**Регламент проведения мероприятия**
**«Образовательный Чемпионат» 2026 года**

**Процедура регистрации на дисциплины мероприятия «Образовательный Чемпионат»**

Для участия в мероприятии «Образовательный Чемпионат» (далее – Чемпионат, мероприятие) куратор команды муниципального общеобразовательного учреждения (далее – МОУ) **в период с 19.10.2026 до 23.59 ч. 30.10.2026** проходит регистрацию по ссылке: https://forms.yandex.ru/cloud/6accb1805057b2002df9b2ea.

Участники команды МОУ, а именно учащиеся МОУ, самостоятельно не регистрируются.

Программа Чемпионата размещается на официальном сайте мероприятия: https://kimc.ms/detyam/chempionat/ за 5 календарных дней до запуска Чемпионата.

Команды участников от МОУ могут принимать участие в каждой из представленных дисциплин Чемпионата, но в одной дисциплине не более одной команды участников от МОУ.

В 2026 году в рамках Чемпионата проводится 25 дисциплин различной направленности.

## Перечень дисциплин


1. **Дисциплина «Актерское мастерство»** ..... 3
2. **Дисциплина «Бизнес-планирование»** ..... 6
3. **Дисциплина «Волонтерство - добровольчество»** ..... 11
4. **Дисциплина «Городской музыкальный рок-фестиваль «Грани»** ..... 13
5. **Дисциплина «Интеллектуальная игра на английском языке «IntellectУМ»** ..... 15
6. **Дисциплина «Интеллектуальный ринг «Знаю. Понимаю. Применяю»** ..... 18
7. **Дисциплина «Интеллектуальный – спринт (дебаты) «Убеждать? Легко!»** ..... 20
8. **Дисциплина «Кинематограф»** ..... 23
9. **Дисциплина «Компетентностная игра «Карта жизнестроительства»** ..... 26
10. **Дисциплина «Математический челлендж «Обратный отсчёт»** ..... 29
11. **Дисциплина «Медиамастерская»** ..... 31
12. **Дисциплина «Музейная педагогика «Остались только на фото…»** ..... 35
13. **Дисциплина «Патриотический квест «КрасДвиж»** ..... 39
14. **Дисциплина «Предпринимательство»** ..... 41
15. **Дисциплина «Профориентационный КВИЗ «Школьные профи»** ..... 44
16. **Дисциплина «Робототехнические соревнования «БИАТЛОН»** ..... 46
17. **Дисциплина «Социальная игра «112»** ..... 47
18. **Дисциплина «Танцуй, Красноярск!»** ..... 49
19. **Дисциплина «Туристско-краеведческий калейдоскоп»** ..... 52
20. **Дисциплина «Уникальные игры»** ..... 55
21. **Дисциплина «Фестиваль вокального искусства «Голоса будущего»** ..... 57
22. **Дисциплина «Цифровой след: осознанность онлайн»** ..... 59
23. **Дисциплина «Чемпионат уличного искусства «Осторожно, окрашено!»** ..... 62
24. **Дисциплина «Школьный КВН»** ..... 66
25. **Дисциплина «IDEALAB: школьная наука как искусство»** ..... 69

## 1. Дисциплина «Актерское мастерство»

1.1. Дисциплина «Актерское мастерство» направлена:

- на пропаганду театрального искусства среди МОУ;
- приобщение учащихся к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры, воспитание художественного вкуса;
- использование в образовательном процессе технологий, основанных на достижениях в сфере культуры и искусства;
- выявление и развитие одаренных детей в области театрального искусства.

1.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе от 7-ми до 8-ми человек в возрасте 10-16 лет.

1.3. Тема дисциплины 2026 года: «Театральная география». Дисциплина предполагает несколько этапов:

1.3.1. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 13.11.2026, 16.00 ч.**

В рамках подготовительного этапа состоится жеребьевка, на которой могут присутствовать как команда в полном составе, так и представитель(и) команды.

Общее число позиций в жеребьевке определяется количеством команд, заявившихся на участие в дисциплине.

Ссылка на подключение будет указана в программе Чемпионата.

Организатор дисциплины проводит жеребьевку, в ходе которой для каждой команды определяется тема задания «Театральная география. Сказочное путешествие по России».

В рамках подготовки к участию в основном этапе команды подготавливают домашнее задание – визитную карточку на тему: «География моего театра». Задача: раскрыть сплоченность коллектива и местонахождение школьного театра, его численность. Продолжительность выступления не более 2 минут.

Для участия в основном этапе команды МОУ также готовят театральную постановку сказки с учетом народности России, доставшуюся в результате жеребьевки, в любом жанре сценического искусства (драматический, пластический, вокальный, танцевальный). В сказке должны быть раскрыты основы географических особенностей доставшейся народности (быт, растительность, обычаи и т.д.).

1.3.2. **Основной этап – 20.11.2026, 12.00 – 17.00 ч.**

Основной этап включает в себя:

- установочный семинар для педагогов команд;
- открытие дисциплины;
- выступление команд. Команды демонстрируют приготовленное заранее домашнее задание – визитную карточку;
- конкурс «Мастер-класс педагога» (жеребьевка заданий);
- выступление команд. Команды демонстрируют готовый продукт конкурса-импровизации «Мастер-класс педагога»;
- выступление команд. Конкурс «Театральная география. Сказочное

путешествие по России». Участники демонстрируют приготовленное задание: театральную постановку сказки народности России, доставшуюся в результате жеребьевки. Продолжительность выступления не более 8 минут.

**Места проведения:** МБОУ СШ № 155, г. Красноярск, ул. Дмитрия Мартынова, 26.

1.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

1.5. Список народностей России, представленных на жеребьевку:

1. русские;
2. татары;
3. чеченцы;
4. башкиры;
5. чуваши;
6. армяне;
7. кабардинцы;
8. ингуши;
9. лезгины;
10. осетины;
11. белорусы;
12. эвенки;
13. тувинцы;
14. хакасы.

1.6. Жюри оценивают результаты выполнения заданий участниками и командами в соответствии с утвержденными критериями:

Актерское мастерство исполнителей:

Исполнительское мастерство – чистота дикции и интонации, художественная и эмоциональная выразительность чтения, знание текста (0-5 баллов).

Использование выразительных средств – костюма, реквизита, музыкального сопровождения (0-5 баллов).

Использование выразительных театральных средств – артистичность, эмоциональность исполнения, мимики, жестов, поз, движений (0-5 баллов).

Организация – продолжительность выступления (0-3 балла).

Реакция зрителей - заинтересованность зрителей постановкой (0-3 балла).

1.7. Результатом дисциплины является:

- усовершенствование творческих компетенций и коммуникативных навыков учащихся;
- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умение использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умение воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;

- умение анализировать свою работу и работу других учащихся;
- овладение навыками и основами актерского мастерства;
- овладение навыками участия в репетиционной работе;
- овладение навыками публичных выступлений;
- овладение навыками общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины; команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

1.8. **Контактные данные ответственного координатора:**

Малютина Наталья Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ СШ № 155, тел.: +7-908-221-15-41, электронный адрес: sch155@mailkrsk.ru.

## 2. Дисциплина «Бизнес-планирование»

2.1. Дисциплина направлена на развитие предпринимательского мышления, навыков маркетинга, управления и работы в команде. От участников требуются: адаптивность, социальная ответственность, готовность к обоснованному риску и умение применять новые технологии. Дисциплина создает условия для проявления способности учащихся генерировать идеи, публично выступать, проявлять лидерство и комплексно подходить к запуску проекта и планированию своего профессионального пути.

2.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 2-х учащихся 9-10 классов под руководством куратора-педагога МОУ.

2.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

2.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 15.00 ч. 06.11.2026.**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать проект бизнес-плана в формате презентации на тему: «Торговля и сфера услуг» согласно техническим требованиям в п. 2.4. настоящего Регламента. Презентация направляется до 15.00 ч. 06.11.2026 на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

09.11.2026 организаторы дисциплины направляют результаты отборочного этапа на электронные почты кураторов команд, указанные при регистрации. По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 7 команд.

2.3.2. **Подготовительный этап –14.11.2026 в 11.00 ч.**

Для команд, прошедших в основной этап, предусмотрено проведение мастер-класса на тему «Разработка бизнес-проекта».

Подготовка материалов к испытанию «Презентация бизнес-проекта» основного этапа осуществляется учащимися самостоятельно на заданную тему согласно комментариям, полученным на мастер-классе. Конкурсные материалы включают:

- презентацию бизнес-проекта;
- фотографии, графики, таблицы, видео- и аудиоматериалы (при необходимости).

**Место проведения:** МАОУ СШ № 3, г. Красноярск, ул. Ботаническая, 22А.

2.3.3. **Основной этап – 21.11.2026 в 11.00 ч.**

Публичная защита бизнес-проекта согласно требованиям к выступлению (презентации бизнес-проекта), указанным в п. 2.4. настоящего Регламента.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 3, г. Красноярск, ул. Ботаническая, 22А.

2.4. Технические требования к разработке презентации в рамках отборочного этапа и к выступлению (презентации бизнес-проекта) в рамках основного этапа:

- объем презентации проекта – не более 15 слайдов;
- презентация представляется в виде файла в формате: *.ppt, *.pps, *.pptx, *.ppsx, *.odp;

– допустимые шрифты для оформления надписей: Times New Roman, Arial, Courier (Courier New);

– рисунки (фотографии) включаются в презентацию в виде вставки графического объекта (рисунка);

– итоговый размер файла (презентации или архива) не должен превышать 10 000 Кб.

Презентация и ход выступления должны содержать следующие обязательные разделы:

1. Визитка команды – краткий обзор выбранного бизнес-проекта, а также описание знаний, умений, навыков участников; роль и сильные стороны каждого из членов команды, значимые для предпринимательской деятельности (не менее 3-х четко сформулированных качеств каждого из участников, которые могут быть применены в ходе реализации проекта), их аргументация. Также может быть представлена и другая значимая информация.

2. Резюме бизнес-идеи – наиболее значимые моменты из разделов бизнес-плана, цель проекта, объем необходимых инвестиций, основные финансовые показатели, организационно-правовая форма бизнеса, социальная значимость проекта.

3. Описание компании, представление продукта – компания и отрасль, в которой она занята, основные направления и цели деятельности компании; описание продукции (услуг) и их применения; отличительные качества или уникальность продукции (услуг).

4. Целевая аудитория – определение и детальное описание целевых групп (приводятся качественное характеристики), на которые будет нацелен продукт/услуга компании. Должны быть представлены основные характеристики типичного клиента (портрет).

5. Маркетинговый план – отражает выбранную маркетинговую стратегию, ее практическую ориентированность, маркетинговый бюджет, обоснованность выбранной стратегии ценообразования, каналы сбыта продукта или услуги. Кроме того, важно правильно распределить функциональные обязанности членов команды в области маркетинга, возможность передачи некоторых функций на аутсорсинг или обосновать отсутствие такой необходимости.

6. Планирование рабочего процесса – представление полного цикла бизнес-процесса «шаг за шагом»: от приобретения сырья или приема заказа, до его поставки или продажи клиенту. Также необходимо определить потребность в различных ресурсах (информационных, материальных, трудовых, финансовых) для обоснованных ключевых бизнес-процессов и представить их в стоимостном выражении.

7. Финансовый план – обоснование и аргументация способов финансирования бизнес-проекта на стартовом этапе. Следует составить бюджет инвестиций, определить источники финансирования: собственные средств и внешние источники. В отношении заемного капитала следует учесть его стоимость и условия возврата.

Важно использовать результаты маркетинговых исследований по проявлению целевой группы/целевых групп при определении прогнозных объемов продаж.

В рамках данного раздела важно:

– составить бюджет инвестиций;

– определить и обосновать текущие и будущие источники финансирования проекта (кредиты, займы, субсидии, гранты, краудфандинг и пр.);

– обосновать ценообразование (статьи переменных расходов на единицу продукции/услуг, маржа, маржинальной доходности);

– обосновать выбор режима налогообложения и произвести расчеты всех налогов и выплат во внебюджетные фонды;

– рассчитать показатели экономической эффективности проекта.

8. Риски проекта – общая оценка рисков, которые могут повлиять на реализацию бизнес-проекта. Это может быть кратким описанием основных угроз и вероятности их возникновения, конкретные действия и мероприятия, которые будут предприняты для управления и смягчения рисков.

9. Перспективы развития проекта – дорожная карта развития бизнес-проекта.

10. Информационно-рекламный плакат – визуальный образ продукта (услуги), логотип или товарный знак, слоган, контактные данные (ссылка на сообщество ВКонтакте).

2.5. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

2.6. Критерии оценивания:

2.6.1. Презентация о бизнес-проекте в рамках отборочного этапа оценивается по следующим критериям:

– бизнес-идея понятно и подробно описана, является актуальной, социально значимой, содержательно представлен конечный продукт, описана деятельность по его созданию, указаны необходимые ресурсы.

– проведен детальный анализ состояния рынка. Выявлены и обозначены основные риски проекта, предусмотрены способы (механизмы) их минимизации.

– разработано и представлено ценностное предложение. Целевая аудитория сегментирована, ценностное предложение сформулировано для каждого сегмента. Представлено качественное описание портрета клиента. Разработано и представлено ценностное предложение.

– детально представлены все основные элементы операционного плана (планирование рабочего процесса): план сбыта, план производства, план по персоналу, общие издержки, планируемые цели на ближайший период. Представлены реалистичные сроки.

– представлен расчет выручки и объемов продаж, представлен расчет затрат и рассчитана прибыль. Выбран налоговый режим. Рассчитаны показатели эффективности проекта. Представленные расчеты реалистичны и обоснованы.

– техническое оформление презентации: наличие титульного слайда с указанием темы работы, автора и наименованием общеобразовательного учреждения. Текст расположен лаконично, отчетливо виден на фоне презентации. Соблюдены нормы русского языка. Презентация выполнена в единой стилистике. Изображения, представленные на слайдах, хорошего качества и соответствуют содержанию. Присутствуют все разделы бизнес-плана.

2.6.2. Выступление (презентация бизнес-проекта) в рамках основного этапа оценивается по следующим критериям:

– соответствие выступления (презентации бизнес-проекта) техническим требованиям: представлена визитка команды, все разделы бизнес-плана, информационно-рекламный плакат, соблюдение регламента выступления;

– логичное обоснование перспективности проекта на рынке (наличие неудовлетворенного спроса, наличие объективных конкурентных преимуществ);

– умение точно, просто, ясно излагать/приводить мысли/факты и обосновать/доказать/подтвердить свои утверждения, приводя аргументы и факты по каждому слайду презентации проекта, используя открытые данные, статистику, собственные расчеты;

– оригинальность идеи продукта (проект рассматривается с точки зрения его новизны и актуальности);

– креативность (проект рассматривается с точки зрения использования творческих и нестандартных подходов к группировке и визуализации/представлению информации).

Система оценки включает в себя:

– оценку жюри;

– самооценку.

Система оценивания:

Общий балл за конкурс (максимальный балл – 5)

0 – полное отсутствие выполнения заданного критерия;

1 – очень низкий уровень;

2 – низкий уровень;

3 – средний уровень;

4 – критерий раскрыт с незначительными недочетами;

5 – наивысший балл, критерий раскрыт в полной мере.

Общий балл оценки бизнес проекта предполагает вывод среднего значения суммы оценок жюри и суммы самооценок по всем критериям.

2.7. Результатом дисциплины является разработанный учащимися бизнес-проект, экспертная оценка жизнеспособности проекта.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины; команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

2.8. **Контактные данные ответственного координатора:**

Миронович Елена Юрьевна, педагог-психолог МАОУ СШ № 3, тел.: +7-983-195-73-83, электронный адрес: mironovich.lena62@mail.ru.

## 3. Дисциплина «Волонтерство - добровольчество»

3.1. Дисциплина направлена на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень гражданской активности. В рамках дисциплины планируется систематизация знания о волонтерской и добровольческой деятельности, выполнение нестандартных заданий в группе, выявление навыков самоорганизации, добровольное участие детей и подростков в социально-значимой деятельности, в том числе в проектах и мероприятиях социальной направленности.

