УТВЕРЖДЕН

оргкомитетом городского профессионального конкурса

«Педагогический дебют»

Протокол № 1 от 30.05.2023

**РЕГЛАМЕНТ**

**проведения конкурсных испытаний и критерии их оценки   
городского профессионального конкурса**

«Педагогический дебют - 2023»

Городской профессиональный конкурс «Педагогический дебют» (далее − Конкурс) проводится по номинациям:

«Педагог муниципального общеобразовательного учреждения»;

«Педагог муниципального дошкольного образовательного учреждения»;

«Педагог муниципального образовательного учреждения дополнительного образования».

Конкурс состоит из двух этапов:

первый этап: отборочный этап проводится в заочной форме;

второй этап: основной этап проводится в очной форме или дистанционном формате в онлайн-режиме (на основании решения оргкомитета).

1. Отборочный этап

Отборочный этап включает в себя конкурсное испытание «Визитная карточка».

Формат, требования и критерии оценивания отборочного этапа Конкурса единые для всех номинаций: «Педагог муниципального общеобразовательного учреждения»; «Педагог муниципального дошкольного образовательного учреждения; «Педагог муниципального образовательного учреждения дополнительного образования».

* 1. **Конкурсное испытание «Визитная карточка»** (демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципалитета и образовательной организации, в которой он работает).

Педагогический работник самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, документальное кино, художественная постановка и т.п.).

**Формат:** видеоролик.

**Технические требования:** видеоролик должен иметь качественный звук и изображение; разрешение видеоролика – не менее 1920х1080; горизонтальная съемка; длительность – не более трех минут; формат видеоролика – .mov или .mp4.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО и должность участника, преподаваемый предмет/предметы, наименование образовательного учреждения, в которой работает участник).

Видеоролик необходимо загрузить на облачные сервисы (Google Диск, YouTube, облако e-mail). Ссылку на видеоролик необходимо добавить в информационную карту, раздел – ссылка на «Визитную карточку». Видеоролик должен быть доступен в течение шести месяцев.

**Порядок оценивания:** оценивание проводится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **24 балла.**

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Визитная карточка»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Содержательность представленной информации | Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость | 0-2 |
| Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями города Красноярска и образовательной организации | 0-2 |
| Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире | 0-2 |
| Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом | 0-2 |
| Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности | 0-2 |
| Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности | Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки | 0-2 |
| Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся | 0-2 |
| Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве | 0-2 |
| Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы | 0-2 |
| Уровень владения специальными выразительными средствами | Видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами, музыкальное сопровождение соответствует моментам, показанным в видеоролике, высокое качество озвучивания видеоролика, наличие специальных эффектов, художественных выразительных средств, компьютерной графики | 0-2 |
| Соответствие работы заявленным требованиям | Оформлено в соответствии с требованиями | 0-2 |
| ИТОГО: | | 24 балла |

1. **Основной этап**

Формат, требования и критерии оценивания основного этапа Конкурса единые для всех номинаций: «Педагог муниципального общеобразовательного учреждения»; «Педагог муниципального дошкольного образовательного учреждения; «Педагог муниципального образовательного учреждения дополнительного образования».

Конкурсное испытание первого тура основного этапа проводится в очной форме или дистанционном формате в онлайн-режиме (на основании решения оргкомитета).

* 1. **Первый тур основного этапа Конкурса с конкурсным испытанием «Презентация опыта работы»** (демонстрация профессиональных компетенций, коммуникативно-речевых навыков, специфики педагогического общения, методической грамотности и практического опыта педагогического работника при работе с воспитанниками и/или обучающихся определенной возрастной группы).

**Формат:** публичное выступление, в ходе которого конкурсант представляет в тезисной форме свой концептуальный взгляд на свою деятельность, включающую описание технологий, методов и приемов, используемых при подготовке воспитанников и/или обучающихся, коммуникативно-речевых навыков, специфику педагогического общения, методическую грамотность, соотнесение педагогической теории с практикой, умение анализировать, понимать и представить свою педагогическую деятельность.

Участник определяет для выступления методическую задачу/проблему, на решение которой будет направлена его практическая деятельность (и к которой в определенной степени будет относиться и демонстрация опыта его работы в конкурсном испытании «Учебное занятие»).

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией (не более 12 слайдов).

Очередность выступления конкурсантов в каждой номинации определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

**Регламент:** выступление – до 7 минут, вопросы от экспертной комиссии – до 3 минут.

**Порядок оценивания:** оценивание проводится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **34 балла.**

**Критерии оценивания** **конкурсного испытания «Презентация опыта работы»**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Актуальность и методическая обоснованность | демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения | 0-2 |
| демонстрирует эффективную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся | 0-2 |
| обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений | 0-2 |
| представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, технологии, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор | 0-2 |
| приводит конкретные аргументы, демонстрирует результативность применяемых педагогических технологии/методов/приемов | 0-2 |
| раскрывает условия необходимые для использования представляемой практики | 0-2 |
| Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения) | демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов | 0-2 |
| опирается на корректные теоретические основы при демонстрации своего педагогического опыта | 0-2 |
| обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта | 0-2 |
| проявляет рефлексивное отношение к своей педагогической деятельности и профессиональному развитию | 0-2 |
| точно использует профессиональную терминологию и владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии | 0-2 |
| Информационная, коммуникативно-речевая культура | выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами) | 0-2 |
| демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ) | 0-2 |
| не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических) | 0-2 |
| показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации | 0-2 |
| точно и акцентировано отвечает на вопросы экспертов | 0-2 |
| эффективно и обосновано использует вербальные и невербальные средства коммуникации | 0-2 |
| ИТОГО: | | 1. балла |

* 1. **Второй тур основного этапа Конкурса с конкурсным испытанием «Учебное занятие»** (демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций при проведении учебного занятия (педагогического мероприятия) как основной формы организации образовательного процесса воспитанников и/или обучающихся, а также его анализа).

