

2015

Главное управление образования администрации г. Красноярска
МБУ «Красноярский информационно-методический центр»

Введение федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях города Красноярска

Сборник методических материалов
по результатам реализации проекта
«Введение ФГОС в г. Красноярске»



Введение федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего (полного) общего образования в образовательных учреждениях города Красноярска

Сборник методических материалов по результатам реализации проекта «Введение ФГОС в г. Красноярске»

Составитель: В. В. Коршунова, к. п. н., доцент, заместитель директора по научной работе института педагогики, психологии и социологии СФУ

Ответственный редактор: Н. С. Смирнова, методист МБУ КИМЦ

Вопросы и предложения можно направлять:
660059, г. Красноярск,
ул. Вавилова, 90
тел. 8 (391) 213-000-3
e-mail: redactor@kimc.ms

Содержание

М. М. Абловацкая.....	4
Опыт работы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 94»	
Т. А. Жихарева, М. А. Ковалева. Новая образовательная система для новых результатов.....	5
Коллектив авторов. Мероприятие по информированию участников образовательного процесса по введению Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.....	13
Опыт работы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 135»	
И. С. Астахова. Описание модели образовательной практики старшей ступени обучения в рамках проекта апробации ФГОС	17
И. С. Астахова. Методика вводного анкетирования учащихся 9–11 классов в рамках проекта апробации ФГОС среднего (полного) общего образования	19
Опыт работы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Гимназия № 9»	
О. В. Фан-Ди. Инновационные подходы в обучении русскому языку и развитии речи в рамках реализации ФГОС. Педагогическая мастерская на уроках русского языка	24
И. А. Щетинина. Инновационные подходы в обучении русскому языку и развитии речи в рамках реализации ФГОС. Мастер-класс «Интервью? Легко!».....	27
Л. В. Янгелова. Образовательные WEB-QUEST-ы по биологии	30
Н. С. Бунакова, Е. А. Кожура. Проектная деятельность как один из методов системно-деятельностного подхода в обучении.....	32
Опыт работы муниципального бюджетного образовательного учреждения «Общеобразовательное учреждение лицей № 3»	
А. П. Вершинина, О. В. Моховикова. Обновление системы профориентационной работы в лицее в условиях перехода на ФГОС СОО.....	36
О. В. Моховикова. Учебная ситуация как основа организации деятельностного урока	40
Опыт работы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 «Лидер»	
Т. Е. Жембровская. Элементы образовательной модели 7–8 классов Лицея № 9 «Лидер»	44
Т. А. Качева. Модель индивидуальной образовательной программы старшеклассника в соответствии с требованиями ФГОС СОО.....	47
Опыт работы муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Красноярская университетская гимназия № 1 — Универс»	
Ф. А. Ваганова, И. В. Катаева. Мастерская по грамотности чтения как форма повышения квалификации учителей.....	52
А. В. Дорохова. Проведение переговоров как внеурочное мероприятие для пятиклассников	56
Г. Б. Трегубова, И. А. Яценко. Создание иноязычной речевой среды как возможность реализации учащимися своих потенциальных возможностей	59



М. М. Абловацкая,
заместитель директора МБУ КИМЦ

Материалы сборника — результат работы педагогических коллективов пилотных образовательных организаций, отражающий новые направления деятельности в условиях введения и реализации ФГОС. Руководители и педагоги делятся практическим опытом, полученным в рамках проекта апробации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и среднего (полного) общего образования.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ общего образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утвержден министерством образования и науки Российской Федерации приказом № 373 от 6 октября 2009 года. Введение Стандарта во всех образовательных учреждениях Российской Федерации, реализующих образовательные программы начального общего образования и имеющих государственную аккредитацию, осуществляется с 1 сентября 2011 года. Обязательным будет обучение по ФГОС на ступени основного общего образования с 2015/16 учебного года; на ступени среднего (полного) общего образования с 2020/21 учебного года.

Для обеспечения введения Стандарта разработчиками выполнены научно-исследовательские разработки: созданы инструментально-методические материалы, модели, соответствующие требованиям Стандарта. Вместе с тем, они отражают рамочную конструкцию Стандарта и требуют создания механизмов их массового внедрения в практику работы школ региона.

