работать с ребенком один ни один. В чем они могут разбираться меньше, так это в том, как помочь ребенку учиться в обычном классе, особенно если у него есть серьезные трудности в обучении. Одни учителя смогут сходу начать успешно сотрудничать с вами. Другие будут чувствовать себя неуверенно, а некоторые просто высокомерно отнесутся к вашим проблемам. Вы столкнетесь с педагогами, которые будут настаивать на необходимости временно забирать учеников из вашего класса, чтобы провести с ними специальный урок. При этом у каждого из них будут наилучшие намерения. У вас может уйти какое-то время на то, чтобы установить отношения сотрудничества и взаимодействия, но результат стоит того.

Третья группа людей, с которыми следует сотрудничать постоянно, — это ассистенты педагога. Если привлечь их к работе в классе правильным образом, то они, штатные сотрудники, смогут принести большую пользу. Некоторые педагоги поначалу чувствуют себя не очень уютно, когда в классе постоянно или периодически присутствует кто-то посторонний. Как правило, мы бываем не готовы принять мысль, что ассистент может помочь нам преподавать. Часто нам неудобно руководить ими. Действительно, помыкать ими — неправильно, но вы имеете право давать им указания, и вам не стоит чувствовать себя из-за этого неловко. Ведь это ваш класс, и вы в нем ведущее лицо.

Волонтеры во многом выполняют функции помощника преподавателя. Они могут очень существенно вам помочь, особенно когда по какой-то причине ассистент педагога отсутствует. Есть много мест, где вы сможете найти волонтеров, если решите, что вам и вашим ученикам полезна их помощь.

И, наконец, я хочу сказать несколько слов о директоре. Этот человек может стать как вашим хорошим помощником, так и помехой в достижении желаемого результата. Мне кажется, педагоги вообще-то хотят, чтобы директор руководил ими. Мы можем жаловаться на него друг другу в учительской, но, тем не менее, когда нам нужна поддержка и понимание, мы обращаемся именно к нему. Большинство директоров поддержат вас, если

они будут знать, что вам нужно. Правда, чаще они этого не делают, потому что по своему административному статусу они обычно стоят в стороне от проблем обычного класса.

## **Родители**

Очень много полезного можно извлечь из общения и сотрудничества с родителями. Это касается всех учеников, но особенно – тех, у кого есть серьезные нарушения развития. Большинство учителей общеобразовательных школ никогда не работали с такими детьми, они не знают, что им делать, с чего начать и как пойдет дело. Родители об этом знают много. Они годами работали со своими детьми и обладают знаниями, которые необходимы учителю. Если вы будете стремиться к открытости и ценить вклад, который могут внести в вашу работу родители, вы обнаружите, что вам стало проще. Родители поймут, через что вам придется пройти, и они будут благодарны вам за ваши усилия и за то, что вы принимаете их ребенка. Сотрудничество педагога и родителей еще раз доказывает: **ВМЕСТЕ НАМ ЛУЧШЕ!**

### **Рекомендуемые приемы**

- Позвоните родителям ребенка, которого зачислили в ваш класс, и пригласите их посетить вас.
- Спросите у них, каких результатов они ожидают от ребенка в этом году.
- Поинтересуйтесь, как они представляют себе свое участие в составлении программы для ребенка на год.
- Скажите родителям, что их участие в составлении индивидуальной программы обучения (ИПО) для вас очень важно, и подумайте о времени ваших встреч.
- Составьте план регулярного общения с родителями.

- Решите, как вам лучше организовать постоянный обмен информацией с родителями: завести тетрадь, в которой вы и они могли бы записывать сообщения друг для друга, наладить переписку по электронной почте или звонить им каждую неделю.
- Попросите родителей рассказывать вам о ситуациях, которые возникают дома, но имеют при этом определенное отношение к школе.

Вам может показаться, что я перечислил очень много пунктов, но в действительности, когда вы к ним привыкнете, большая часть того, о чем в них говорится, станет для вас обычным делом, которое не отнимет много времени. Большинство родителей, как правило, не выскажут желания принимать участие в составлении школьной программы, они предпочтут доверить это вам, знающему человеку. Тем же, кто захочет помочь вам, объясните, что с их участием вам проще будет разработать четкую программу и избежать непонимания в каких-то вопросах. Они не отнимут у вас много времени, если будут присутствовать на регулярных собраниях. Привлекая к составлению плана родителей, вы приобретаете в их лице экспертов, которые могут посоветовать вам что-то важное. Например, они могут рассказать вам о стиле усвоения нового материала их ребенком и поделиться уже сложившимися у них идеями относительно того, как лучше с ним заниматься. Это могут быть соображения, которые учителям и в голову не приходили. Польза, которую принесут поддержка и понимание родителей, стоит ваших дополнительных усилий.

## **Методист**

Знающий и гибкий методист – ваш большой помощник в осуществлении программы интеграции. В первую очередь методист – это учитель, и очень часто – учитель, обладающий широкими познаниями в области особых потребностей, педагогических приемов, нужных материалов и пособий, работы с родителями и другими людьми и способный поделиться методами работы. У этих педагогов вполне может быть опыт работы с учащимися, имеющими особые потребности, и их учителями в условиях обычного класса.

К счастью, большинство методистов считают своим долгом поддержать вас при разработке программы для вашего класса. Поскольку они профессиональные педагоги, они способны понять, как в целом составлять программу и руководить классом. Именно они способны оказать вам наибольшую поддержку.

Следующие предложения могут оказаться для вас полезными.

### *Работа с методистом*

- Будьте активнее. Обратитесь к методисту за поддержкой прежде, чем он предложит ее вам.

Большинство методистов будут рады, что вы обратились к ним за помощью, а вы тем самым покажете, что берете на себя ответственность за всех учеников, включая детей с особыми потребностями.

- Прежде чем обратиться за помощью к методисту, попробуйте сами разрешить возникшие проблемы.

