

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСПАНСКОМУ ЯЗЫКУ

## МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

9-11 КЛАССЫ

Максимальное время выполнения заданий: 180 мин.

Максимальное количество набранных баллов: 75

ID

--	--	--	--	--	--

### РАЗДЕЛ 1: АУДИРОВАНИЕ

**Задание 1.** Прослушайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (Verdadero o Falso). Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

1. Manolo Blahnik vive durante mucho tiempo fuera de España.  
a) verdadero    b) falso
2. Sr. Blahnik abre su tercera tienda de zapatos en Barcelona.  
a) verdadero    b) falso
3. La primera tienda la inauguró en los años 70.  
a) verdadero    b) falso
4. A Sr. Blahnik le gusta que a sus zapatos los llaman *Manolos*.  
a) verdadero    b) falso
5. La calidad de los *Manolo* es muy buena.  
a) verdadero    b) falso
6. Los primeros zapatos los diseñó en los años 50.  
a) verdadero    b) falso
7. Los modelos *Manolo* se hacen como a mano tanto artificialmente.  
a) verdadero    b) falso

**Задание 2.** Прослушайте текст еще раз и ответьте на поставленные вопросы, выбрав вариант ответа из трёх предложенных. Укажите выбранный вариант под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

8. Manolo Blahnik dice que ...  
a) antes escuchaba los programas de Julia Otero con su madre.  
b) su madre escuchaba los programas de Julia Otero en la radio.  
c) escucha los programas de Julia Otero cuando viene a ver a su madre.

9. En el audio escuchamos que ...

- a) Blahnik ha abierto su segunda tienda en Madrid.
- b) Blahnik va a inaugurar su tienda en Barcelona.
- c) Blahnik tiene dos tiendas en España.

10. El Sr. Blahnik dice que ...

- a) lo consideran una persona discreta.
- b) huye de los escaparates ostentosos.
- c) se considera una persona prudente y reservada.

11. En la entrevista se dice que ...

- a) las actrices no fueron las únicas en hablar de estos zapatos.
- b) Bianca Jagger conoció los *manolos* en los años 60.
- c) en los años 60 se empezaron a fabricar los *manolos*.

12. El diseñador nos explica ...

- a) que siempre recuerda un bar llamado *Manolo* cuando hablan de sus zapatos.
- b) que en el extranjero es normal conocer sus zapatos como *manolos*.
- c) que es un poco inconsciente llamar *manolos* a sus zapatos.

13. En la audición escuchamos que ...

- a) casi todo el calzado de Manolo Blahnik se hace a mano.
- b) los tacones de los *manolos* son artesanales.
- c) los tacones de los *manolos* miden 12 centímetros.

14. El diseñador cuenta que ...

- a) le interesa todo lo que trata de negocio.
- b) no tiene ni idea cuanto cuestan los zapatos que hace.
- c) hay que elegir el precio de los zapatos de la manera adecuada.

15. El creador dice que ...

- a) su madre se dedicaba a fabricar sus propios zapatos.
- b) tuvo muchos ejemplos para que naciera la idea de empezar a fabricar los zapatos.
- c) en aquella época se producía mucho.

## РАЗДЕЛ 2: ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИЙ ТЕСТ

Заполните пропуски в тексте подходящими по смыслу формами, выбрав их из предложенных вариантов. Внесите выбранный вариант (a, b, c) в талон ответов рядом с соответствующей цифрой.

### La leyenda del ladrón

El sol que entraba por la ventana dejaba a su visitante a contraluz, por lo que al principio Clara pensó que se trataba de la panadera. La mujer llevaba el rostro cubierto de un polvo blanquecino, \_\_ (1) \_\_ fue lo que engañó a la joven. Pero en un segundo vistazo comprendió que lo que \_\_ (2) \_\_ por harina no era sino albayalde, la sustancia con la que las mujeres se maquillaban. Desde luego no había \_\_ (3) \_\_ de común en aquella mujer. Todo en su atuendo llamaba la atención, desde el prominente escote hasta el vestido, de un color verde chillón. \_\_ (4) Clara no lo había percibido al principio, la mujer se había perfumado con agua de rosas. El conjunto era tan llamativo \_\_ (5) \_\_ indefinido, y se dio cuenta de que \_\_ (6) \_\_ de precisar la edad de su visitante.

Clara sonrió comprensiva. Había visto muchas veces \_\_ (7) \_\_ consulta a Monardes. A menudo los pacientes no sabían comunicar bien sus síntomas, ya fuera porque estos les avergonzaban o porque no eran capaces de identificarlos, \_\_ (8) \_\_ Monardes, impaciente, les hacía multitud de preguntas, a veces desabridas, para averiguar qué era lo que tenían. \_\_ (9) \_\_ resultado los pacientes se ponían aun más nerviosos e \_\_ (10) \_\_ llegaban a marcharse indignados. El médico, de naturaleza orgullosa, se limitaba a encogerse de hombros y a afirmar que ya \_\_ (11) \_\_.

