

Выписка
из протокола заседания № 1 организационного комитета
мероприятия «Образовательный Чемпионат»
(дистанционный формат)

Председатель: Воднева Н.В., начальник отдела ГУО
Секретарь: Майер М.В., методист МКУ КИМЦ

В голосовании приняли участие представители организационного комитета (далее – Оргкомитет): Воднева Н.В., Агеева Н. С., Майер М.В., Акайкина Н.Н., Алимова Н.М., Быкова Т.О., Дивакова О.Ю., Клеянкина Т.П., Куваева Т.А., Мальцева Е.Г., Малютина Н.В., Маргарян Е.С., Мержиевская Е.А., Никитин Н.А., Никонова Е.И., Ольхова Ю.В., Перов Н.Ю., Пилюгина Е.Э., Токманцев С.С., Хорикова О.В., Хрипунова У.А., Шевнин В.В.

Повестка дня:

1. Утвердить регламент мероприятия «Образовательный Чемпионат» (Приложение).

Вопрос 1. Майер М.В., методист МКУ КИМЦ направила на электронные адреса представителей Оргкомитета на согласование и утверждение регламент мероприятия «Образовательный Чемпионат».

За: 22

Против: 0

Воздержались: 0

Решение: 1. Утвердить регламент мероприятия «Образовательный Чемпионат» (Приложение).

Регламент проведения мероприятия «Образовательный Чемпионат»

Процедура регистрации на дисциплины мероприятия «Образовательный Чемпионат»

Куратор команды муниципального общеобразовательного учреждения (далее – МОУ) до **23.11.2023 г. до 23.59 ч.** проходит регистрацию на мероприятие «Образовательный Чемпионат» (далее – Чемпионат): <https://forms.yandex.ru/u/654db00043f74f1c2b33cdd4/>

Участники команды (учащиеся МОУ) самостоятельно не регистрируются.

Перечень дисциплин «Образовательный Чемпионат»

1. Дисциплина «Школьный КВН».....	3
2. Дисциплина «Медиа-мастерская»	5
3. Дисциплина «Городской музыкальный рок-фестиваль «Грани».....	7
4. Дисциплина «Актерское мастерство».....	9
5. Дисциплина «Волонтерство – добровольчество».....	12
6. Дисциплина «Патриотический квест «КрасДвиж»	14
7. Дисциплина «Предпринимательство»	16
8. Дисциплина «Танцуй, Красноярск!».....	18
9. Дисциплина «Компетентностная игра «Карта жизнестроительства»	21
10. Дисциплина «Стрит-арт. Уличные художники».....	24
11. Дисциплина «Интеллектуальный – спринт (дебаты) «Убеждать? Легко!»	27
12. Дисциплина «Робототехнические соревнования «Робограни» состязания «Эстафета», «Футбол управляемых роботов 4x4».....	29
13. Дисциплина «Интеллектуальная игра на английском языке «IntellectУМ»	31

1. Дисциплина «Школьный КВН»

1.1. Дисциплина направлена на демонстрацию эффективных внеучебных практик и на демонстрацию компетентностных образовательных результатов школьников, занимающихся КВН: умение работать в команде, умение принимать решения и брать ответственность, умение встраиваться в меняющуюся действительность, умение договариваться, умение писать текст и др.

1.2. В дисциплине «Школьный КВН» участвуют команды КВН МОУ, возраст участников от 7 до 18 лет. У каждой команды должен быть педагог-наставник.

1.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

1 этап: работа с педагогами – наставниками – 27.11.2023 г., время и место будет указано дополнительно в программе Чемпионата.

На базе одного из молодежных центров состоится семинар для педагогов-наставников. Темы семинара: «Какой он, детский КВН? Структура, написание реприз, импровизация, развитие компетенций, необходимых в творческом коллективе».

2 этап: работа с материалом, согласно техническим требованиям, указанным в п.1.4.

– **27.11.2023 г. – 03.12.2023 г. до 15.00 ч.** Создание видеоролик на тему «Красноярск – молодежная столица России». Отправка готового видеоролика на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата.

– **27.11.2023 г. – 05.12.2023 г.** Подготовка материалов для выступления в жанре «Визитка» на тему «Мы – команда КВН».

3 этап: итоговое событие - 06.12.2023 г., время и место будет указано дополнительно в программе Чемпионата. Итоговое событие - показ ролика, представление команд «Визитка», игра в разминку пройдет в одном из молодежных центров Красноярска.

Дисциплина проходит совместно с Юниор-лигой КВН Красноярского края «Сибирь молодая», РОО «Движение КВН Красноярского края», Всероссийская Юниор–лига КВН.

1.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Ролик «Красноярск – молодежная столица России» должен быть продолжительностью не более 2,5 минут. Технические составляющие: горизонтальная съемка, формат: MP4, MOV, AVI, рекомендованное разрешение 1080p.

Ролик должен быть позитивным, раскрывающим через юмор тему: «Почему Красноярск должен стать молодежной столицей России».

Выступление команды в жанре «Визитка» должно быть продолжительностью не более 1 минуты. Команды в юмористической форме рассказывают о себе и своей команде.

Запрещается использование композиций исполнителей согласно стоп-листу (Приложение 1), а также темы: черное небо, отрицательное отношение к государственным символам и власти.

1.5. Оценивание команд КВН проходит в день финального события. Каждая часть выступления оценивается отдельно членами жюри:

– Визитка команды (максимально 4 балла).

Оценивается: креативность, концепция, актерское мастерство, образ.

– Разминка (максимально 5 баллов).

Оценивается: остроумие, качество и быстрота ответов на вопросы.

– Ролик «Красноярск-молодежная столица России» (максимально 6 баллов).

Оценивается: оригинальность идеи, подача материала, качество съемки, общее впечатление.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

1.6. Результаты дисциплины:

– место команды, добавляемое в общий зачет Чемпионата;

– индивидуальный перечень компетентностей, проявленных каждым из участников команды в процессе участия в дисциплине;

– видеоролик, как продукт коллективной работы.

Также видеоролик может быть использован в рекламной кампании Красноярска за звание Молодежной столицы России, которое пройдет в декабре и сможет привлечь внимание общественности к детскому творчеству и возможностям Школьного КВНа.

Все команды приглашаются для участия в Фестивале Юниор–лиги КВН Красноярского края «Сибирь молодая» (филиал Всероссийской Юниор–лиги КВН).

1.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины:

– Неделько Светлана Анатольевна, руководитель РОО «Движение КВН Красноярского края», контактный телефон: +7-913-568-58-80;

– Куваева Татьяна Александровна, учитель МАОУ СШ № 21, контактный телефон: +7-953-595-53-31, e-mail: kvnasia@mail.ru

2. Дисциплина «МЕДИА-МАСТЕРСКАЯ»

2.1. Дисциплина направлена на развитие навыков практического решения задач в конкретной профессиональной ситуации, на раскрытие творческого потенциала участников Чемпионата.

2.2. В дисциплине «Медиа-мастерская» участвуют команды МОУ в составе до 4-х человек (фотограф, видеомейкер, райтер (написание текста), дизайнер, ведущий и др.).

2.3. Дисциплина предполагает проведение нескольких этапов:

Отборочный этап - до 27.11.2023 г. до 16.00 ч.: необходимо создать видеоролик, требования к которому будут сообщены дополнительно в чате с оператором дисциплины, ссылка на который будет размещена в программе Чемпионата.

Основной этап:

Дисциплина «Медиа-мастерская» пройдет в очном режиме с **29.11.2023 г. по 01.12.2023 г. с 12.00 ч.**

Место проведения: МАОУ СШ № 32 (ул. Красной армии, 19).

29.11.2023 г. - В первый день состоится очный установочный семинар, на котором будут даны тема задания и инструкции, проведены мастер-классы для участников Чемпионата.

30.11.2023 г. - Участники занимаются выполнением задания на территории своего МОУ.

01.12.2023 г. - В последний день состоится публичная защита медиа-работы и домашнего задания перед экспертами. На защиту каждой команде отводится 10 минут: 7 минут на презентацию домашнего задания и лонгрида, 3 минуты на вопросы экспертов.

На период Чемпионата к каждой команде прикрепляется куратор-представитель медиацентра Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева для консультации.