3.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3-х учащихся в возрасте от 14 лет до 18 лет. В дисциплине могут участвовать как опытные волонтерские штабы, так и команды только что созданных волонтерских отрядов. Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

3.3. Дисциплина предполагает конкурсно-соревновательное мероприятие «PRОДОБРО». В рамках дисциплины предполагается несколько этапов:

3.3.1. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – с 03.11.2026 до 10.11.2026**

В рамках подготовительного этапа для всех команд 03.11.2026 г. в 15.00 ч. будет проведен вебинар по разъяснению задания отборочного этапа, запись вебинара будет доступна не подключившимся командам. Ссылка на подключение будет указана в программе Чемпионата.

3.3.2. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 10.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо выполнить задание в текстовом формате DOCX и направить его до 18.00 ч. 10.11.2026 на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

С 11.11.2026 до 12.11.2026 экспертами будут оценены работы команд и составлен рейтинг. По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 24 команд. Информация о результатах отборочного тура будет направлена кураторам команд на электронные адреса, указанные при регистрации не позднее 18.00 ч. 12.11.2026.

3.3.3. **Основной этап – 16.11.2026, 10.00 – 17.00**

Конкурсное испытание «PRОДОБРО» – публичная защита работы – будет проходить по графику. График каждой команде будет сообщен дополнительно.

Жюри оценивает работу, дает рекомендации командам по развитию и реализации идей волонтерства и добровольчества.

**Место проведения:** МАОУ Лицей № 8, г. Красноярск, ул. Крупской, 10В.

3.4. Критерии оценивания:

3.4.1. Материалы отборочного этапа оцениваются по следующим критериям: полнота и разнообразие проведенного анализа; обоснованность; логичность и актуальность выбора идеи для проекта.

3.4.2. Соревновательные мероприятия основного этапа оцениваются следующим образом:

Наличие личностных результатов:

– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– умение самостоятельно определять цели и самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи.

Система оценивания – 5-ти балльная (от 0 до 5 по каждому критерию).

В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

3.5. Результатом дисциплины является создание условий для формирования умения организовывать сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**3.6. Контактные данные ответственных координаторов:**

Дивакова Ольга Юзиковна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ Лицей № 8, тел.: +7-923-368-78-57, раб. тел.: 217-90-22, электронный адрес: blagodarulyc8@mail.ru.

## 4. Дисциплина «Городской музыкальный рок-фестиваль «Грани»

4.1. Дисциплина направлена на развитие творческого потенциала учащихся через взаимодействие с действующими профессиональными музыкантами. Благодаря работе с наставниками участники получают скачок роста не только в творческом плане, но и развивают умение управлять эмоциями, эффективно выстраивать коммуникацию в группе, нарабатывают стрессоустойчивость и др.

4.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе музыкальных рок-групп от 3-х до 8-ти человек в возрасте от 10 до 17 лет.

4.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

4.3.1. **Отборочный этап (дистанционный) – до 16.00 ч. 03.11.2026.**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо подготовить видеоролик с выступлением.

До 16.00 ч. 03.11.2026 куратор команды заполняет форму на платформе YandexForms по ссылке, указанной в программе Чемпионата (название группы, состав и возраст участников группы, ссылка на видеоролик с выступлением для отборочного этапа (согласно техническим требованиям, указанным в п. 4.), технические требования к выступлению, название композиций основного этапа и т.д.).

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 12 команд (групп).

4.3.2. **Основной этап – 17.11.2026, 12.00 ч.**

В рамках основного этапа дисциплины предполагается:

12.00 ч. – 13.30 – саундчек;

с 14:00 – исполнение 2-х музыкальных композиций по собственному выбору.

Наличие группы поддержки приветствуется (но не более 10 человек на группу).

**Место проведения:** андеграунд-бар «64/6», г. Красноярск, ул. Качинская, 64/6 (за центральным рынком).

4.4. Требования к участию в дисциплине:

– к отборочному этапу**:** видеоролик с «живым» исполнением одной музыкальной композиции без использования фонограммы (формат 720р), видеоролик должен быть без монтажа, в статичном положении. Команды прошлого года должны снять новое видео на новую композицию;

– к основному этапу: каждому коллективу отводится не более 20 минут на выступление, включая отстройку (не более 2-х композиций).

Общие требования:

– если группа участвовала в дисциплине «Городской музыкальный рок-фестиваль «Грани» в 2023, 2024 и 2025 году, то музыкальный репертуар 2026 года должен отличаться от репертуара, который был представлен группой в Чемпионате предыдущих годов;

– запрет на пропаганду: категорически запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, а также популяризация нездорового образа жизни;

– язык и лексика: использование нецензурной лексики в текстах, речи и общении между участниками строго запрещено. Данное правило распространяется на композиции на любом языке: если репертуар содержит песни на иностранном языке, их текст также должен соответствовать этическим и культурным нормам;

– идейное содержание: важно помнить, что смысловая нагрузка произведения играет ключевую роль. Песня должна нести созидательный, добрый и позитивный посыл, побуждать к лучшим чувствам и оставлять после себя светлое послевкусие;

– запрещается использовать композиции исполнителей, включенных в Приложение № 1 к настоящему Регламенту (стоп-лист музыкальных исполнителей).

4.5. Жюри оценивает выступление групп отборочного и основного этапов по следующим критериям:

- сложность исполнительского репертуара;
- техника исполнения;
- общее впечатление

Система оценивания: 10-ти балльная (от 0 до 10 по каждому критерию).

4.6. Результатом дисциплины является:

- предоставление возможности творческой самореализации учащихся;
- создание условий для обмена опытом участников фестиваля;
- возможность получить опыт участия в городском проекте;
- открытие для жителей города творческих коллективов школ.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины. Команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

4.7. **Контактные данные ответственных координаторов:**

Бондаренко Алексей Александрович, звукорежиссер андеграунд бара «64/6», тел.: +7-950-412-03-00, электронный адрес: bonda06@yandex.ru;

Шевнин Владислав Владиславович, педагог-организатор МАОУ СШ № 158 «Грани», тел.: +7-923-344-94-65, электронный адрес: shvlshal@yandex.ru.

## 5. Дисциплина «Интеллектуальная игра на английском языке «IntellectУМ»

5.1. Дисциплина направлена на создание условий для формирования у учащихся мотивации к познавательной деятельности и самообразованию, развития интереса к предмету английский язык, формирование внутренней мотивации к изучению языка. Расширение общего кругозора учащихся.

5.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти учащихся 7-11 классов. Состав каждой команды разновозрастной: в каждой команде обязательно должен быть представитель 7 класса, 8 класса, 9 класса, 10 класса и 11 класса. Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

5.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

5.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 06.11.2026.**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать видеоролик на тему «From Our Traditions to the World: Why English Matters» («От наших традиций – к миру: зачем нужен английский»). В содержании видеоролика отражается суть: 2026 – Год единства народов России, мы сохраняем свое, но хотим, чтобы о нем узнали за пределами класса, города, страны. Видеоролик направляется до 18.00 ч. 06.11.2026 на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

Ролик должен быть на английском языке, раскрывать тему, быть позитивным. Видеоролики оцениваются жюри, в составе которого эксперт Всероссийского конкурса «В объективе», эксперты по проверке письма и говорения ОГЭ, ЕГЭ, носитель языка.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 12 команд.

Технические составляющие видеоролика: продолжительность не более 1,5-2 минуты, горизонтальная съемка, формат: MP4, MOV, AVI, рекомендованное разрешение 1080p, наличие монтажа, качество съемки, наличие титров и названия команды, наименование МОУ.

5.3.2. **Подготовительный этап – 07.11.2026.**

Работа с педагогами-наставниками заявившихся команд. На базе оператора дисциплины состоится мастер-класс для педагогов-наставников, который проведет ведущий интеллектуальной игры, носитель языка. Время проведения будет указано дополнительно в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МАОУ Лицей № 28, г. Красноярск, ул. Профсоюзов, 17.

5.3.3. **Основной этап –12.11.2026, 12.00 ч.**

12.00 – 13.00 – мастер-классы для участников игры.

13.00 – игра на английском языке.

Игра включает в себя материалы и задания по предметам и областям: страноведение, природоведение, история, география, литература, изобразительное искусство, музыка, кинематограф, общие знания и т.д.

Задания разрабатываются с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся, уровень сложности вопросов варьируется от простых до очень сложных, решение которых предполагает помощь взрослых ассистентов (учителя английского языка). Вопросы составляются и презентуются на английском языке, ответы допускаются как на английском, так и на русском языках. Вопросы игры выводятся на экран и озвучиваются ведущим, на слайдах с вопросами используется наглядность, картинки, фото и видео подсказки.

**Алгоритм основного этапа**

1. Участники основного этапа рассаживаются, занимая специально организованные места. Каждая команда заранее придумывает себе название и вписывает его в бланк ответов.

2. Ознакомление с правилами и процедурой игры.

Цель игры – набрать наибольшее количество баллов, опередив команды соперников. Игра состоит из различных разделов-категорий, в каждой категории содержится несколько вопросов, объединенных одной тематикой. Время на обдумывание ответа ограничено (от 1 до 3 минут). Ответы заносятся командой в специальный бланк. Участникам запрещается использовать Интернет и другие вспомогательные средства. За нарушение правил и нечестную игру команда штрафуется или дисквалифицируется. У каждой команды есть возможность воспользоваться помощью, для этого необходимо поднять соответствующую табличку «Help!», но в этом случае количество баллов данных за ответ с подсказкой уменьшается. За ходом игры и соблюдением правил командой следят ассистенты (учителя английского языка), они же оказывают помощь командам в случае необходимости.

3. По окончанию игры команды сдают свои бланки ответов жюри, члены которой удаляются для подсчета результатов и подведения итогов. В это время командам предлагаются творческие интерактивные задания-конкурсы, направленные на формирование командного духа, позитивного настроя, раскрытие креативности участников и их творческого потенциала.

4. Подведение итогов игры. Команды снова рассаживаются по местам и совместно озвучивают ответы на все вопросы игры, чтобы мероприятие носило не только развлекательный, но и образовательный характер, ведущий дает пояснения и комментарии к ответам.

5. Участники оставляют свои отзывы о мероприятии, высказывают замечания, пожелания и предложения.

**Место проведения:** МАОУ Лицей № 28, г. Красноярск, ул. Профсоюзов, 17.

5.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

5.5. Критерии оценивания:

5.5.1. Материалы отборочного этапа (видеоролик) оцениваются по следующим критериям:

Решение коммуникативной задачи – полнота раскрытия темы (0-3 балла);

Художественное оформление – оригинальность идеи и творческое решение, сюжет (0-3 балла);

Языковое оформление – используются разнообразные лексическо-грамматические структуры, речь воспринимается легко, необоснованные паузы отсутствуют, интонационные контуры и ударение, произношение слов без нарушений нормы (0-3 балла);

Техническое оформление – ролик не более 1,5-2 минут, соответствие техническим требованиям, наличие монтажа, качество съемки, наличие титров и названия команды, ОУ (0-3 балла).

Максимальное количество баллов по видеоролику – 12 баллов.

5.5.2. Критерии оценивания игры в рамках основного этапа:

За правильный ответ на каждый вопрос участники могут получить от 1 до 3 баллов, в зависимости от ответа; за верный ответ, данный на русском языке, команде начисляется 1 балл, за верный ответ на английском языке, но с ошибками в правописании начисляется 2 балла и за верный ответ на английском языке без ошибок в написании начисляется 3 балла.

5.6. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

5.7. **Контактные данные ответственного координатора:**

Акайкина Надежда Николаевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ Лицей № 28, тел.: +7-963-261-73-20, электронный адрес: valna_79@mail.ru.

## 6. Дисциплина «Интеллектуальный ринг «Знаю. Понимаю. Применяю»

6.1. Дисциплина направлена на создание условий для формирования у учащихся мотивации к познавательной деятельности и самообразованию, развития интереса к функциональной грамотности, формирование внутренней мотивации к применению знаний в практических жизненных ситуациях. Расширение общего кругозора учащихся, развитие критического мышления, умения работать в команде и принимать решения в условиях ограниченного времени.

6.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти учащихся 5-8 классов (11-14 лет). Состав каждой команды разновозрастной: в каждой команде обязательно должен быть представитель 5 класса, 6 класса, 7 класса и 8 класса. Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

6.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

6.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – 16.11.2026, доступ с 14.00 до 18.00 ч.**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо выполнить комплексное задание по функциональной грамотности, включающее решение практико-ориентированных задач по четырем направлениям: читательская грамотность, математическая грамотность, естественно-научная грамотность и финансовая грамотность. Задание выполняется командой, не индивидуально.

Задание состоит из 25 вопросов, на которые необходимо ответить команде в течение 45 минут. Ссылка на задание будет размещена в чате дисциплины. Доступ к заданию будет открыт 16.11.2026 с 14.00 ч. до 18.00 ч.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд.

6.3.2. **Основной этап – 20.11.2026, 12.00 ч.**

Программа основного этапа:

12.00 – 12.40 ч. – лекция от общества «Знание»: «Знаю. Понимаю. Применяю: зачем нужна функциональная грамотность».

12.40 – 13.00 – перерыв.

13.00 – интеллектуальный ринг «Знаю. Понимаю. Применяю».

Игра включает в себя материалы и задания по следующим областям функциональной грамотности: глобальные компетенции; естественно-научная грамотность; креативное мышление; математическая грамотность; финансовая грамотность; читательская грамотность.

Задания разрабатываются с учетом возрастных особенностей и интересов учащихся. Уровень сложности вопросов варьируется от простых до сложных. Вопросы игры выдаются в виде раздаточных листов, устных заданий с дублированием на экране и видеосюжетов.

Алгоритм основного этапа:

1) Участники основного этапа рассаживаются, занимая специально организованные места. Каждая команда заранее придумывает себе название и вписывает его в бланк ответов.

2) Ознакомление участников с правилами и процедурой игры.

Цель игры – набрать наибольшее количество баллов, опередив команды соперников. Игра состоит из различных разделов-категорий, в каждой категории содержится несколько вопросов, объединенных одной тематикой. Время на обдумывание ответа ограничено (от 1 до 3 минут). Ответы заносятся командой в специальный бланк. Участникам запрещается использовать интернет-ресурсы и другие вспомогательные средства. За нарушение правил и нечестную игру команда дисквалифицируется.

3) По окончании каждого этапа игры команды сдают свои бланки ответов жюри. Между этапами игры объявляются верные ответы. После завершения всех этапов члены жюри удаляются для подсчета результатов и подведения итогов. В это время участникам команд предлагается поучаствовать в викторине, получить за верные ответы памятные подарки.

4) Подведение итогов игры. Команды снова рассаживаются по местам. Озвучиваются названия 3 команд-финалистов, занявших в рейтинге лидирующие позиции.

5) Участники оставляют свои отзывы о мероприятии, высказывают замечания, пожелания и предложения.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 98, г. Красноярск, пр. Металлургов, 14А.

6.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

6.5. Критерии оценивания

Отборочный этап оценивается следующим образом:

1 балл за 1 правильный ответ.

Максимальное количество баллов отборочного этапа – 25 баллов**.**

В рамках основного этапа за правильный ответ на каждый вопрос участники могут получить 1 балл.

6.6. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины. Команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье места, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

6.7. **Контактные данные ответственного координатора:**

Черепанова Елена Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ СШ № 98, тел.: +7-963-189-14-07, электронный адрес: Zelinskaya7@mail.ru.

## 7. Дисциплина «Интеллектуальный – спринт (дебаты) «Убеждать? Легко!»

7.1. Дисциплина направлена на расширение кругозора участников, формирование коммуникативного пространства для тренинга и демонстрации компетентностных образовательных результатов учащихся старшей школы, таких как: креативность, критическое мышление, коммуникация, кооперация.

7.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3-х учащихся 9-11 классов.

7.3. Интеллектуальный спринт (дебаты) «Убеждать? Легко!» включает в себя серию игр с использованием методики дебатов Карла Поппера, в каждой из которых участвуют две команды, отстаивающие по обсуждаемому вопросу противоположные точки зрения. Темы основного этапа командам будут направлены не менее чем за 3 рабочих дня до даты проведения интеллектуального спринта. Позиции «утверждающих» и «отрицающих» определяются жеребьевкой перед раундом. Во время поединка командам запрещено использовать какие-либо записи, сделанные заранее, пользоваться интернет-ресурсами, телефонами/смартфонами и другими источниками информации.