Clara no estaba de acuerdo con aquella manera de actuar. Sabía que las palabras podían \_\_ (12) \_\_ tan dolorosas como una úlcera o un hueso roto. Cuando le habló de sus pensamientos al médico, este \_\_ (13) \_\_ mandó a rellenar los aljibes de muy malos modos. Pero algo \_\_ (14) \_\_ de calar sus palabras porque a partir de entonces Clara notó cómo intentaba moderarse con los pacientes.

- Pasad y sentaos, por favor – le dijo Clara a su visitante.

Esta pareció reacia al principio a cruzar la barrera \_\_ (15) \_\_ suponía el mostrador, pero acabó accediendo. Clara le acercó una sillita y se sentó frente a ella.

- Estamos solas, así que podéis hablar con total libertad. Vuestro asunto es de índole ... ¿íntima?

- ¿Íntima? Íntimo es mi negocio, sí, pero no tiene nada que ver con \_\_ (16) \_\_. Me llamo Lucía, y apellido no llevo porque fui abandonada en una iglesia, pero todos me llaman la *Puños*. Y \_\_ (17) \_\_ a lo que me dedico no vengas con esas, chica. ¿A santo de qué venía \_\_ (18) \_\_ la mirada de arriba abajo que me has echado cuando \_\_ (19) \_\_?

- Bueno, pensé que \_\_ (20) \_\_ fuerais una dama de alta cuna, o quizás ... – mientras Clara hablaba, todas las piezas de rompecabezas iban cayendo en su sitio.

- |    |                 |                  |                  |
|----|-----------------|------------------|------------------|
| 1  | a) que          | b) el cual       | c) lo que        |
| 2  | a) había tomado | b) tomaba        | c) tomó          |
| 3  | a) cualquiera   | b) algo          | c) nada          |
| 4  | a) Aunque       | b) Y eso que     | c) A pesar de    |
| 5  | a) que          | b) como          | c) porque        |
| 6  | a) ha sido      | b) hubiera sido  | c) fuera         |
| 7  | a) pasado       | b) pasando       | c) pasar         |
| 8  | a) salvo que    | b) con motivo de | c) de manera que |
| 9  | a) Como         | b) Por           | c) Para          |
| 10 | a) siquiera     | b) incluso       | c) por poco      |
| 11 | a) volvieran    | b) volverían     | c) volverán      |
| 12 | a) llegar a ser | b) quedarse      | c) ponerse       |
| 13 | a) le           | b) la            | c) ella          |
| 14 | a) pudieron     | b) tuvieron      | c) debieron      |
| 15 | a) la cual      | b) que           | c) la que        |
| 16 | a) ese          | b) eso           | c) esa           |
| 17 | a) en cuanto    | b) a propósito   | c) acerca        |
| 18 | a) entonces     | b) así           | c) por tanto     |
| 19 | a) he entrado   | b) había entrado | c) entré         |
| 20 | a) tales veces  | b) seguro        | c) tal vez       |

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

### РАЗДЕЛ 3: ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА

Задание I. Выберите правильный ответ. Укажите выбранный вариант рядом с соответствующей цифрой в талоне ответов:

1. ¿La fiesta más famosa de España que se celebra con luz, color y fuego en las calles y plazas en Valencia se llama ...?
  - a. Las Sevillanas
  - b. Las Fallas
  - c. Las Hogueras
2. ¿La tradición famosa y conocida en la Nochevieja de España es ...?
  - a. contar las capanadas
  - b. comer la tarta festiva
  - c. comer las doce uvas
3. ¿El camino de peregrinos conocido en todo el mundo que sigue en el Norte de España se llama ...?
  - a. el Camino de Santiago
  - b. el Camino de peregrinos
  - c. el Camino de Compostela
4. El rei de cuentos mágicos de España se considera ...
  - a. Miguel de Cervantes de Saavedra
  - b. Callejas
  - c. Calderón
5. ¿El nombre del país España que se deriva de la palabra Ispania y significa ...?
  - a) Tierra del mar
  - b) Tierra de olivas
  - c) Tierra de Conejos
6. ¿Las populares golosinas que fueron inventadas en España hace más de 60 son ...?
  - a) Chupa Chups
  - b) Caramelos
  - c) Bonbones
7. ¿Cuántas comunidades autónomas de España son isleñas?
  - a) 15
  - b) 2
  - c) 4
8. ¿El templo que ha estado en obras desde su fundación en 1882 y cuya construcción sigue más de 130 años se llama ...?
  - a) Templo Romano
  - b) la Sagrada Familia
  - c) la Alhambra
9. Los Juegos Olímpicos de Barcelona pasaron en ...
  - a) 1900
  - b) 1982
  - c) 1992
10. España oficialmente es ...
  - a) República democrática
  - b) Monarquía
  - c) Reino

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

## РАЗДЕЛ 4: ЧТЕНИЕ

**Задание 1.** Прочитайте текст и выберите правильный ответ на поставленный вопрос. Внесите выбранные варианты (a, b, c) в талон ответов рядом с соответствующей цифрой.