Участники не позднее 17:00 ч. размещают медиапродукт (лонгрид) на страницах своей школы или школьного медиацентра Вконтакте с указанием хэштегов #Чемпионат2023 + хэштег своей школы. Страница должна быть открыта для публичного просмотра.

Защита лонгрида включает в себя демонстрацию продукта на странице Вконтакте в режиме реального времени.

Презентация домашнего задания состоит из 5 слайдов, где участникам необходимо рассказать о:

- структуре своего медиацентра,
- количестве выпущенных информационных продуктов за 2022-2023 учебный год,
- своих победах и участии в медиа-конкурсах,
- своем любимом информационном формате («фишке» медиацентра),
- главных планах на этот учебный год.

2.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

В рамках Дисциплины допускается использование любых технических средств, позволяющих создавать качественный контент. Не допускается использование медиаматериалов, снятых до проведения Чемпионата. Всё необходимое оборудование для выполнения задания предоставляет направляющая сторона.

2.5. Оценивание происходит по следующим критериям:

- умение проектировать и создавать целостный творческий медиапродукт (лонгрид на основе статьи Вконтакте) – 0-1 балл;
- умение анализировать информацию, исходя из темы задания – 0-2 балла;
- владение навыками написания информационного текста (объем не менее 1 листа 14 шрифтом) – 0-1 балл;
- умение вести фотосъемку (не менее 10 фотографии на лонгрид) – 0-1 балл;
- владение навыками обработки фотографий – 0-1 балл;
- умение вести видеосъемку (не менее одного ролика до 60 секунд) – 0-1 балл;
- владение навыками видеомонтажа: производить захват видеофайлов; импортировать заготовки видеороликов – 0-1 балл;
- умение презентовать работу, логика выступления – 0-2 балла.

Максимальное количество баллов – 10.

2.6. По итогу реализации дисциплины предполагается формирование следующих предметных результатов:

- умение проектировать и создавать целостный медиапродукт;
- умение анализировать информацию, исходя из информационного повода задания;
- владение навыками написания информационного текста;
- владение навыками создания инфографики;
- умение вести фотосъемку;
- владение навыками обработки фотографий;
- умение вести видеосъемку;
- владение навыками видеомонтажа;
- владение техниками сторителлинга: умение создавать и рассказывать истории,
- умение разрабатывать сюжет;
- умение презентовать продукт.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

2.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Алимova Наталья Михаловна, заместитель директора MAOY CШ № 32, контактный телефон: +7-923-576-66-25, e-mail: alimova23@list.ru

3. ДИСЦИПЛИНА «ГОРОДСКОЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РОК-ФЕСТИВАЛЬ «ГРАНИ»

3.1. Дисциплина направлена на развитие творческого потенциала учащихся через взаимодействие с действующими профессиональными музыкантами (являющимися членами жюри). Благодаря работе с наставниками участники получают скачок роста не только в творческом плане, но и развивают умение управлять эмоциями, эффективно выстраивать коммуникацию в группе, нарабатывают стрессоустойчивость и др.

3.2. В дисциплине участвуют музыкальные рок-группы МОУ составом от 3-х до 6-ти человек в возрасте от 12 до 17 лет.

3.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап – дистанционный, до 16.00 ч. 28.11.2023 г.

Для участия в дисциплине каждый коллектив, подавший заявку на участие в Чемпионате проходит отборочный этап. В рамках этапа необходимо заполнить технические требования на платформе Google Forms по ссылке, указанной в программе Чемпионата до 28.11.2023 г. до 16.00. В форме указывается название группы, состав и возраст участников группы, прикрепляется **ссылка на видеоролик с выступлением для отборочного этапа** (согласно техническим требованиям, указанным в п.3.4), технические требования к выступлению, название композиций основного этапа и т. д.

Основной этап – очный, 05.12.2023 г. в 14:00 ч.

По результатам отборочного этапа формируется список музыкальных групп, прошедших в основной этап: не более 13 групп.

В рамках дисциплины предполагается исполнение 2-х музыкальных композиций по собственному выбору.

Место проведения: клуб-галерея «Эрмитаж», по адресу ул. Сурикова 12/6.

Наличие группы поддержки приветствуется, но должна включать в себя не более 10 человек на группу.

3.4. Требования к участию в дисциплине:

к отборочному этапу: видеоролик с «живым» исполнением 1 музыкальной композиции без использования фонограммы (формат 720p), видеоролик должен быть без монтажа, в статичном положении.

к основному этапу: каждому коллективу отводится не более 20 минут на выступление, включая отстройку (не более 2-х композиций).

Общие требования:

– если группа участвовала в музыкальном фестивале «Грани» в 2022 году, то музыкальный репертуар 2023 года должен отличаться от репертуара, который был представлен вашей группой в Образовательном Чемпионате 2022;

– запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики. Если репертуар содержит композиции на иностранном языке, текст композиции также не должен содержать нецензурной лексики, пропаганды насилия, межнациональной розни и нездорового образа жизни.

– запрещается использовать композиции исполнителей согласно стоп-листу (Приложение 1).

3.5. Жюри оценивает выступление групп отборочного и основного этапов по следующим критериям:

Технический уровень:

- сложность исполнительского репертуара;
- техника исполнения;
- ритм;
- артикуляция и интонация (вокалисты);
- взаимодействие в команде.

Сценический уровень:

- имидж группы;
- культура сценического поведения.

Система оценивания: 10-ти балльная (от 0 до 10 по каждому критерию).

3.6. Результатом дисциплины является:

- предоставление возможности творческой самореализации учащихся;
- создание условий для обмена опытом участников фестиваля;
- возможность получить опыт участия в городском проекте;
- открытие для жителей города творческих коллективов школ.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата. Также отдельные участники награждаются дипломами музыкального рок-фестиваля «Грани» в номинациях: «Лучший рок-ударник»; «Лучший рок-клавишник»; «Лучший соло-гитарист»; «Лучший бас-гитарист»; «Лучший рок-вокалист»; «Самый юный участник рок-фестиваля»; «Лучшая инструментальная группа» и другие номинации по решению жюри.

3.7. Ответственные координаторы за проведение дисциплины:

- Шевнин Владислав Владиславович, педагог-организатор МАОУ СШ № 158 «Грани», контактный телефон: +7-923-344-94-65 e-mail: shvlshal@yandex.ru

- Никитин Николай Андреевич, педагог-организатор МАОУ СШ № 158 «Грани», контактный телефон +7-902-946-36-46, e-mail: 5394-94@mail.ru

- Поляков Илья Михайлович музыкальный руководитель МАОУ СШ № 158 «Грани», контактный телефон: +7-908-200-37-90, e-mail: berendey8888@mail.ru

4. ДИСЦИПЛИНА «АКТЕРСКОЕ МАСТЕРСТВО»

4.1. Дисциплина «Актерское мастерство» направлена:

- на пропаганду театрального искусства среди образовательных учреждений города Красноярска;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной культуры, воспитание художественного вкуса;
- использование в образовательном процессе технологий, основанных на достижениях в сфере культуры и искусства;
- выявление и развитие одаренных детей в области театрального искусства.

4.2. В Дисциплине принимают участие команды МОУ в составе от 5 до 7 человек. Состав команды участников включает в себя учащихся МОУ в возрасте 13-16 лет.

4.3. Тема дисциплины 2023 года: «Педагогу посвящается!».

В рамках дисциплины предполагается несколько этапов:

Отборочный этап – до 15.00 ч. 28.11.2023 г.

Каждая команда, подавшая заявку на участие в дисциплине, готовит видеоролик на тему «Мой театр!». До 15.00 ч. 28.11.2023 г. размещает видеоролик в сети интернет и предоставляет данные для оценивания жюри по ссылке, представленной в программе Чемпионата.

Члены жюри, согласно критериям, указанным в п. 4.5., определяют команды, прошедшие в основной этап. Результаты отборочного этапа размещаются **29.11.2023 г.** на сайте школы <https://sch155.gosuslugi.ru/krasnoyarskiy-standart-kachestva-obrazovaniya/shkola-chast-gorodskogo-prostranstva/>

Жеребьевка:

30.11.2023 г. в 16.00 ч. – на платформе Google Meet по ссылке, представленной в программе Чемпионата. На жеребьевке присутствуют команды, которые прошли по результатам отборочного этапа в следующий этап.