В городе Красноярске с 2009 года началась работа по разработке и апробации моделей введения ФГОС начального общего образования в 17 образовательных учреждениях, получивших статус пилотных площадок; в 2011 году определилась лидерская группа образовательных учреждений по апробации ФГОС основного общего образования: 13 краевых пилотных площадок и 15 муниципальных базовых площадок, количество которых в 2012 году увеличилось до 31; в 2012 году 11 образовательных учреждений получили статус пилотных площадок по введению ФГОС среднего (полного) общего образования. В этих образовательных учреждениях происходит апробация введения ФГОС при научно-методической поддержке центра подростковой и старшей школы КГАОУ ДПО (ПК) «Красноярский краевой институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования» и методистами и научными консультантами МБУ КИМЦ.

ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 94»

Т. А. Жихарева, директор
М. А. Ковалева, учитель математики
МБОУ СОШ № 94

Новая образовательная система для новых результатов

*Единственный метод предсказать будущее — это изобрести его.
Алан Кей*

Аннотация. В статье описывается образовательная система в подростковой школе, включающая такие формы организации деятельности как уроки, лаборатории, мастерские, событие. Раскрывается механизм психологического сопровождения, обеспечивающий устойчивость реализуемой модели. Обозначена роль и способ организации информационно-образовательного пространства, пространства жизни и быта, знаково-символического пространства, поддерживающих функционирование новой образовательной системы.

Ключевые слова: стандарт, модель, согласованность, опыт, проба, самовыражение, воспитание, неурочные, событие, выбор, самоопределение, адаптация, результат, внеурочная.

Происходящие социально-экономические преобразования, усиление гуманизации, изменение объема, состава учебных дисциплин и характера отношений учителей к учебно-воспитательному процессу обусловили необходимость коренного обновления системы образования. Современные образовательные учреждения имеют возможность работать по-новому, полноценнее осуществлять процесс развития личности подростка.

МБОУ СОШ № 94 с 2011 года является пилотной площадкой по введению и реализации федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. В начале пилотирования была создана рабочая группа, в состав которой вошли, педагоги-стажисты, молодые специалисты, родители учащихся 4–7-х классов, представители администрации. Все педагоги школы прошли обучение на курсах повышения квалификации по введению новых стандартов в основной школе. В образовательном учреждении для педагогов организованы постоянно действующие семинары по обсуждению моделирования образовательного процесса (уклада школьной жизни, программ по предметам), педагогические советы-погружения, педагогические советы-практикумы по использованию в обучении неурочных видов деятельности и по организации внеурочных занятий для обучающихся. На заседаниях рабочей группы (1 раз в 2 недели) обсуждаются успешные практики, выявленные проблемные зоны, согласовываются интересы педагогов по требованиям и к уроку, и к занятиям по внеурочной деятельности, вносятся изменения и корректируются программы по предметам. В школе разработана и используется система информирования участников образовательного процесса по основным направлениям введения ФГОС (обсуждаются разработанные нормативные и локальные акты, проводится их внутренняя и внешняя экспертиза, в которой участвуют родители). С родителями обучающихся проводятся сессии погружения о деятельности школы по введению ФГОС в основной школе, об изменении подходов к обучению подростков. Во время сессии родители проектируют совместно с детьми образовательный процесс — обсуждают, вносят предложения.

Для качественного осуществления перехода на новые стандарты, педагогический коллектив во главе с администрацией школы проводил работу по переустройству образовательной системы



в подростковой школе нашего учреждения. Для решения этой задачи была разработана модель образовательной системы, в основе которой лежит «обучение посредством делания». Принципиальным является то, что в разработке модели образовательной системы МБОУ СОШ № 94 принимали активное участие все участники образовательного процесса. Разработанная модель оказалась довольно проста, понятна и достаточно устойчива.

Основные составляющие предложенной модели направлены на обновление содержания основного образования в контексте новых стандартов. Обеспечение интеграции учебной и внеурочной деятельности как условия для интеллектуального, общекультурного, социального, духовно-нравственного, физического и творческого развития учащихся является основной концептуальной идеей модели образовательной системы. Осуществление идеи невозможно без совершенствования школьной информационно-образовательной среды как важнейшего условия развития личности, ориентированной на творческую деятельность и активную жизненную позицию.

Ядром разработанной модели является образовательная среда, которая представлена на схеме 1.



Схема 1. Образовательная среда

Необходимыми формами организации деятельности, в основе которой лежит предложенная модель, являются: уроки, лаборатории, мастерские — неклассно-предметные занятия, событие — итог.

