



ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА КРАСНОЯРСКА

ПРИКАЗ

28 ФЕВ 2025

№ 88/н

О проведении городского фестиваля
детского исполнительского творчества
«Праздник детства - 2025»

На основании Указа Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 «О проведении в Российской Федерации Года защитника Отечества», Плана основных мероприятий по проведению в г. Красноярске Года 80-летия Победы в Великой Отечественной войне, руководствуясь подпунктом 8 пункта 28 Положения о главном управлении образования администрации города Красноярска, утвержденного распоряжением администрации города от 20.02.2014 № 56-р,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести городской фестиваль детского исполнительского творчества с участием воспитанников образовательных учреждений, реализующих образовательные программы дошкольного образования «Праздник детства - 2025» (далее – Фестиваль) в соответствии с Положением в два этапа:

Первый (районный) этап – в апреле текущего года;

Второй (городской) этап – в мае текущего года.

2. Утвердить Положение о проведении Фестиваля согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить состав организационного комитета (далее – оргкомитет) по организации и проведению городского этапа Фестиваля согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить состав жюри городского этапа Фестиваля согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Начальникам территориальных отделов главного управления образования администрации города по соответствующему району в городе (Авласевич М.Н., Алиханова О.Б., Дроздова Н.В., Ткачук А.В., Урбанович О.А., Шабунина Л.И.) организовать проведение первого (районного) этапа Фестиваля. Обеспечить предоставление в оргкомитет

Фестиваля программы районного гала-концерта не позднее, чем за 3 дня до его проведения.

6. Директору муниципального казенного учреждения «Красноярский информационно-методический центр» Лебедевой И.Ю. организовать проведение Фестиваля в сроки, предусмотренные Положением.

7. Руководителям образовательных учреждений, реализующих программы дошкольного образования на территории города Красноярска:

- обеспечить участие педагогов, воспитанников муниципальных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы дошкольного образования, родителей в Фестивале;

- обеспечить безопасность при сопровождении воспитанников до места проведения Фестиваля и обратно, а также во время проведения Фестиваля;

- обеспечить наличие согласия на обработку персональных данных детей-участников Фестиваля.

8. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя главного управления образования администрации города Чернышкову М.В.

Руководитель главного
управления образования



М.А. Аксенова

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ ФЕСТИВАЛЕ ДЕТСКОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО
ТВОРЧЕСТВА С УЧАСТИЕМ ВОСПИТАННИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ПРАЗДНИК ДЕТСТВА - 2025»**

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о городском фестивале детского исполнительского творчества с участием воспитанников образовательных учреждений, реализующих образовательные программы дошкольного образования «Праздник детства - 2025» (далее – Положение, Фестиваль) определяет порядок организации и проведения Фестиваля.

1.2. Учредитель Фестиваля – главное управление образования администрации города (далее – Учредитель).

1.3. Организатор Фестиваля – муниципальное казенное учреждение «Красноярский информационно-методический центр» (далее – Организатор).

1.4. Фестиваль проводится с целью демонстрации индивидуальных и коллективных достижений детей, выявления и распространения педагогического опыта, поддержки и развития традиций детского исполнительского творчества.

1.5. Фестиваль проводится в рамках Года защитника Отечества по теме: «Мир – это главное слово на свете».

1.6. Задачи Фестиваля:

- выявление, распространение и поощрение лучшего опыта работы дошкольных образовательных учреждений в вопросах развития художественно-эстетических способностей детей;

- обеспечение вовлеченности участников Фестиваля в художественно-творческую деятельность;

- содействие развитию творческих способностей детей в различных видах исполнительского творчества;

- содействие укреплению семейных ценностей.

1.7. В Фестивале могут принимать участие:

- воспитанники муниципальных и частных образовательных учреждений, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – образовательные учреждения);

- педагоги образовательных учреждений;

- родители (законные представители) воспитанников образовательных учреждений.