В ходе игры команда публично защищает свою позицию с помощью аргументов и доказательств, опровергает аргументы своих оппонентов, отвечает на вопросы оппонентов и экспертной комиссии, а также задает вопросы оппонирующей команде. Цель команды – убедить нейтральную третью сторону, экспертную комиссию, в верности своей позиции через обоснованные аргументы и доводы.

7.4. Дисциплина предполагает несколько этапов:

7.4.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 15.00 ч. 05.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо подготовить и направить видеовыступление команды на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата. Тема для выступления будет направлена кураторам команд за 3 рабочих дня до даты приема материалов отборочного этапа.

Технические характеристики видеовыступления:

– хронометраж не более 5 минут;
– формат MP4, MOV, WMV, AVI, рекомендованное разрешение 1080р.;
– отсутствие монтажа (склеек видео);
– горизонтальный формат видео.

Требования по содержанию видеовыступления:

– указание наименования МОУ и названия команды;
– обозначение позиции команды по теме;
– указание тезисов и аргументов команды по теме выступления;
– соблюдение законодательства РФ.

На основании содержания видеовыступлений экспертная комиссия выставляет оценки командам-участникам согласно критериям:

– общее содержание и глубина выступления (0-5 баллов);
– аргументация позиции (0-5 баллов);
– навыки ораторского мастерства (0-5 баллов);
– структура выступления (0-5 баллов).

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 12 команд. Результаты отборочного этапа будут направлены кураторам команд на указанный в заявке электронные адреса.

7.4.2. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 12.11.2026**

В рамках подготовительного этапа состоится установочная сессия с руководителями команд или их представителями. Время проведения и ссылка на подключение будут указаны в программе Чемпионата

7.4.3. **Основной этап – 14.11.2026, 10.00 – 13.00**

В рамках основного этапа состоится серия игр, по итогам которой определяются финалисты дисциплины.

Во время проведения основного этапа будет действовать 3 аудитории проведения 1 тура и 1 аудитория проведения 2 тура (финала). В 1 туре в каждую аудиторию распределяются 4 команды. Распределение команд по аудиториям будет происходить согласно жеребьевке. Время проведения дисциплины устанавливается организатором дисциплины и зависит от хода дебатов. Регламент проведения одного раунда указан в Приложении 2 к настоящему Регламенту.

Команда, набравшая меньшее количество баллов в результате раунда (одна игра), выбывает. По итогам проведения 1 тура в каждой из аудиторий остается одна команда финалист. Баллы, набранные в 1 туре, обнуляются. Финальная серия игр проводится между 3 командами финалистами, где каждая команда сыграет 2 раза (всего 3 игры).

Критерии оценивания основного этапа:

– общее содержание ответа (0-5 баллов);
– аргументы, их доказательность и уместность (0-5 баллов);
– культура речи, корректность (0-5 баллов);
– полнота ответов на вопросы (0-5 баллов);
– соблюдение регламента (0-5 баллов);
– дополнительный балл за лучшую игру (на усмотрение эксперта).

Распределение 1, 2, 3 мест будет происходить, исходя из общей суммы баллов команд в финале.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 27, г. Красноярск, ул. Конституции СССР, 19.

7.5. Требования к выступающим:

Все участники дисциплины должны быть ознакомлены с правилами проведения интеллектуального спринта. За нарушение правил команда получает штрафные очки.

Участники интеллектуального спринта (дебатов):

– с уважением и достоинством относятся к оппонентам и их точке зрения;

– компетентно отстаивают свою точку зрения, используя весомые аргументы;

– осознано используют речевые и семантические конструкции;

уместно пользуются невербальными средствами коммуникации (жестикуляция, мимика, и т.д.).

В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

7.6. Результаты финальной серии игр и количество баллов не оглашается. Итоги финала будут озвучены во время награждения по итогам Чемпионата.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

7.7. **Контактные данные ответственного координатора:**

Ковалева Юлия Павловна, учитель МАОУ СШ № 27, тел.: +7-923-018-87-63, электронный адрес: debaty-shk27@mail.ru.

## 8. Дисциплина «Кинематограф»

8.1. Дисциплина направлена на поддержку и активизацию детского и юношеского кинотворчества; формирование у учащихся системы общечеловеческих ценностей творческими кинематографическими методами; приобретение учащимися опыта творческого решения социальных проблем современного общества; выявление и развитие одаренных детей в области киноискусства.

8.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 8 человек в возрасте от 14 до 17 лет под руководством педагога-куратора.

8.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

8.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 15.00 ч. 04.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать синопсис.

Синопсис – это краткое изложение сюжета фильма, которое раскрывает суть истории, ключевые элементы и поворотные точки. Его главная задача – заинтересовать зрителя на просмотр фильма.

Техническое задание: прописать идею фильма объемом до 1 страницы на одну из тем: «Не бойся, я с тобой», «Когда деревья были большими», «Моя тайна» и отправить на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата до 15.00 ч. 04.11.2026.

07.11.2026 организаторы дисциплины направляют результаты отборочного этапа на электронные почты кураторов команд, указанные при регистрации. По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд.

8.3.2. **Подготовительный этап – 09.11.2026**

Для команд, прошедших в основной этап, предусмотрено проведение мастер-класса на тему «Как снять фильм за 10 дней?». Точное время мастер-класса будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 151, г. Красноярск, ул. Алексеева, 22Д.

8.3.3. **Основной этап – 19.11.2026**

В рамках основного этапа команды МОУ самостоятельно подготавливают и презентуют:

1) визитную карточку команды на тему: «Моя команда».

Задача: раскрыть сплоченность коллектива и историю создания команды. Продолжительность выступления не более 2 минут;

2) короткометражный фильм, созданный по одобренному синопсису, согласно критериям, указанным в п. 1.4. настоящего Регламента и комментариям, полученным на мастер-классе.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 151, г. Красноярск, ул. Алексеева, 22Д.

8.4. Короткометражный фильм должен содержать следующие обязательные элементы:

– название фильма;

– название команды;
– завязка;
– развитие конфликта/нарастание действия;
– кульминация;
– развязка/заключение;
– качественная съемка;
– музыка и звуковые эффекты;
– финальные титры (с обязательным указанием актерского состава).

Технические требования:

– ориентация (положение) экрана горизонтальная (16:9).
– допустимый формат файла: MOV, MPEG, MP4, AVI, WMV, FLV, WebM, 3GP.
– минимальное разрешение видео: 720p (1280 x 720). Максимальное разрешение видео: 1080p (1920 x 1080).
– продолжительность ролика: от 3 до 10 минут.
– запрещается использовать аудиосодержимое (музыкальные композиции), защищенное авторским правом.

Готовый короткометражный фильм направляется на эл. адрес, указанный в программе Чемпионата, не позднее 19.00 ч. 18.11.2026 для технической проверки.

8.5. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

8.6. Критерии оценивания:

8.6.1. Материал (синопсис) отборочного этапа оценивается по следующим критериям:

– логичность и структура (0-5 баллов);
– содержание и суть замысла (0-5 баллов);
– соответствие одной из 3-х тем (0-5 балл);
– описаны предлагаемые обстоятельства (0-5 баллов);
– описан основной конфликт (0-5 баллов);
– описаны характеристики главных персонажей (0-5 баллов);
– описано завершение истории (0-5 баллов).

8.6.2. Материалы основного этапа оцениваются по следующим критериям:

1) визитная карточка:

– оригинальность идеи (0-5 баллов);
– качество исполнения (0-5 баллов);
– раскрытие темы (0-5 баллов);
– актерское мастерство (0-5 баллов).

2) короткометражный фильм:

– наличие титров (название, организация, автор) художественное оформление титров (0-5 баллов);

– оригинальность замысла или актуальность темы и ее раскрытие (0-5 баллов);

– качество операторской съемки или операторское мастерство (0-5 баллов);

– соответствие музыкального сопровождения содержанию фильма (0-5 баллов);

– уместность, гармоничность использования спецэффектов (0-5 баллов);

– качество монтажа (0-5 баллов);

– соответствие содержания поставленной цели и режиссура (0-5 баллов);

– актерское мастерство (голос за кадром, сценические находки для игровых, фильмов) (0-5 баллов).

Обоснование баллов: 0 – полное несоответствие критерию, 1 – критерий заявлен формально, но не раскрыт; 2 – частичное/слабое раскрытие критерия; 3 – критерий раскрыт на базовом уровне, имеются значительные недочеты; 4 – критерий раскрыт, но имеются значительные недочеты; 5 – полностью раскрыт критерий без недочетов.

8.7. Результатом дисциплины является овладение навыками и основами актерского мастерства, общения со зрительской аудиторией в условиях представления собственного фильма, навыками публичных выступлений, создания собственного фильма, умение описывать творческую концепцию фильма (синопсис), умение работать с камерой и средствами выразительности в кино и др.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

8.8. **Контактные данные ответственного координатора:**

Штайц Виолетта Гарриевна, педагог-организатор МАОУ СШ № 151, тел.: +7-923-579-97-38, электронный адрес: shtaytssss@yandex.ru.

## 9. Дисциплина «Компетентностная игра «Карта жизнестроительства»

9.1. Дисциплина направлена на демонстрацию образовательных результатов школьников, входящих в состав компетентности жизнестроительства: наличие у учащихся представления о себе, о собственных ценностях, интересах и способностях; наличие активной жизненной и гражданской позиции, умение ставить цели, планировать и анализировать деятельность, коммуникативные умения и умения работать в команде, рефлексивные умения.

Компетентность жизнестроительства – это интегральное свойство личности, характеризующее ее стремление и способность реализовать свой потенциал (знания, умения, опыт, личностные качества и др.) для ответственного создания и реализации жизненных планов.

Жизненный план – это совокупность действий по достижению цели, определенной на основе представлений о себе, о мире, о своем отношении к миру.

9.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти учащихся 9-х классов, имеющих опыт осуществления деятельности, направленной на преобразование себя или мира вокруг: опыт самоподготовки к конкурсам, олимпиадам, соревнованиям, разработки индивидуальной программы занятий, тренировок; опыт проектной, исследовательской, творческой, волонтерской деятельности самостоятельно или в составе пары или команды; опыт вожатства или наставничества; опыт преобразования пространства – разработки арт-объектов, проектов инфраструктуры школы, района, города; опыт реализации проектов, связанных с интересом и хобби: выставки, фотовыставки, создание коллекции, публикация сборника стихов или рассказов, создание танцевального коллектива или рок-группы и т.д.

9.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

9.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 23.59 ч. 08.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо подготовить видеоролик-знакомство на тему «Наша школа – место для самореализации» продолжительностью не более 10 минут. Видеоролик должен соответствовать следующим критериям:

− детализированность представлений учащихся о себе, собственных интересах, склонностях и желаниях: **каждый** из участников должен коротко представить свой жизненный интерес и рассказать, в какой деятельности или проекте **в его школе** он этот интерес реализует;

− умение реализовывать деятельность самостоятельно, в группе: в кадре в течение всего ролика должны присутствовать **все члены команды** (в каждом кадре присутствует вся команда, нет кадров, в которых кто-то один или совсем другие люди или картинки), при этом их нахождение в кадре должно быть оправданным, не мешающим восприятию и интересным, команду должен объединять стиль одежды и оригинальный аксессуар,

завершением ролика должно стать высказывание, демонстрирующие общность команды (что объединяет всех членов команды);

− умение принимать и передавать информацию партнеру по коммуникации: речь должна быть четкой, яркой, искренней и убедительной. Зрителю должно стать понятно, в какой деятельности и как может быть реализован названный жизненный интерес именно в школе.

По каждому из критериев команда может набрать от 0 до 3 баллов. А также по желанию эксперта команде может быть присужден дополнительный балл за оригинальность, креатив и эмоциональность. Максимальное количество – 10 баллов.

Видеоролик необходимо направить в виде ссылки на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата, с пометкой «Образовательный чемпионат», так же необходимо указать наименование МОУ, название команды. Работы, присланные позднее, в заочном этапе не участвуют.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд. Списки участников основного этапа будут направлены кураторам команд по окончанию экспертизы.

9.3.2. **Основной этап – 18.11.2026** (с 9.00 до 10.00 регистрация, с 10.00 до 17.00 – компетентностная игра).

Компетентностная игра состоит из двух частей:

**Часть 1. Игровая**: участники проходят цикл заданий, в ходе которых они проявляют заявленные в дисциплине умения индивидуально, в паре или в группе (пары и группы определяются случайно во время проведения игры).

В ходе игры каждый участник составляет «Карту событий» его собственной жизни, на основе которой во второй день он делится с другими участниками игры опытом реализации собственного жизненного плана.

В результате выполнения задания участники получают баллы по сформулированной в самом задании системе оценки.

Также после выполнения задания каждый участник заполняет лист самооценки предлагаемых умений.

По итогам игры по сумме баллов определяются команда-победитель и команды-финалисты второй и третьей степени.

А также каждый участник получает профиль с оценкой по итогам прохождения заданий и профиль самооценки.

**Часть 2. Рефлексивная**: организуются круглые столы, в ходе которых участники представляют опыт реализации собственного жизненного плана.

При оценке выполнения заданий основного этапа учитывается:

– детализированность представлений учащихся о себе, собственных интересах, склонностях и желаниях;

– умение определять ресурсы для реализации деятельности и выстраивать последовательность шагов по ее реализации;

– умение реализовывать деятельность самостоятельно, в паре, в группе;

– умение определять личные цели и ценности, согласовывать цели и ценности в команде и паре;

– умение принимать и передавать информацию партнеру по коммуникации.

Каждое задание содержит систему оценивания, предъявленную участникам в виде критериев его выполнению. Победители выявляются через рейтингование на основе суммы набранных каждым участником баллов. Рейтинг команды определяется на основе суммы баллов, набранных каждым ее участником.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 157, г. Красноярск, ул. Петра Ломако, 4А.

9.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

9.5. Команда МОУ, занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**9.6. Контактные данные ответственного координатора:**

Ольхова Юлия Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ СШ № 157, тел.: +7-913-188-04-37, электронный адрес: yurta_85@mail.ru.

## 10. Дисциплина «Математический челлендж «Обратный отсчёт»

10.1. Дисциплина направлена на развитие командного взаимодействия и формирование умения применять математические знания в нестандартных игровых ситуациях.

10.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти учащихся 6-х классов под руководством педагога-куратора.

10.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

10.3.1. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 05.11.2026, 14.00 ч.**

В рамках подготовительного этапа планируется установочная сессия с кураторами команд по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

10.3.2. **Отборочный этап – 06.11.2026, 10.00 ч.**

В рамках отборочного этапа участники будут проходить командное испытание по решению математических задач повышенной сложности. На выполнение заданий отводится 60 минут.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд.

Результаты отборочного этапа будут направлены кураторам команд на указанную в заявке электронную почту.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 156, г. Красноярск, ул. Светлова, 36.

10.3.3. **Основной этап – 14.11.2026, 10.00 ч.**

Основной этап представляет собой командное соревнование, состоящее из шести этапов-локаций, которые команды проходят последовательно. На каждом этапе команда зарабатывает баллы и получает фрагмент финального (шестого) задания. Цель команды – собрать все фрагменты и решить финальное математическое задание за отведенное время.

Локации включают:

Локация 1 «Пять шагов до истины»: решение числовых выражений;

Локация 2 «Четыре угла зрения»: решение геометрических задач;

Локация 3 «Три подсказки»: решение комбинаторных и логических задач;

Локация 4 «Два в одном»: решение задач на проценты;

Локация 5 «Один шанс»: решение задач на движение;

Финальный этап: решение финального задания.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 156, г. Красноярск, ул. Светлова, 36.

10.4. Основные правила проведения дисциплины:

Во время прохождения локаций командам запрещено использовать калькуляторы, интернет-ресурсы, телефоны/смартфоны и другие источники информации, кроме предусмотренных организаторами.

Все участники математического челленджа должны быть ознакомлены с правилами проведения. За нарушение правил команда получает штрафные очки.