На жеребьевке могут присутствовать как команда в полном составе, так и представитель(и) команды.

Общее число позиций в жеребьевке определяется числом команд основного этапа – участниц дисциплины «Актерское мастерство».

Организатор дисциплины проводит жеребьевку, в ходе которой для каждой команды определяется литературное произведение в рамках заявленной темы «Педагогу посвящается!». Команды-участники готовят инсценированный отрывок литературного произведения, доставшегося в результате жеребьевки. В отрывке должна быть раскрыта основная роль педагога в данном литературном произведении.

Основной этап - 06.12.2023 г. с 12.00 до 17.00 ч.

Основной этап включает в себя:

- регистрация команд;
- установочный семинар для педагогов команд-участниц;
- открытие дисциплины «Актерское мастерство»;

- выступление команд. Команды-участники демонстрируют приготовленное заранее домашнее задание – визитную карточку на тему: «Мой учитель». Задача: раскрыть качества педагога - руководителя по актерскому мастерству. Продолжительность выступления не более 2 минут;

- конкурс-импровизация «Мастер-класс педагога» (жеребьевка заданий);

- кофе-пауза;

- мастер-класс педагога;

- выступление команд. Команды демонстрируют готовый продукт конкурса- импровизация «Мастер-класс педагога»;

- выступление команд. Конкурс «Домашнее задание: «Педагогу посвящается!»». Участники демонстрируют приготовленное задание: инсценированный отрывок литературного произведения, доставшегося команде в результате жеребьевки. Продолжительность выступления не более 8 минут.

Место проведения: МБОУ СШ № 155 по адресу Красноярск, ул. Дмитрия Мартынова, 26.

4.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Список литературных произведений, раскрывающих образ педагога, представленных на жеребьевку:

1. Васильев Б.В. «Завтра была война»;
2. Астафьев В. «Фотография, на которой меня нет»;
3. Нагибин Ю. «Зимний дуб»;
4. Паустовский К. Г. «Вода из реки Лимпопо»;
5. Сорока С. «Первый раз в пятый класс»;
6. Шварц Е. Л. «Первоклассница»;
7. Яковлев Ю. Я. «Учитель истории»;
8. Белых Г. Г. «Республика Шкид»;
9. Бондарев Ю. В. «Простите нас!»;
10. Быков В.В. «Обелиск»;
11. Жвалевский А. В. «Я хочу в школу!»;
12. Лиханов А. А. «Благие намерения»;
13. Распутин В.Г. «Уроки французского».

4.5. Критерии оценки

Жюри оценивают результаты выполнения заданий участниками и командами в соответствии с утвержденными критериями.

Критерии оценки команд участников на отборочном туре:

Содержание - полнота раскрытия темы, режиссура (0-5 баллов).

Художественный уровень - оригинальность идеи и творческое решение (0-5 баллов). Художественное оформление - костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение (0-5 баллов).

Языковое оформление - используется разнообразная лексика, живая речь ценится выше, чем титры (0-5 баллов).

Организация - продолжительность видеоролика не более 2 минут (0-3 балла).

Критерии оценки команд участников Дисциплины членами жюри:

Актерское мастерство исполнителей:

Исполнительское мастерство - чистота дикции и интонации, художественная и эмоциональная выразительность чтения, знание текста (0-5 баллов).

Использование выразительных средств - костюма, реквизита, музыкального сопровождения (0-5 баллов).

Использование выразительных театральных средств - артистичность, эмоциональность исполнения, мимики, жестов, поз, движений (0-5 баллов).

Организация - продолжительность выступления (0-3 балла).

Реакция зрителей - заинтересованность зрителей постановкой (0-3 балла).

4.6. Результатом дисциплины является:

- усовершенствование творческих компетенций и коммуникативных навыков, обучающихся;

- умение использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);

- умение использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;

- умение воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;

- умение анализировать свою работу и работу других обучающихся;

- овладение навыками и основами актерского мастерства;

- овладение навыками участия в репетиционной работе;

- овладение навыками публичных выступлений;

- овладение навыками общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

4.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Малютина Наталья Владимировна, заместитель директора МБОУ СШ №155, контактный телефон: +7-908-221-15-41, e-mail: sch155@mailkrsk.ru

5. Дисциплина «ВОЛОНТЕРСТВО – ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО»

5.1. Дисциплина направлена на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень гражданской активности.

В рамках дисциплины планируется систематизация знания о волонтерской и добровольческой деятельности, выполнение нестандартных заданий в группе, выявление навыков самоорганизации, добровольное участие детей и подростков в социально-значимой деятельности, в том числе в проектах и мероприятиях социальной направленности.

5.2. В дисциплине «Волонтерство – добровольчество» участвуют команды МОУ в составе 3-х человек в возрасте от 14 лет. В конкурсе могут участвовать как опытные волонтерские штабы, так и команды только что созданных волонтерских отрядов.

5.3. Дисциплина предполагает конкурсно-соревновательное мероприятие из 2-х этапов: «Быть волонтером!» и «Волонтерский десант».

1 этап: «Быть волонтером!» до 28.11.2023 г. до 23.59 ч.:

Для участия в дисциплине каждая команда, подавшая заявку на участие, до 28.11.2023 г. до 23.59 ч. направляет материалы домашнего задания по адресу, указанному в программе Чемпионата.

Домашнее задание «Быть волонтером» подразумевает представление командами в творческой форме (эссе, ролик, постер и т.д.) своей позиции в ответ на вопрос «Как стать богаче, работая бесплатно?».

Онлайн-семинар для подготовки к следующему этапу:

Для всех команд, которые примут участие в дисциплине, **27.11.2023 г. в 15.00 ч.** будет проведен онлайн-семинар по подготовке второго задания с презентационным сопровождением (описание задания так же будет направлено в текстовом варианте). Далее работа с этим материалом будет продолжена. Ссылка на подключение указана в программе Чемпионата.

2 этап: «Волонтерский десант» - 02.12.2023 г. с 10.00 до 15.00 ч:

«Волонтерский десант» - это представление командами результата картирования проблем для возможной волонтерской (добровольческой) деятельности школьников.

Жюри оценивает работу, даёт рекомендации командам по развитию и реализации идей волонтерства и добровольчества.

Место проведения: МБОУ Лицей № 8 по адресу ул. Крупской, дом 10В.

5.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Соревновательные мероприятия оценивает жюри по критериям.

Наличие личностных результатов:

– формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

– умение самостоятельно определять цели и самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения задач;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.

Система оценивания – 5-ти балльная (от 0 до 5 по каждому критерию).

5.5. Результатом дисциплины является создание условий для формирования умения организовывать сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

5.6. Ответственные координаторы за проведение Дисциплины:

– Дивакова Ольга Юзиковна, педагог-психолог МБОУ Лицей № 8, контактный телефон: +7-923-368-78-57;

– Хрипунова Ульяна Алексеевна, советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными организациями МБОУ Лицей № 8, контактный телефон: +7-923-342-11-26, e-mail: blagodarulyc8@mail.ru.

6. Дисциплина «ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КВЕСТ «КРАСДВИЖ»

6.1. Дисциплина направлена на воспитание уважения к историческому прошлому своего народа на примере работы тружеников тыла в годы Великой Отечественной войны; на примере подвигов, совершенных героями Советского Союза; на формирование активной гражданской позиции, положительного отношения к государственным символам; на приобщение школьников к культурно-историческому наследию города и края.

6.2. Состав команды - 7 человек, все участники команды на момент проведения дисциплины должны быть обучающимися 10-х классов.

6.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап - 27.11.2023 г. в дистанционном формате с 14.00 до 17.00 ч. Командам-участникам предлагается пройти онлайн-тест по тематике дисциплины. Критерии оценки онлайн-теста: правильные ответы на все вопросы теста и рейтинг времени прохождения теста командами. По итогам теста будут определены 7 команд - участников дисциплины. Ссылку на тест указана в программе Чемпионата.

Основной этап – 04.12.2023 г. с 15.30 ч. Состоит из двух частей:

1. Визитка (домашнее задание для команд, прошедших в основной этап). Презентация команды в виде творческого выступления в рамках патриотической тематики. Продолжительность не более 1,5 минут. Видеосопровождение не допускается.