Мой опыт показывает, что часто методисты слишком рано появляются в классе и дают понять, что они больше знают об особых потребностях вашего ученика. Методисты – замечательные люди, но не стоит организовывать работу так, что ваша ответственность за ученика с особыми потребностями будет ограничена. А ведь вы можете знать, что ему нужно. Укрепите свое положение, в первую очередь, как педагога, работающего с целым классом, но при этом не забывайте сами изучать способности и потребности особых учеников.

- Как только вы поймете, какого рода помощь нужна вашему ученику, привлечите методиста к составлению индивидуальной программы обучения.
- Подумайте о том, какую роль отвести методисту в вашей программе обучения. Обычно в интеграционной программе методист помо-



гает учителю и ученикам с особыми потребностями прямо в классе, не отделяя детей. Есть несколько вариантов организации такой помощи.

Я наблюдал, как методист выполнял роль второго учителя в классе, независимо от того, какую часть дня он там присутствовал. Два педагога составляли программу вместе, и в то время, как один преподавал, второй помогал ученикам индивидуально или в маленьких группах. Этими ролями можно меняться. Когда с учеником необходимо позаниматься один на один, это может сделать любой учитель.

Некоторые педагоги предпочитают, чтобы методист работал с учениками индивидуально или в малых группах, помогая им развить или закрепить определенные навыки. Благодаря такой системе, методист сосредоточен на учениках с особыми потребностями. Ее недостаток в том, что обычный учитель отходит для таких учеников на второй план.

Методист может также выступать в качестве помощника. В этом случае он занимается организацией собраний, предлагает приемы преподавания, достает пособия и материалы, связывается с родителями и другими людьми, которые могут вам помочь, пишет отчеты и помогает составлять план программы. Он отвечает за то, чтобы все проходило благополучно.

Из всех этих вариантов я предпочитаю первый. Мне нравится преподавать и целому классу, и заниматься с малыми группами и индивидуально. Так у меня появляется возможность взаимодействовать со всеми учениками и пробовать свои подходы на всех. К тому же, благодаря такой системе преподавания я могу понять, как учится и чувствует себя в классе каждый мой ученик.

- **Обсудите и распределите роли, которые будете выполнять вы и методист**

Хотя я советую вам заранее подумать над тем, кто какую роль будет выполнять, я не думаю, что вы сможете принять какое-то окончательное ре-

шение прежде, чем встретитесь с методистом. У вас обоих будет много собственных соображений на этот счет. Я посоветовал бы вам определить для себя несколько основных позиций, например, я убежден в том, что каждый ученик должен быть частью класса и покидать его для индивидуальных занятий как можно реже, если этого вообще нельзя избежать. Но не пытайтесь решить все заранее. В любом случае позитивно настроенные люди всегда могут договориться о том, как им сотрудничать, чтобы это пошло на пользу учащимся.

- **Будьте гибкими**

Возможно, по мере изменения ситуации и в соответствии с результатами использования того или иного подхода вам придется менять ваши планы. Не прекращайте общаться с методистом. Вместе вы добьетесь успехов в работе с учениками, которые, по мнению некоторых, не стоят таких усилий.

### **Ассистент педагога**

Ассистент может стать для вас тем самым необходимым помощником, в котором нередко нуждаются учителя, работающие с большим и неоднородным классом, или оказать поддержку при зачислении в класс детей с серьезными нарушениями развития. Нередко на эту работу берут людей, которые не очень хорошо знакомы с этими проблемами и еще меньше знают о методах преподавания. Иногда на должность ассистента берут человека, прошедшего курс подготовки ассистентов педагога, но чаще всего этого не бывает. И тем не менее, если вы будете руководить ими и при необходимости корректировать их действия, они могут оказать большое содействие благополучию и успехам ваших учеников.

Как упоминалось выше, у большинства педагогов нет специальной подготовки в вопросах сотрудничества с ассистентами. Директора тоже, как правило, не имеют опыта работы с ними, за исключением общего представления об их функциях. Возможно, иногда ассистентов и брали на работу, когда этого требовала конкретная ситуация, но обычно директора не очень

хорошо понимают, как следует руководить ими и как работать с ними в постоянном режиме. Большинство директоров пока не имеют достаточного опыта в организации интегративного обучения. Это связано в основном с их образованием и предыдущим опытом, когда они выполняли скорее административные функции, чем занимались практическим ведением дела. Хороший методист может поделиться с вами какими-то идеями, но большинство из них также имели мало дела с ассистентами в условиях обычного класса. Стоит добавить, что большинство ассистентов почерпнули свой опыт, работая в специальных классах, и реже – в условиях интеграции.

Я не пытаюсь критиковать директоров, методистов или ассистентов. Просто действительность такова, что интеграция – это совершенно новый процесс, начавшийся так быстро, что очень мало педагогов успели получить хоть какой-то опыт работы в ее условиях. Интеграция в своих ранних формах предполагала, что одни ученики на уроках должны быть полностью отделены от остальных одноклассников, в то время как другим должно разрешаться присутствовать в классе часть учебного времени или даже все время. Интеграция (или включение) в ее современном понимании не предполагает обучения детей с особыми потребностями только вне класса.

Это значит, что если вы решились преподавать в интегративном классе, то вам придется справляться со многими проблемами самостоятельно. Кто-то сможет предложить вам свою помощь, но, скорее всего, интеграция окажется в новинку не только вам. К счастью, я могу предложить вам несколько советов, которые помогут вам в вашем сотрудничестве с ассистентом в интегративном классе. Некоторые из них приведены во вступлении к этому разделу. Важно, чтобы ассистент понял, что вы намерены преподавать в интегративном классе и нести ответственность за всех учеников. Ниже приведу советы более практического характера.

- Попросите руководство, чтобы вам разрешили встретиться с кандидатом на должность ассистента, так как вам важно понять его взгляд на вещи и оценить, сможете ли вы с ним сотрудничать. Если вы этого не сделаете, директор (или другой член администрации) назначит вам ассистента без предварительной встречи.