1.8. Номинации Фестиваля:

- Вокал.
- Вокально-инструментальная постановка.
- Вокально-хореографическая постановка.
- Инструментальное исполнительство.
- Инструментально-хореографическая постановка.
- Музыкальная игра.
- Музыкально-литературная композиция.
- Семейное творчество.
- Хореография.
- Художественное слово.

II. ПОРЯДОК РАБОТЫ И ПОЛНОМОЧИЯ ОРГКОМИТЕТА ФЕСТИВАЛЯ, ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Для организации и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее – оргкомитет) в количестве 5 человек, состав которого формируется из числа представителей Учредителя и Организатора Фестиваля. Состав оргкомитета утверждается приказом руководителя главного управления образования администрации города.

Оргкомитет действует в соответствии с настоящим Положением. Решения оргкомитета оформляются протоколами, которые подписывают председатель и секретарь оргкомитета.

2.2. К полномочиям Оргкомитета Фестиваля относятся:

- разрабатывает оценочные протоколы;
- разрабатывает программу мероприятий;
- определяет сроки и даты проведения Фестиваля;
- организует работу жюри Фестиваля;
- утверждает количественный и персональный состав воспитанников образовательных учреждений – претендентов на награждение благодарственными письмами главного управления образования администрации города за особые достижения в художественно-эстетической деятельности по результатам освоения образовательной программы дошкольного образования, сроки и порядок подачи заявок на награждение;
- разрабатывает сценарий гала-концерта Фестиваля и процедуру его проведения;
- организует церемонию награждения победителей Фестиваля;
- осуществляет информационное сопровождение Фестиваля;
- принимает решения по спорным вопросам реализации Положения.

2.3. Состав жюри Фестиваля формируется из представителей Учредителя и Организатора Фестиваля, специалистов высшего, среднего профессионального, дополнительного образования.

2.4. Председатель и состав жюри Фестиваля утверждаются приказом руководителя главного управления образования администрации города.

2.5. Организационно – техническое сопровождение первых (районных) этапов Фестиваля осуществляют территориальные отделы

главного управления образования администрации города по соответствующим районам в городе Красноярске.

2.6. В зависимости от количества поданных заявок для участия в первом (районном) этапе Фестиваля территориальными отделами главного управления образования администрации города по соответствующим районам в городе Красноярске может формироваться состав жюри первых (районных) этапов Фестиваля. Состав жюри первых (районных) этапов формируется из числа представителей территориальных отделов главного управления образования администрации города, руководителей методических объединений, образовательных учреждений. В состав жюри не могут входить представители образовательных учреждений представляющих на первых (районный) этапах Фестиваля концертные номера.

2.7. К полномочиям жюри Фестиваля относятся:

- проведение оценки фестивальных работ на предмет их соответствия предъявляемым требованиям;
- определение победителей в номинациях;
- формирование номеров гала-концерта городского и районного этапов Фестиваля.

III. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится в два этапа:

Первый (районный) этап – в апреле текущего года;

Второй (городской) этап – в мае текущего года.

3.2. Сроки и порядок проведения первого (районного) этапа Фестиваля определяются территориальными отделами главного управления образования администрации города по соответствующим районам в городе Красноярске на основании настоящего Положения.

3.3. Сроки и даты проведения второго (городского) этапа Фестиваля определяются Оргкомитетом и программой Фестиваля.

3.4. Организационными формами Фестиваля являются:

- районные отборочные мероприятия;
- районные гала-концерты;
- городской Фестиваль.

3.5. Все фестивальные мероприятия проводятся в форме детских праздников (развлечений), построенных на игровом действии по теме Фестиваля.

3.6. Первый (районный) этап Фестиваля проводятся на базе образовательных учреждений района. Количество зрителей, присутствующих на первом (районном) этапе Фестиваля, определяется с учетом условий принимающего образовательного учреждения.

3.7. Количество зрителей, присутствующих на городском Фестивале, определяется квотой, установленной Оргкомитетом с учетом условий принимающей организации.