Урок

Урок — место получения предметного содержания. Урок должен быть организован на основе использования деятельностного, практико-ориентированного и системно-комплексного подходов с использованием современных образовательных педагогических технологий; иметь нестандартный исследовательский характер заданий. Приоритет отдается активным формам и методам обучения (организационно-деятельностным играм, проектам и исследованиям, урокам-практикумам, урокам-конференциям и т. д.) для повышения познавательной активности учащихся, стимулирования их к самостоятельной деятельности, развития их мышления и рефлексивных способностей. На уроке меняется роль, позиция ученика и учителя (позиция управленца, тьютора и др.) В деятельности обучающегося отражается предметный материальный мир и активная преобразующая роль ученика как субъекта этой деятельности.

Внеурочная деятельность

Внеурочная деятельность учащихся организуется через индивидуальные и групповые формы работы, а также деятельность подростковых объединений (кружков, студий, лабораторий, мастерских, клубов, научных обществ и других). Это место получения практического содержания. Содержание образования в подростковой школе предоставляет учащимся широкие возможности для выбора и реализации индивидуальных образовательных траекторий, отвечающих их личностным потребностям и способностям.

В учебном плане образовательного учреждения компонент подростковой школы используется для углубленного изучения учебных предметов федерального компонента базисного учебного плана, введения дополнительных учебных предметов, проведения курсов по выбору, учебных практик, проектной и исследовательской деятельности учащихся, а также для индивидуальных консультаций и самостоятельной работы обучающихся. Для определения компонента подростковой школы, который формируется со второго полугодия 4 класса для 5-х классов, со второго полугодия 5 класса для 6-х и т. д., используются разнообразные доступные формы:

- ✓ презентация направлений деятельности;
- ✓ фестиваль;
- ✓ организация мест проб, площадок;
- ✓ творческие мастерские;
- ✓ организация психологического сопровождения по диагностике интересов и возможностей подростков;
- ✓ анкетирование;
- ✓ флэшмоб.

Определяются сроки выбора подростком внеурочных занятий: май (после события) — 10.09 с учетом смены обучающимся сферы деятельности. Учебные планы согласовываются с родителями (законными представителями). В основной школе возможно обучение по индивидуальным учебным планам. Изучение основных предметов учебного плана может осуществляться как в традиционной форме (урок), так и в других видах занятий (творческая мастерская, образовательное путешествие, заседание кафедры, познавательная лаборатория, конференция и т. д.). Виды деятельности и формы проведения занятий при этом меняются в зависимости от изучаемого материала. Эти изменения фиксируются и описываются в программах педагогов по предмету. Следует отметить, что чередование традиционных форм образовательного процесса с нетрадиционными, большое разнообразие занятий снижает утомляемость школьников, повышает интерес к изучаемым дисциплинам и способствует достижению необходимых результатов. Продолжительность урока — 45 минут. Продолжительность занятия в внеурочной форме — до 1 часа 30 минут с обязательным перерывом при интеграции дисциплин, использовании проектной деятельности и т. д. Занятость подростков во внеурочной деятельности фиксируется в планах воспитательной работы класса и может меняться один раз в четверть.

В образовательный процесс школы включен достаточный набор вариантов и альтернатив образовательной деятельности, среди которых учащиеся могут самостоятельно выбирать, реализовывать выбор и оценивать полученные результаты. Организованы места получения практического содержания — неклассно-предметные занятия:

- ✓ лаборатории по биологии, физике, химии;
- ✓ мастерские «Загадки истории», «Город мастеров»;
- ✓ теле- и фотостудия пресс-центра «Свежий ветер»;
- ✓ клуб «Виктория»;
- ✓ переговорная площадка «Самоопределение».

Занятия организованы через самовыбор, интерес и сотрудничество. Определяется конечный результат, который будет предъявляться на событии или других мероприятиях, запланированных образовательным учреждением.

Уроки и занятия по внеурочной деятельности согласованы между собой в теоретическом, практическом и методическом плане. Согласованность всех форм образовательного процесса — результат договоренности педагогов всех предметов по единству требований и способ достижения результата: когда ребенок, получив теоретический материал на уроке, самостоятельно или при сопровождении педагога ищет пути его практического применения в жизни и, наоборот, при открытии каких-то явлений на неклассно-предметных занятиях находит им теоретическое обоснование на уроке.