- Поинтересуйтесь, есть ли в администрации описание служебных обязанностей ассистента. Если есть, сделайте себе копию, чтобы понимать, чего ожидает от своей работы будущий ассистент. Это особенно важно в случае, если ассистент принадлежит к какому-то объединению типа профсоюзного и его обязанности согласованы между соответствующими сторонами.
- Если служебной инструкции ассистента нет, составьте сами список того, чем ему, на ваш взгляд, следует заниматься в классе. В составлении этого плана вам может очень помочь методист. Постарайтесь, чтобы формулировки в вашем списке носили относительно общий характер, но были ориентированы на ученика. Поделитесь своими идеями с директором и объясните ему, что вы пытаетесь сделать.
- Объясните ассистенту, что вы ожидаете от него работы со всеми учениками, но при этом ждете особого внимания к одному или двум детям с трудностями в обучении. Вам бы не хотелось делать систему работы с классом менее гибкой. Если отношения ассистента будут слишком близкими с каким-то учеником и его помощь будет чересчур узконаправленной, ребенок станет сильно зависеть от него.
- Постарайтесь, чтобы никто, и в том числе сам ассистент, не считал, что его назначили для работы только с одним учеником. Это настолько важно, что я решил повторить этот пункт еще раз.
- Разработайте гибкую систему ежедневных обязанностей, которая предполагала бы возможность изменений со временем.
- Будьте готовы к тому, что вам придется контролировать взаимодействие ассистента с учеником или группой учеников, решая, чему нужно их научить, в чем попрактиковаться и что повторить.

Когда вам назначат ассистента, обсудите с ним, чего вы от него ожидаете, и будьте готовы принять какие-то его предложения. Сделайте упор на том, что ваш принцип – гибкость, и что что-то, возможно, придется менять со временем по мере приобретения нового опыта.

- Убедитесь, что в вашем плане предусмотрены перерывы, когда ассистент может отдохнуть, и что эти перерывы четко расписаны по времени.
- Уделите несколько минут в начале каждого дня на обсуждение предстоящих занятий.
- Уделите несколько минут в конце каждого дня на обсуждение того, что происходило в этот день, и планов на следующий день.
- По мере того как ученик будет продвигаться в усвоении материала, попробуйте постепенно ограничивать помощь, которую оказывает ему ассистент. И вам, и ребенку поддержка будет требоваться не всегда.

Я стараюсь не давать вам советов о том, чего не следует делать, когда вы работаете в паре с ассистентом, но один такой совет мне все же кажется необходимо дать.

- Не рассматривайте ассистента как человека, который будет выполнять второстепенную работу, такую как обновление доски объявлений, ксерокопирование или приготовление вам завтрака.

Некоторые относятся к ассистенту именно так и поэтому теряют в его лице человека, помогающего ученикам. Конечно, вам придется заниматься подобными второстепенными повседневными делами. Но я полагаю, что вы будете делать это вместе с вашим ассистентом.

Все время помните о том, что вы – педагог, и в первую очередь вы ответственны за всех учащихся вашего класса. Хотя вы можете сотрудничать и взаимодействовать с другими членами вашего классного сообщества, решения в интересах своих учеников принимаете именно вы.

## **Волонтеры**

Оплачиваемые ассистенты могут помочь вам не во всех ситуациях. Часто бывает, что оплачиваемый ассистент не подходит по той или иной причине.

Иногда вам нужна «рука помощи» каждую неделю в конкретное время или на один-два дня. Где же найти эту руку помощи? Ответ прост – обратитесь к волонтерам любого возраста, пола и с любым опытом. Вот примеры тех, кого я видел в качестве волонтеров в обычном классе.

- **Ученики школы**

В каждой школе есть много способных активных волонтеров, которые только и ждут, чтобы их попросили о помощи. Дети любят помогать – это одна из их замечательных особенностей. Им нравится делать что-то новое. Им нравится чувствовать себя нужными. Вы уже знаете, что одноклассники часто помогают друг другу, что старшие ученики читают и помогают заниматься младшим. И не думайте, что ребенок с особыми потребностями не может оказаться хорошим помощником. Если он знает что-то лучше других и у него есть время, он тоже может им стать. Для него это может оказаться полезным опытом.

- **Родители**

В вашем распоряжении есть столько же родителей, сколько учеников в школе. Другое дело, что не все из них по тем или иным причинам смогут помочь вам в качестве волонтера. Но некоторые согласятся. Попросите вашего директора распространить объявление среди родителей, в котором желающим постоянно помогать вам в занятиях с учениками предлагалось бы позвонить по телефону секретаря. Отметьте, какого рода помощь вам потребуется, секретарь передаст вам номера телефонов желающих, и вы сможете связаться с ними. Этот способ практически всегда эффективен.

- **Учащиеся старших классов**

Среди учащихся старших классов можно найти ярких, активных молодых людей, многие из которых хотели бы набраться опыта, помогая вам в классе.

- **Местные колледжи и институты**

Как правило, в педагогических учебных заведениях есть программы, связанные с обучением детей с особыми потребностями в детских садах и школах. Студентам колледжей и институтов необходима соответствующая практика.

- **Клубы пенсионеров**

Некоторые люди считают, что я не прав, включая этих людей в свой список, но я продолжаю отстаивать свою точку зрения. Общение с людьми, принадлежащими к другому поколению, может быть очень полезным. Пожилым людям есть, что рассказать и предложить. Многие из них очень активны и заинтересованы в том, чтобы помочь. Одних можно найти в местном клубе пенсионеров, других – в доме для престарелых. Среди них есть много матерей, отцов, дядюшек и тетюшек с богатейшим опытом воспитания детей. У многих также может быть опыт работы в различных областях, в том числе в преподавании тех предметов, которыми вы занимаетесь.

## **Директор**

Для начала осознайте, что помощь директора вам как учителю важнее всего. Часто директора придерживаются мнения, что следует периодически уводить детей с особыми потребностями из класса для того, чтобы они дополнительно позанимались со специальным педагогом. Они считают, что это полезно и для такого ребенка, и для его одноклассников, и для учителя. С точки зрения подлинной интеграции, это не лучшая модель обучения, но у «среднестатистического» директора она пользуется успехом.