Участники математического челленджа:

− с уважением и достоинством относятся к соперникам и их решениям;

− компетентно отстаивают свою точку зрения, используя математические аргументы;

− осознанно используют математические термины и семантические конструкции;

− уместно пользуются невербальными средствами коммуникации (жестикуляция, мимика и т.д.).

10.5. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

10.6. Основными критериями оценки являются:

6. Каждое выполненное задание на каждой локации оценивается по критериям:

- правильность решения заданий (0-5 баллов);
- логичность и последовательность решения (0-5 баллов);
- скорость выполнения заданий (0-5 баллов);
- командное взаимодействие (0-5 баллов).

10.7. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

10.8. **Контактные данные ответственного координатора:**

Вихарева Фаина Алексеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ СШ № 156, тел.: +7-983-274-15-14, электронный адрес: faina_karamnova@mail.ru.

## 11. Дисциплина «Медиамастерская»

11.1. Дисциплина направлена на развитие навыков практического решения задач в ситуации медиакоммуникации, на раскрытие творческого потенциала учащихся МОУ.

11.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 4-х человек-участников школьных медиацентров в возрасте от 14 до 18 лет (фотограф, видеомейкер, райтер (написание текста), дизайнер).

11.3. В рамках дисциплины предполагается несколько этапов:

11.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 23.59 ч. 08.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать видеовизитку своего медиацентра. Видеовизитка должна быть снята участниками дисциплины во время отборочного этапа, не должна быть подготовлена ранее.

Технические характеристики:

− хронометраж – до 90 секунд;

− вертикальный формат видео;

− использование титров и озвучки;

− наличие разных планов, монтажных склеек;

− наличие в ролике логотипов медиацентра и МОУ.

Содержательно в визитке необходимо отразить:

− команду медиацентра;

− особенности школы;

− особенности своего медиацентра;

− призыв стать частью команды медиацентра.

Материалы отборочного этапа необходимо направить на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата, до 23.59 ч. 08.11.2026.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 14 команд. Рейтинг команд будет выслан кураторам не позднее 13.11.2026.

Материалы отборочного этапа (видеовизитка) оценивается следующим образом:

− соблюдение технических и содержательных характеристик в ролике (0-3 балла);

− качество исполнения работы (0-3 балла);

− креативность и наличие идеи (0-4 балла).

11.3.2. **Основной этап – с 17.11.2026 по 19.11 2026**

17.11.2026 с 14.00 ч. до 18.00 ч. – в первый день состоится очный установочный семинар, на котором будут даны: тема задания и инструкции, проведены мастер-классы для участников, прошедших в основной этап.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 32, г. Красноярск, ул. Красной армии, 19.

18.11.2026 – Участники занимаются выполнением второго конкурсного этапа **на территории своего МОУ.**

19.11.2026 – Проведение 2-х конкурсных этапов.

Первый конкурсный этап. Задание № 1 «МЕДИАКОМАНДА».

Цель: выявление уровня взаимодействия и взаимопонимания внутри команды, знание понятий, известных личностей в сфере медиа.

Форма проведения: конкурсный этап проходит в формате игры на объяснение одним участником команды вопроса из сферы медиа остальным участникам команды. Команды приглашаются на сцену по очереди в порядке жеребьевки. Остальные команды ждут в отведенном им месте за пределами зала, командам запрещается использовать средства связи, чтобы избежать передачу вопросов и ответов на них. Список, количество вопросов определяется организаторами. Вопросы выдаются непосредственно перед началом конкурса участнику, которого команда избирает для себя в качестве ведущего. Все участники, кроме ведущего, находятся в наушниках, где играет музыка. На объяснение вопроса (или ответа, если ведущий его знает) дается 1 минута. Каждый член команды должен написать правильный ответ на вопрос. Игра продолжается 5 раундов, по результатам конкурса команда может получить 50 баллов.

Регламент: каждый член команды должен написать правильный ответ на вопрос по сигналу ведущего, на написание правильного ответа дается 10 секунд. Ответ должен быть написан разборчивым подчерком. Игра включает 5 раундов по 1 минуте. На игру отводится 5 минут. Общее время конкурса до 10 минут.

Правила:

– участникам разрешается помогать друг другу в объяснении ответа;
– ведущему разрешается говорить и объяснять вопрос, если он не знает ответ;
– разрешается использовать подручные средства для объяснения;
– разрешается использовать жесты, мимику пантомиму;
– разрешается писать ответ принятыми сокращениями или аббревиатурами.
– запрещается показывать буквы руками, телом, на одежде и прочих подручных средствах;
– запрещается кричать на близком расстоянии от игрока в наушниках;
– запрещается снимать наушники;
– запрещается писать ответ до сигнала ведущего.

Система оценки: максимально возможная сумма баллов в конкурсе – 50. Если все члены команды ответили правильно в раунде, команда зарабатывает 10 баллов. Игра включает 5 раундов.

Второй конкурсный этап. Задание № 2 «ЛОНГРИД».

Создание собственного медиапродукта. Участники на протяжении Чемпионата создают лонгрид (статью ВКонтакте). Тема задания, иные детали, обозначаются организаторами дисциплины на установочном семинаре.

Статья обязательно должен включать в себя:

– текст: 5 смысловых блоков (около 2000-3000 знаков). Разбивка на абзацы по 3-4 строки. Использование встроенных подзаголовков (H2), цитат и жирного шрифта. Отсутствие орфографических ошибок;

– фото: 10-15 уникальных кадров, объединенных в 1 или 2 серии;

– интерактив: 1 элемент (например, опрос ВК в середине статьи);

– графика: 2 элемента 1) Самодельная схема. 2) Титульная обложка лонгрида;

– видео: 2 ролика до 2-х минут горизонтального формата.

Все материалы создаются исключительно во время проведения дисциплины Чемпионата.

Участники не позднее 15.00 ч. 19.11.2026 сдают организаторам ссылку на лонгрид ВКонтакте (ссылка должна быть открытой для просмотра).

В рамках второго конкурсного этапа проходит публичная защита задания № 2. На защиту каждой команде отводится 8 минут: 5 минут на презентацию задания, 3 минуты на вопросы экспертов. Защита лонгрида Вконтакте включает в себя демонстрацию продукта в режиме реального времени.

На период проведения дисциплины к каждой команде прикрепляется куратор-представитель студенческого медиацентра КГПУ им. В. П. Астафьева для консультации.

Оценивание второго конкурсного этапа в рамках основного этапа происходит по следующим критериям:

– умение проектировать и создавать целостный творческий медиапродукт – 0-1 балл;

– умение анализировать информацию, исходя из темы задания, создавать подходящее дизайнерское оформление – 0-2 балла;

– владение навыками написания текста – 0-1 балл;

– умение вести фотосъемку, обрабатывать фото – 0-2 балла;

– умение вести видеосъемку, владение навыками монтажа видео – 0-2 балла;

– умение презентовать работу, логика выступления – 0-2 балла.

Максимальное количество баллов – 10.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 32, г. Красноярск, ул. Красной армии, 19.

11.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

В рамках дисциплины допускается использование любых технических средств, позволяющих создавать качественный контент. Не допускается использование медиаматериалов, снятых до проведения Чемпионата. Допускается использование ИИ для генерации идей, смыслов, наложения эффектов на видео, графических элементов. Все необходимое оборудование для выполнения задания предоставляет направляющая сторона.

11.5. По итогу реализации дисциплины предполагается формирование следующих предметных результатов:

− владение навыками видеомонтажа;

− владение навыками написания информационного текста;

− владение навыками обработки фотографий;

− владение навыками создания инфографики;

− владение техниками сторителлинга: умение создавать и рассказывать истории;

− умение анализировать информацию, исходя из информационного повода задания;

− умение вести видеосъемку;

− умение вести фотосъемку;

− умение презентовать продукт;

− умение проектировать и создавать целостный медиапродукт;

− умение разрабатывать сюжет.

11.6. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

7. Контактные данные ответственных координаторов:

Горнаева Оксана Михайловна, директор МАОУ СШ № 32, электронный адрес: sch32@mailkrsk.ru;

Луговская-Корделюк Мария Юрьевна, начальник отдела информационной политики КГПУ им. В.П. Астафьева, тел.: +7-913-033-2447, электронный адрес: press@kspu.ru.

## 12. Дисциплина «Музейная педагогика «Остались только на фото…»

12.1. Дисциплина направлена на формирование гражданско-патриотической идентичности учащихся через глубокое изучение истории объектов города Красноярска конца XIX – начала XX вв., которые по тем или иным причинам, были утрачены (сохранились только их фотографии), посредством проектно-исследовательской деятельности. Дисциплина развивает у учащихся навыки работы с архивными источниками, историческими фотографиями, умение анализировать визуальный материал и восстанавливать исторический контекст.

Тема дисциплины выбрана в рамках подготовки к празднованию 400-летия Красноярска – юбилея, который станет важным событием в жизни города и края. Обращение к утраченному наследию позволяет не только восстановить историческую память, но и осмыслить путь, пройденный Красноярском за четыре столетия, а также сформировать у подрастающего поколения чувство сопричастности к судьбе родного города.

12.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3 учащихся 9-11 классов. У каждой команды должен быть педагог-наставник. Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

12.3. Дисциплина предполагает несколько этапов.

12.3.1. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 03.11.2026**

Учащиеся совместно с педагогом-наставником (или педагог-наставник) участвуют в установочном вебинаре на платформе «MAX» по ссылке, которая будет размещена в чате дисциплины.

В рамках вебинара пройдет жеребьевка, в которой каждой команде выпадает объект старого Красноярска, который уже не существует (утрачен, или изменился до неузнаваемости), но который сохранился на фотографиях.

12.3.2. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 16.00 ч. 12.11.2026**

После получения объекта команды приступают к разработке проекта, который включает страницу/разворот путеводителя по городу Красноярску в формате pdf., включающий:

1. фрагмент карты города Красноярска;
2. историческую (архивную) фотографию объекта;
3. современную фотографию места, где находился этот объект;
4. информационную справку об объекте;
5. творческое задание, относящееся к объекту.

Требования к каждому элементу:

1. Фрагмент карты города Красноярска: на карту должна быть нанесена геометка объекта. Метка может представлять собой соответствующий символ (храм, усадьба и т.п.).
2. Историческая фотография: должна быть взята из авторитетного источника (архивы, музеи).

3. Современная фотография места, где находился этот объект: должно быть сделано участниками.

4. Информационная справка об объекте. Для справки необходимо собрать следующую информацию и предоставить вместе со страницей путеводителя в формате doc., docx. Справка должна содержать следующие сведения:

– история создания объекта – когда появился, кем был создан;

– причины исчезновения – почему объект утрачен, каким образом, полностью или частично;

– какой объект находится на этом месте сейчас и какую функцию выполняет;

– анализ совпадения социального назначения этого объекта в историческом и современном контексте;

– объект как отражение исторической эпохи – какую роль сыграл в жизни города, какие процессы городской жизни иллюстрирует;

– место объекта в культуре и искусстве города Красноярска (встречается ли в работах писателей, художников и т.п.);

– ассоциации горожан относительно утраченного объекта (опрос/анкетирование в свободной форме) – как он воспринимается сегодня, какие эмоции вызывает, стоит ли восстанавливать такие объекты.

– значение объекта в контексте 400-летия Красноярска – роль и потенциал для развития сферы туризма города Красноярска.

5. Творческое задание: необходимо разработать творческое задание для тех, кто отправляется на прогулку по городу вместе с детьми. Это могут быть-наклейки-пазлы, раскраски, ребусы и т.п.

Критерии оценивания материалов отборочного этапа:

– структура проекта – соответствие требованиям регламента: наличие фрагмента карты города Красноярска с геометкой объекта; исторической (архивной) фотографии объекта; современной фотографии места, где находился объект; информационной справки об объекте; творческого задания;

– оформление – соответствие теме, оригинальность;

– достоверность – авторитетные источники информации (архивы, музеи) со ссылками;

– стиль и грамотность изложения.

Система оценивания:

0 баллов – критерий не проявлен;

1 балл – критерий проявлен частично;

2 балла – критерий проявлен в полной мере.

Не позднее 16.00 ч. 12.11.2026 участникам необходимо направить свои работы на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата. В теме нужно указать наименование МОУ и тему проекта. Команды, которые в указанный срок не отправили свой исследовательский проект, посвященный доставшемуся объекту, к основному этапу не допускаются.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд. Результаты отборочного этапа будут опубликованы в чате для кураторов 14.11.2026.

12.3.3. **Основной этап – 20.11.2026**

Для команд, прошедших в основной этап, организуется совместная экскурсия в государственное архивное учреждение. Посещение экскурсии является обязательным. Организацией экскурсии занимается оператор дисциплины – МАОУ СШ № 1. Дата и время проведения экскурсии будут опубликованы в чате кураторов.

В рамках основного этапа проходит публичная защита разработанных проектов. За командами, прошедшими в основной этап, остается право доработать проект к публичной защите.

Презентация проекта предполагает демонстрацию страницы/разворота путеводителя (презентация в формате pdf.), сопровождаемую материалом информационной справки.

Приветствуется творческий подход к представлению материала.

Время, которое отводится на защиту проекта – не более 5 минут. Дополнительно отводится 2 минуты на диалог с экспертами.

Команду может сопровождать группа поддержки – не более 2-х человек.

Не позднее 19.11.2026 командам необходимо отправить свои презентации проектов (страницы/разворота путеводителя) в формате pdf на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 1, г. Красноярск, ул. Краснодарская, 7Б.

Критерии оценивания публичной защиты в рамках основного этапа:

– наличие фрагмента карты города Красноярска с геометкой объекта; исторической (архивной) фотографии объекта; современной фотографии места, где находился объект; информационной справки об объекте; творческого задания;

– оформление – соответствие теме, оригинальность;

– достоверность – авторитетные источники информации (архивы, музеи) со ссылками;

– стиль и грамотность изложения;

– презентация проекта: качество публичного выступления (творческий подход, артистизм, грамотность речи), использование ИИ-технологий, соблюдение тайминга.

**Система оценивания:**

0 баллов – критерий не проявлен;

1 балл – критерий проявлен частично;

2 балла – критерий проявлен в полной мере.

4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

12.5. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

**12.6. Ответственные координаторы за проведение дисциплины:**

Кутлеева Анна Александровна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 1, тел.: +7-913-536-63-65, электронный адрес: ruan-09@mail.ru;

Пурчельянова Татьяна Евгеньевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СШ № 1, тел.: +7-962-082-73-46, электронный адрес: goyda_98@mail.ru.

## 13. Дисциплина «Патриотический квест «КрасДвиж»

*Болит не спина твоя, а непосильная ноша, которую ты тащишь по жизни! Глаза болят, потому что смотришь с обидой. Болит не голова твоя, а мысли твои. Болит не горло, а то, что ты не говоришь или говоришь с гневом. Болит не твой живот, а то, что ты не можешь переварить. Болит не печень, а твой гнев. Болит не сердце, а твоя любовь. И именно любовь может стать лекарством от всех болячек тела!*

*В.Ф. Войно-Ясенецкий*

13.1. Дисциплина направлена на создание образовательного пространства, цель которого – глубокое личностное знакомство с феноменом Валентина Феликсовича Войно-Ясенецкого, раскрытие многогранности его личности и духовных исканий.

13.2. К участию приглашаются команды МОУ в состав 5-ти учащихся 10 классов.

13.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

13.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – 11.11.2026, доступ с 13.00 ч. до 16.00 ч.**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо пройти онлайн-тест по тематике дисциплины. Ссылка на тест будет указана в программе Чемпионата. Прохождение командное, не индивидуальное.

Критерии оценивания онлайн-теста: правильные ответы на все вопросы теста и рейтинг времени прохождения теста командами.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 16 команд.

13.3.2. **Основной этап – 17.11.2026, 2 потока (12.00 ч., 15.00 ч.)**

По итогам отборочного этапа 16 команд участвуют в Квесте. Участие проводится в два потока. В каждом потоке участвует не более 8 команд.

Квест: тематические станции включают в себя задания на установление уровня знаний по жизненному пути В.Ф. Войно-Ясенецкого.

Критерии оценивания:

– полнота ответов;
– время прохождения Квеста.

Система оценивания – выстраивание рейтинга (полнота ответов и время прохождения квеста переводится в рейтинговую таблицу).