2. Квест. Тематические станции включают в себя задания на установление уровня знаний по истории, культуре (объекты культурного наследия), природе Красноярского края и его выдающихся личностях.

Место проведения: МАОУ СШ «Комплекс Покровский» по адресу ул. Линейная, 99Г.

6.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

По итогам отборочного этапа 7 команд 04.12.2023 г. участвуют в этапах «Визитка», «Квест».

6.5. Оценивание этапа «Визитка»:

- соответствие заданной теме;
- творческая индивидуальность участников;
- качество исполнения;
- грамотность речи;
- сценическая культура.

Система оценивания – 10-ти балльная (от 0 до 10 баллов по каждому критерию).

Оценивание этапа «Квест»:

- полнота ответов;
- время прохождения Квеста.

Система оценивания – выстраивание рейтинга (полнота ответов и время прохождения квеста переводится в рейтинговую таблицу).

6.6. Результатом дисциплины станет создание условий для формирования качеств личности каждого участника: целеустремленность, ответственность, инициативность, дисциплинированность, умение работать в команде и для расширения своего кругозора, мотивации к поиску новых знаний, а также выявление уровня развития гибких навыков у обучающихся.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

6.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Клеянкина Татьяна Петровна, заместитель директора МАОУ СШ «Комплекс Покровский», контактный телефон: 222-08-09, доб. 1020, e-mail: kleyankina@153krsk.ru.

7. Дисциплина «ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО»

7.1. Дисциплина направлена на стимулирование у обучающихся предпринимательского мышления; развитие навыков выработки бизнес-идеи и упаковки её в бизнес-проект; умение работать в команде и брать на себя ответственность; развитие навыка публичного выступления.

7.2. В дисциплине «Предпринимательство» участвуют команды МОУ в составе 3-х человек в возрасте от 14 до 17 лет под руководством куратора-педагога МОУ. Всего в дисциплине принимают участие не более 20 команд: участвуют первые 20 команд, направившие заявки для участия.

7.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Первый этап – 30.11.2023 г. 14.00 ч: обучающиеся под наставничеством профессионалов разрабатывают бизнес-идею на заданную тему. Тему определяет оператор дисциплины. Подготовка конкурсного испытания «Разработка бизнес-проекта» (домашнее задание).

Конкурсные материалы включают:

- презентацию бизнес-проекта;
- фотографии, графики, таблицы, видео и аудио материалы (при необходимости).

Второй этап – 01.12.2023 г. 14.00 ч: публичная защита бизнес-проекта.

Место проведения: МАОУ СШ № 151 по адресу ул. Алексеева, 22Д.

7.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Презентация бизнес-проекта должна содержать следующие обязательные элементы:

- название бизнес-проекта;
- фамилия, имя и отчество авторов проекта, наименование общеобразовательного учреждения;
- резюме бизнес-проекта (цель бизнес-проекта, сроки реализации);
- представление продукта проекта (описание технологии, товара, услуги);
- анализ рынка/конкурентов;
- конкурентные преимущества;
- ресурсы (кадровые, материально-технические, финансовые);
- финансовый план (бюджет проекта, прогноз объема продаж);
- обоснование эффективности проекта (прогнозируемая окупаемость, социальные эффекты);
- риски.

Технический регламент презентации:

- объем презентации проекта – не более 10 слайдов;
- презентация представляется в виде файла в формате: *.ppt, *.pps, *.pptx, *.ppsx, *.odp;
- допустимые шрифты для оформления надписей: Times New Roman, Arial, Courier (Courier New);
- рисунки (фотографии) включаются в презентацию в виде вставки графического объекта (рисунка);

– итоговый размер файла (презентации или архива) не должен превышать 10 000 Кб.

7.5. Критерии оценки презентации проекта:

- Проект имеет название, цель и сроки реализации;
- Представлен продукт проекта;
- Указаны ресурсы для реализации проекта;
- Подготовлен финансовый план;
- Обозначены риски при реализации проекта.

Критерии оценки выступления:

– логичное обоснование перспективности проекта на рынке (наличие неудовлетворенного спроса, наличие объективных конкурентных преимуществ);

– умение точно, просто, ясно излагать/приводить мысли/факты и обосновать/доказать/подтвердить свои утверждения, приводя аргументы и факты по каждому слайду презентации проекта, используя открытые данные, статистику, собственные расчеты;

– оригинальность идеи продукта (проект рассматривается с точки зрения его новизны и актуальности);

– креативность (проект рассматривается с точки зрения использования творческих и нестандартных подходов к группировке и визуализации/представлению информации).

Система оценки включает в себя:

- оценку жюри;
- самооценку.

Система оценивания:

Общий балл за конкурс (максимальный балл – 5)

0 – полное отсутствие выполнения заданного критерия;

1 – очень низкий уровень;

2 – низкий уровень;

3 – средний уровень;

4 – критерий раскрыт с незначительными недочетами;

5 – наивысший балл, критерий раскрыт в полной мере.

Общий балл оценки бизнес проекта предполагает вывод среднего значения суммы оценок жюри и суммы самооценок по всем критериям.

7.6. Результатом дисциплины является разработанный обучающимися бизнес-проект, экспертная оценка жизнеспособности проекта.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

7.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Никонова Елена Ивановна, руководитель структурного подразделения МАОУ СШ № 151, контактный телефон: +7-902-911-64-79, e-mail: c.dotalant@yandex.ru

8. Дисциплина «Танцуй, Красноярск!»

8.1. Дисциплина направлена на выявление участников, демонстрирующих высокий уровень творческой активности.

В рамках дисциплины планируется стимулирование интереса и мотивации обучающихся к творческой самореализации, создание равных условий для занятий творчеством, включение обучающихся в конкурсные мероприятия.

Номинации дисциплины:

1. Современная хореография (модерн, джаз, контемпорари);
2. Уличные направления танца
3. Русский народный танец (сценический народный русский танец, стилизованный народный русский танец).

8.2. В дисциплине «Танцуй, Красноярск!» участвуют команды МОУ в составе от 3-х до 10-ти человек, смешанная возрастная группа.

8.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап - до 18.00 ч. 28.11.2023 г.:

Для участия в дисциплине каждый коллектив, подавший заявку на участие проходит отборочный этап. В рамках этапа необходимо направить видео с конкурсным танцем (формат 720p), видео должно быть без монтажа, в статичном положении. Отснятый видеоматериал необходимо залить на виртуальный диск. Ссылку для скачивания направить по адресу, указанному в программе до 28.11.2023 г. до 18.00 ч.

Основной этап:

По итогам отборочного этапа формируется список команд, прошедших в основной этап. Для этих команд будет направленно ДЗ (рабочий материал-танцевальный отрывок), которое необходимо будет выучить и отработать. В рамках основного этапа будет продолжена работа с этим материалом.

1 этап: обучающий – 04.12.2023 г. с 10.00 ч.

Место проведения: МАОУ Лицей № 9 «Лидер» по адресу ул. Семафорная 247а.

– Мастер-класс для руководителей творческих клубных формирований, направлен на продвижение танцевальной команды в медиа пространстве.

– Мастер-класс для детских танцевальных коллективов, направленный на различные танцевальные техники и развитие актерского мастерства.

2 этап: соревновательный – 05.12.2023 г. с 10.00 ч.

Место проведения: МАОУ Лицей № 9 «Лидер» по адресу ул. Семафорная 247а.

– Демонстрация командой подготовленного танца (фрагмента танца) продолжительностью 2-3 минуты.

– Жюри оценивает выступление команд. По итогу всех выступлений, даются рекомендации каждой команде по развитию техники танца и исполнительскому мастерству.

Ведущие мастер-классов – хореографы профессиональных коллективов г. Красноярска. Хореографы представят современные

инструменты, техники, лучшие педагогические практики в области художественного творчества.

8.4. Требования:

– если группа участвовала в дисциплине «Танцуй, Красноярск» в 2022 году, то музыкальный репертуар 2023 года должен отличаться от репертуара, который был представлен в Образовательном Чемпионате 2022 года;

– в музыкальным композициях, сопровождающих танец, запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах нецензурной лексики. Если репертуар содержит композиции на иностранном языке, текст композиции также не должен содержать нецензурной лексики, пропаганды насилия, межнациональной розни и нездорового образа жизни.