3.8. Частные дошкольные образовательные учреждения, реализующие образовательные программы дошкольного образования участвуют в первом (районном) этапе Фестиваля того района в городе Красноярске, в котором они расположены.

3.9. Гала-концерты первого (районного) этапа Фестиваля проводятся в первую половину дня на базе районных Дворцов культуры. Также является возможным проведение районных гала-концертов на базе одного из образовательных учреждений района при наличии в нем условий для качественного представления концертных номеров.

3.10. Программа гала-концерта районного Фестиваля формируется из концертных номеров, представленных образовательными учреждениями на районных отборочных мероприятиях. В программу гала-концерта включаются концертные номера различных жанров, максимально соответствующие требованиям, предъявляемым к фестивальным работам и соответствующие теме Фестиваля. Количество концертных номеров гала-концерта – не более 18. Длительность гала-концерта, включая игровую программу, не должна превышать 70 минут.

3.11. Не менее чем за 3 дня до проведения гала-концерта районного Фестиваля территориальный отдел главного управления образования администрации города по соответствующему району в городе Красноярске подаст в оргкомитет Фестиваля программу районного гала-концерта (Приложение 1).

3.12. Территориальные отделы главного управления образования администрации города по соответствующим районам в городе Красноярске осуществляют видеозапись районных гала-концертов, которую предоставляют в оргкомитет Фестиваля в течение 2 дней после проведения гала-концерта.

3.13. Второй (городской) этап Фестиваля проводится в первую половину дня на базе одного из городских Дворцов культуры (по согласованию).

3.14. Программа городского Фестиваля формируется из числа концертных номеров, представленных образовательными учреждениями на гала-концертах районных Фестивалей.

3.15. В программу городского Фестиваля включаются концертные номера различных жанров, максимально отвечающие требованиям, предъявляемым к фестивальным работам и соответствующие теме Фестиваля. Количество концертных номеров определяется оргкомитетом. Длительность городского Фестиваля, включая игровую программу, концертные номера и организационные моменты, не должна превышать 90 минут.

3.16. В рамках Фестиваля могут организовываться выставки, конкурсы детского художественного творчества.

IV. ТРЕБОВАНИЯ К ФЕСТИВАЛЬНЫМ РАБОТАМ

4.1. Содержание концертных номеров должно отражать тему Фестиваля.

4.2. По количественному составу участников концертные номера могут быть сольными и ансамблевыми.

4.3. По возрастному составу участников концертные номера могут быть детскими и детско-взрослыми.

4.4. Концертные номера в номинациях: «Вокал», «Художественное слово», «Вокально-хореографическая постановка», «Вокально-инструментальная постановка» исполняются в микрофон.

4.5. В номинации «Вокал» представлены: детские песни отечественных авторов; народные песни; песни, сочиненные детьми, педагогами, родителями. Продолжительность творческого номера не более 2,5 минут.

4.6. В номинации «Вокально-инструментальная постановка» представлены композиции, сочетающие вокал и игру на музыкальных инструментах и отвечающие требованиям к фестивальным работам, представляемым в номинациях «Вокал» и «Инструментальное исполнительство». Продолжительность исполнения в номинации «Вокально-инструментальная постановка» не более 2,5 минут.

4.7. В номинации «Художественное слово» представлены: поэтические, прозаические произведения отечественных авторов, рекомендованные для чтения (рассказывания) детям дошкольного возраста; произведения малых фольклорных жанров; сочинения детей, педагогов, родителей. Продолжительность – не более 1 минуты.

4.8. В номинации «Вокально-хореографическая постановка» представлены композиции, сочетающие вокал и хореографию, и отвечающие требованиям к фестивальным работам, представляемым в номинациях «Вокал» и «Хореография». Продолжительность исполнения – не более 3 минут.