**Место проведения:** МАОУ СШ «Комплекс Покровский», г. Красноярск, ул. Степана Разина, 39.

13.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

13.5. Результатом дисциплины станет создание условий для формирования качеств личности каждого участника: целеустремленность, ответственность, инициативность, дисциплинированность, умение работать в команде; создание условий для расширения собственного кругозора, мотивации к поиску новых знаний, а также выявление уровня развития гибких навыков у учащихся.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

13.6. **Контактные данные ответственного координатора:**

Клеянкина Татьяна Петровна, заместитель руководителя структурного подразделения МАОУ СШ «Комплекс Покровский», тел.: 222-08-09, доб. 1020, электронный адрес: kleyankinatp@yandex.ru

## 14. Дисциплина «Предпринимательство»

14.1. Дисциплина направлена на стимулирование у учащихся предпринимательского мышления; развитие навыков выработки бизнес-идеи и упаковки ее в бизнес-проект; умение работать в команде и брать на себя ответственность; развитие навыка публичного выступления.

14.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3-х человек в возрасте от 14 до 17 лет под руководством куратора-педагога.

14.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

14.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 15.00 ч. 07.11.2026**

Заявившиеся команды создают проект бизнес-плана в формате презентации на тему: «Бизнес и современные технологии: новые горизонты» согласно техническим требованиям в п. 4. Презентация направляется до 15.00 ч. 07.11.2026 г. на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

11.11.2026 организаторы дисциплины направляют результаты отборочного этапа на электронные почты кураторов команд, указанные при регистрации. По результатам отборочного этапа в основной проходит не более 12 команд.

14.3.2. **Подготовительный этап – 13.11.2026 – 16.11.2026**

Для команд, прошедших в основной этап, предусмотрено проведение мастер-класса на тему «От идеи до реализации». Точная дата и время проведения мастер-класса будут указаны в программе Чемпионата и направлены организаторами дисциплины на электронные почты, указанные при подаче заявки.

Подготовка конкурсного испытания основного этапа «Презентация бизнес-проекта» осуществляется обучающимися самостоятельно на заданную тему согласно комментариям, полученным на мастер-классе.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 151, г. Красноярск, ул. Алексеева, 22Д.

14.3.3. **Основной этап – 19.11.2026, 10.00 ч.**

Открытие площадки Чемпионата.

Публичная защита бизнес-проекта.

Конкурсные материалы включают:

- презентацию бизнес-проекта;
- фотографии, графики, таблицы, видео и аудио материалы (при необходимости).

**Место проведения:** МАОУ СШ № 151, г. Красноярск, ул. Алексеева, 22Д.

14.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Презентация бизнес-проекта должна содержать следующие обязательные элементы:

– название бизнес-проекта;
– фамилия, имя и отчество авторов проекта, наименование МОУ;
– резюме бизнес-проекта (цель бизнес-проекта, сроки реализации);
– представление продукта проекта (описание технологии, товара, услуги);
– анализ рынка/конкурентов, конкурентные преимущества;
– ресурсы (кадровые, материально-технические, финансовые);
– финансовый план (бюджет проекта, прогноз объема продаж);
– обоснование эффективности проекта (прогнозируемая окупаемость, социальные эффекты);
– риски.

Технический регламент презентации:
– объем презентации проекта – не более 7 слайдов;
– презентация представляется в виде файла в формате: *.ppt, *.pps, *.pptx, *.ppsx, *.odp;
– допустимые шрифты для оформления надписей: Times New Roman, Arial, Courier (Courier New);
– рисунки (фотографии) включаются в презентацию в виде вставки графического объекта (рисунка);
– итоговый размер файла (презентации или архива) не должен превышать 10 000 Кб.

14.5. Критерии оценки презентации проекта:
– проект имеет название, цель и сроки реализации;
– представлен продукт проекта;
– указаны ресурсы для реализации проекта;
– подготовлен финансовый план;
– обозначены риски при реализации проекта.

Критерии оценки выступления:
– логичное обоснование перспективности проекта на рынке (наличие неудовлетворенного спроса, наличие объективных конкурентных преимуществ, оптимизация затрат);
– умение точно, просто, ясно излагать/приводить мысли/факты и обосновать/доказать/подтвердить свои утверждения, приводя аргументы и факты по каждому слайду презентации проекта, используя открытые данные, статистику, собственные расчеты;
– оригинальность идеи продукта (проект рассматривается с точки зрения его новизны и актуальности);
– креативность (проект рассматривается с точки зрения использования творческих и нестандартных подходов к группировке и визуализации/представлению информации).

Система оценки включает в себя:
– оценку жюри;
– самооценку.

Система оценивания (максимальный балл – 4):

1 – недостаточный уровень, критерии не раскрыты;

2 – низкий уровень;

3 – достаточный уровень;

4 – оптимальный уровень, критерии раскрыты в полной мере.

Общий балл оценки бизнес-проекта предполагает вывод среднего значения суммы оценок жюри и суммы самооценок по всем критериям.

14.6. Результатом дисциплины является разработанный учащимися бизнес-проект, экспертная оценка жизнеспособности проекта.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**14.7. Контактные данные ответственных координаторов:**

Сташкевич Наталья Александровна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 151, тел.: 278-96-63 (звонить с 08.00 ч. до 12.00 ч.), электронный адрес: stashkevich.na@mail.ru.

## 15. Дисциплина «Профориентационный КВИЗ «Школьные профи»

15.1. Дисциплина направлена на формирование осознанного подхода к выбору будущей профессии и индивидуальной образовательной траектории через интерактивный формат командной интеллектуальной игры. В отличие от классической лекции или ярмарки вакансий, квиз позволяет прожить процесс выбора в конкурентной, азартной среде, что значительно повышает усвояемость информации подростковой аудиторией.

15.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти учащихся 8-11 классов (14-18 лет).

15.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

15.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 06.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать видеовизитку на тему «Профессии будущего».

Технические требования: продолжительность видеовизитки не более 3 минут, формат видео – MP4, разрешение - не менее 1920×1080 (Full HD). съемка в 4K приветствуется, но не обязательна, размер файла – не более 500 Мб, звук – чистый, без посторонних шумов.

Критерии оценивания видеовизитки:

1. Содержание и раскрытие темы (0-2 балла);
2. Творческий подход (0-2 балла);
3. Участие всей команды в видеоролике (0-2 балла);
4. Информативность (0-2 балла);
5. Визуальное оформление и режиссура (0-2 балла), где 0 баллов – полное несоответствие критерию, 1 балл – частичное соответствие критерию, 2 балла – полное соответствие критерию.

Видеовизитки необходимо отправить на эл. адрес, указанный в программе Чемпионата до 18.00 ч. 06.11.2026 г.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 15 команд.

15.3.2. **Основной этап – 13.11.2026**

Основной этап дисциплины состоит из:

1) 10.00 ч. – «Ярмарка профессий». Команды, которые прибывают на дисциплину, смогут узнать больше об учреждения высшего и среднего профессионального образования городского округа город Красноярск, получить актуальную информацию об условиях поступления.

2) 11.00 – 11.40 ч. – Лекция от общества «Знание»;

3) 11.40 – 14.40 ч. – Профориентационный КВИЗ для всех участников, прошедших в основной этап.

Профориентационный КВИЗ состоит из следующих туров:

1. «Профессиональный словарь». Формат: «Верю – не верю» или тест с вариантами ответов на бланках. Суть: команды определяют значение современных профессиональных терминов или расшифровывают аббревиатуры из мира труда;

2. «Атлас новых профессий». Формат: визуальный ряд (слайд презентации). Командам показывают «картинку-фотожабу», коллаж или нейросетевое изображение странного рабочего места. Суть: угадать реальную профессию будущего по визуальной подсказке;

3. «Карта промышленности». Формат: блиц-опрос или работа с картой на экране. Суть: вопросы о градообразующих предприятиях, их продукции и необходимых специалистах Красноярского края;

4. «Видео и звук профессий». Формат: видео и аудиотур. Суть: команды слушают звуки и угадывают рабочее место или процесс, а также угадывают название профессии из известных фильмов;

5. «Текстовый блиц». Формат: Объяснить значение фраз, которые используют представители закрытых профессиональных сообществ.

Каждый тур состоит из 8 вопросов, за каждый правильный ответ команда получает – 1 балл, за неправильный – 0 баллов.

Время проведения основного этапа будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 98, г. Красноярск, пр. Металлургов, 14А.

15.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

15.5. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

15.6. **Контактные данные ответственного координатора:**

Бура Татьяна Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе МАОУ СШ № 98, тел. +7-923-306-63-11, электронный адрес: tatabura1989@mail.ru.

## 16. Дисциплина «Робототехнические соревнования «БИАТЛОН»

16.1. Дисциплина направлена на демонстрацию активностей учащихся и педагогов в сфере научно-технического творчества, повышение престижа инженерных профессий среди учащихся, выявление и поддержку одаренных детей в области инновационных технологий, робототехники, механики и программирования.

16.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе от 1 до 2-х человек, в возрасте от 9-ти до 14-ти лет. У каждой команды должен быть педагог-наставник.

16.3. Соревнования в рамках дисциплины проводятся 11.11.2026. Время проведения дисциплины будет указано в программе Чемпионата.

Целью соревнований является определение наиболее качественных и детально разработанных автономных роботов.

За наиболее короткое время робот должен, двигаясь по черной линии, преодолеть дистанцию и выполнить задания – сбить мишени нужного цвета, не сдвинув при этом препятствия (столбы). Определение количества мишеней и их расстановка осуществляется судьей непосредственно перед заездом посредством жеребьевки.

Более подробная информация о правилах соревнования представлена по ссылке: https://disk.yandex.ru/i/9K5onk4k9s85kg.

**Место проведения:** МАОУ СШ «Комплекс Покровский», г. Красноярск, ул. Степана Разина, 39, актовый зал (4 этаж).

16.4. Для конструирования робота участники используют собственное оборудование из любого образовательного робототехнического набора.

В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

16.5. Команде засчитывается 70 баллов за каждую сбитую мишень, дополнительно начисляется по 1 баллу за каждую секунду оставшегося времени от регламентированных 120 секунд на попытку. Также предусмотрены штрафы в 50 баллов за каждый сбитый столб, неправильно сбитую мишень и за въезд в зону штрафа.

Победители и призеры соревнований определяется по наибольшей сумме баллов, набранных в двух попытках.

16.6. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

16.7. **Контактные данные ответственного координатора:**

Кошкин Иван Геннадьевич, педагог дополнительного образования МАОУ СШ «Комплекс Покровский», тел.: +7-923-277-00-88, электронный адрес: PIXTAclub@yandex.ru.

## 17. Дисциплина «Социальная игра «112»

17.1. Дисциплина направлена на развитие умения здраво мыслить, логически рассуждать в экстренных ситуациях, развитие навыков оказания первой медицинской помощи при различных видах травм и повреждений, на формирование и развитие волевых качеств учащихся, навыков командного взаимодействия для преодоления трудностей и стремления к обдуманным действиям в чрезвычайных ситуациях.

17.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3-х человек в возрасте от 14 до 17 лет.

17.3. Дисциплина предполагает несколько этапов

17.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 05.11.2026**

В рамках отборочного этапа участники разрабатывают видеовизитку, в которой необходимо отразить название команды, состав, социальную значимость темы дисциплины.

Технические требования: горизонтальная съемка; длительность – не более 3 минут; формат видеоролика – .mov или .mp4. Видеоролик необходимо загрузить на облачные сервисы (облако e-mail, Яндекс). Ссылку на видеоролик отборочного этапа необходимо указать в форме на платформе YandexForms по ссылке: https://forms.yandex.ru/cloud/6ac7476e505690002e1c6ec1.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 7 команд. Итоги отборочного этапа будут отправлены на электронные почты педагогов-кураторов, указанные при регистрации на Чемпионат.

17.3.2. **Подготовительный этап – 09.11.2026**

На данном этапе состоится очный установочный семинар с указанием «домашнего задания» и проведены мастер-классы по тематике дисциплины для участников дисциплины Чемпионата.

Время проведения мероприятий в рамках подготовительного этапа будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МБОУ Гимназия № 7, г. Красноярск, пр. им. газеты «Красноярский рабочий», 38 (старший корпус).

17.3.3. **Основной этап – 16.11.2026**

На данном этапе состоится жеребьевка и конкурсное испытание. Конкурсное испытание предполагает прохождение квеста с решением кейсов с практическими и теоретическими заданиями.

Время проведения основного этапа будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МБОУ Гимназия № 7, г. Красноярск, пр. им. газеты «Красноярский рабочий», 38 (старший корпус).

Требования для участников дисциплины:

Обеспечение средствами оказания первой помощи осуществляется за счет участников конкурса.

Форма одежды спортивная, военная (масхалат);

17.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и

общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

17.5. Критерии оценивания:

17.5.1. Материалы отборочного этапа (видеовизитка) оцениваются по следующим критериям:

– содержательность представленной информации (0-10 баллов);
– творческий подход к демонстрации (0-10 баллов);
– соответствие работы заявленным требованиям (0-3 балла).

17.5.2. Прохождение конкурсного испытания в рамках основного этапа оценивается по следующим критериям:

– выполнение домашнего задания в полном объеме в соответствии с нормативами, которые будут обозначены на установочном семинаре (0-10 баллов);
– правильность последовательности действий (0-10 баллов);
– организация взаимодействия в команде (0-10 баллов);
– правильность и качество оказания первой помощи (0-10 баллов);
– соблюдение правил собственной безопасности (0-10 баллов).

17.6. Результатом дисциплины станет формирование чувства личной ответственности за общее благополучие, умение самостоятельно давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности и выбирать оптимальный план действия для решения поставленной задачи при чрезвычайных ситуациях, формирование у учащихся основ культуры безопасности.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**17.7. Контактные данные ответственного координатора:**

Глущенко Тимофей Александрович, преподаватель-организатор ОБЗР МБОУ Гимназия № 7, тел.: 8-903-924-46-19, электронный адрес: timofei301980@mail.ru.

## 18. Дисциплина «Танцуй, Красноярск!»

18.1. Дисциплина направлена на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень творческой активности. В рамках дисциплины планируется стимулирование интереса и мотивации учащихся к творческой самореализации, создание равных условий для занятий творчеством, включение учащихся в конкурсные мероприятия по следующим направлениям: современная хореография (модерн, джаз, контемпорари); уличные направления танца; русский народный танец (сценический народный русский танец, стилизованный народный русский танец).

18.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе от 5-ти до 8-ми учащихся, смешанная возрастная группа (12-16 лет).

18.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

18.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 07.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо подготовить видео с конкурсным танцем (формат 720р), видео должно быть без монтажа, в статичном положении. Отснятый видеоматериал необходимо разместить на виртуальный диск. Ссылку для скачивания направить на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата, не позднее 18.00 ч. 07.11.2026 г.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 15 команд.

18.3.2. **Основной этап (соревновательный) – 21.11.2026, 11.00 ч.**

Демонстрация командой подготовленного танца (фрагмента танца) продолжительностью 2-3 минуты.

Жюри оценивает выступление команд. По итогу всех выступлений, даются рекомендации каждой команде по развитию техники танца и исполнительскому мастерству. Беседа с руководителями коллективов, педагогами коллективов:

1. Обсуждение увиденного творчества. Актуальность, мастерство исполнителей.
2. Возможные упражнения и подходы для развития творческого мышления исполнителей, для раскрытия лидерских и индивидуальных особенностей школьников, развивающий фактор в занятие танцами.

**Место проведения:** будет сообщено дополнительно.

18.4. Требования к участию:

– если группа участвовала в дисциплине «Танцуй, Красноярск!» в 2023, 2024, 2025 годах, то музыкальный репертуар 2026 года должен отличаться от репертуара, который был представлен в Чемпионате 2023-2025 годов;

– в музыкальным композициях, сопровождающих танец, запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах нецензурной лексики. Если репертуар содержит композиции на иностранном языке, текст композиции также не должен содержать нецензурной лексики, пропаганды насилия, межнациональной розни и нездорового образа жизни.

– запрещается использовать композиции исполнителей согласно стоп-листу (Приложение № 1 к настоящему Регламенту).