### Texto I

#### Facebook, Twitter

¿Facebook o Twitter? Depende de si uno tiende al exhibicionismo o al narcisismo. Facebook, la mejor opción para los exhibicionistas, ofrece un espléndido escaparate para aquellos que necesitan compartir su vida con el mundo, desde el beso con la novia al cruasán del desayuno o las nuevas zapatillas. Twitter, por el contrario, se acomoda al narcisista, al que tiene que demostrar al máximo número de gente posible lo listo que es o lo informado que está. Da igual generar admiradores o enemigos, con tal de que se cumpla el requisito primario de que se le preste la atención.

Según un estudio realizado en Australia hace un par de años, existe una correlación entre horas que la gente dedica a las redes sociales y el grado de soledad que siente en su vida. Esto no significa que todos los que navegan por las redes sociales sean unos tristes ineptos en el cara a cara. Seguramente se podrá decir que cuantas más horas uno pase en las redes mayor posibilidad hay de sufrir un trastorno depresivo o antisocial.

El diálogo es constante y atraviesa fronteras, pero la calidad de la comunicación es limitada. Al no poder ver al otro, al no detectar sus momentos de duda o rabia, la conexión no es humanamente completa. Uno muestra su mejor cara, sin dejar entrever sus puntos débiles, con lo que proyecta una visión idealizada de uno mismo. En el mundo físico, uno se delata, por más que pretenda vender una imagen de autosuficiencia. Es así como se crean relaciones de auténtica amistad.

Con las redes sociales vemos la telenovela o el partido y al mismo tiempo compartimos por el telefonito comentarios sobre lo que vemos. Siempre y cuando uno tenga también una vida fuera del terreno informático, las redes sociales ofrecen la posibilidad de hacer algo menos complicado o ambicioso que forjar relaciones nuevas o sondear en las profundidades de nuestro ser: nos permiten pasar un raro divertido.

¿Es esto peligroso? Twitter puede crear complicados problemas legales en el caso de que más países decidan seguir el ejemplo del Reino Unido. Allá se considera que los tuiteros están sujetos a las mismas leyes de difamación que los periódicos. En el Reino Unido, en noviembre, un hombre fue acusado falsamente del robo en Twitter. Ahora unas personas viven bajo la amenaza.

Finalmente, muchos periodistas dicen que se han metido en esta profesión para cambiar el mundo, para defender los derechos humanos, incluso para contar la verdad. Algo de eso hay, sin duda. Pero negar que, como todos los escritores, lo hacemos también por vanidad, para ser admirados y llegar a muchos lectores es caer en el autoengaño. Twitter alimenta el narcisismo y no es ninguna casualidad que muchísimos periodistas sean tuiteros.

1. Como cuenta el texto ...
  - a) Facebook es más usado entre la gente enamorada.
  - b) Twitter es más apropiado para personas egocéntricas.
  - c) En Twitter se generan más enemigos que en Facebook.
2. El uso de las redes sociales ...
  - a) Es propio de personas que están deprimidas.
  - b) Hace más difíciles las relaciones sociales en la vida real.
  - c) Es mayor entre personas solitarias.
3. Una relación humana auténtica ...
  - a) es posible si uno habla de sus puntos débiles.
  - b) exige que la persona no sea autosuficiente.
  - c) no puede crearse a través de las redes sociales.
4. Las redes sociales ...
  - a) son recomendables si se tienen también relaciones en el mundo real.
  - b) ofrecen diversión sin complicaciones.
  - c) ofrecen una vida distinta dentro del terreno informático.

5. Twitter puede causar problemas legales ...
- a) a los que comuniquen información no verificada.
  - b) en países que tienen el mismo sistema legal del Reino Unido.
  - c) solo a los que comienzan un rumor en Twitter.

**Задание 2.** Прочитайте текст и ответьте на вопрос, правдиво ли данное утверждение или ложно (verdadero o falso). Укажите выбранные варианты под (рядом с) соответствующей цифрой в талоне ответов.