4.9. Песни исполняются под музыкальную фонограмму (минус) либо в сопровождении концертмейстера, инструментального ансамбля. Фонограммы вокальных номеров должны содержать прописанную мелодию песни. Не допускается исполнение песен под фонограммы, содержащие голосовую партию (плюс).

4.10. В номинации «Инструментально-хореографическая постановка» представлены композиции, сочетающие хореографию и игру на музыкальных инструментах, соответствующие теме фестиваля и отвечающие требованиям к фестивальным работам, представляемым в номинациях «Хореография» и «Инструментальное исполнительство». Продолжительность – не более 3 минут.

4.11. Инструментальные концертные номера исполняются под музыкальную фонограмму без наложения детских партий на оригинал. При не стационарном исполнении (движение музыкантов по сцене в ходе исполнения) допускается наложение на музыкальную фонограмму отдельных инструментальных партий.

4.12. В номинации «Инструментальное исполнительство» представлены: классические произведения отечественных композиторов; народные мелодии; мелодии популярных отечественных детских песен. Продолжительность исполнения – не более 2 минут.

4.13. В номинации «Хореография» представлены: народные танцы; народные стилизованные танцы; классические танцы (вальс, полька, полонез, менуэт); детские эстрадные танцы (сюжетно-игровые постановки на темы детских песен отечественных авторов, эстрадных мелодий); хореографические постановки. Продолжительность – не более 3 минут.

4.14. В номинации «Музыкальная игра» представлены игровые композиции, основанные на музыкально-ритмических движениях, выполняемых под музыкальное сопровождение. В качестве музыкального сопровождения музыкальных игр могут быть использованы популярные отечественные детские песни, мелодии популярных отечественных детских песен, популярная музыка из детских мультфильмов и кинофильмов. Продолжительность исполнения – не более 3 минут.

4.15. В номинации «Музыкально-литературная композиция» представлены композиции, соответствующие теме фестиваля и отвечающие требованиям к фестивальным работам, созданные на основе сочетания и синтеза поэтического слова, музыки, танца, пластики. Продолжительность исполнения – не более 3 минут.

4.16. В концертных номерах «Детско-взрослое творчество» представлены концертные номера в исполнении детей, педагогов, родителей (других членов семьи), соответствующие теме фестиваля и отвечающие требованиям к фестивальным работам номинации, которой соответствует концертный номер. Исполнительская нагрузка должна быть равномерно распределена между всеми исполнителями. Продолжительность исполнения не более 3 минут.

4.17. Концертные номера построены на материале, рекомендованном для детей дошкольного возраста. Содержание концертных номеров должно быть понятным для восприятия и доступным для исполнения детьми. При выборе песенного материала необходимо учитывать возрастные особенности и индивидуальные возможности детского голоса. Мелодика детской песни должна быть яркой, выразительной и образной. Танцевальная лексика должна учитывать потенциальные возможности детей дошкольного возраста, быть простой, но при этом разнообразной.

4.18. Материал (музыкальный, литературный), положенный в основу концертных номеров, должен иметь художественную ценность, воспитательное значение, способствовать формированию у детей основ общей и эстетической культуры.

4.19. Костюмы, грим участников концертных номеров, атрибуты, музыкальные инструменты, декорации, используемые во время выступления, должны иметь эстетический вид. Необходимо соблюдать чувство стиля, меры во внешней атрибутике концертных номеров.

4.20. Каждый концертный номер должен представляться с указанием авторов музыки и слов.

V. КРИТЕРИИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

5.1. Критериями оценки фестивальных работ являются:

- доступность, воспитательная ценность музыкального, литературного материала;
- качество фонограммы, достаточность микрофонов и музыкальных инструментов);
- культура звукообразования, звукоизвлечения, сценического движения;
- оптимальное использование сценического пространства;
- органичность (естественность) поведения, движения детей на сценической площадке, эмоциональность;
- раскрытие смысла произведения, художественного образа, сюжета;
- соблюдение требований техники безопасности жизни и здоровья детей в процессе исполнения (не допускается использование травмоопасной атрибутики, обуви, декораций, движений, масок, закрывающих лицо ребенка);
- соответствие движений, костюмов, атрибутики единому стилю; обоснованность их использования;
- соответствие концертного номера заявленной номинации, номинациям Фестиваля;
- соответствие продолжительности концертного номера требованиям, предъявляемым к длительности концертных номеров в номинациях;
- техническое обеспечение концертного номера (звучание микрофонов, четкость дикции, артикуляции, правильное дыхание;
- чистота, ритмичность, слаженность, техничность, выразительность и образность исполнения;
- эстетическое оформление концертного номера.

VI. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ОЦЕНКИ И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1. Жюри проводит оценку фестивальных работ в соответствии с критериями, предъявляемыми к фестивальным работам.

6.2. Предварительная оценка фестивальных работ проводится жюри коллегиально непосредственно после завершения гала-концерта районного Фестиваля. Результаты оценки оформляются протоколом.

6.3. Формирование программы гала-концерта городского Фестиваля проводится жюри по завершении всех гала-концертов районных Фестивалей.

6.4. Жюри принимает решения конфиденциально. Баллы, выставленные жюри при оценке фестивальных работ, пересмотру не подлежат.

6.5. В случае возникновения спорной ситуации при оценке концертных номеров, подведении итогов Фестиваля и формировании программы городского Фестиваля право решающего голоса остается за председателем жюри, либо уполномоченным им лицом.

6.6. Все образовательные учреждения – участники городского и районных гала-концертов Фестиваля награждаются Дипломами главного управления образования администрации города Красноярска.

6.7. Сертификаты участников главного управления образования администрации города Красноярска направляются участникам районных отборочных мероприятий Фестиваля в электронном виде.

6.8. Персональный состав претендентов на награждение благодарственными письмами главного управления образования администрации города определяется на основе заявок образовательных учреждений по установленной форме (Приложение 2) при условии соблюдения требований законодательства Российской Федерации в области защиты персональных данных.

6.9. Для участия в гала-концерте городского Фестиваля и награждения Дипломами, благодарственными письмами главного управления образования администрации города образовательное учреждение предъявляет в оргкомитет городского фестиваля согласие родителей (законных представителей) воспитанников на обработку персональных данных и фото/видео съемку (Приложение 3).

6.10. Сроки подачи заявок на награждение воспитанников благодарственными письмами главного управления образования администрации города определяются оргкомитетом Фестиваля и доводятся до сведения образовательных учреждений посредством информационного письма и выставления информации на официальном сайте Организатора Фестиваля: <https://kimc.ms/events/prazdnik-detstva/>.

6.11. Для педагогов участников Фестиваля, организуется аналитический семинар.

Приложение 1
к Положению о городском фестивале
детского исполнительского творчества
с участием воспитанников образовательных
учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

В организационный комитет
городского фестиваля детского исполнительского
творчества с участием воспитанников образовательных
учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

Программа
районного гала-концерта
с участием воспитанников дошкольных образовательных учреждений
_____ района
в рамках городского фестиваля детского исполнительского творчества
«Праздник детства - 2025»

№	Название поминации	Название концертного номера	Автор музыки, слов (фамилия, инициалы)	Исполнители (название коллектива, ФИ солистов полностью)	№ ДОУ	Постановщик концертного номера (ФИО полностью, должность)

Председатель оргкомитета
районного Фестиваля _____

Приложение 2
к Положению о городском фестивале
детского исполнительского творчества
с участием воспитанников образовательных
учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

В организационный комитет
городского фестиваля детского исполнительского
творчества с участием воспитанников образовательных
учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

**Форма заявки на награждение благодарственным письмом
главного управления образования администрации города**

Заявка

_____ полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом
_____ выдвигает кандидатуру _____
_____ фамилия, имя ребенка, дата рождения
воспитанника _____
_____ полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом
на награждение благодарственным письмом главного управления
образования администрации города за особые достижения в образовательной
деятельности и в связи с выпуском из детского сада в школу.
Основанием для награждения является:

_____ описываются *персональные* достижения воспитанника по освоению основной
общеобразовательной программы дошкольного образования, результаты его
участия (*как воспитанника образовательной организации*) в муниципальных,
региональных, всероссийских, международных фестивалях, конкурсах,
выставках детского художественного и исполнительского творчества.