Вы заинтересованы в интеграции и знаете, что можете преподносить учебный материал в классе так, чтобы учеба шла на пользу всем детям, что никто из них в этих условиях ничего не потеряет. Ваша задача – убедить директора, что, будучи по-настоящему интегрированными в класс, дети добьются как в учебе, так и в общении не меньших успехов, чем, если будут

заниматься отдельно, что это не помешает их обычным одноклассникам и что вы сможете выдержать весь год такой работы.

К счастью, вы можете опереться на опыт других учителей, работавших с интегративными классами, на результаты многочисленных исследований и на себя – на свои способности и убеждения. Также к счастью, почти каждый директор хочет, чтобы дети по возможности были вместе и хорошо учились.

### **Как убедить директора**

- Посидите и поговорите с директором о том, что вы собираетесь делать и почему.
- Сошлитесь на политику государства, направленную на поддержку интеграции, на право ребенка и семьи делать свой выбор. (Все больше и больше федеральных и местных властей высказываются за такую политику.)
- Если в вашей стране пока такая политика не проводится, сошлитесь на педагогов, которые эффективно преподают в условиях интеграции. Обратите внимание директора на то, что интеграция – это самая современная тенденция в обучении, к которой сейчас стремятся школы.
- Покажите директору составленный вами план начала занятий и планы сотрудничества с родителями, методистами и другими людьми.
- Предложите директору ознакомиться с исследованиями, в которых подтверждаются преимущества интеграции для всех, результаты опросов людей с особыми потребностями, в которых высказывается желание быть включенными в общество, а также пожелания родителей о том, чтобы их дети учились вместе с обычными сверстниками.

Я делаю некоторый упор на то, что важно поделиться с директором своими планами, потому что уверен, что директор – ключевая фигура, которая



поможет вам. Если вас поддержит директор, вас поддержат и ваши коллеги, включая методистов, учителей обычных классов и ассистентов. К тому же вы сможете получить помощь в приобретении материалов и оборудования, составлении расписания, в поиске поддержки со стороны и во всем или почти во всем остальном, что вы сочтете необходимым.

Я обращаю ваше внимание на роль директора еще и потому, что я сам успел побывать и учителем, и директором. Я помню, что я думал о директорах, пока преподавал. Я знаю, как директор может чувствовать себя оторванным от происходящего, когда учителя с ним не общаются. Я знаю, что оба – и учитель, и директор – желают лучшего своим ученикам. Опять же, вместе нам лучше. Не обращайтесь на перемывание косточек в учительской и продолжайте делать свое дело.

Самое главное – рассказывайте директору обо всем. Директор, находящийся в курсе дела, заинтересован в его успешности и может вам помочь.

---

## **ВРЕМЯ**

---

Размышляя о включении учеников с особыми потребностями в свой класс, многие учителя задумываются над тем, сколько дополнительного времени может потребовать это начинание. Мой опыт подсказывает, что есть два основных вопроса, касающиеся распределения времени, которые стоит себе задать.

1. Как удовлетворить потребности конкретного ученика, будучи при этом справедливым по отношению к другим?
2. Как выделить время на составление плана, на встречи с другими специалистами и родителями для продвижения программы?

К этим вопросам стоит относиться серьезно. Вам нужно как следует подумать над ними и над тем, как вы будете справляться с проблемой времени. К счастью, к вашим услугам есть опыт других педагогов.

---

### **КАК УДОВЛЕТВОРИТЬ ПОТРЕБНОСТИ КОНКРЕТНОГО УЧЕНИКА, БУДУЧИ ПРИ ЭТОМ СПРАВЕДЛИВЫМ ПО ОТНОШЕНИЮ К ДРУГИМ?**

---

Мой ответ таков: а) вам следует твердо проводить в жизнь неприятные решения и б) вы должны хорошо представлять себе способности и потребности ученика. Эти два пункта тесно переплетаются.

Преподаватели – это люди, которые удовлетворяют потребности учеников. Если они видят, что ребенок жаждет учиться, они с готовностью ему помогают. Если потребность очень велика, они уверены, что должны сделать для ребенка как можно больше. Многим кажется, что им следует так помогать ученику, чтобы он стал успевать лучше, чем раньше и даже догнал товарищей по классу как в освоении школьных предметов, так и в развитии социальных навыков. Очень часто такое желание выливается в слишком

интенсивную помощь ребенку, оказывая которую, педагог тратит на него гораздо больше времени, чем на остальных учеников. ЭТО ОШИБКА!

Чувствовать, что потребности ученика очень серьезны, и желать удовлетворить их – не ошибка. Ошибочно полагать, что на одного ученика следует постоянно тратить больше времени, чем на всех остальных. Поскольку, будучи учителем, вы должны быть справедливыми по отношению ко всем, вам придется принять довольно безжалостное решение: не тратить на «особого» ребенка больше времени, чем на других. Но справедливо ли это по отношению к особому ученику, включенному в обычный класс?

Да, справедливо, если вы сумеете все хорошо продумать и разработать определенные подходы, чтобы справиться с такой непростой ситуацией.

Во-первых, поймите, вы не можете тратить свое время на учеников непропорционально. Это будет нечестно по отношению к «обычным» учащимся и разочарует всех. Из этого и нужно исходить.

Во-вторых, подумайте, что вы знаете о том, как усваиваются знания и умения. Вы помните, что избавить ученика от его проблем вы не в состоянии. Нарушения развития не поддаются лечению, да и вы не врач. Вы можете помочь ребенку получить какие-то знания и приобрести какие-то навыки, но избавить его от проблем в большинстве случаев вы не в состоянии.

