|  |  |
| --- | --- |
|  | Приложение №4  к Положению о Городском профессиональном конкурсе среди классных руководителей общеобразовательных организации города Красноярска «Классный классный» |

**Критерии оценки конкурсных испытаний Городского профессионального конкурса среди классных руководителей общеобразовательных организации**

**города Красноярска «Классный классный»**

1. **Заочный этап**
   1. **Видеоролик на тему «Личность воспитывает личность»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **0 баллов – «показатель не проявлен»,**  **1 балл –**  **«показатель проявлен частично»,**  **2 балла –**  **«показатель проявлен в полной мере»** |
| Содержательность представленной информации | Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость | 0-2 |
| Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями города Красноярска и образовательной организации | 0-2 |
| Транслирует ценностно-целевые установки, соответствующие современному национальному воспитательному идеалу | 0-2 |
| Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире | 0-2 |
| Отражена реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы | 0-2 |
| Отображены результаты воспитательной деятельности педагога | 0-2 |
| Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом | 0-2 |
| Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности | 0-2 |
| Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности | Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки | 0-2 |
| Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории к своей профессиональной деятельности | 0-2 |
| Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся | 0-2 |
| Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве | 0-2 |
| Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы | 0-2 |
| Уровень владения специальными выразительными средствами | Видеоролик логично построен, имеет плавные переходы между фрагментами, музыкальное сопровождение соответствует моментам, показанным в видеоролике, высокое качество озвучивания видеоролика, наличие специальных эффектов, художественных выразительных средств, компьютерной графики | 0-2 |
| Соответствие работы заявленным требованиям | Оформлено в соответствии с требованиями | 0-2 |
| ИТОГО: | | 30 баллов |

* 1. **Методическая разработка воспитательной практики**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **0 баллов – «показатель не проявлен»,**  **1 балл –**  **«показатель проявлен частично»,**  **2 балла –**  **«показатель проявлен в полной мере»** |
| Актуальность | Форма и содержание воспитательного мероприятия направлены на обновление воспитательного процесса с учетом национальных целей и приоритетных задач в сфере образования | 0-2 |
| Тема и содержание воспитательного мероприятия затрагивают социально-значимые проблемы, актуальные в настоящий момент для российского общества | 0-2 |
| Форма и содержание воспитательного мероприятия актуализируют социальный и личностный опыт обучающихся | 0-2 |
| Ценностные основы и целевые установки | Воспитательное мероприятие расширяет общие представления и углубляет знания обучающихся о базовых национальных ценностях | 0-2 |
| Воспитательное мероприятие способствует приобретению обучающимися опыта социальной деятельности с опорой на конкретные базовые национальные ценности | 0-2 |
| Цель, задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия конкретны и достижимы | 0-2 |
| Адресность | Содержание, форма, методы и приемы реализации воспитательного мероприятия соответствуют возрасту и интересам обучающихся | 0-2 |
| В методической разработке реализованы воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (познавательной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) | 0-2 |
| Воспитательное мероприятие предоставляет возможности для проявления и развития индивидуальных творческих способностей обучающихся | 0-2 |
| Инновационность | Авторский замысел воспитательного мероприятия отличается оригинальным подходом к раскрытию темы | 0-2 |
| Используются инновационная воспитательная технология, новые методические приемы, формы организации деятельности обучающихся | 0-2 |
| Используются инновационные методы и приемы мотивации, стимулирования активности и самоорганизации обучающихся | 0-2 |
| Используются инновационные/оригинальные подходы к дидактическому обеспечению воспитательного мероприятия | 0-2 |
| Целостность | Задачи и планируемые результаты воспитательного мероприятия соответствуют заявленной цели | 0-2 |
| Содержание и форма воспитательного мероприятия, педагогические технологии и методы соответствуют целям, задачам и планируемым результатам | 0-2 |
| Обеспечена логичность и смысловая завершенность воспитательного мероприятия | 0-2 |
| Ресурсная обеспеченность | Для подготовки и проведения воспитательного мероприятия используется широкий спектр возможностей современных информационных ресурсов, в т.ч. собственные разработки | 0-2 |
| Для достижения целей воспитательного мероприятия используются ресурсы внешней образовательной и культурной среды (учреждений науки, культуры, детских общественных движений волонтерской, военно-патриотической и иной направленности) | 0-2 |
| К подготовке и проведению воспитательного мероприятия привлекаются родители (законные представители) и члены семей обучающихся | 0-2 |
| Практическая значимость | Методическая разработка обладает практической ценностью для совершенствования воспитательного процесса, решения новых задач воспитания и социализации обучающихся | 0-2 |
| Методические основания воспитательного мероприятия (цели, задачи, планируемые результаты, методы и др.) могут быть адаптированы для реализации в измененных условиях и использованы другими классными руководителями | 0-2 |
| Рекомендации по использованию методической разработки изложены развернуто и конкретно, имеют практическую ориентацию | 0-2 |
| Оформление | В содержании методической разработки отсутствуют опечатки и ошибки | 0-2 |
| В методической разработке корректно и грамотно используется профессиональная терминология | 0-2 |
| Приведены корректные ссылки на цитируемые фрагменты текстов иных авторов, документы | 0-2 |
| Используется единый стиль оформления, соответствующий официально-деловым стандартам представления документации, оформления научно-методической продукции | 0-2 |
| Общее впечатление от конкурсного материала | Дополнительные баллы, которые могут быть выставлены на усмотрение члена жюри | 0-3 |
| ИТОГО: | | 55 баллов |

