Утвержден

оргкомитетом городского профессионального

конкурса «Воспитать личность»

Протокол № 1 от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024 г.

**Регламент проведения и критерии конкурсных испытаний**

**городского профессионального конкурса**

**«Воспитать личность»**

Городской профессиональный конкурс «Воспитать личность» (далее Конкурс) проводится по двум номинациям:

«Управление в области воспитания» (в данной номинации могут принять участие заместители директора);

«Навигаторы в современном процессе воспитания учащихся и воспитанников» (в данной номинации могут принять участие советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагог-организатор, социальный педагог).

Конкурс состоит из двух этапов:

первый этап: отборочный этап проводится в заочной форме;

второй этап: основной этап проводится в очной форме или дистанционном формате в онлайн-режиме (на основании решения оргкомитета).

1. **Отборочный этап**

Отборочный этап проходит в заочной форме и включает в себя конкурсное испытание «Воспитание – взгляд в будущее».

Формат, требования и критерии оценивания отборочного этапа Конкурса единые для всех номинаций: «Управление в области воспитания» и «Навигаторы в современном процессе воспитания учащихся и воспитанников».

* 1. **Конкурсное испытание «Воспитание – взгляд в будущее»**

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации; его учебную, воспитательную и общественную деятельность, а также достижения.

Педагогический работник самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, документальное кино, художественная постановка и т.п.).

Формат: видеоролик.

Технические требования: видеоролик должен иметь качественный звук и изображение; разрешение видеоролика – не менее 1920х1080; горизонтальная съемка; длительность – не более трех минут; формат видеоролика – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО и должность участника, наименование образовательного учреждения в которой работает участник).

Видеоролик необходимо загрузить на облачные сервисы (Google Диск, YouTube, облако e-mail). Ссылку на видеоролик необходимо добавить в информационную карту, раздел – ссылка на «Личность воспитывает личность». Видеоролик должен быть доступен в течение шести месяцев.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **24 балла.**

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Содержательность представленной информации | Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость | 0-2 |
| Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями города Красноярска и образовательной организации | 0-2 |
| Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире | 0-2 |
| Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом | 0-2 |
| Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности | 0-2 |
| Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности | Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки | 0-2 |
| Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у учащихся и воспитанников | 0-2 |
| Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве | 0-2 |
| Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы | 0-2 |
| Уровень владения специальными выразительными средствами | Видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами, музыкальное сопровождение соответствует моментам, показанным в видеоролике, высокое качество озвучивания видеоролика, наличие специальных эффектов, художественных выразительных средств, компьютерной графики | 0-2 |
| Соответствие работы заявленным требованиям | Оформлено в соответствии с требованиями | 0-2 |
| ИТОГО: | 24 балла |

1. **Основной этап**

Конкурсные испытания основного этапа проводятся в очной форме или дистанционном формате в онлайн-режиме (на основании решения Оргкомитета).

* 1. **Первый тур основного этапа Конкурса с конкурсным испытанием «Профессиональный кейс»**

Формат, требования и критерии оценивания первого тура основного этапа Конкурса единые для всех номинаций: «Управление в области воспитания» и «Навигаторы в современном процессе воспитания учащихся и воспитанников».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в деятельностном подходе, оптимальность отобранных средств (форм, методов, приемов) для решения проблемной кейсовой ситуации; ясность и доказательность приводимых аргументов.

Формат: участник решает профессиональный кейс и презентует его. Решение профессионального кейса предполагается в форме ответа, демонстрирующего анализ и оценку проблемной воспитательной ситуации, и её решение.

Регламент: выступление – до 10 минут, вопросы от экспертной комиссии – до 5 минут.

Очередность выступления конкурсантов в каждой номинации определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **28 баллов.**

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Соответствие теме | Полнота раскрытия темы (анализ ситуации, выявлена проблема, выделены пути решения, обозначен результат) | 0-2 |
| Результативность | Достижимость предложенного решения | 0-2 |
| Представленность измеримости результатов | 0-2 |
| Оптимальность отобранных средств (форм, методов, приемов) для решения проблемной ситуации | 0-2 |
| Содержательность и аргументированность | Ясность и доказательность аргументов  | 0-2 |
| Доступность воспитательных рекомендаций | 0-2 |
| Конкретность воспитательных рекомендаций | 0-2 |
| Профессиональная компетентность | Умение анализировать проблемную ситуацию | 0-2 |
| Профессиональная эрудиция и осведомленность (ориентация в современных концепциях воспитания, теориях, подходах, ссылаясь на авторов и конкретные источники; оптимальность отобранных средств (форм, методов, приемов) для решения проблемной кейсовой ситуации; ясность и доказательность приводимых аргументов) | 0-2 |
| Наличие собственных взглядов на проблему | 0-2 |
| Оригинальность в подходе к анализу кейса и его решению | 0-2 |
| Культура речи | Языковая культура (грамотность, отсутствие речевых ошибок, слов-паразитов, сленга) | 0-2 |
| Корректное употребление профессиональных терминов | 0-2 |
| Публицистичность (убедительность, понятность, логичность, лаконичность, красочность речи, отсутствие монотонности и т.п.) | 0-2 |
| ИТОГО: | 28 баллов |

**2.2. Второй тур основного этапа Конкурса включает в себя два конкурсных испытания.**

**2.2.1. Первое конкурсное испытание второго тура основного этапа Конкурса разделено по номинациям:**

Для номинации «Управление в области воспитания» **конкурсное испытание «Педагогический совет»**.