Поможете ли вы ребенку лучше научиться чему-нибудь, если все-таки станете посвящать ему больше времени, чем остальным, в ущерб последним? Это очень сомнительно. Все мы учимся в соответствии со своей способностью учиться и с той скоростью, которая нам подходит. Мы знаем, что детям с особыми потребностями труднее учиться, чем другим, по той или иной причине. Почему же тогда мы полагаем, что нам следует требовать от них большей отдачи при обучении их в более прямом режиме, чем от любого другого учащегося, и думаем, что таким образом они смогут многое освоить быстрее? Таких детей необходимо учить, двигаясь в том темпе, в котором они способны воспринять, запомнить новую информацию и продемонстрировать вам, что они научились тому, что вы им объясняли. Вы не в состоянии заставить учеников научиться большему, чем то, на что они способны. Просмотрите еще раз раздел, посвященный Выготскому и его «зоне ближайшего развития». Переход

от того, что мы знаем, к тому, что не знаем, должен быть постепенным, и темп этого движения должен согласовываться с индивидуальными возможностями ученика. Будет лучше, если вы решите, сколько времени вы можете потратить на своих учеников и распределите его равномерно. Конечно, день на день не приходится, но в целом к этому следует стремиться. Такое предложение может показаться безжалостным, но оно справедливо, и этот подход действительно эффективен для всех, на кого он распространяется.

Если в вашем классе есть ученик, на которого необходимо тратить больше времени, чем вы можете, вам следует воспользоваться помощью ассистента, методиста, волонтера или одноклассника. Это не значит, что вы должны взвалить на них ответственность за планирование занятий и обучение этого ребенка. Эта ответственность лежит на вас, хотя вы и можете разделить ее с кем-то еще. Я хочу сказать, что вам следует принимать логичные решения и действовать в соответствии с ними.

Продумайте все как следует. Воспользуйтесь своими знаниями о развитии психических функций.

Будьте тверды в том, что нужно быть справедливым ко всем.

---

### **КАК ВЫДЕЛИТЬ ВРЕМЯ НА СОСТАВЛЕНИЕ ПЛАНА И ВСТРЕЧИ С ДРУГИМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ И РОДИТЕЛЯМИ ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ?**

---

Для многих учащихся с особыми потребностями законодательство и/или опыт работы с такими детьми на местах требуют составления индивидуальной программы обучения. Это означает, что вначале вам придется потратить определенное время на разработку программы, а затем проводить ее в жизнь и обновлять по мере продвижения вперед. Поскольку в условиях интеграции необходимо составлять программу в сотрудничестве с другими людьми, вам придется делать это, находясь в школе. Где же взять на это время в течение рабочего дня, при условии, что нужно еще и отдыхать, и выполнять другие обязанности?

Мой опыт показывает, что такая проблема возникает из-за того, что, как правило, в школах плохо организовано время учителей. Для согласования действий с коллегами, родителями и другими людьми выделяются исключительно промежутки перед уроками, во время завтрака и после уроков. В последнее время в школах появилась тенденция организовывать собрания, на которых программу составляют педагоги, работающие в одной параллели, однако время для составления программы для отдельных учеников пока не выделяется. Хотя такое время должно быть обязательно. Если его не будет, у учителя не останется времени отдохнуть, поработать с другими, и в результате программа будет разработана не так хорошо, как могла бы и должна была бы.

К решению этой проблемы нужно подойти творчески и найти компромисс. Я употребляю здесь слово «творчески», потому что считаю, что мы должны придумать, как разрабатывать программу в течение рабочего дня, причем не только в традиционно использующиеся для этого три промежутка времени.

Я убедился в том, что хороший результат дают следующие подходы:

- Вместо того чтобы брать на себя главную роль в разработке и проведении в жизнь индивидуальной программы обучения, я посоветовал бы вам разделить эту ответственность с методистом. Как правило, у них довольно гибкое расписание, они много знают об особых потребностях и готовы вам помочь.
- Договоритесь с каким-нибудь коллегой, что в конкретные дни вы будете подменять друг друга и вести два урока вместо одного своего, чтобы у вас обоих регулярно освобождалось время для разработки программы.
- Договоритесь с директором или завучем, чтобы в определенные дни они на короткое время заменяли вас. Хотите верьте, хотите – нет, но они тоже учителя, и время от времени им нужно практиковаться.
- Договоритесь с директором и администрацией, что раз в месяц или чаще в конкретно назначенное время вас будет заменять на уроках запасной учитель.
- Воспользуйтесь временем, когда ваш класс будет заниматься с другим преподавателем (например, физикой или рисованием и т.д.).

## ИНТЕЛЛЕКТ КАК СОЧЕТАНИЕ РАЗНОСТОРОННИХ СПОСОБНОСТЕЙ

---

Согласно традиционному взгляду, детей следует обучать отдельно, если результаты тестов и успеваемость указывают на большие различия в их способностях. Обычно решение о необходимости отдельного обучения принимается, если разница в психическом возрасте детей составляет 2 года и более. У специалистов, которые ориентируются на результаты тестов, основной инструмент – это тест, определяющий коэффициент умственного развития или IQ тест. Однако правомерность его использования вызывает сомнения.

В 1983 году Говард Гарднер (Howard Gardner) бросил вызов тем, кто придерживается традиционных взглядов на интеллект, выдвинув свою теорию, в которой интеллект рассматривается как многомерная характеристика. И хотя эта теория так нова и требует настолько иного подхода к обучению, что до сих пор считается спорной и не доказанной многими теоретиками, придерживающимися традиционной точки зрения, она была взята на вооружение определенной категорией педагогов и привела к изменениям в преподавательской практике в большом количестве классов.

Гарднер отрицает мнение, что интеллект определяется лишь ограниченным набором способностей. Он также отрицает эффективность тестов умственного развития и в качестве более надежного способа наблюдения за меняющимися возможностями учащихся предлагает с определенной периодичностью проводить оценку так называемого пополняющегося портфолио. Такой подход позволяет судить о самых разных аспектах развития учащегося.