Приложения к заявке:

копии подтверждающих документов (дипломов, грамот), заверенные
руководителем ОУ;
3 – 5 фотографий, отражающих творческую деятельность претендента на
награждение (на флеш-носителе).

Заведующий ОУ _____ г.
М.П.

Примечание: заявка оформляется на официальном бланке образовательного учреждения.

Приложение 3
к Положению о городском фестивале
детского исполнительского творчества
с участием воспитанников образовательных
учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(для несовершеннолетнего участника)

Я, (Ф.И.О. полностью родителя, законного представителя)

Проживающий(-ая) по адресу: _____

Паспорт (серия, номер) выдан (кем, когда) _____

являюсь законным представителем (Ф.И.О. ребенка) _____

даю согласие организационному комитету городского Фестиваля на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных».

Перечень моих персональных данных и персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка (Ф.И.О. ребенка) _____

на обработку которых я даю согласие:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- паспортные данные;
- адрес регистрации по месту жительства;

на внесение сведений, указанных в заявке на награждение благодарственным письмом главного управления образования администрации города, в базу данных об участниках городского Фестиваля;

на использование фото- и видеосъемки моего ребенка для публикации на официальном сайте организаторов Фестиваля, в СМИ, при условии, что произведенные фотографии и видео не нанесут вред достоинству и репутации моего ребенка;

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня окончания Фестиваля.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Состав оргкомитета
городского фестиваля детского исполнительского творчества с участием
воспитанников образовательных учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

- | | | | |
|---|----------------------------------|---|--|
| 1 | Иванова
Наталья Валерьевна | - | начальник отдела дошкольного
образования главного управления
образования администрации города,
председатель Фестиваля |
| 2 | Агеева
Надежда Семеновна | - | заместитель директора
муниципального краевого учреждения
«Красноярский информационно-
методический центр» (по согласованию) |
| 3 | Брагусь
Светлана Владимировна | - | методист муниципального краевого
учреждения «Красноярский
информационно-методический центр»
(по согласованию) |
| 4 | Новоселова
Оксана Михайловна | - | методист муниципального краевого
учреждения «Красноярский
информационно-методический центр»
(по согласованию) |
| 5 | Щеглова
Вероника Васильевна | - | методист муниципального краевого
учреждения «Красноярский
информационно-методический центр»
(по согласованию) |

Состав жюри
городского фестиваля детского исполнительского творчества с участием
воспитанников образовательных учреждений, реализующих образовательные
программы дошкольного образования
«Праздник детства - 2025»

- | | | |
|---|------------------------------------|--|
| 1 | Чернышкова
Марина Васильевна | - заместитель руководителя главного управления
образования администрации города,
председатель Фестиваля |
| 2 | Коротких
Людмила
Анатольевна | - заведующий структурным подразделением
«Методический центр дошкольного
образования» /
муниципального краевого учреждения
«Красноярский информационно-методический
центр», заместитель председателя жюри
(по согласованию) |
| 3 | Бойко
Тамара
Константиновна | - педагог дополнительного образования
Краевого государственного бюджетного
профессионального образовательного
учреждения «Красноярский педагогический
колледж № 2» (по согласованию) |
| 4 | Кевлер
Ирина Валерьевна | - педагог дополнительного образования
муниципального бюджетного образовательного
учреждения дополнительного образования
«Центр детского творчества № 4»
(по согласованию) |
| 5 | Павлова
Надежда Юрьевна | - заместитель начальника отдела дошкольного
образования главного управления образования
администрации города |