– запрещается использовать композиции исполнителей согласно стоп-листу (Приложение 1).

8.5. Соревновательные мероприятия отборочного и основного этапов оценивает жюри по следующим критериям:

Наличие личностных результатов:

- эмоции и чувства, вызываемые музыкой;
- демонстрация личного отношения к создаваемому образу;
- получение удовлетворения от исполнения танца.

Техника исполнения – наиболее рациональное и правильное использование движений для выражения основной мысли хореографического произведения:

- соответствие движений выбранному танцевальному стилю (направлению);
- уровень сложности;
- оригинальность;
- музыкальность (ритмичность) – умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли;
- синхронность;
- качество исполнения (объем, качество движений, проученность движений);
- соответствие номера возрасту исполнителей.

Композиция (рисунок танца) – перемещение по площадке, в т. ч. относительно других танцоров:

- фигуры танца, их вариации;
- рациональное использование танцевальной площадки;
- взаимодействие танцоров друг с другом;
- использование связок между элементами танца, отсутствие необоснованных пауз.

Имидж:

- контакт со зрителем;
- использование реквизита;
- артистизм – умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика;
- соответствие движений эстетическим нормам, манеры;

- сценический образ;
- костюм;
- наличие поклона, уход со сцены;
- качество фонограммы.

Наличие каждого критерия соответствует 1 баллу.

8.6. Результатом дисциплины является создание условий для формирования умения самовыражаться через танец и стремление к этому. Умения осознавать эмоциональное состояние себя и других, умения управлять собственным эмоциональным состоянием; умения понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной деятельности; умения оценивать качество своего вклада в общий продукт; умения ориентироваться в различных подходах принятия решений.

Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

2.8.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Маргарян Елена Сергеевна, педагог МАОУ «Лицей № 9 «Лидер», контактный телефон: +7-967-616-22-22, e-mail: swipskrs@mail.ru

9. Дисциплина «КОМПЕТЕНТНОСТНАЯ ИГРА «КАРТА ЖИЗНЕСТРОИТЕЛЬСТВА»

9.1. Дисциплина направлена на демонстрацию образовательных результатов школьников, входящих в состав компетентности жизнестроительства: наличие у обучающихся представления о себе, о собственных ценностях, интересах и способностях; наличие активной жизненной и гражданской позиции, умение ставить цели, планировать и анализировать деятельность, коммуникативные умения и умения работать в команде, рефлексивные умения.

Компетентность жизнестроительства – это интегральное свойство личности, характеризующее её стремление и способность реализовать свой потенциал (знания, умения, опыт, личностные качества и др.) для ответственного создания и реализации жизненных планов.

Жизненный план – это совокупность действий по достижению цели, определенной на основе представлений о себе, о мире, о своём отношении к миру.

В этом году мы посвящаем дисциплину Году педагога и наставника и в качестве содержания заданий берем педагогическую профессию и представления старшеклассников о себе как о будущих педагогах. Поэтому приглашаем к участию ребят, осознанно выбирающих для себя профессиональный путь педагога, планирующих поступать в педагогические вузы и колледжи и в будущем работать по специальности.

9.2. К участию приглашаются команды от школ г. Красноярск, состав команды – 5 человек, обучающиеся 9-11 классов, планирующие поступать после окончания школы на педагогические специальности. Команда формируется таким образом, чтобы в ней было не более 2-х обучающихся 11 классов.

Участникам важна реальная мотивация к выбору педагогической специальности. Участниками должны стать старшеклассники, действительно видящие себя в профессии педагога, целенаправленно подходящие к подготовке к поступлению, ориентированные на прохождение профессиональных проб, имеющие опыт взаимодействия с младшеклассниками, опыт волонтерской деятельности, опыт организации мероприятий.

Участниками могут быть как обучающиеся психолого-педагогических классов, так и иные обучающиеся школ г. Красноярск. Важен не факт обучения по специальной программе, а ориентированность участника на получение в будущем профессии педагог.

9.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап до 16.00 ч. 28.11.2023 г.:

Командам необходимо подготовить видеоролик-знакомство на тему «Мы – будущие педагоги!» продолжительностью не более 3 минут. Видеоролик должен соответствовать следующим критериям:

– детализированность представлений обучающихся о себе, собственных интересах, склонностях и желаниях: **каждый** из участников должен коротко представить свой выбор профессии и аргументировать его;

– умение реализовывать деятельность самостоятельно, в группе: в кадре в течение всего ролика должны присутствовать **все члены команды**, при этом их нахождение в кадре должно быть оправданным, не мешающим восприятию и интересным, команду должен объединять стиль одежды и оригинальный аксессуар;

– умение принимать и передавать информацию партнеру по коммуникации: речь должна быть четкой, яркой, искренней и убедительной. Зрителю должно стать понятно, почему участники выбирают эту профессию, а в идеале у зрителя должно появиться желание стать педагогом.

По каждому из критериев команда может набрать 3 балла. А также по желанию эксперта команде может быть присужден дополнительный балл за оригинальность, креатив и эмоциональность! Максимальное количество 10 баллов.

Всего в очный этап будет допущено не более 10 команд. Списки участников очного этапа будут направлены кураторам команд по окончании экспертизы.

Видеоролик необходимо направить в виде ссылки на электронный адрес, указанный в программе Чемпионата с пометкой «Образовательный чемпионат» до 16.00 ч. 28.11.2023 г., так же необходимо указать название команды, ФИО руководителя и его контактный телефон.

Основной этап – 04.12.2023 г. с 10.00 до 17.00 ч.:

Основной этап дисциплины представляет собой командную игру, состоящую из нескольких конкурсных заданий. По итогам каждого задания командам присваивается балл от 1 до 7 согласно рейтингу результатов выполнения. В игре предусмотрены задания, которые требуют командного (оценивается один продукт от команды) или индивидуального выполнения (оценивается продукт деятельности каждого участника, результаты суммируются и переводятся в рейтинг).

Место проведения: МАОУ СШ № 157 ул. Петра Ломача, 4 А.

Игра будет проходить в несколько тактов:

1 такт: знакомство.

В ходе этого такта участники включаются в игры, позволяющие им познакомиться друг с другом, заявить о себе с точки зрения выбираемой специальности и поставить цель на игру. Такт не оценивается.

2 такт: игра.

Игра представляет собой набор заданий, выполнение которых требует у участников способности размышлять на следующие темы: что из себя представляет профессия учителя, какие компетентности нужны педагогу, на каких ценностях строится современное образование, где, с кем и с чем работают современные педагоги, возможно ли образование вне стен школы, почему и зачем каждый из нас выбирает профессию педагога.

В игре присутствуют несколько типов заданий:

– Задания с письменным ответом – команда получает задание в виде инструкции и материалов к заданию и по истечению времени должна сдать письменный ответ. Оценивается количество правильно выполненных пунктов задания.

– Задания деятельностного формата – команда получает задание и по истечению времени должна представить продукт деятельности. Оценивается степень соответствия продукта техническому заданию.

– Задания с экспертной оценкой - команда получает задание и по истечению времени должна представить продукт деятельности. Оценивается презентация продукта деятельности экспертами по критериям.

3 такт: рефлексия.

В ходе рефлексии участники включаются в рефлексивный круг, в котором подводят итоги, анализируют достижение поставленной цели и описывают полученный опыт. Такт не оценивается.

9.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Команда от школы должна состоять из 5 человек. В случае невозможности участия кого-то из заявленных обучающихся, необходимо произвести замену таким образом, чтобы сохранилось количество участников – 5 человек.

Команда приезжает на место проведения с сопровождающим педагогом и приказом об ответственности за жизнь и здоровье обучающихся.

9.5. При оценке выполнения заданий игры учитывается:

- детализированность представлений обучающихся о себе, собственных интересах, склонностях и желаниях;
- умение определять ресурсы для реализации деятельности и выстраивать последовательность шагов по её реализации;
- умение реализовывать деятельность самостоятельно, в группе;
- умение определять личные цели и ценности, согласовывать цели и ценности в команде и паре;
- умение принимать и передавать информацию партнеру по коммуникации.