1. **Первый очный этап (дистанционный)**
   1. **Конкурсное испытание «Блиц-интервью»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **0 баллов – «показатель не проявлен»,**  **1 балл –**  **«показатель проявлен частично»,**  **2 балла –**  **«показатель проявлен в полной мере»** |
| Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции | Демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования, вопросов государственной образовательной политики и ее влияния на общественное развитие | 0-2 |
| Демонстрирует мотивацию и личный интерес к обсуждаемым вопросам | 0-2 |
| Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами семьи и общества в целом | 0-2 |
| В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт, деятельности в роли классного руководителя | 0-2 |
| Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам | 0-2 |
| Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений | Демонстрирует понимание роли и значения педагога, классного руководителя в трансформации современного образования | 0-2 |
| Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях | 0-2 |
| Демонстрирует креативный подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем | 0-2 |
| Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения в деятельности классного руководителя | 0-2 |
| Демонстрирует широкий педагогический кругозор и общую эрудицию | 0-2 |
| Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции | Выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции в роли классного руководителя | 0-2 |
| Проявляет лидерские качества и коммуникативную гибкость, готовность учитывать альтернативные точки зрения | 0-2 |
| Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и проявлять уважительное отношение к коллегам и аудитории | 0-2 |
| Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами | 0-2 |
| Излагает свою позицию ясно и четко, высказывается кратко и ясно, показывая глубокое понимание обсуждаемых вопросов | 0-2 |
| ИТОГО: | | 30 баллов |

1. **Второй очный этап**
   1. **Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Показатель** | **0 баллов – «показатель не проявлен»,**  **1 балл –**  **«показатель проявлен частично»,**  **2 балла –**  **«показатель проявлен в полной мере»** |
| Актуальность и методическая обоснованность | Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт деятельности в роли классного руководителя | 0-2 |
| Показывает актуальность представляемой технологии/методов/приемов | 0-2 |
| Демонстрирует знание современных достижений науки в преподаваемой предметной области, педагогике и психологии, деятельности классного руководителя | 0-2 |
| Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании, деятельности классного руководителя и доказывает их практическую значимость | 0-2 |
| Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемой технологии/методов/приемов | 0-2 |
| Практическая значимость и применимость представленного опыта | Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики | 0-2 |
| Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов | 0-2 |
| Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях/методах/приемах | 0-2 |
| Ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы | 0-2 |
| Дает актуальные рекомендации и предлагает конкретные решения, применимые и эффективные в образовательной практике | 0-2 |
| Продуктивность и результативность мастер-класса | Решает поставленные задачи и достигает запланированных результатов в деятельности классного руководителя | 0-2 |
| Показывает собственные нестандартные педагогические решения в практике обучения и воспитания | 0-2 |
| Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений | 0-2 |
| Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес в создании личностно-развивающей образовательной среды | 0-2 |
| В процессе мастер-класса и ответах на вопросы делает акцент на результативности и образовательных эффектах в своей профессиональной деятельности, деятельности в роли классного руководителя | 0-2 |
| Информационная, речевая и рефлексивная культура | Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами | 0-2 |
| Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует профессиональный понятийный аппарат и научный язык | 0-2 |
| Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру | 0-2 |
| Проявляет способность к рефлексии и самоанализу профессиональной деятельности и имеющегося опыта, видит потенциальные точки роста в своем личностном и профессиональном развитии | 0-2 |
| Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри | 0-2 |
| Творческий подход и организация обратной связи | Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации | 0-2 |
| Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач | 0-2 |
| Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры | 0-2 |
| Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь | 0-2 |
| Показывает четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса | 0-2 |
| ИТОГО: | | 50 баллов |