Вначале Гарднер представил семь составляющих интеллекта, но недавно к этому списку была добавлена восьмая составляющая, относящаяся к пониманию мира природы (Checkley, 1997):

- лингвистическая — составляющая интеллекта, связанная со словарным запасом;

- **логическая/математическая** – составляющая интеллекта, связанная со способностью рассуждать и оперировать цифрами;
- **пространственная** – составляющая интеллекта, связанная со способностью воспринимать и воспроизводить образы и картины;
- **музыкальная** – составляющая интеллекта, связанная со способностью воспринимать и воспроизводить тон, ритм и тембр;
- **телесная/кинестетическая** – составляющая интеллекта, связанная со способностью владеть своим телом и кистями рук;
- **личностная** – составляющая интеллекта, связанная со способностью воспринимать себя как личность;
- **межличностная** – составляющая интеллекта, связанная с социальным развитием;
- **природная** – составляющая интеллекта, связанная со способностью понимать мир природы.

Одно из главных преимуществ отношения к интеллекту как сочетанию разносторонних способностей – его позитивный посыл. Сторонники этого подхода больше не придают решающего значения результатам традиционных тестов. Они предпочитают пользоваться оценкой другого рода, когда развитие ученика можно отследить посредством наблюдения за ним и его работой. В основе этого способа оценки – составление портфолио, то есть набора письменных, аудио-, видео- и других документов, относящихся к уче-

бе ребенка. В течение учебного года вы и ваши ученики составляете портфолио, в котором по прошествии времени можно найти:

- фотографии событий, действий и отдельных проектов;
- заметки, сделанные во время бесед и обсуждений с одноклассниками, родителями и другими людьми;
- заметки о каких-то событиях, персональных достижениях или усилиях учащегося;
- видеозаписи, демонстрирующие привычки учащегося, проявляющиеся в работе, социальных контактах и его участии в совместных проектах;
- заполненные контрольные листы, в которых отмечаются усвоенные навыки и поведение;
- письменные работы учащегося;
- кассеты с записями речи ребенка, записями, сделанными на уроках чтения, и другие записи, характеризующие его достижения в области лингвистики;
- образцы художественных работ, демонстрирующие владение различными приемами и материалами;
- упражнения по разным предметам;
- результаты неформального тестирования;
- таблицы, графики и диаграммы учащегося;
- любые другие документы, которые, по вашему мнению и по мнению других учащихся, показательны в данном случае.

Все это – свидетельства того, чему научился ребенок за определенный промежуток времени.

Портфолио, по мнению Армстронга (Armstrong, 1994, с. 128–129), выполняет следующие функции:



- позволяет отмечать и праздновать достижения учеников в течение года;
- позволяет ученикам самим отслеживать свои успехи;
- является средством коммуникации, с помощью которого родители, администраторы и другие педагоги узнают о том, как ученик продвигается в учебе;
- служит средством, помогающим сотрудничеству групп учащихся в выполнении работы и ее оценке;
- позволяет устанавливать критерии, посредством которых работу данного ученика можно сравнить с работой других учеников, с нормой или вехой.

Картина взаимосвязанных составляющих интеллекта, с одной стороны, привлекает внимание к способностям, связанным с усвоением академических дисциплин, таких как родной язык и математика, с другой стороны, открывает много иных областей, в которых каждый ученик может проявить свои способности.



---

**ВОПРОС ТОГДА НЕ В ТОМ, НАСКОЛЬКО УЧЕНИК  
ПРЕУСПЕВАЕТ, НО В ЧЕМ ОН ПРЕУСПЕВАЕТ**

---

Время обучения в школе – это период наиболее быстрого развития человека, когда он может подготовиться к будущей деятельности и занять наилучшие стартовые позиции. Принятие концепции интеллекта как сочетания разносторонних способностей побуждает учителя следовать гибкой программе и находить наилучшее применение всем способностям учеников, чтобы они могли в будущем на них опереться.

## КАК ДЕТИ УСВАИВАЮТ НОВЫЙ МАТЕРИАЛ

По мнению одного из ученых в области образования Де Белло (DeBello), введение в практику понятия «стиль усвоения нового материала» сегодня, пожалуй, самое важное новшество в педагогике. Это понятие очень созвучно концепции включающего образования.

У каждого человека есть свои особенности, учитывая которые ему можно обеспечить оптимальные условия для усвоения нового материала. В этом смысле в школе определенно необходим подход, сфокусированный на учащемся. Необходимы и ваши усилия, направленные на то, чтобы не требовать от детей использования стиля, оптимального для вас.

Давно известно, что существуют индивидуальные различия в том, как люди учатся, но интерес к этой проблеме особенно отчетливо проявился в 60-е и 70-е годы XX века. С тех пор учеными предлагались разные теории и определения. Одно определение, как выяснилось, устраивает многих. Его в 1989 году дали Киф и Монк (Keef & Monk):

«Стиль усвоения нового материала – это характерные для данного конкретного учащегося когнитивные, эмоциональные и психологические проявления, которые служат относительно стабильными индикаторами того, как он воспринимает обучающую среду, взаимодействует с ней и откликается на нее».

На практике чаще всего применяется многомерная концепция стиля усвоения нового материала, предложенная Ритой и Кеннетом Дан (Rita and Kenneth Dunn). В этой концепции фигурируют пять групп факторов (последняя, пятая, правда, была добавлена позже):

1. Факторы окружающей среды: звук, свет, температура, обстановка (формальная или неформальная).
2. Эмоциональные факторы: мотивация, настойчивость, ответственность.

3. Социальные факторы: работа в парах, в командах, в группах, индивидуальная, работа, направляемая взрослым.
4. Физические факторы: предпочтительный тип восприятия информации, наличие или отсутствие потребности в приеме пищи и в движении, предпочтительное время суток.
5. Психологические факторы: стиль мышления, внутренний или внешний контроль.

Как же определить стиль усвоения нового материала, присущий моему ученику? Ответ относительно прост. Есть два способа. Один – применить развернутый перечень стилей (Dunn, Dunn & Price, 1989). Второй – более неформальный и персональный – наблюдать за тем, как ребенок усваивает материал, спрашивать его, как он лучше делает это, разговаривать с родителями и учителями, которые работали с ним раньше.