Цель: демонстрация способности видеть существующие проблемы, находить пути их решения, анализировать ситуацию и использовать имеющийся опыт в образовании.

Формат: публичное выступление, в ходе которого конкурсант представляет конструктивное решение существующих проблем на основе практических результатов.

Тема педагогического совета утверждается Оргкомитетом.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Регламент: общая продолжительность – не более 120 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по трем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **28 баллов.**

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции | Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами общества в целом | 0-2 |
| В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт | 0-2 |
| Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам | 0-2 |
| Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений | Демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования | 0-2 |
| Демонстрирует креативный подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-2 |
| Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения в воспитании учащихся и воспитанников | 0-2 |
| Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и проявлять уважительное отношение к коллегам и аудитории | 0-2 |
| Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-2 |
| Излагает свою позицию ясно и четко, высказывается кратко и ясно, показывая глубокое понимание обсуждаемых вопросов | 0-2 |
| Коммуникативная культура | Поддерживает различные способы совместной деятельность учащихся и воспитанников, их коммуникации и учебной кооперации  | 0-2 |
| Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов  | 0-2 |
| Эффективно и уместно использует разные источники информации  | 0-2 |
| Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи  | 0-2 |
| Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с учащимися и воспитанниками | 0-2 |
| ИТОГО: | 28 баллов |

Для номинации «Навигаторы в современном процессе воспитания учащихся и воспитанников» **конкурсное испытание «Воспитательное событие»**.

Цель: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации и проведения внеурочного занятия, направленного на достижение результатов воспитания.

Форма проведения воспитательного события определяется конкурсантом самостоятельно. Участников фокус-группы воспитательного события, определяет и утверждает Оргкомитет. Число фокус-группы – 10-12 человек.

Очередность выступления, направление и тему воспитательного события конкурсантов определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

Регламент: выступление конкурсанта – до 30 минут; вопросы от экспертной комиссии – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Воспитательная ценность и результативность  | Предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для учащихся и воспитанников жизненными ситуациями  | 0-2 |
| Обращает внимание фоеус-группы на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним  | 0-2 |
| Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес у учащихся и воспитанников | 0-2 |
| Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения  | 0-2 |
| Способствует пониманию фокус-группы значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности  | 0-2 |
| Методическая грамотность  | Реализует воспитательные цели и задачи с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся и воспитанников | 0-2 |
| Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательного потенциала различных видов деятельности  | 0-2 |
| Демонстрирует последовательность педагогических действий в организации воспитательного события  | 0-2 |
| Создает атмосферу доверия и дружелюбную обстановку при обсуждении проблем, поддерживая фокус-группы в принятии ответственных решений  | 0-2 |
| Использует соответствующий материал и точные педагогические инструменты для достижения результатов воспитания  | 0-2 |
| Творческий подход к решению воспитательных задач  | Демонстрирует креативные решения и нестандартные подходы в реализации воспитательных задач  | 0-2 |
| Способствует творческой активности, самореализации и конструктивности фокус-группы | 0-2 |
| Поддерживает творческую активность и вовлеченность фокус-группы в обсуждении темы  | 0-2 |
| Использует яркие образы и соответствующую визуализацию для усиления воспитательных эффектов  | 0-2 |
| Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки  | 0-2 |
| Коммуникативная культура | Поддерживает различные способы совместной деятельность фокус-группы, их коммуникации и учебной кооперации  | 0-2 |
| Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов  | 0-2 |
| Эффективно и уместно использует разные источники информации  | 0-2 |
| Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи  | 0-2 |
| Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с фокус-группой | 0-2 |
| ИТОГО: | 40 баллов |

**2.2.2. Второе конкурсное испытание второго тура основного этапа Конкурса «Пресс-конференция»**

Формат, требования и критерии оценивания второго конкурсного испытания второго тура основного этапа Конкурса единые для всех номинаций: «Управление в области воспитания» и «Навигаторы в современном процессе воспитания учащихся и воспитанников».

Цель: демонстрация способности вести конструктивный диалог, а также раскрытие потенциала лидерских качеств; демонстрация знаний по актуальным вопросам развития системы образования и воспитания, представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений актуальных задач образования и воспитания.

Формат: ответы конкурсантов Конкурса на вопросы интервьюеров, которые могут представлять разные общественности: ученическую, родительскую, профессиональную, городскую, в формате пресс-конференции.

Тема пресс-конференции утверждается Оргкомитетом.

Общение интервьюеров с конкурсантов, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

Регламент: общая продолжительность – не более 60 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **26 баллов**.

**Критерии оценивания:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции | демонстрирует личностный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования | 0-2 |
| опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного отечественного образования | 0-2 |
| проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования | 0-2 |
| Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений | показывает способность масштабно анализировать проблемы отрасли «Образование» на различных уровнях и предлагать конструктивные решения | 0-2 |
| демонстрирует понимание роли педагога в трансформации современного образования | 0-2 |
| учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения | 0-2 |
| высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы | 0-2 |
| Конструктивность позиции | демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения | 0-2 |
| излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос | 0-2 |
| использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции | 0-2 |
| Коммуникативная культура | соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-2 |
| демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности | 0-2 |
| корректно использует понятийный аппарат, логично и грамотно строит свои высказывания | 0-2 |
| ИТОГО: | 26 баллов |