Большая часть педагогов организует стимулирование интереса учащихся к изучению конкретной темы посредством ситуативного задания, поискам информации для «добычи» отсутствующих знаний и умений в контексте с темой. В результате этого деятельность подростков основана на желании осваивать учебный материал, на осознанной постановке личностно-значимой цели деятельности. Например, на уроке изобразительного искусства необходимо было расширить знания об искусстве (в частности о готике) через участие в творческой мастерской и уроке-путешествии.

Образовательное событие

Образовательное событие — место предъявления результата и демонстрация достижений метапредметности по различным дисциплинам.

Проводится в форме квеста в три этапа.

1. Организационный этап

Выбор состава команд, капитана, повторение тем по предметам.

Подготовка заданий учениками, учителями, родителями.

Учеба организаторов для работы на станциях.

Определение кабинетов, зон пришкольной территории, мест для старта квеста, подготовка призов.

Разработка маршрутного листа, схемы движения.

2. Основной этап

Работа площадок по предметам. На каждой площадке участникам предлагаются задания и вопросы, предназначенные как для групповой, так и для индивидуальной работы. В игре участвует весь класс — команда и болельщики. Задания и вопросы (как для команды, так и для болельщиков) разноуровневые и оцениваются по шкале сложности. Участникам предоставляется выбор заданий для выполнения и для накопления баллов. Учащиеся предъявляют на практике полученные на уроке знания по предметам. С огромным удовольствием дети играют, соревнуются и одновременно отвечают и выполняют практические задания по предметам. Территория школы и близлежащие дворы делятся на станции, на которых необходимо выполнить задания из разделов по разным предметным областям. Все это делается на время, по определенному маршруту на карте, можно с использованием компаса. В маршрутном листе каждого класса ставятся баллы за ответы на задания по теории или за выполнение практических заданий. Удачно выбрано место проведения квеста — на улице ребенок чувствует себя намного комфортнее, чем в закрытом помещении. Ребята и родители являются судьями на станциях. В событие вовлечены учащиеся разных параллелей.

Конечный эффект любой деятельности — преобразованная действительность, связанная с удовлетворением познавательных и практических потребностей школьников и предвосхищенная в их сознании целью, образом и мотивом деятельности. Определяется конечный результат, который предъявляется на событии или других мероприятиях, запланированных ОУ. Место предъявления результата и демонстрации достижения метапредметности осуществляется через создание условий для разновозрастного общения и развитие коммуникаций в разновозрастных группах. Деятельность учащихся разных возрастов по достижению результата повышает интерес к своим сверстникам, разрушает стереотипное отношение к представителям противоположного пола, работает на сплочение коллектива. В результате этого подросток осознает необходимость выстраивать контакт с окружающими, умеет рефлексировать, предъявлять себя и свои результаты коллективу, т. е. самопрезентовать и самовыражаться в группах сверстников и разновозрастных группах. Режим проведения всех событий и событийных мероприятий устанавливается в соответствии с Перспективным планом развития учреждения, а также по желанию участников образовательного процесса. При выделении урочного времени как особого педагог использует активные формы неурочной деятельности, при этом повышая статус школы в глазах подростка.

Информационно-образовательное пространство школы

Для устойчивости модели образовательной системы в соответствии с требованиями ФГОС ООО скорректировано информационно-образовательное пространство МБОУ СОШ № 94. Образовательное пространство подростковой школы задается как предметно, так и социально. Изменение инфраструктуры подростковой школы заключается в переустройстве классных комнат — выделение учебных зон для получения предметного содержания с активным применением нового оборудования:



- ✓ центр исследований — для формирования регулятивных и познавательных умений (наличие мест для индивидуальной и групповой работы — мобильные столы, несколько рабочих досок);
- ✓ демонстрационная зона (место предъявления подростками результатов своей деятельности, демонстрация авторского продукта ученика или группы учеников);
- ✓ информационное пространство (место получения информации с помощью таких средств, как стенды, плакаты, таблицы, работы и проекты подростков, выделенные зоны Wi-Fi, сайт школы, информационные табло на каждом этаже школы, школьная газета, телевидение).

В МБОУ СОШ № 94 оформлены пространства части кабинетов без деления на предметы, по направлениям: естественно-научный, информационно-математический класс — класс-трансформер, гуманитарный по типу клуба. Выделены места под лаборатории по новым предметам: географии, биологии, обществознанию, физике. В перспективе холлы и рекреации будут оборудованы интерактивной техникой, стенками-ширмами на колесиках или рольставнями для организации групповых и индивидуальных занятий, переговорных мест.