Если педагог сумеет определить предпочтения детей в классе, то он сможет организовать среду и процесс обучения так, чтобы у его учеников были оптимальные возможности для усвоения материала. Понятно, что многие дети имеют одни и те же предпочтения, и их можно сгруппировать, следуя простой логике. Совсем не обязательно разрабатывать совершенно уникальную программу преподавания для каждого.

Известно, что есть дети, которым трудно читать или считать, есть дети, которым трудно заниматься физкультурой; другие же вещи им даются легче, чем некоторым их сверстникам. Когда степень трудности восприятия какого-то предмета достигает некой отметки, определить которую точно никто не может, то независимо от того, сколько тестов мы проведем, традиционная образовательная система начинает навешивать ярлыки. После этого мы сосредотачиваемся на этих самых трудностях и разделяем детей по категориям их особых потребностей. Именно так мы подходим к учащимся специальных школ. Это система, основанная на негативной интерпретации отличий.

Я предпочитаю позитивную интерпретацию. Согласно концепции Риты и Кеннета Дан, все учащиеся имеют определенные предпочтения в каждой из пяти групп факторов. Если взглянуть на них как на дары природы, то их можно использовать для оптимизации процесса усвоения материала.

## Факторы окружающей среды

Исследования показывают, что факторы окружающей среды имеют значение примерно для 40% учащихся. Учителя и родители могут приспособить звук, свет и температуру так, чтобы детям было удобно учиться. Например, одни дети во время работы предпочитают слышать некоторый фоновый шум, другим лучше в тишине, и так далее. Мои собственные дети Адам и Мэган сейчас старшекласники. Они хорошо учатся. Все свои школьные годы они делали домашние задания, сидя перед телевизором. Я считал это безумием. По-моему, при включенном телевизоре сосредоточиться невозможно. Они же говорили, что возможно. Я ссорился с ними очень долго, пока до меня не дошло, что успевают они хорошо. Сейчас я просто смотрю на них, качаю головой в уверенности, что так заниматься невозможно. Но я не трогаю их. Их отметки и отзывы учителей окончательно убедили меня, что этого делать не надо. Они не учатся в точности так, как я, но и я не учусь так, как они. Порой мне требуется много времени, чтобы увидеть очевидное.

## Эмоциональные факторы

Без позитивной эмоциональной атмосферы в классе учеба вряд ли пойдет хорошо, причем есть дети, для которых это имеет особенно большое значение. Хотя осознать тот факт, что разные ученики по-разному подходят к одной и той же учебной ситуации, и начать действовать соответственно трудно, все же одна из обязанностей учителя – планировать свои подходы так, чтобы эмоциональное состояние ребенка стало фактором успешного усвоения материала. Прочитую слова известного психолога Джера Брофи (Jere Brophy), который занимается интересующими нас вопросами:

«Дети проявляют большее желание учиться, когда они признают ценность того, чем они занимаются в классе, и верят, что справятся с задачей, если приложат определенные усилия».

## Социальные факторы

В нашем обществе детей в совсем еще юном и нежном возрасте отдают в детский сад и школу, где они проводят вместе с другими детьми целых 13 лет или даже больше. Для нашего общества считается нормальным, чтобы детей обучали в неоднородной социальной среде под постоянным руководством незнакомых взрослых, которых называют педагогами. На успеваемость школьников, несомненно, влияют их социальные предпочтения. Сегодняшний акцент на кооперацию в процессе учебы, на групповую работу над проектами и на другие подходы, имеющие социальную направленность, создает возможности для социального сотрудничества, развития лидерских качеств и взаимозависимости. Разнообразие ситуаций, в которых работают дети (группы, пары, команды, ориентация на себя и ориентация на взрослого), позволяет удовлетворять потребности всех учащихся. Опыт подскажет вам, насколько разнообразными или насколько постоянными должны быть условия, в которых тот или иной ученик сможет работать оптимальным образом.

## Психологические факторы

Здесь есть серьезные вопросы, на которые стоит поискать ответы. Что характерно для ребенка: целостный или аналитический подход, импульсивный или рефлексивный тип мышления, доминирование левого или правого полушария. Для некоторых учащихся естественно осваивать новый материал, идя от целого к частному, для некоторых лучше продвигаться вперед шаг за шагом. Одни дети сразу бросаются в бой, другие, прежде чем начать, пытаются понять, как подойти к работе. Некоторые любят факты и цифры, слова и детали. Некоторые – музыку, живопись, движение в пространстве и времени. Это все способы, которые учащиеся пускают в ход постоянно. Знание этих особенностей учащихся поможет вам так организовать условия для усвоения материала, чтобы они подходили их стилям усвоения материала.

## Литература

---

*Armstrong, T.* (1994). Multiple intelligences in the classroom. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

*Biggs, J.* (1979). Individual differences in study progress and the quality of learning outcomes. *Higher Education*, 18, 384-394.

*Brophy, J.* (1987, October). Synthesis of research on strategies for motivating students to learn. *Educational Leadership*, 40-48.

*Bunch, G.* (1989). The need for redefinition. In J. Pearpoint, M. Forest, and J. Snow (Eds.), *The inclusion papers: Strategies to make inclusion work* (pp.111-113). Toronto: Inclusion press.

*Bunch, G.* (1995). Kids, disabilities and regular classrooms: An annotated bibliography of selected children's literature. Toronto: Inclusion Press.

*Bunch, G., Lupart, J., & Brown, M.* (1997). *Resistance and Acceptance: Teacher attitudes to inclusion of students with disability*. Toronto: Faculty of Education, York University.

*Bunch, G. & Valeo A.* (1997) *Inclusion: Recent research*. Toronto: Inclusion Press.

*Checkly, K.* (1997). The first seven ... and the eighth. *Educational Leadership*, 8-13.