9.6. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

9.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Ольхова Юлия Владимировна, заместитель директора по УВР МАОУ СШ № 157, контактный телефон: +7-913-188-04-37, e-mail: yurta_85@mail.ru

10. Дисциплина «Стрит-арт. Уличные художники»

10.1. Дисциплина направлена на демонстрацию образовательных результатов школьников: умения работать с художественными материалами, умения использовать приобретенные навыки в области изобразительного искусства, техники исполнения, наличия активной жизненной и гражданской позиции, коммуникативные умения и умения работать в команде, рефлексивные умения.

10.2. В дисциплине «Стрит-арт (уличные художники)» участвуют команды МОУ в составе 5-ти – 7-ми человек. В случае невозможности участия кого-то из заявленных обучающихся, необходимо произвести замену таким образом, чтобы сохранилось количество участников – 5-7 человек.

Участниками могут быть как обучающиеся, имеющие опыт осуществления художественной деятельности, имеющие опыт преобразования пространства – разработки арт-объектов, проектов инфраструктуры школы, района, города, опыт реализации проектов, связанных с интересом и хобби, так и иные обучающиеся школ г. Красноярска. Важен не факт обучения по специальной программе, а ориентированность участника на получение в будущем профессии по данному направлению.

10.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап - до 29.11.2023 г. до 18.00 ч.:

В качестве заочного этапа командам предлагается подготовить проект (эскиз) объекта городского пространства: дворовое пространство, пространство микрорайона, школьный двор (забор, стена гаража, стены зданий и переходов и т.д.), на формате А3, в цвете либо графике, который должен соответствовать следующим критериям:

- оригинальность и яркость идеи;
- целостность композиции;
- актуальность и раскрытие темы выбранного места (вписаны в среду);

По каждому из критериев команда может набрать 5 баллов. А также по желанию эксперта команде может быть присужден дополнительный балл за креативность идеи. Всего в очный основной этап будет допущено не более 10 команд.

Списки участников очного этапа будут направлены кураторам команд по окончании экспертизы.

Проект (эскиз) необходимо направить до 29.11.2023 г. до 18.00 ч. в виде ссылки на электронный адрес Ketus_m@mail.ru с пометкой «Образовательный чемпионат», так же необходимо указать название команды, ФИО руководителя и его контактный телефон.

Основной этап.

Дисциплина «Стрит-арт. Уличные художники» представляет собой командную работу. По итогам каждого задания командам присваиваются баллы, согласно рейтингу результатов выполнения проектной работы. Командная работа будет проходить в два этапа:

1 этап: 05.12.2023 г. с 10.00 до 17.00 ч. - мастер-классы, разработка концепции/проектирование, создание эскизов.

Команда заранее выбирает объект городского пространства: дворовое пространство, пространство микрорайона, школьный двор (забор, стена гаража, стены зданий и переходов и т.д.) для преобразования, выражает готовность реализовать проект и представить его на следующем Чемпионате. Участникам при себе необходимо иметь фотографию выбранного объекта, материалы для каждого участника (бумага А2 и А3 формата, графический карандаш, ластик, маркеры, фломастеры).

В первый день проведения дисциплины Чемпионата для участников мероприятия проводится установочный презентационный мастер-класс, в рамках которого ребята знакомятся с практиками стрит-арта, историей стрит-арта в мире, стране и г. Красноярске, ребята знакомятся с информацией о реализованных проектах в г. Красноярске, а также с этапами их реализации. В течение дня с командами работают тьюторы–консультанты, имеющие опыт реализации подобных проектов.

В течение дня командам необходимо обсудить концепцию преобразования выбранного объекта, начать работу по созданию эскизов.

2 этап: 06.12.2023 г., с 10.00 до 15.00 ч. - доработка концепции, защита концепции, представление эскизов.

В течение первой половины дня, обучающиеся дорабатывают концепцию и эскизы по проекту, продумывают план продвижения проекта, составляют план реализации.

Во второй половине дня команды защищают свою концепцию проекта, представляют эскизы, планы по реализации друг другу и жюри. Каждой команде на выступление отводится до 10 минут, включая вопросы экспертов. План выступления командам будет предложен во время мероприятия.

В течение двух дней команды работают по техническому заданию, предоставленному организаторами дисциплины. По результатам каждого из дней каждый участник проводит рефлексию (заполнение анкет).

Место проведения: МАОУ СШ № 157 ул. Петра Ломако, 4 А.

10.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Команда приезжает на место проведения с сопровождающим педагогом и приказом об ответственности за жизнь и здоровье обучающихся.

10.5. При оценке представленного проекта учитывается:

- оригинальность и яркость идеи;
- техника исполнения;
- креативность;
- актуальность выбранного места;
- актуальность темы;
- завершенность работы;
- командная работа;
- публичное выступление.

Система оценивания – 10-ти балльная (от 0 до 10 баллов по каждому критерию).

10.6. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

10.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Мержеевская Екатерина Анатольевна, педагог дополнительного образования в области архитектуры и дизайна, руководитель студии «АБРИС» МАОУ СШ № 157, контактный телефон: +7-913-557-67-27, e-mail: Ketuz_m@mail.ru

11. ДИСЦИПЛИНА «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ – СПРИНТ (ДЕБАТЫ) «УБЕЖДАТЬ? ЛЕГКО!»

11.1. Дисциплина направлена на создание коммуникативного пространства для тренинга и демонстрации компетентностных образовательных результатов обучающихся старшей школы, таких как: креативность, критическое мышление, коммуникация, кооперация.

11.2. Участниками интеллектуального спринта являются команды обучающихся 9-11 классов МОУ. Количество участников школьной команды: 3 человека.

11.3. Интеллектуальный спринт (дебаты) «Убеждать? Легко!» включает в себя серию игр с использованием методики дебатов Карла Поппера, в каждой из которых участвуют две команды, отстаивающие по обсуждаемому вопросу противоположные точки зрения. Темы игр команды получают во время проведения мероприятия (Приложение 2). Позиции «утверждающих» и «отрицающих» определяются жеребьевкой, во время которой участники также знакомятся с регламентом игр.

В ходе игры команда публично защищает свою позицию с помощью аргументов и доказательств, опровергает аргументы своих оппонентов, отвечает на вопросы оппонентов и экспертной комиссии, а также задает вопросы оппонировавшей команде. Цель команды – убедить нейтральную третью сторону, экспертную комиссию, в том, что аргументы команды более обоснованы, чем аргументы команды оппонента. Утверждающая команда пытается убедить экспертов в правильности своих позиций. Отрицающая команда доказывает, что позиция утверждающей команды неверна.

Установочная сессия с руководителями команд или их представителями пройдет **27.11.2023 г. 14.00 ч** по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

Основной этап - 01.12.2023 г.

Место проведения: МАОУ СШ № 27 по адресу ул. Конституции СССР, 19.

Время проведения дисциплины устанавливается организатором дисциплины и зависит от хода дебатов. Для презентации своей позиции по актуальной теме команде предоставляется – 3 минуты, для вопросов и ответов командам предоставляется – 4 минуты, для заключительного слова команде предоставляется – 1 минута.

11.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Все участники интеллектуального спринта (дебаты) должны быть ознакомлены с правилами проведения интеллектуального спринта (Приложение 2). За нарушение правил команда получает штрафные очки.

Участники интеллектуального спринта (дебатов):

- с уважением и достоинством относятся к оппонентам и их точке зрения;
- компетентно отстаивают свою точку зрения, используя весомые аргументы;

- осознано используют речевые и семантические конструкции;
- уместно пользуются невербальными средствами коммуникации (жестикуляция, мимика, и т.д.).

11.5. Основными критериями оценки являются:

Содержание:

1. Свободное владение источником.
2. Соответствие теме отобранного материала.
3. Оперирование специальными терминами.
4. Понимание темы, идеи, проблемы.
5. Работа с вопросами.

Структура:

1. Соответствие роли спикера.
2. Причинно-следственная взаимосвязь фактов, приводимых в речи.
3. Логичность выступления.

Способ:

1. Общая выразительность речи.
2. Наличие или отсутствие речевых ошибок, особенно:
 - неоправданные повторы;
 - употребление жаргонной и просторечной лексики;
 - нарушение управления;
 - орфоэпические ошибки;
3. Полнота ответов на вопросы.
4. Корректность говорящего.