18.5. Соревновательные мероприятия отборочного и основного этапов оценивает жюри по следующим критериям:

Наличие личностных результатов:

– эмоции и чувства, вызываемые музыкой;
– демонстрация личного отношения к создаваемому образу;
– получение удовлетворения от исполнения танца.

Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения:

– соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
– уровень сложности;
– оригинальность;
– музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
– синхронность;
– качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);
– соответствие номера возрасту исполнителей.

Композиция (рисунок танца) – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров:

– фигуры танца, их вариации;
– рациональное использование танцевальной площадки;
– взаимодействие танцоров друг с другом;
– использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Имидж:

– контакт со зрителем;
– использование реквизита;
– артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика;
– соответствие движений эстетическим нормам, манеры;
– сценический образ;
– костюм;
– наличие поклона, уход со сцены;
– качество фонограммы.

Наличие каждого критерия соответствует 1 баллу.

18.6. Результатом дисциплины является создание условий для формирования умения самовыражаться через танец и стремление к этому. Умения осознавать эмоциональное состояние себя и других, умения управлять собственным эмоциональным состоянием; умения понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной деятельности; умения оценивать качество своего вклада в общий продукт; умения ориентироваться в различных подходах принятия решений.

Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**18.7. Контактные данные ответственного координатора:**

Маргарян Елена Сергеевна, педагог МАОУ «Лицей № 9 «Лидер», тел.: +7-967-616-22-22, электронный адрес: swipskrs@mail.ru.

## 19. Дисциплина «Туристско-краеведческий калейдоскоп»

19.1. Дисциплина направлена на комплексное развитие личности учащихся через туристско-краеведческую деятельность, объединяющую интеллектуальное, духовное и физическое развитие. Дисциплина охватывает ключевые направления: формирование знаний о природе, истории, культуре и традициях родного края; освоение основ туризма: ориентирование на местности, работа с картой и компасом, туристское снаряжение, преодоление препятствий; развитие навыков исследовательской и творческой деятельности через изучение памятников культуры и истории региона; воспитание патриотизма, любви к малой Родине и бережного отношения к культурному и природному наследию.

19.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти обучающихся 14-16 лет. У каждой команды должен быть педагог-наставник.

19.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

19.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 11.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать видеоролик об одном из исторических памятников города Красноярска и его краткую аннотацию.

Технические требования:

Объем аннотации – 250-400 символов

Продолжительность видеоролика – не более 3 минут. Формат – MP4. Разрешение Full HD (1920x1080), соотношение сторон 16:9. Ролик должен быть авторским.

Содержание видеоролика: название памятника, его местонахождение, история создания, архитектурные или культурные особенности, значение для города. Приветствуется личный визит к памятнику, творческий подход к подаче материала.

Видеоролик направляется до 18.00 ч. 11.11.2026 на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходят команды, набравшие не менее 4 баллов.

19.3.2. **Подготовительный этап – 17.11.2026**

Для участников дисциплины, прошедших в основной этап, планируется проведение мастер-класса по прокладыванию маршрута по заданным координатам. Время проведения мастер-класса будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения**: МАОУ СШ № 156, г. Красноярск, ул. Светлова, 36.

19.3.3. **Основной этап – 21.11.2026**

Основной этап проводится в формате квеста, состоящего из следующих локаций:

– «Краеведческая викторина»: командный тест на знание истории, географии, культуры родного края;

– Эстафета «Сибирский рубеж»: вязание узлов, установка палатки, сбор рюкзака, преодоление препятствий на велосипеде;

– «Таежная помощь»: оказание первой помощи в условиях тайги;

– «Легенды края: виртуальная викторина на знание легенд Сибири (Саяны, Ергаки и др.);

– «Таежный физикл»: умение применять предметные знания (физика, химия, биология) в природных условиях;

– «Таежная навигация»: прокладывание маршрута по координатам.

Время проведения основного этапа будет указано в программе Чемпионата.

19.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

19.5. Критерии оценивания

19.5.1. Материалы отборочного этапа (видеоролик) оцениваются по следующим критериям:

– полнота раскрытия темы (0-2 балла);

– историческая достоверность (0-2 балла);

– творческий подход (0-2 балла);

– качество видеосъемки и монтажа (0-2 балла).

Обоснование баллов:

0 баллов – полное несоответствие критерию;

1 балл – частичное соответствие критерию;

2 балла – полное соответствие критерию.

19.5.2. Прохождение локаций квеста в рамках основного этапа оценивается по следующим критериям:

– «Краеведческий квиз»: количество правильных ответов равно количеству баллов;

– «Эстафета «Сибирский рубеж»»: точность и скорость выполнения заданий – 0-2 баллов;

– «Таежная помощь»: правильность и скорость выполнения – 0-2 баллов;

– «Легенды края»: количество правильных ответов равно количеству баллов;

– «Таежный физикл»: правильность выполнения задания – 0-2 баллов;

– «Таежная навигация»: выполнение задания – 0-2 балла.

Обоснование баллов:

0 баллов – полное несоответствие критерию;

1 балл – частичное соответствие критерию;

2 балла – полное соответствие критерию.

19.6. В результате дисциплины формируются:

– предметные результаты: знание истории, географии, культуры родного края, коренных народов, основных этапов истории, исторических личностей и природных объектов родного края; владение основами туризма:

укладка рюкзака, ориентирование по карте и компасу, прокладывать маршрут по координатам, вязание узлов, преодоление препятствий.

– метапредметные результаты: умение применять знания по физике, химии и биологии для решения практических задач выживания в природных условиях: ориентирование на местности, разведение огня, очистка воды, распознавание опасных и полезных растений, прогнозирование погоды по природным признакам; умение работать в команде, распределять роли и нести ответственность за общий результат.

– личностные результаты: сформированная устойчивая мотивация к изучению родного края и занятиям туризмом; воспитание патриотизма, гордости за свою малую Родину и бережного отношения к ее наследию.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

**19.7. Ответственные координаторы за проведение дисциплины:**

Жорина Елена Владимировна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 156, тел.: +7-913-521-18-74, электронный адрес: jorinaE@mail.ru;

Тулюля Елена Владимировна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 156, тел.: +7-902-981-02-17, электронный адрес: unikrsk@mail.ru.

**20. Дисциплина «Уникальные игры»**

20.1. Дисциплина направлена на создание общего игрового и образовательного пространства, в котором учащиеся с разными физическими и ментальными возможностями могут взаимодействовать на равных.

Целью дисциплины является создание инклюзивной среды для физического, интеллектуального и социального развития детей, а также формирование культуры взаимного уважения в обществе через совместную деятельность.

20.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти человек в возрасте от 8 до 13 лет (в составе команды обязательно должны быть 2 участника с ОВЗ). У каждой команды должен быть педагог-наставник.

20.3. Дисциплина состоится 14.11.2026. Время проведения дисциплины будет указано в программе Чемпионата.

Дисциплина проходит в формате командной игры. Участники не соревнуются в скорости, а собирают специальные символы, спрятанные на разных локациях школы. Для получения символов команде необходимо выполнить задание, которое невозможно решить без вклада каждого из пяти участников.

Игра состоит из 5 тематических этапов. На прохождение каждого этапа отводится строго регламентированное время (20 минут).

Таймер запускается с момента входа команды на этап.

Роль педагога-наставника: педагог не имеет права помогать в решении задач или выполнять действия за детей. Его функция – «Хранитель правил»: следить за безопасностью, фиксировать время и поддерживать командный дух.

**Ход этапа:**

1. Жеребьевка. Перед началом игры проводится жеребьевка, определяющая стартовый маршрут (порядок прохождения этапов) для каждой команды.
2. Вход на этап. Команда получает вводную карточку с описанием ситуации и распределением ролей.
3. Действия команды. В течение отведенного времени команда выполняет задание. Ключевое правило: роли распределены так, что успех зависит от сильных сторон каждого.
4. Фиксация результата. По завершении задания инструктор-судья оценивает действия команды по чек-листу и выдает символы. Количество выданных символов зависит от качества прохождения этапа.
5. Подведение итогов. По результатам прохождения всех этапов команды соединяют собранные символы в единую цепочку на общем финише.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 139, г. Красноярск, бульвар Солнечный, 9.

20.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

20.5. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

20.6. **Контактные данные ответственного координатора:**

Бекасова Елена Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ СШ № 139, тел.: +7-950-995-19-98, электронный адрес: champion139@mail.ru.

## 21. Дисциплина «Фестиваль вокального искусства «Голоса будущего»

21.1. Дисциплина направлена на выявление талантливых коллективов вокальных исполнителей, формирование эстетических вкусов детей и подростков, повышение исполнительского мастерства вокалистов, повышение художественного уровня репертуара исполнителей, налаживание творческих связей, обмен опытом.

21.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе вокальных коллективов от 3-х до 8-ми человек в возрасте от 10 до 14 лет.

21.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

21.3.1. **Подготовительный этап – 10.11.2026**

Для участников дисциплины планируется проведение мастер-классов. Тематика и время проведения мастер-классов будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 156, г. Красноярск, ул. Светлова, 36.

21.3.2. **Основной этап – 19.11.2026, 12.00 ч.**

Для участия в фестивале вокалистам необходимо подготовить для исполнения 1 композицию по одному из следующих направлений: эстрадный вокал; джазовый вокал; народный вокал; академический вокал, согласно требованиям, указанным в п. 21.4. настоящего Регламента.

Время исполнения – не более 5 минут (включая отстройку).

**Место проведения:** МАОУ СШ № 156, г. Красноярск, ул. Светлова, 36.

21.4. Участникам:

– рекомендуется использование фонограммы (-);

– допускается ограниченный бэк-вокал (без дублирования основной вокальной партии);

– допускается исполнение без музыкального сопровождения (а-капелла);

– допускается использование музыкальных инструментов для аккомпанирования.

Наличие группы поддержки приветствуется, но не более 10 человек на коллектив участников.

21.5. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

21.6. Жюри оценивает выступление исполнителей основного этапа по следующим критериям:

– сложность исполнительского репертуара;

– соответствие выбранного произведения возрастным особенностям;

– техника исполнения;

– ритм;

– артикуляция и интонация;

– взаимодействие в команде;

– имидж, костюмы, реквизит;

– культура сценического поведения.

Система оценивания: 10-ти балльная (от 0 до 10 по каждому критерию).

21.7. Результатом дисциплины является:

– предоставление возможности творческой самореализации учащихся;

– создание условий для обмена опытом участников дисциплины;

– возможность получить опыт участия в городском проекте;

– открытие для жителей города творческих коллективов школ.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

21.8. **Контактные данные ответственных координаторов:**

Дьяконов Андрей Владимирович, педагог дополнительного образования (звукооператор, технический специалист) МАОУ СШ № 156, тел.: +7-950-416-86-10, электронный адрес: diaandrey@mail.ru;

Николаева Ульяна Романовна, педагог-организатор МАОУ СШ № 156, тел.: +7-933-336-04-06, электронный адрес: ulyana.rom.gera@yandex.ru;

Филюшкина Наталья Геннадьевна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 156, тел.: +7-902-990-47-24, электронный адрес: 2424724@mail.ru.

## 22. Дисциплина «Цифровой след: осознанность онлайн»

22.1. Дисциплина направлена на формирование цифровой зрелости школьников через освоение практик безопасного, этичного и осознанного поведения в цифровой среде. В ходе выполнения заданий дисциплины участники управляют своей репутацией в сети, распознают манипуляции, защищают персональные данные и создают позитивный цифровой след – навыки, критически важные для будущих специалистов в условиях цифровой трансформации экономики и общества.

22.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 3-х учащихся 8-10 классов.

22.3. Дисциплина проходит в несколько этапов:

22.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 07.11.2026**

Командам, заявившимся на участие в дисциплине необходимо создать видеоролик, в котором наглядно демонстрируются ошибки, допущенные искусственным интеллектом (далее – ИИ) при различных запросах пользователей в сети Интернет. Область знаний, по которым производится запрос, выбирается участниками самостоятельно, как и сам ИИ-инструмент (GigaChat, DeepSeek и др.).

Технические требования к видеоролику: горизонтальная съемка; длительность – не более 2 минут; формат видеоролика – .mov или .mp4. Видеоролик необходимо загрузить на облачные сервисы (облако e-mail, Яндекс).

Ссылку на видеоролик необходимо направить до 18.00 ч. 09.11.2026 г. в форме на платформе YandexForms по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 8 команд. Итоги отборочного этапа будут направлены на почты руководителям команд, указанные при регистрации 12.11.2026 г. (рекомендуется проверка папки «Спам»).

22.3.2. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 12.11.2026**

Для реализации данного этапа в национальном мессенджере «MAX» для участников дисциплины Чемпионата, прошедших отборочный этап, будет создан канал, в котором систематически будет публиковаться образовательный контент, содержание которого может быть применено на основном этапе данной дисциплины.

Доступ к каналу участники получат 12.11.2026 г., при помощи рассылки, отправленной на почты руководителей команд, указанные при регистрации (рекомендуется проверка папки «Спам»).

В рамках подготовительного этапа командам предоставляется возможность разработать «Тайное задание» для своих оппонентов за дополнительные баллы в соответствии с требованиями.

«Тайное задание» – это видеофрагмент, который содержит ситуацию, демонстрирующую отсутствие у пользователя ПК осознанности при работе с локальной или глобальной сетью Интернет, действия которого приводят к неприятным последствиям, на одну из тем: кибергигиена (защита аккаунтов,

распознавание фишинга, управление приватностью), медиаграмотность (критический анализ информации, верификация источников, распознавание фейков), цифровой этикет (осознанность при публикациях, уважение к цифровым правам других, ответственность за контент), управление репутацией в сети. Данные темы будут предложены командам в случайном порядке (с целью избежать повторения и исключения преимуществ одной команды перед другой за счет изучения одинаковых тем).

Видеофрагмент, не соответствующий требованиям, к показу на основном этапе не допускается и баллы за него начислены не будут.

| Требование | Пояснение |
|---|---|
| **Соответствие теме** | Видеофрагмент раскрывает именно ту тему, которая была определена команде жеребьевкой. Тема не подменена, не сужена до незначительного эпизода, не размыта |
| **Наглядность ситуации** | Зрителю с первых секунд понятно, что происходит: кто действует, в какой среде (локальная/глобальная сеть), в чем суть действия пользователя |
| **Демонстрация отсутствия осознанности** | Четко показано, какое именно действие (или бездействие) пользователя свидетельствует о недостаточной осознанности при работе с сетью |
| **Причинно-следственная связь** | Убедительно показано, как именно действие пользователя приводит к неприятным последствиям: логика события не вызывает вопросов, последствия закономерны |
| **Реалистичность последствий** | Последствия соответствуют реальным рискам цифровой среды (утечка данных, потеря аккаунта, финансовый ущерб, репутационный вред, юридическая ответственность и т.п.), не являются надуманными или преувеличенными |
| **Однозначность вывода** | После просмотра формируется четкая мораль: «Какое правило кибербезопасности/цифрового этикета было нарушено?», «Как следовало поступить?» |
| **Сценарное мастерство** | Сюжет целостный, динамичный, без «воды» и неоправданных отступлений; укладывается в хронометраж; есть завязка, развитие, кульминация, развязка |
| **Актерская подача** | Персонажи убедительны, их поведение соответствует ситуации; эмоции и реакции усиливают восприятие, а не отвлекают |
| **Визуальное оформление** | Качество съемки, монтажа, титров, субтитров; читаемость текста на экране; отсутствие технического брака (дергание, рассинхрон звука и видео и т.п.) |

Технические требования: горизонтальная съемка; длительность – не более 1 минуты; формат видеоролика – .mov или .mp4. Звук чистый, наличие субтитров при необходимости. Видеоролик необходимо загрузить на облачные сервисы (облако e-mail, Яндекс).

Ссылку на видеоролик необходимо направить до 18.00 ч. 16.11.2026 г. в форме на платформе YandexForms по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

22.3.3. **Основной этап – 19.11.2026 г. 12.00 - 15.00 ч.**

В рамках основного этапа состоится конкурсное испытание, которое предполагает решение кейсов, в которые включены практические и теоретические задания.