**Формат:** учебное занятие (педагогическое мероприятие), которое проводится конкурсантом в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура основного этапа Конкурса.

Тема учебного занятия (педагогического мероприятия) определяется конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием, рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения второго тура основного этапа Конкурса. В случае если предмет преподаваемый конкурсантом, не изучается в данной образовательной организации, учебное занятие проводится на произвольную тему, которая выбирается конкурсантом самостоятельно.

Форма учебного занятия (педагогического мероприятия) и возрастная группа воспитанников и/или обучающихся, определяется конкурсантом самостоятельно.

Число воспитанников и/или обучающихся на учебном занятии (педагогическом мероприятии) – 10-12 человек.

Очередность выступления конкурсантов в каждой номинации определяется жеребьевкой, проводимой на установочном вебинаре.

**Регламент:**

учебное занятие – 40 минут, педагогическое мероприятие с детьми дошкольного возраста – 20 мин., при этом учебное занятие (педагогическое мероприятие) может включать в себя обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами;

самоанализ учебного занятия (педагогического мероприятия) и ответы на вопросы экспертной комиссии – до 5 минут.

**Порядок оценивания:** оценивание проводится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

**Критерии оценивания** **конкурсного испытания «Учебное занятие»**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Методическая и психолого-педагогическая грамотность | целесообразно выбирает и применяет методические подходы и педагогические технологии (в том числе ИКТ) с акцентом на достижение образовательных результатов | 0-2 |
| поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность воспитанников и/или обучающихся в течение всего учебного занятия | 0-2 |
| поддерживает динамику учебного занятия с органичной сменой видов деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям воспитанников и/или обучающихся | 0-2 |
| четко, логично и последовательно организует учебное занятие, дает грамотные и понятные инструкции | 0-2 |
| применяет методическую задачу/проблему, на решение которой направлена его практическая деятельность, и была продемонстрирована в конкурсном испытании «Презентация опыта работы» | 0-2 |
| Корректность и глубина понимания предметного содержания | выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации | 0-2 |
| демонстрирует практическую ценность предметного содержания | 0-2 |
| корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания | 0-2 |
| Целеполагание и результативность | ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении учебного занятия | 0-2 |
| поддерживает учебную успешность воспитанников и/или обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность | 0-2 |
| показывает связь этапов учебного занятия с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты | 0-2 |
| Творческий подход к решению профессиональных задач | демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на учебном занятии | 0-2 |
| ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам | 0-2 |
| поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность воспитанников и/или обучающихся | 0-2 |
| Коммуникативная культура | способствует развитию речевой культуры воспитанников и/или обучающихся и показывает пример языковой грамотности | 0-2 |
| использует различные способы коммуникации и формы кооперации воспитанников и/или обучающихся | 0-2 |
| успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с воспитанниками и/или обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры | 0-2 |
| Рефлексивная культура | демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов | 0-2 |
| содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности | 0-2 |
| целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов | 0-2 |
| ИТОГО: | | 40 баллов |

* 1. **Третий тур основного этапа Конкурса с конкурсным испытанием «Пресс-конференция»** (демонстрация лауреатами Конкурса способности вести конструктивный диалог с участниками пресс-конференции, а также раскрытие потенциала лидерских качеств; демонстрация знаний по актуальным вопросам развития системы образования, конструктивное решение существующих проблем на основе практических результатов).

**Формат:** ответы лауреатов Конкурса на вопросы интервьюеров, которые могут представлять разные общественности: ученическую, родительскую, профессиональную, городскую, в формате пресс-конференции.

Тема пресс-конференции утверждается Оргкомитетом.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения третьего тура основного этапа Конкурса. Общение интервьюеров с лауреатами, последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Регламент:** общая продолжительность – не более 60 минут.

**Порядок оценивания:** оценивание проводится по четырем критериям. Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 2 баллов, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен частично», 2 балла – «показатель проявлен в полной мере». Максимальная оценка за конкурсное испытание – **26 баллов.**

**Критерии оценивания конкурсного испытания «Пресс-конференция»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **Динамика по показателю (количество баллов)** |
| Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции | демонстрирует личностный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования | 0-2 |
| опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного отечественного образования | 0-2 |
| проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования | 0-2 |
| Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений | показывает способность масштабно анализировать проблемы отрасли «Образование» на различных уровнях и предлагать конструктивные решения | 0-2 |
| демонстрирует понимание роли педагога в трансформации современного образования | 0-2 |
| учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения | 0-2 |
| высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы | 0-2 |
| Конструктивность позиции | демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения | 0-2 |
| излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос | 0-2 |
| использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции | 0-2 |
| Коммуникативная культура | соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-2 |
| демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности | 0-2 |
| корректно использует понятийный аппарат, логично и грамотно строит свои высказывания | 0-2 |
| ИТОГО: | | 26 баллов |