Комиссия дополнительного обсуждения:

1. Сбор не прозвучавших в игре вопросов.
2. Комментарии тех или иных позиций игроков.
3. Приведение не найденных игроками аргументов и их доказательство.

Каждый критерий оценивается от 0 до 5 баллов.

11.6. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

11.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Хорикова Ольга Владимировна, заместитель директора МБОУ СШ № 27 им. военнослужащего ФСБ РФ А.Б. Ступникова, контактный телефон: +7-913-589-3598, e-mail: sch27.debate@mail.ru

12. ДИСЦИПЛИНА «РОБОТОТЕХНИЧЕСКИЕ СОРЕВНОВАНИЯ «РОБОГРАНИ» СОСТЯЗАНИЯ «ЭСТАФЕТА», «ФУТБОЛ УПРАВЛЯЕМЫХ РОБОТОВ 4x4».

12.1. Дисциплина направлена на демонстрацию активностей обучающихся и педагогов в сфере научно-технического творчества, повышение престижа инженерных профессий среди учащихся, выявление и поддержку одаренных детей в области инновационных технологий, робототехники, механики и программирования.

12.2. В дисциплине «Робототехнические соревнования «Робограни» в состязании «Эстафета» участвуют команды МОУ в составе от 1 до 2-х человек, в возрасте от 10-ти до 14-ти лет.

В состязании «Футбол управляемых роботов 4x4» участвуют команды МОУ в составе 4-х человек, в возрасте от 10-ти до 16-ти лет.

У каждой команды должен быть педагог-наставник.

12.3. Для участия в дисциплине каждый коллектив, подавший заявку на участие Чемпионате, до **27.11.2023 г. до 18.00 ч.** направляет свои технические требования по ссылке, указанной в программе Чемпионата.

Дисциплина проводится **02.12.2023 г. в 10.00 ч.**

Место проведения: МАОУ СШ 158 «ГРАНИ» по адресу ул. Складская, 32.

Целью дисциплины является определение наиболее качественных и детально разработанных автономных и управляемых роботов.

Конкурсное состязание «Эстафета» – разработка и выступление двух автономных роботов одной команды, которые должны в течение заезда по очереди (сначала один проходит полный круг, затем другой) проехать максимальное число кругов с эстафетной палочкой, каждый раз передавая ее в зоне передачи.

Конкурсное состязание «Футбол управляемых роботов 4x4». – разработка и выступление команды роботов. Матч состоит из двух таймов по 3 минуты каждый. Между таймами предусмотрен перерыв 2 минуты. Тайм завершается по сигналу судьи. Судья может продлить длительность тайма на время, необходимое для завершения атаки, начатой одной из команд. Каждым роботом команды должен управлять отдельный оператор, единолично. Передача управления роботом другому участнику запрещена. В течение тайма все операторы должны находиться вне поля, и за своими воротами.

12.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

Для конструирования робота участники используют собственное оборудование из любого образовательного робототехнического набора.

12.5. Команде засчитывается 1 балл за каждую передачу эстафетной палочки в течении всего заезда; также начисляется 1 очко команде, забившей мяч в ворота соперника.

Победители и финалисты определяются в состязании «Эстафета» по лучшей попытке – количество передач делённое на количество перезапусков,

а в состязании «Футбол» предусмотрен групповой этап в котором лучшие проходят в плей-офф.

Дополнительные критерии оценки по выполнению заданий будут обозначены в момент проведения дисциплины.

2.12.6. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

2.12.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Токманцев Сергей Сергеевич, учитель технологии МАОУ СШ № 158 «ГРАНИ», контактный телефон: +7-902-990-05-35, e-mail: 2420535@gmail.com, телеграмм [@tzlab](https://t.me/tzlab), vk.com/tzlab.

13. ДИСЦИПЛИНА «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ «INTELLECTUM»

13.1. Дисциплина направлена на создание условий для формирования у обучающихся мотивации к познавательной деятельности и самообразованию, развития интереса к предмету Английский язык, формирование внутренней мотивации к изучению языка. Расширение общего кругозора обучающихся.

13.2. В игре принимают обучающиеся 7 - 11 классов МОУ. Участие командное. Состав команд: 8 человек. Состав каждой команды разновозрастной: в каждой команде обязательно должен быть представитель 7 класса, 8 класса, 9 класса, 10 класса и 11 класса.

13.3. Дисциплина предполагает несколько этапов:

Отборочный этап - 27.11.2023 г. с 14.00 до 18.00 ч.: командам, заявившимся на участие в дисциплине, будет отправлена ссылка, которая будет активна с 14.00 до 18.00 ч. Команде будет необходимо ответить на 20 вопросов в течение 40 минут. (Выполнение задания осуществляется командой, не индивидуально). Первые 10 команд, набравшие максимальное количество баллов, проходят в основной этап. Максимальное количество баллов – 20.

Основной этап - 29.11.2023 г. с 12.00 ч.

Место проведения: МАОУ Лицей № 28 (ул. Профсоюзов, 17)

Игра включает в себя материалы и задания по предметам и областям: страноведение, природоведение, история, география, литература, изобразительное искусство, музыка, кинематограф, общие знания и т.д.

Задания разрабатываются с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся, уровень сложности вопросов варьируется от простых до очень сложных, решение которых предполагает помощь взрослых ассистентов (учителя английского языка). Вопросы составляются и презентуются на английском языке, ответы допускаются как на английском, так и на русском языках. Вопросы игры выводятся на экран и озвучиваются ведущим, на слайдах с вопросами используется наглядность, картинки, фото и видео подсказки.

Алгоритм основного этапа

1. Участники рассаживаются, занимая специально организованные места. Каждая команда заранее придумывает себе название и вписывает его в бланк ответов.

2. Ознакомление с правилами и процедурой игры.

Цель игры – набрать наибольшее количество баллов, опередив команды соперников. Игра состоит из различных разделов-категорий, в каждой категории содержится несколько вопросов, объединенных одной тематикой. Время на обдумывание ответа ограничено (от 1 до 3 минут). Ответы заносятся командой в специальный бланк. Участникам запрещается использовать Интернет и другие вспомогательные средства. За нарушение правил и нечестную игру команда штрафуются или дисквалифицируются. У каждой команды есть возможность воспользоваться помощью, для этого необходимо поднять соответствующую табличку «Help!», но в этом случае количество баллов данных за ответ с подсказкой уменьшается. За ходом игры

и соблюдением правил командой следят ассистенты (учителя английского языка), они же оказывают помощь командам в случае необходимости.

3. По окончании игры команды сдают свои бланки ответов жюри, члены которой удаляются для подсчета результатов и подведения итогов. В это время командам предлагаются творческие интерактивные задания-конкурсы, направленные на формирование командного духа, позитивного настроения, раскрытие креативности участников и их творческого потенциала.

4. Подведение итогов игры.

Команды снова рассаживаются по местам и совместно озвучивают ответы на все вопросы игры, чтобы мероприятие носило не только развлекательный, но и образовательный характер, ведущий дает пояснения и комментарии к ответам. Жюри оглашает результаты. Победителям вручаются грамоты.

5. Участники оставляют свои отзывы о мероприятии, высказывают замечания, пожелания и предложения.

13.4. В содержании дисциплины запрещается пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, использование в текстах и общении друг с другом нецензурной лексики, а также использование контента лиц, являющихся иноагентами.

13.5. За правильный ответ на каждый вопрос участники могут получить от 1 до 3 баллов, в зависимости от ответа; за верный ответ, данный на русском языке, команде начисляется 1 балл, за верный ответ на английском языке, но с ошибками в правописании начисляется 2 балла и за верный ответ на английском языке без ошибок в написании начисляется 3 балла.

13.6. Команда, набравшая наибольшее количество баллов и занявшая в рейтинге команд участников первое место становится победителем дисциплины, команды, занявшие в рейтинге команд участников второе и третье место, становятся финалистами второй и третьей степени. Каждая команда получает сертификат участника Чемпионата.

13.7. Ответственный координатор за проведение Дисциплины – Акайкина Надежда Николаевна, контактный телефон: +7-963-261-73-20, e-mail: valna_79@mail.ru

Критерии оценивания участников Чемпионата

Образовательные эксперты оценивают уровень сформированности компетенций всех участников основного этапа каждой дисциплины, согласно критериям:

Критическое мышление – активное, настойчивое и тщательное рассмотрение любых убеждений или знаний в свете тех оснований, на которые они опираются, и дальнейших выводов, к которым они приводят.