**Место проведения:** МАОУ Лицей № 7, г. Красноярск, ул. Менжинского, 15.

22.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

22.5. Критерии оценивания

22.5.1. Отборочный этап (видеоролик) оценивается по следующим критериям:

- содержание запроса (0-5 баллов);
- наглядность ответа ИИ (0-5 баллов);
- корректность разбора ошибки (0-5 баллов);
- однозначность правильного ответа (0-5 баллов);
- обоснованность правильного ответа (0-5 баллов);
- наличие вывода о проверке (0-5 баллов);
- тайминг (0-5 баллов);
- визуальное оформление (0-5 баллов);
- оригинальность вопроса (0-5 баллов).

22.5.2. «Тайное задание»: за дополнительное задание команда-автор получает до 70 баллов. Количество начисляемых баллов зависит от того, сколько команд-оппонентов после просмотра видеофрагмента смогли или не смогли верно дать полный ответ на вопросы:

| | |
|---|---|
| «О каком компоненте цифровой грамотности шла речь в видеофрагменте?» | 0 или 5 баллов |
| «Какие последствия повлекли за собой действия героя из видеофрагмента?» | 0 или 5 баллов |

22.5.3. Критерии оценивания основного этапа:

За каждое верно выполненное задание команды получают по 10 балов.

Побеждает та команда, которая по общему зачету набирает в сумме наибольшее количество баллов (баллы за отборочный этап в общем зачете не учитываются).

22.6. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**22.7. Контактные данные ответственного координатора:**

Новикова Александра Михайловна, учитель МАОУ Лицей № 7, телефон: +7-905-996-16-85, электронный адрес: novikovaam@lyceum7.ru.

## 23. Дисциплина «Чемпионат уличного искусства «Осторожно, окрашено!»

23.1. Дисциплина направлена на формирование и демонстрацию образовательных результатов учащихся: умения работать с художественными материалами, умения использовать приобретенные навыки в области изобразительного искусства, техники исполнения, наличия активной жизненной и гражданской позиции, коммуникативные умения и умения работать в команде, рефлексивные умения.

23.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 5-ти человек обучающихся 8-10 классов. В случае невозможности участия кого-то из заявленных обучающихся, необходимо произвести замену таким образом, чтобы сохранилось количество участников – 5 человек.

Участниками могут быть как учащиеся, имеющие опыт осуществления художественной деятельности, преобразования пространства – разработки арт-объектов, проектов инфраструктуры школы, района, города, опыт реализации проектов, связанных с интересом и хобби, так и иные учащиеся. Важен не факт обучения по специальной программе, а ориентированность участника на получение в будущем профессии по данному направлению.

Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

23.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

23.3.1. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 18.00 ч. 03.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо разработать проект (эскиз) с композицией для преобразования выбранного объекта городского пространства: дворового пространства, пространства микрорайона, школьного двора (забора, стены гаража, стен зданий и переходов и т.д.), на формате А3, в цвете либо графике.

Тема для проекта (эскиза): «Хоровод культур: узоры единства», приуроченная к объявленному тематическому Году единства народов России.

Композиция должна демонстрировать:

– объединение визуальных кодов как минимум трех различных народов, проживающих на территории России;

– не механическое соседство разных стилей, а их органичный синтез, отражающий идею взаимного уважения, дружбы и общей истории;

– позитив, быть жизнеутверждающим и понятным зрителю без дополнительных пояснений.

Визуальный и смысловой фокус проекта (эскиза):

– орнаментальный мост – использование традиционных узоров (славянская вязь, кавказские геометрические паттерны, сибирские шаманские мотивы, поволжские цветочные росписи) в качестве связующих элементов композиции;

– символика единства – изображение рук, протянутых друг к другу, или людей, взявшихся за руки в хороводе, которые сотканы из элементов народных промыслов;

– палитра – сочетание ярких, контрастных цветов, характерных для разных регионов (например, сдержанные тона северной парчи и буйство красок южных тканей), переходящих друг в друга, что символизирует смешение культур;

Примеры сюжетов для вдохновения:

1. «Древо языков»: ствол дерева выполнен в технике уральской резьбы по дереву, а крона состоит из листьев, на которых написаны слова «Мир», «Дружба», «Единство» на разных языках народов России.
2. «Солнечный компас: в центре композиции – солнце, лучи которого представляют собой стилизованные элементы костюмов: северный мех, казачий лампас, татарский сапожок и кавказский кинжал, объединенные общим ритмом.
3. «Мелодия орнамента: музыкальные инструменты разных народов (балалайка, курай, хомус, кавказская гармонь), чьи грифы и деки плавно переходят в бесконечный геометрический орнамент, опоясывающий всю стену.

В рамках Года единства народов России участникам предлагается переосмыслить пространство через призму культурного кода. Уличное искусство в данной дисциплине выступает не просто как украшение, а как инструмент диалога. Тема призвана визуализировать идею о том, что Россия – это единый дом для множества народов, чьи традиции, переплетаясь, создают уникальный и прочный рисунок общего будущего.

Критерии оценивания проекта (экскиза):

– оригинальность и яркость идеи;
– целостность композиции;
– актуальность и раскрытие темы выбранного места (вписаны в среду);
– креативность идеи.

По каждому из критериев команда может набрать от 0 до 5 баллов. А также по желанию эксперта команде может быть присужден 1 дополнительный балл за креативность идеи.

Проект (эскиз) необходимо направить до 18.00 ч. 03.11.2026 на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата, в виде ссылки с пометкой «Образовательный чемпионат», так же необходимо указать МОУ, название команды.

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 10 команд. Результаты отборочного этапа и списки участников основного этапа будут направлены кураторам команд по окончанию экспертизы.

23.3.2. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 09.11.2026**

В рамках подготовительного этапа планируется проведение мастер-класса, который состоится в онлайн-формате. Время подключения будет указано в программе Чемпионата.

23.3.3. **Основной этап – 11.11.2026 – 12.11.2026**

В рамках основного этапа проводится два этапа командной работы:

**1 этап: 11.11.2027 с 10.00 до 16.00 ч.** – участие команд в компетентностной игре, доработка эскизов, разработанных на отборочном

этапе в соответствии с комментариями и рекомендациями, полученными на мастер-классе.

В первый день проведения дисциплины для участников мероприятия проводятся компетентностная игра, направленная на оценку сформированности навыка «креативность», установочный презентационный мастер-класс, в рамках которого ребята знакомятся с практиками стрит-арта, историей стрит-арта в мире, стране и городе, ребята знакомятся с информацией о реализованных проектах в г. Красноярске, а также с этапами их реализации.

В течение дня командам необходимо обсудить концепцию преобразования выбранного объекта, начать работу по созданию эскизов.

Команда заранее выбирает объект городского пространства: дворовое пространство, пространство микрорайона, школьный двор (забор, стена гаража, стены зданий и переходов и т.д.) для преобразования. Участникам при себе необходимо иметь фотографию выбранного объекта, материалы для каждого участника (бумага А2 и А3 формата, графический карандаш, ластик, маркеры, фломастеры).

**2 этап: 12.11.2026 с 10.00 до 15.00 ч.** – доработка концепции, защита концепции, представление эскизов.

В течение первой половины дня учащиеся дорабатывают концепцию и эскизы по проекту, продумывают план продвижения проекта, составляют план реализации.

Во второй половине дня команды защищают свою концепцию проекта, представляют эскизы, планы по реализации друг другу и жюри. Каждой команде на выступление отводится до 10 минут: 7 минут на представление и 3 минуты на обсуждение с экспертами. План выступления командам будет предложен во время мероприятия.

В течение двух дней, которые указаны выше, команды работают по техническому заданию, предоставленному организаторами дисциплины.

Критерии оценивания работы в рамках основного этапа:

- оригинальность и яркость идеи;
- целостность композиции;
- актуальность и раскрытие темы выбранного места (вписаны в среду).

Система оценивания – 5-ти балльная (от 0 до 5 баллов по каждому критерию).

**Место проведения:** МАОУ СШ № 108, г. Красноярск, ул. Тельмана, 29А.

23.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами, а также иные образы, запрещенные действующим законодательством.

Команда приезжает на место проведения с сопровождающим педагогом и приказом об ответственности за жизнь и здоровье обучающихся.

23.5. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится

победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**23.6. Контактные данные ответственных координаторов:**

Бегунова Анастасия Витальевна, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями МАОУ СШ № 108; тел.: +7-951-596-71-77, электронный адрес: anastasiabeg2@yandex.ru;

Пирогова Наталья Сергеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, тел.: +7-906-913-56-43, электронный адрес: nat-piro@yandex.ru.

**24. Дисциплина «Школьный КВН»**

24.1. Дисциплина направлена на демонстрацию эффективных внеучебных практик и компетентностных образовательных результатов школьников, занимающихся КВН: умение работать в команде, принимать решения и брать ответственность, встраиваться в меняющуюся действительность, договариваться, писать текст и др.

24.2. К участию приглашаются команды КВН МОУ в составе от 5-ти до 8-ми человек в возрасте от 7 до 18 лет. У каждой команды должен быть педагог-наставник. Куратору или представителю команды необходимо вступить в чат дисциплины по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

24.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

24.3.1. **Отборочный этап – 03.11.2026 – 14.11.2026** согласно графику районов городского округа город Красноярск

График составляется после подачи заявок. Распределение проходит по принадлежности к району. Далее проходит просмотр каждой группы в указанную дату, обозначенную оператором дисциплины.

Для участия в дисциплине кураторам команд необходимо вступить в чат дисциплины для получения необходимой информации и составления графиков участия в рамках отборочного этапа.

В рамках отборочного этапа участники подготавливают выступление в жанре «Визитка» на тему: «Одна страна – одна команда!».

Общие требования:

«Визитка» – это сценическое юмористическое выступление команды. Команда в юмористической форме рассказывает о себе, своей команде, о многонациональности страны, дружбе народов, школьной жизни, уроках и смешных ситуациях. Основная мысль выступления – дружба, позитив, уважение к народам России, школьное товарищество.

Продолжительность выступления одной команды – не менее 4 минут и не более 6 минут. Хронометраж считается от начала выступления (первого выхода команды или начала фонограммы) до ухода команды со сцены.

Требования к содержанию:

– приветствуется авторский материал;

– шутки должны быть понятны зрителям и соответствовать возрасту участников;

– не допускаются оскорбления, унижение достоинства, агрессия, политические провокации;

– запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование нецензурной лексики, в том числе в шутках, подписях, фонограммах и общении на сцене, использование контента лиц, являющихся иноагентами;

– запрещаются темы: «черное небо», отрицательное отношение к государственным символам и власти;

– запрещается использование музыкальных композиций из стоп-листа (Приложение № 1 к настоящему Регламенту).

Музыкальное оформление – если используется живое музыкальное сопровождение, это необходимо заранее согласовать.

Костюмы, реквизит, сцена:

– костюмы и реквизит должны быть безопасными;

– запрещается использование открытого огня, пиротехники, воды, животных, колющих и режущих предметов.

Операторы дисциплины просматривают выступление.

Критерии оценивания визитки в рамках отборочного этапа:

Оцениваются:

– креативность – оригинальность шуток, нестандартные решения, свежесть материала;

– концепция – целостность выступления, соответствие теме, наличие драматургии;

– актерское мастерство – сценическая речь, пластика, взаимодействие в команде, уверенность на сцене;

– образ – костюмы, амплуа, сценическая индивидуальность команды.

Каждый критерий оценивается от 0 до 3 балла. Максимальное количество баллов – 12.

**Место проведения:** будет сообщено в чате дисциплины.

Все команды получают обратную связь по выступлениям от организаторов дисциплины (представителей Движения КВН Красноярского края).

По результатам отборочного этапа в основной этап проходит не более 7 команд (по команде от каждого района).

24.3.2. **Этап редакторской подготовки – 16.11.2026 – 18.11.2026**

Редакторы отсматривают выступления команд, прошедших в основной этап. Даются рекомендации по корректировке текста, режиссуре, актерской подаче, образам, хронометражу.

Команды обязаны придерживаться рекомендациям, полученным от редакторов.

Место проведения: будет сообщено в чате дисциплины.

24.3.3. **Основной этап – 20.11.2026**

В рамках основного этапа представляется итоговый вариант визитки. Формат: Игра КВН.

Дисциплина проходит совместно с Юниор-лигой КВН Красноярского края «Сибирь молодая» Всероссийской Юниор-лиги КВН, Школьной лигой города Красноярска «Новая».

Критерии оценивания итогового выступления:

Оцениваются:

– креативность – оригинальность шуток, нестандартные решения, свежесть материала;

– концепция – целостность выступления, соответствие теме, наличие драматургии;

– актерское мастерство – сценическая речь, пластика, взаимодействие в команде, уверенность на сцене;

– образ – костюмы, амплуа, сценическая индивидуальность команды.

Каждый критерий оценивается от 0 до 3 балла. Максимальное количество баллов – 12.

Время проведения основного этапа будет сообщено в чате дисциплины.

**Место проведения:** МАОУ СШ № 21, г. Красноярск, пр. Свободный, 61.

24.4. По результатам дисциплины формируется индивидуальный перечень компетентностей, проявленных каждым участником команды. Выступление является продуктом коллективной работы.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

Все команды приглашаются для участия в городской лиге КВН «Новая».

**24.5. Контактные данные ответственных координаторов:**

Куваева Татьяна Александровна, учитель МАОУ СШ № 21, тел.: +7-953-595-53-31, электронный адрес: kvnasia@mail.ru;

Неделько Светлана Анатольевна, руководитель «Движение КВН Красноярского края», Юниор-Лиги КВН «Красноярского края Сибирь молодая», филиал Всероссийской Юниор-Лиги КВН, тел.: +7-913-568-58-80.

## 25. Дисциплина «IDEALAB: школьная наука как искусство»

25.1. Дисциплина представляет собой конкурс в формате TED-выступления, посвященного естественнонаучной тематике. Дисциплина направлена на формирование ключевых образовательных результатов: коммуникативная компетенция, критическое мышление, регулятивные компетенции, ценностно-смысловая компетенция. Кроме того, дисциплина развивает специфические естественнонаучные компетенции (научный перевод, междисциплинарная интеграция, исследовательская компетенция в презентационном аспекте).

25.2. К участию приглашаются команды МОУ в составе 4-х учащихся 8-11 классов. У каждой команды должен быть педагог-наставник.

25.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

25.3.1. **Подготовительный этап (дистанционный формат) – 03.11.2026**

В рамках подготовительного этапа планируется проведение установочной сессии с наставниками команд или их представителями. Цель установочной сессии – познакомить участников с форматом выступления и согласование тем выступления.

Ссылка для подключения и время проведения установочной сессии будут указаны в программе Чемпионата.

25.3.2. **Отборочный этап (дистанционный формат) – до 23.59 ч. 10.11.2026**

В рамках отборочного этапа участникам необходимо подготовить согласно техническим требованиям, указанным в п. 25.4 настоящего Регламента и Приложению № 3 к настоящему Регламенту:

– текст выступления;
– видеовизитку команды в формате ТЭД-выступления.

Материалы отборочного этапа необходимо направить на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата до 23.59 ч. 10.11.2026.

По итогам отборочного этапа в основной этап проходят не более 10 команд. 16.11.2026 организаторы дисциплины направляют результаты отборочного этапа на электронные почты кураторов команд, указанные при регистрации.

25.3.3. **Основной этап – 19.11.2026**

В рамках основного этапа предполагается:

– презентации ТЭД-выступления по ранее согласованной теме. Продолжительность выступления не менее 7 минут и не более 10 минут. От команды выступает только один человек (при совместной подготовке);
– Жеребьевка (распределение тем);
– «Стендап-баттл» – парные мини-выступления команд на темы, которые определяются жеребьевкой:

1. Вода: она мокрая или нет?
2. Может ли кот стать математиком?
3. Искусственный интеллект: друг или враг человечества?
4. Съедобно ли яблоко из пластилина?
5. Почему небо голубое, а не зеленое?
6. Почему динозавры не носили очки?

7. Если я прыгну на Луне, что будет с моим завтраком?

8. Математика: где заканчивается польза и начинается страдание?

9. Сон – это перезагрузка системы или просто способ сэкономить энергию?

10. Кто сильнее: муравей или слон?

На жеребьевку будет представлены всего 5 тем из предложенного списка (по 1 теме на 2 команды). Перед началом проводится жеребьевка, определяющая порядок выступлений команд, которым досталась одна тема: участник первой команды начинает, участник второй команды выступает сразу после него.