Пространство жизни и быта

В плане изменений инфраструктуры подростковой школы МБОУ СОШ № 94 по направлению «Пространство жизни и быта» предусмотрено обустройство школьной столовой как места изучения и применения правил этикета, организация работы школьного буфета, использование пространства сцены, находящейся в обеденном зале. Планируется замена мебели на удобную, современного дизайна: мобильные столы (разной формы — круглые, прямоугольные) и стулья, пуфики вдоль стен, барная стойка, телевизор для трансляции роликов о правильном питании, меню дня. Сцена будет оформлена как мобильная, диалоговая, презентационная зона с помощью рольставней, складной мебели, интерактивного оборудования.

Для подростковых классов необходим новый уклад школьной жизни, что поможет создавать и управлять разными типами коммуникаций и социальными отношениями, возникающими в школьной жизни между учащимися:

- ✓ места общения и отдыха — возможность приобрести опыт в разрешении каких-то конфликтных ситуаций;
- ✓ места проведения коммуникаций, организация «команд» в ситуациях школьных событий;
- ✓ визуальная фиксация в классных уголках движения групп и команд, отдельных учеников на экране учебной успеваемости, дневнике класса;
- ✓ регулярные классные собрания, встречи учителей-предметников и учеников «за круглым столом» как возможность влияния детей на ход учебного процесса.

Знаково-символическое пространство

Подросткам необходима организация знаково-символического пространства для создания и развития собственной организационной (корпоративной) культуры: оформление классных комнат с помощью плакатов, настенных газет, собственной печатной продукции с указанием названия, девиза или лозунга коллектива, а также наличие такой формы знакового сознания как форма или элемент одежды, указывающий на принадлежность к определенному коллективу. «Наши достижения», «Галерея звезд», «Доска Памяти», почетные грамоты, символика, традиции, ценности подростков и нормы поведения — все это должно являться классическим атрибутом корпоративной культуры.

Психолого-педагогическое сопровождение учащихся

Модель образовательной системы учреждения поддерживает психолого-педагогическое сопровождение учащихся подростковой школы. Данное направление актуально для учащихся пятых классов, так как именно в этот период у них происходит процесс адаптации к средней школе. В пятых классах адаптация всегда связана с изменениями внешних и внутренних условий. Одно из наиболее важных внешних изменений — снижение по сравнению с начальной школой уровня опеки. Как следствие — учащиеся начинают изучать свои новые возможности. Однако многие еще не владеют достаточным уровнем самоконтроля, поэтому могут возникать спонтанные драки на перемене/ на прогулке, нарушение дисциплины на уроке. Адаптация школьников к образовательной среде при переходе от средней к старшей ступени общеобразовательной школы осложняется тем, что у подростков начинается нормативный внутриличностный кризис идентичности, первыми внешними признаками которого являются рост агрессивности и стремление тем или иным



способом проявить ее. Сопровождение психологической службы помогает разрешить актуальные для данного возраста проблемы: облегчает процесс адаптации, развивает творческие способности, помогает осуществлять профилактику агрессивного поведения учащихся среднего звена. Наблюдается попытка охватить не только конкретную область, например, личностное развитие, но и развитие способов оптимального взаимодействия с окружающим миром и его преобразования. Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на третьем уровне образования осуществляется с целью создания социально-психологических условий для развития личности учащихся, их успешного обучения и выстраивается поэтапно.

I этап (5 класс). Переход учащегося на новую ступень образования

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 5-х классов направлено на создание условий для успешного обучения учащихся в среднем звене школы. Особое значение придается созданию условий для успешной социально-психологической адаптации к новой социальной ситуации. По своим задачам этот этап обеспечивается психологическими программами и формами работы с детьми. Главное — создание в рамках образовательной среды психологических условий успешной адаптации.

Проводится фронтальная и индивидуальная диагностика. Ее результаты заносятся в «Индивидуальные карты учащихся» и «Итоговые бланки аналитических отчетов». Таким образом, создается банк данных об интеллектуальном и личностном развитии, о формировании УУД учащихся. Индивидуальная диагностика проводится по запросу педагогов или родителей учащихся. Комплекс методик обследования адаптационного периода включает в себя наиболее показательные для адаптации процессы: *мотивация учения, самочувствие, тревожность*.