Пять индикаторов, определяющих критическое мышление:

- Умение анализировать (находить связи);
- Умение оценивать (оценка идей с точки зрения их сильных и слабых сторон с целью улучшения идеи или отказа от нее);
- Умение аргументировать (объяснять ход своих мыслей);
- Умение пользоваться разнообразными источниками информации для проверки гипотез и выработки решения;
- Умение рефлексировать (самопроверка, самоконтроль и корректирование своей деятельности).

Креативность – способность представить и разработать принципиально новые подходы к решению проблем, ответы на вопросы, стоящие перед субъектом, или выражать идеи, применяя, синтезируя и видоизменяя знания.

Пять индикаторов, определяющих креативность:

- Умение находить оригинальное решение (нестандартно мыслить).
- Умение самостоятельно найти ответы на собственные вопросы (активный поиск новой информации).
- Умение ценить оригинальные идеи своей и других команд (принимает предлагаемые новые подходы).
- Умение быть мобильным в изменяющихся условиях и обстоятельствах (быстро перестраивать свою деятельность в определенных условиях и с появлением новой информации).
- Умение создать уникальные авторские продукты для решения актуальных проблем.

Командность – навыки, определяющие умение работать в команде, соблюдать баланс интересов команды и личных интересов, эффективно взаимодействовать с членами команды.

Пять индикаторов, определяющих командность:

- Умение проявлять инициативу, вовлекать всех членов команды в решение задачи, оказывать им поддержку, мотивировать.
- Умение работать в команде (участие в обсуждении, умение договариваться, взаимодействовать друг с другом);
- Умение осознать свою роль в командной работе (готовность занять такую позицию и принять такую роль, которая эффективна для работы в команде);
- Умение разделять цели команды и свои задачи (ответственное выполнение своей части работы);

- Умение управлять эмоциями в командной работе (умение взаимодействовать в условиях конфликта, отсутствие враждебности при несоответствии мнений).

Коммуникация – способность доносить правильную информацию до собеседника и принимать ее для получения нужного результата.

Пять индикаторов, определяющих коммуникацию:

- Умение слушать и слышать (способность внимательно и с интересом слушать собеседника);

- Умение справляться со своими эмоциями при вступлении в коммуникацию (отсутствие страха при вступлении в коммуникацию, инициирование коммуникации);

- Умение адаптировать свой стиль общения под различные ситуации и аудитории (ориентация на эмоциональный и социальный статус партнера, цель и контекст коммуникации);

- Умение использовать вербальные (словарный запас и знания правил языка) и невербальные (жесты, мимика, интонация) средства коммуникации для убедительного представления информации.

- Умение задавать вопросы и отвечать на них для достижения цели коммуникации (готовность ответить на чужой вопрос, готовность задать правильный вопрос).

По итогам Чемпионата для каждого участника основного этапа каждой дисциплины подготавливаются ресурсные карты. Ресурсная карта – это зафиксированные в текстовом виде возможности для повышения уровня компетенций каждого участника Чемпионата. Первая страница ресурсной карты представляет собой индивидуальный профиль с результатами наблюдения за участниками Чемпионата в рамках прохождения испытаний. Последующие страницы содержат ресурсы и материалы для повышения уровня «западающих» компетенций участников.

Ресурсные карты будут направлены кураторам команд в течение 10 рабочих дней после окончания Чемпионата.

Стоп-лист музыкальных исполнителей 2023 года

1. рэп-исполнитель «Нойз МС» (Алексеев Иван)
2. рэп-исполнитель «Оксимирон» (Федоров Мирон)
3. группа «ДДТ» (солист Шевчук Юрий)
4. группа «Машина времени» (солист Макаревич Андрей)
5. группа «Аквариум» (солист Гребенщиков Борис)
6. группа «Каста» (солисты Лешкевич Владислав, Епифанцев Михаил, Пасечный Андрей)
7. группа «Би-2» (солисты Уман Александр, Бортник Егор)
8. группа «Несчастный случай» (солист Кортнев Алексей)
9. певица «Земфира» (Рамазанова Земфира)
10. певец Меладзе Валерий
11. Спириин Дмитрий (экс-солист группы «Тараканы»)
12. группа «Anasondaz» (солисты Хорев Артем, Карамушкин Сергей)
13. группа «Loupa» (солистка Геворкян Лусинэ)
14. группа «Порнофильмы» (солист Котляров Владимир)
15. группа «Ногу Свело!» (солист Покровский Максим)
16. группа «Кровосток» (солист Черняк Антон)
17. группа «Элизиум» (солист Кузнецов Дмитрий)
18. группа «С8» (Саберов Руслан, барабанщик группы)
19. группа «Saberov Ruslan» (Автор музыки)
20. группа «2Маши» (солист Зайцева Мария)
21. певица «Манижа» (Сангин Манижа)
22. певица «Монеточка» (Гырдымова Елизавета)
23. певица «Гречка» (Иванова Анастасия)
24. рэп-исполнитель «Фейс» (Дремин Иван)*
25. рэп-исполнитель «Моргенштерн» (Моргенштерн Алишер)*
26. группа «IC3PEAK» (солисты Костылев Николай, Креслина Анастасия)
27. группа «Литтл Биг» (Прусикин Илья, Таюрская Софья)
28. певец «Вася Обломов» (Гончаров Василий)
29. рэп-исполнитель «Лигалайз» (Меньшиков Андрей)
30. певица «Дора» (Шиханова Дарья)
31. группа «Алоэ Вера» (солистка Мусаелян Вера)
32. певица «Муся Тотибадзе» (Тотибадзе Мария).

Список тем для «Интеллектуального спринта «Убеждать? Легко!»

Темы:

1. Мужчины и женщины должны поровну нести домашние обязанности.
2. Не преувеличено ли значение буллинга?
3. В школе важно вести разговор об отношениях между мужчиной и женщиной.
4. Животные нуждаются в защите человека.
5. Компьютерные игры вызывают агрессию.
6. Система образования должна быть более толерантна к людям с особыми потребностями (инофоны, одаренные дети, дети с ОВЗ).
7. Современная массовая культура приводит к деградации мышления.
8. Различные мировые религии находятся в противостоянии.
9. Женщины лучшие начальники, чем мужчины.
10. Систему ЕГЭ необходимо (отменить/заменить/модернизировать).
11. Искусственный интеллект не может заменить творческую профессию.
12. Мигранты полностью должны интегрироваться в культурную среду страны пребывания.
13. Ответственность за экологию лежит на каждом человеке, на государстве на обществе в целом.

Правила проведения интеллектуального спринта «Убеждать? Легко!»

- 1.1. Каждая команда (команда утверждения и команда опровержения) состоит из четырёх спикеров 9-11 классов.
- 1.2. Экспертная комиссия состоит из 3 членов.
- 1.3. Ведущие (1 человек) следят за соблюдением правил.
- 1.4. Таймкипер – следит за соблюдением временного регламента.
- 1.5. Регламент и роли спикеров в дебатах Карла Поппера:

Порядок выступлений спикеров		Время	Роли спикеров
1.	Утверждающая команда 1 (У1)	3 минуты	Представляет команду, показывает актуальность темы, дает определения ключевым понятиям темы, представляет все аргументы команды в организованной форме.
2.	Отрицающая команда 1 (О1)	3 минуты	Опровергает аргументы У1 и выдвигает все возможные аргументы отрицающей команды.
3.	Вопросы команд и	5 минут	Вопросы задаются поочередно.

	судей		Вопросы судей рассматриваются в 1 очередь.
4.	Утверждающая команда 1 (У1)	1 минута	Заключительное слово команды по своей тематике.
5.	Отрицающая команда 1 (О1)	1 минута	Заключительное слово команды по своей тематике.
6.	Выступление председателя экспертной комиссии	до 3 минут	Подведение итогов игры.

1.6. Команды имеют право на 4 минутный перерыв (таймаут) для консультаций друг с другом между выступлениями, который они могут использовать полностью или частями, нельзя брать больше 2 минут за раунд.

1.7. Таймкипер обозначает время до конца выступления спикера.