## Texto II

## Viajes de trabajo

Muchos son los puestos de trabajo en los que hay que viajar. Cuando eres joven, lo agradeces, es una aventura y toda una experiencia empresarial. Con el paso de los años, te gustaría no tener que viajar tanto y pasar más días en tu casa.

Si viajo con compañeros o con mi jefe, en muchas ocasiones no me queda más remedio que pasar ratos con ellos, cuando tal vez no me apetezca. Si viajo solo, al final es un poco aburrido; termino comiendo cualquier cosa ... En fin, que en muchas ocasiones, no es tan bonito ni tan divertido como lo pintan.

Elijo primero el vuelo y ajusto después los horarios de mis reuniones. Si mis interlocutores son flexibles, podré ahorrar hasta un 50% en el billete de avión, dependiendo de la hora del vuelo. Si reservo con tiempo y por internet, tendré más opciones entre las que elegir, y pagaré menos. Es recomendable pagar el viaje con tarjeta. La mayoría de la entidades financieras “premian” a sus clientes con un seguro de viajes extra y otras ventajas por pagar con tarjeta de crédito.

Verifico que toda mi documentación esté en regla –sobre todo si necesito pasaporte o visado- y hago una fotocopia de los documentos más importantes, por si perdiese alguno de ellos. Normalmente no apuro la duración de mi visado: algunos países exigen que tenga como mínimo seis meses de vigencia en la fecha del viaje.

La última vez, por ejemplo, no facturé mi ordenador, PDA, móvil, ni la documentación importante: más de 29 millones de maletas se perdieron el año pasado en los aeropuertos europeos. Protegí la información utilizando redes de comunicación seguras, incluí contraseñas en ordenador, teléfono etc., y dupliqué la información relevante en un disco externo. Desactivé los servidores que no iba a utilizar en el viaje y cambié las contraseñas mientras volaba. Eso fue la razón porque pasé un viaje tranquilo y sin pérdidas.

6. El entusiasmo por los viajes depende de la edad de la persona.  
a) verdadero                      b) falso
7. El autor dice que se puede ahorrar más de la mitad del precio del viaje si se reserva con tiempo.  
a) verdadero                      b) falso
8. El protagonista advierte que para él es conveniente fotocopiar algunos documentos como medida de precaución.  
a) verdadero                      b) falso
9. El autor recomienda que se lleve copias de seguridad de la información importante.  
a) verdadero                      b) falso
10. Como afirma el autor es importante hacer deporte en los viajes de trabajo.  
a) verdadero                      b) falso

Перенесите свои решения в БЛАНК ОТВЕТОВ

--	--	--	--	--	--

## РАЗДЕЛ 5: КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО

**Задание:** Представьте, что Вы решили принять участие в проекте с названием «Дружба понятие круглосуточное» в Испании. Вам нужно написать об особенностях дружбы в России, чтобы отправить его в проект. Написанный Вами текст должен быть связным, логически выстроенным и содержать примерно 200–220 слов (включая артикли, предлоги, союзы и частицы). Завершите письмо словами неизвестного автора: «El amigo es la riqueza más grande en la vida».

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a template for handwriting practice or general writing. There are no margins, text, or other markings on the page.

# БЛАНК ОТВЕТОВ

ID

--	--	--	--	--	--

Раздел 1. Аудирование			
1	a. verdadero	b. falso	
2	a. verdadero	b. falso	
3	a. verdadero	b. falso	
4	a. verdadero	b. falso	
5	a. verdadero	b. falso	
6	a. verdadero	b. falso	
7	a. verdadero	b. falso	
8	a	b	c
9	a	b	c
10	a	b	c
11	a	b	c
12	a	b	c
13	a	b	c
14	a	b	c
15	a	b	c
Раздел 2. Лексико-грамматический тест			
1	a	b	c
2	a	b	c
3	a	b	c
4	a	b	c
5	a	b	c
6	a	b	c
7	a	b	c
8	a	b	c
9	a	b	c
10	a	b	c
11	a	b	c
12	a	b	c
13	a	b	c
14	a	b	c
15	a	b	c
16	a	b	c
17	a	b	c
18	a	b	c
19	a	b	c
20	a	b	c
Раздел 3. Лингво-страноведческая викторина			
1	a	b	c
2	a	b	c
3	a	b	c
4	a	b	c
5	a	b	c
6	a	b	c
7	a	b	c
8	a	b	c



9	a	b	c
10	a	b	c
<b>Раздел 4. Чтение</b>			
1	a	b	c
2	a	b	c
3	a	b	c
4	a	b	c
5	a	b	c
6	a verdadero	b falso	
7	a verdadero	b falso	
8	a verdadero	b falso	
9	a verdadero	b falso	
10	a verdadero	b falso	