*DeBello, T.C.* (1989). Comparison of eleven major learning style models: Validity of instrumentation and reasons behind them. (ERIC Documentation Service No ED 312 093).

*Gunn, R. Beaudry, J.S., & Klavas, A.* (1989, March), Survey of research on learning styles. *Educational leadership*, 50-58.

*Dunn R., Dunn, K., & Price, G.* (1989). *Learning Style Inventory (LSI): An inventory for the identification of how individuals in grades 3 through 12 prefer to learn*. Lawrence, Kansas: Price Systems, Inc.

*Earl, L., & Cousins, J.B.* (1996). *Classroom Assessment: Changing the face, facing the change*. Scarborough, ON: Allyn and Bacon Canada.

*Entwhistle, N.* (1981). *Styles of learning and teaching*. Chichester, UK: Wiley.

*Gardner, H.* (1983). *Frames of mind*. N.Y: Basic Books.

*Gardner, H.* (1987). *Beyond the IQ: Education and human development*. *Harvard Educational Review*, 57(2), 183–193.

*Gelb-Shuhendler, J.* (1998). *The diagnostic assessment process: Making the paradigm shift by uniting theory and practice*. Unpublished Master's Research Project, Toronto: Faculty of Education, York University.

*Gregorc, A. F.* (1984, winter). *Styles as a symptom: A phenomenological perspective*. *Theory Into Practice*, 23, 51–55.

*Hahn, H.* (1988). *The politics of physical differences: Disability and discrimination*. *Journal of Social Issues*, 44(1), 39–47.

*Hill, J. E.* (1976). *The educational sciences*. Bloomfield Hills, NJ: Oakland Community College Press.

*Hunt, D.* (1979). *Learning style and student need. An introduction to conceptual level*. In *Student learning styles: Diagnosing and prescribing programs*. Reston, VA: National Association of Secondary School Principals.

*Keefe, J. W., & Monk, J. S.* (1989). *Learning style profile manual*. Reston, VA: National Association of Secondary School Principals.

*Kolb, D. A.* (1981). *Experimental learning theory and the Learning Style Inventory. A reply to Friedman and Stumpf*. *Academy of Management Review*, 6(2), 289–296.

*Krantz, G., & Whitbread, K.* (Eds.). (1996). *Multiple intelligences in the classroom*. *The Inclusion Notebook*, 1(1), 4.

*Larrivee, B.* (1985). *Effective teaching for successful mainstreaming*. NY: Longman.

*Lembke, B.* (1985). *The dynamics of learning style as a viable teaching paradigm*. Unpublished manuscript. (ERIC Documentation Reproduction Service No. 260–794).

*Letteri, C. A.* (1980). *Cognitive profile: Basic determinations of cognitive achievement*. *Journal of Educational Resource*, 73, 195–199.

*Marcus, L.* (1977, April). *How teachers view student learning styles*. *NAASP Bulletin*, 61(408), 112–114.

*McCarthy, B.* (1980). *The 4MAT system: Teaching to learning styles with right/left mode techniques*. Barrington, IL: Excel, Inc.

*McCowan, R. R., Driscoll, M., Roop, P., Saklofske, D. H., Kelly, I. W., Schwean, V. L., & Gajadharsingh, J.* (1996). *Educational psychology: A learner-centered approach to classroom practice*. Scarborough, ON: Allyn and Bacon.

*Mercer, C. D., Lane, H. B., Jordan, L., Allsopp, D. H., & Eisele, M. R.* (1996). Empowering teachers and students with instructional choices in inclusive settings. *Remedial and Special Education, 17* (4), 226–236.

*Perrin, J.* (1984). *An experimental investigation of the relationships among the learning style profiles of gifted and non-gifted children, selected instructional practice, attitudes, and achievement in problem solving and rote memorization*. (Doctoral dissertation, St. John's University, 1990). *Dissertation Abstracts International, 46*, 342–02A.

*Pick, H.L., & Gippenreiter, J.B.* (1994). Vygotskian theories of intelligence. In R.J. Sternberg (Ed.), *Encyclopedia of human intelligence* (pp. 1122–1126). NY: Macmillan.

*Semple, E.E.* (1982). *Learning style: A review of the literature*. Garrettsville, OH: Garfield Local Schools. (ERIC Document Reproduction Service No. ED 222–477).

*Snow, J.* (1992). *Dreaming, speaking and creating: What I know about community*. In J. Pearpoint, M. Forest & J. Snow (Eds.), *The inclusion papers: Strategies to make inclusion work*. Toronto: Inclusion Press.

*Sternberg, R. J.* (1989). The tyranny of testing. *Learning, 60–63*.

*Sternberg, R. J.* (1994, November). Allowing for thinking styles. *Educational Leadership, 36–40*.

*Udvari, Solner, A.* (1996). *Examining teacher thinking: Constructing a process to design curricular adaptations*. *Remedial and Special Education, 17*(4), 245–254.

*Valeo, A.* (1994). *Inclusive education support systems: Teacher and administrator views*. Unpublished Masters Research Project, Toronto: Faculty of Education, York University.



Гэри Банч

# **ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Как добиться успеха?**

**Основные стратегические подходы к работе  
в интегративном классе**

Сокращенный перевод  
Н. Грозной, М. Шихиревой

**Inclusion: How To  
Gary Bunch**

Inclusion Press, Toronto, Canada, 2002

Ответственные за выпуск – *М. Вишневская, Н. Иванова*

Корректор – *Н. Назарова*

Обложка – *М. Танасаки*

Оригинал-макет – *Е. Капнулина*

Подписано в печать 09.09.2008 г. Формат 60X90<sup>1</sup>/<sub>8</sub>.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Усл.печ.л. 11.

Тираж 1850 экз. Заказ №241

Отпечатано в ООО "Издательство МБА"  
г. Москва, Рождественка 27/1.



Canada 

**unicef**   
United Nations Children's Fund



**USAID** | РОССИЯ  
ОТ АМЕРИКАНСКОГО НАРОДА