На подготовку дается 90 минут. На выступление – 3 минуты. От команды выступает только один участник, которого выбирает сама команда. Во время выступления запрещается использование любых электронных средств для демонстрации информации (слайды, видео, презентации), поскольку весь материал должен быть передан исключительно через речь; использование реквизита допускается, если он не является электронным устройством.

Между выступлениями на одну тему предусмотрена пауза в одну минуту для того, чтобы участник мог подготовиться к выходу, а зрители могли осмыслить услышанное. После завершения второго выступления начинается блок «реакций», который занимает пять минут. В этом блоке каждый участник получает право сделать одно краткое замечание в адрес оппонента, направленное на содержание его выступления, а не на личные качества. Жюри имеет право задать каждому участнику один уточняющий вопрос после блока «реакций», однако ответ на него не оценивается отдельно, а может лишь повлиять на критерий «эмоциональная включенность». В блоке «реакции» может участвовать любой участник из команды (не обязательно выступающий).

Время проведения основного этапа будет указано в программе Чемпионата.

**Место проведения:** МБОУ Лицей № 10, г. Красноярск, ул. Карбышева, 1.

25.4. Технические требования к разработке материалов отборочного этапа:

Текст выступления набран в текстовом редакторе. Объем не более 4 стр. Формат документа – pdf. Шрифт: Times New Roman, 12 пт. Абзац: отступ с новой строки 1,25; межстрочный интервал 1,08; выравнивание по ширине. Поля: слева – 2, справа – 1, вверх и низ по 1 см. Лист формата А4. При необходимости использования рисунков и/или таблиц, они размещаются на отдельном листе. В тексте указывается номер рисунка (таблицы) на который ссылается автор. Рисунки и таблицы не входят в общий размер документа.

Видеовизитка должна рассказывать о всех участниках команды, наставнике, школе, в которой обучаются члены команды в жанре ТЭД-выступления. Продолжительность видеоролика не более 2 минут. Технические составляющие: горизонтальная съемка, формат: MP4, MOV, AVI, рекомендованное разрешение 720p-1080p.

25.5. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

25.6. Критерии оценивания:

25.6.1. Материалы отборочного этапа (текст выступления и видеовизитка) оценивается по следующим критериям:

Текст выступления (максимально – 5 баллов):

1. научная достоверность и фактическая точность;
2. соблюдение требований, указанных в п. 25.4;
3. логическая связность и архитектура повествования;
4. доступность для аудитории;
5. эмоциональная окраска текста.

Видеовизитка (максимально – 6 баллов):

1. Содержательный блок (полнота раскрытия темы, максимум 2 балла). Максимальный балл присуждается, если в ролике представлены все участники команды с указанием их ролей и кратких личных достижений, отдельно выделен наставник (его опыт, вклад в работу команды), а также четко обозначена школа (ее специализация, особенности, влияние на формирование команды). Важно, чтобы информация подавалась не формальным перечислением, а в форме связного повествования, где каждый элемент логично вытекает из предыдущего. а отсутствие любого обязательного элемента (участник, наставник, школа) баллы снижаются пропорционально.

2. Соответствие жанру ТЭД (максимум 2 балла): наличие четкой структуры (вступление, тезис, аргументация, вывод), использование риторических приемов (вопросы к аудитории, паузы, смена интонации), а также способность удерживать внимание зрителя на протяжении всего выступления.

3. Технический блок включает проверку соответствия заявленным требованиям, указанных в п. 4 (максимум 1 балл);

4. Режиссерско-композиционный блок оценивает выразительность и целостность подачи (максимум 1 балл).

25.6.2. Конкурсные испытания в рамках основного этапа оцениваются следующим образом:

Презентация ТЭД-выступления (максимально – 13 баллов):

1. Ясность главной идеи выступления (0-2 балла);
2. Научная точность фактов (0-3 балла);
3. Логическая последовательность (0-1 балл);
4. Эмоциональная включенность (0-3 балл);
5. Наличие четкого вывода (0-1 балл);
6. Использование примеров (0-1 балл);
7. Тайминг и темп (0-1 балл);
8. Уверенность в подаче (0-1 балл).

Стендап-баттл (максимально – 6 баллов). Оценивается:

1. Глубина раскрытия темы (0-1 балл);
2. Зрительская вовлеченность и работа с залом (0-1 балл).

3. Ясность и связность собственной аргументации (1+1 балл). Применяется при оценки своего выступления и выступления в блоке «реакции».

4. Острота и точность реакций (0-1 балл). Этот критерий применим только к блоку «реакций»

5. Честность и уважение к оппоненту (0-1 балл)

25.7. Команда МОУ, набравшая наибольшее количество баллов за все этапы и занявшая в рейтинге команд участников первое место, становится победителем дисциплины, команды МОУ, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда МОУ получает сертификат участника Чемпионата.

**25.8. Контактные данные ответственного координатора:**

Пахальчук Ирина Владимировна, учитель МБОУ Лицей № 10, тел.: +7-913-539-50-88, электронный адрес: ipakhalchuk@gmail.com.

## Критерии оценивания компетенций участников Чемпионата

Эксперты в дистанционном формате оценивают электронный ресурс по оценке сформированности компетенций участников Чемпионата (далее – электронный ресурс).

Электронный ресурс предназначен для оценки уровня сформированности ключевых 4К компетенций участников Чемпионата:

**Критическое мышление** – активное, настойчивое и тщательное рассмотрение любых убеждений или знаний в свете тех оснований, на которые они опираются, и дальнейших выводов, к которым они приводят.

Пять индикаторов, определяющих критическое мышление:

– умение анализировать (находить связи);

– умение аргументировать (объяснять ход своих мыслей);

– умение оценивать (оценка идей с точки зрения их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее);

– умение пользоваться разнообразными источниками информации для проверки гипотез и выработки решения;

– умение рефлексировать (самопроверка, самоконтроль и корректирование своей деятельности).

**Креативное мышление** – способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания.

Пять индикаторов, определяющих креативность:

– умение быть мобильным в изменяющихся условиях и обстоятельствах (быстро перестраивать свою деятельность в определенных условиях и с появлением новой информации);

– умение находить оригинальное решение (нестандартно мыслить);

– умение самостоятельно найти ответы на собственные вопросы (активный поиск новой информации);

– умение создать уникальные авторские продукты для решения актуальных проблем;

– умение ценить оригинальные идеи своей и других команд (принимает предлагаемые новые подходы).

**Командность** – навыки, определяющие умение работать в команде, соблюдать баланс интересов команды и личных интересов, эффективно взаимодействовать с членами команды.

Пять индикаторов, определяющих командность:

– умение осознать свою роль в командной работе (готовность занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде);

– умение проявлять инициативу, вовлекать всех членов команды в решение задачи, оказывать им поддержку, мотивировать.

– умение работать в команде (участие в обсуждении, умение договариваться, взаимодействовать друг с другом);

– умение разделять цели команды и свои задачи (ответственное выполнение своей части работы);

– умение управлять эмоциями в командной работе (умение взаимодействовать в условиях конфликта, отсутствие враждебности при несоответствии мнений).

**Коммуникация** – способность доносить правильную информацию до собеседника и принимать ее для получения нужного результата.

Пять индикаторов, определяющих коммуникацию:

– умение адаптировать свой стиль общения под различные ситуации и аудитории (ориентация на эмоциональный и социальный статус партнера, цель и контекст коммуникации);

– умение задавать вопросы и отвечать на них для достижения цели коммуникации (готовность ответить на чужой вопрос, готовность задать правильный вопрос);

– умение использовать вербальные (словарный запас и знания правил языка) и невербальные (жесты, мимика, интонация) средства коммуникации для убедительного представления информации;

– умение слушать и слышать (способность внимательно и с интересом слушать собеседника);

– умение справляться со своими эмоциями при вступлении в коммуникацию (отсутствие страха при вступлении в коммуникацию, инициирование коммуникации).

Электронный ресурс размещается на официальном сайте МКУ КИМЦ в разделе «Детям»: https://kimc.ms/.

Также ссылка на электронный ресурс будет направлена кураторам команд МОУ для прохождения участниками Чемпионата. Прохождение участниками электронного ресурса добровольное.

По итогам прохождения электронного ресурса участник получает профиль с подробным анализом уровня сформированности каждой из четырех компетенций (диаграмма), интерпретацию результатов, ресурсы и материалы для повышения уровня «западающих» компетенций участников.

Данный электронный ресурс поможет участникам Чемпионата не только оценить текущий уровень развития ключевых компетенций, но и составить план их дальнейшего совершенствования.

Время и место проведения этапов дисциплин Чемпионата может быть изменено операторами дисциплин.

Контактные данные ответственных координаторов Чемпионата:

Быкова Татьяна Олеговна, заведующий структурным подразделением МКУ КИМЦ, тел.: 265-49-49, электронный адрес: bykova.t@kimc.ms;

Кременчук Елена Романовна, методист МКУ КИМЦ, тел.: 265-49-49, электронный адрес: kremenchuk.e@kimc.ms.

Приложение № 1

**Стоп-лист музыкальных исполнителей**

1. Группа «2Маши»
2. Группа «ДДТ»
3. Группа «БИ-2»
4. Группа «Аквариум»
5. Группа «Машина Времени»
6. Группа «Океан Эльзы»
7. Группа «Один в каноэ»
8. Группа «Каста»
9. Группа «Несчастный случай»
10. Группа «Тараканы»
11. Группа «Little Big»
12. Группа «Anacondaz»
13. Группа «Порнофильмы»
14. Группа «ICE3PEAK»
15. Группа «Элизиум»
16. Группа «Кровосток»
17. Группа «Ногу Свело!»
18. Группа «Louna»
19. Группа «АлоэВера»
20. Группа «Ночные Снайперы»
21. Группа «Чебоза»
22. Группа «Секрет»
23. Группа «Hippoband»
24. Группа «Ракеты из России»
25. Группа «Нервы»
26. Группа «Время и стекло»
27. Группа «Потап и Настя Каменских»
28. Группа «Сплин»
29. Группа «Валентин Стрыкало»
30. Группа «ВИАгра»
31. Рэп-исполнитель Noize MC (Иван Алексеев)
32. Рэп-исполнитель Oxxxymiron (Мирон Федоров)
33. Рэп-исполнитель «Face»
34. Рэп-исполнитель Лигалайз
35. Певец Дмитрий Монатик (Monatic)
36. Певец Никита Алексеев
37. Певица Алина Паш
38. Певица Либерман Татьяна (Тина Кароль)
39. Певица Светлана Лобода (LOBOBA)
40. Певец Алексей Завгородний (Позитив)
41. Певица Надежда Дорофеева
42. Певец Иван Дорн
43. Певица Сусана Джамаладинова (Джамала)

44. Певец Николай Бортник (Макс Барских)
45. Певец Андрей Данилко (Верка Сердючка)
46. Певица «Земфира»
47. Певец Валерий Меладзе
48. Певица «Гречка»
49. Певица «Монеточка»
50. Певец «MORGENSHTERN»
51. Певица Вера Брежнева
52. Певица Анна Нетребко
53. Певица Муся Тотибадзе
54. Певица Сангин Манижа (Manizha)
55. Певица Наргиз Закирова (Наргиз)
56. Певица София Ротару

Приложение № 2

**Принципы проведения интеллектуального спринта (дебаты) «Убеждать? Легко!»**

1. Каждая команда (команда утверждения и команда опровержения) состоит из трех обучающихся 9-11 классов МОУ.
2. Экспертная комиссия состоит из 3 членов.
3. Ведущие (1 человек) следят за соблюдением правил.
4. Таймкипер – следит за соблюдением временного регламента.
5. Регламент и роли спикеров в дебатах Карла Поппера:

| **Порядок выступлений спикеров** | | **Время** | **Роли спикеров** |
|---|---|---|---|
| 1. | Подготовка к выступлению обеих команд: Утверждающей команды 1 (У1) и Отрицающей команды 1 (О1) | 2 минуты | Подготовка тезисов, аргументов команд, определение отвечающего |
| 2. | Выступление команды утверждения | 2 минуты | Представляет команду, показывает актуальность темы, дает определения ключевым понятиям темы, представляет все аргументы команды в организованной форме |
| 3. | Выступление команды отрицания | 2 минуты | Опровергает аргументы У1 и выдвигает все возможные аргументы отрицающей команды |
| 4, | Подготовка вопросов командам-противникам и контраргументов | 2 минуты | Составление вопросов противоположной команде |
| 5. | Вопросы команде утверждения от команды-противника | 2 минут | Вопросы задаются поочередно |
| | Вопросы команде утверждения от экспертов | 2 минуты | |
| 6. | Вопросы команде отрицания от команды-противника | 2 минут | Вопросы задаются поочередно |
| | Вопросы команде отрицания от экспертов | 2 минуты | |
| 7. | Подготовка заключительного слова | 1 минута | Оформление итогов, выводов |
| 8. | Утверждающая команда 1 (У1) | 1 минута | Заключительное слово команды по своей тематике |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9. | Отрицающая команда 1 (О1) | 1 минута | Заключительное слово команды по своей тематике |
| 10. | Выступление председателя экспертной комиссии | до 2 минут | Подведение итогов игры |

6. Таймкипер обозначает время до конца выступления спикера.

Принципы экспертной оценки:

1. Свободное владение информацией из источников.
2. Соответствие теме отобранного материала.
3. Оперирование специальными терминами.
4. Понимание темы, идеи, проблемы.
5. Работа с вопросами.
6. Соответствие роли спикера.
7. Причинно-следственная взаимосвязь фактов, приводимых в речи.
8. Логичность выступления.
9. Общая выразительность речи.
10. Наличие или отсутствие речевых ошибок.
11. Полнота ответов на вопросы.
12. Корректность высказываний.

Приложение № 3

## Особенности ТЭД-выступления

ТЭД-выступление – это короткое публичное выступление в формате конференции TED, построенное по особым принципам. Его часто называют «идеей, достойной распространения». Главная цель такого выступления – не просто передать информацию, а донести одну сильную, ясную и оригинальную мысль, способную изменить взгляд слушателя.

Основные особенности ТЭД-выступления вытекают из его формата и назначения:

**1) Строгий регламент.** Классический ТЭД-доклад длится от 6 до 18 минут. Чаще всего – 12-18 минут. Этот временной предел не случаен: он заставляет автора отбросить все лишнее и оставить только суть. Зритель не успевает устать, а мысль сохраняет плотность и энергию.

**2) Одна главная идея.** В отличие от лекции, которая может охватывать тему целиком, ТЭД-выступление строится вокруг одного тезиса. Все остальное – примеры, истории, факты – работает на его раскрытие. Если идей несколько, они выстраиваются в иерархию, но не конкурируют друг с другом.

**3) Разговорный, живой стиль.** Спикер говорит от первого лица, обращается к аудитории напрямую, использует простые конструкции. Академическая тяжеловесность, наукообразие здесь неуместны. Сложные термины либо объясняются, либо заменяются понятными образами.

**4) Эмоциональная вовлеченность.** ТЭД-выступление апеллирует не только к разуму, но и к чувствам. Личная история, признание, неожиданный поворот – все это создает контакт с залом. Слушатель должен не просто понять мысль, а пережить ее.

**5) Визуальная сдержанность.** Презентация в ТЭД-формате минималистична: мало текста, крупные изображения, отсутствие перегруженных слайдов. Слайды лишь поддерживают речь, а не дублируют ее.

**6) Отточенная структура.** Обычно выступление строится по схеме: захват внимания – обозначение проблемы – главная идея – доказательства и примеры – призыв или вывод. Начало и конец особенно важны: первые секунды определяют, будут ли слушать, последние – что запомнят.

Таким образом, ТЭД-выступление – это короткий, эмоционально вовлекающий, структурно выверенный монолог, построенный вокруг одной идеи. ТЭД-выступление адресовано широкой публике и ставит задачу увлечь идеей. Научный доклад допускает сложную терминологию, схемы, таблицы; ТЭД – нет. Юмор в ТЭД допустим и даже приветствуется, но он не является самоцелью. ТЭД-выступление – заранее выстроенный монолог, отрепетированный и выверенный.