**«ART – среда»**

Центр культурных инициатив запускает новый образовательно-просветительский проект **«ART – среда»** на базе выставочного зала ЦКИ. Сотрудники центра совместно с ведущими филологами, искусствоведами и философами Красноярска познакомят жителей города с творениями современных художников со всего мира.

Название проекта родилось благодаря двойной интерпретации слова «среда», с одной стороны это день недели в который мы планирует организовывать наши встречи, с другой стороны **«среда»** - это то, что нас окружает, для нас это в первую очередь «культурная среда» в которой мы живет, которую хотим расширять, изменять, изучать.

Проект адаптирован для школьников, студентов и старшего поколения, поможет в понимании современного искусства, анализе особенностей стиля, сюжета и композиции, интерпретации разнообразных деталей в контексте ключевых событий и личности художника - героя, понимании настроений времени, нахождении тайных смыслов.

Запуск проекта состоится **30 ноября** с открытия выставки посвященной творчеству Федора Достоевского – **«Достоевский. Черное и белое».** Выставка была любезно подарена ЦКИ **Фондом Прохорова**.

В 2016 году исполнилось **150-лет** роману «Преступление и наказание» и **195-лет** Федору Михайловичу Достоевскому. Этим датам была посвящена конкурсная номинация и тематический раздел экспозиции «Преступление и наказание» Московской международной биеннале графического дизайна «Золотая пчела 12», которая состоялась в октябре этого года. Генеральным партнером биеннале является Фонд Михаила Прохорова. Выставка создана на основе лучших плакатов этого раздела биеннале. На ней представлены работы, созданные дизайнерами не только из России, но и из Азербайджана, Беларуси, Болгарии, Великобритании, Венгрии, Германии, Ирана, Польши, Сербии, Украины, Эстонии и Японии.

В соответствии с темой участникам конкурса было предложено для выражения своих мыслей и чувств использовать черно-белый графический язык. Так что выставка наполнена сильными контрастами и резкими визуальными высказываниями. Она показывает, что творчество Достоевского реально продолжает волновать людей во многих странах мира.

**"Достоевский. Чёрное и белое"** — выставка не только про роман и писателя. Это мнения дизайнеров из разных городов и стран о современном мире, обществе и преступлении и наказании сегодняшнего дня, высказанные на понятном каждому человеку графическом языке.

Выставка в новом формате - это нестандартный урок, который поможет не просто окунуться в творчество писателя, но и взглянуть на классическое произведение совершенно под новым углом. Найти отклики его философии в работах дизайнеров. Помогут разобраться в современной искусстве и классической литературе мастера своего дела:

- **Алексей Юрьевич Колпаков** – доцент кафедры мировой литературы и методики ее преподавания Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. Кандидат филологических наук. Кандидатская диссертация: «Поэтика романа Ф.М. Достоевского: система повествовательных уровней».

- **Михаил Павлович Шубский** - заведующий отделом современных художественных практик КГБУК «Центр культурных инициатив». Кандидат философских наук. Кандидатская диссертация: «Проблема свободы и необходимости в русско-религиозной философии» (на основе творчества Ф.М. Достоевского)

Мы приглашаем для общения учащихся школ и студентов, педагогов и родителей, всех любящих творчество великого писателя и желающих узнать что-то новое. Встречи будут проходить один раз в неделю, по средам, в ЦКИ.

**Запись по телефонам:** 89833776382, 89607718831