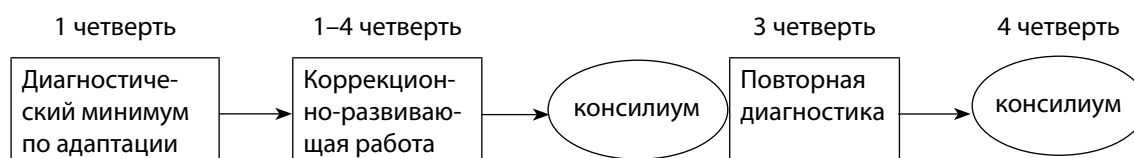


Схема 2. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся 5 классов

В рамках этапа (с сентября по май) психолого-педагогического сопровождения учащихся 5 классов (схема 2) предполагается:

1. *Проведение психолого-педагогической диагностики*, направленной на изучение уровня психологической адаптации учащихся к учебному процессу.
2. *Проведение консультационной и просветительской работы с родителями* пятиклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями адаптационного периода.
3. *Проведение групповых и индивидуальных консультаций с педагогами* по выявлению возможных сложностей в формировании универсальных учебных действий и реализации ФГОС. Данное направление позволяет направить работу педагогов на построение учебного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями школьников.
4. *Коррекционно-развивающая работа* проводится с двумя целевыми группами: обучающимися с особыми образовательными потребностями (разрабатывается и реализуется специалистами образовательного учреждения по результатам работы консилиума), обучающимися, испытывающими временные трудности адаптационного периода. Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме. Их задача — настроить обучающихся на предъявляемую основной школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, сформировать у учащихся коммуникативные навыки, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь учащимся в усвоении школьных правил.
5. *Аналитическая работа*, направленная на осмысление итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ФГОС ООО, планирование работы на следующий год.

II этап (6–8 классы)

Работа по психолого-педагогическому сопровождению учащихся 6–8 классов (схема 3) определяется запросом со стороны родителей учащихся и администрации образовательного учреждения (схема 3).



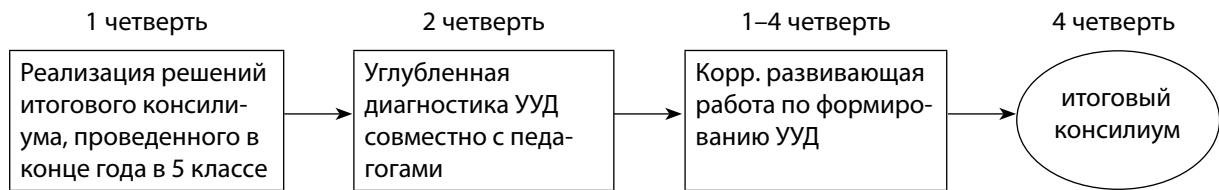


Схема 3. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся 6-8 классов

Наиболее продуктивной может быть развивающая работа с учащимися, предусматриваемая в рамках внедрения ФГОС ООО (1 час в неделю в сетке часов во II половине дня).

III этап (9 класс)

В рамках этапа психолого-педагогического сопровождения учащихся 9-х классов предполагается (схема 4):



Схема 4. Психолого-педагогическое сопровождение учащихся 9 классов

1. Проведение психолого-педагогических элективных курсов, направленных на самоопределение подростков и выбор ими дальнейшего образовательного маршрута.
2. Проведение профильных элективных курсов.
3. Проведение психолого-педагогической диагностики, направленной на определение у учащихся уровня сформированности универсальных учебных действий, готовности к выбору индивидуального образовательного маршрута при завершении обучения в 9 классе.
4. Проведение индивидуальных и групповых консультаций родителей.
5. Организация и проведение педагогического совета (консилиума) по готовности к выбору учащимися индивидуального образовательного маршрута и планированию открытия соответствующих социальному заказу профильных направлений.

Воспитательная система

Модель образовательной системы охватывает главные аспекты воспитания и обучения. МБОУ СОШ № 94 работает для того, чтобы создать наиболее благоприятные условия как открытое единое непрерывное образовательное пространство через позиционирование школы нового формата в качестве школы практик для развития каждого ученика с учетом его индивидуальных возможностей и способностей.

Модернизация системы воспитания нацелена на формирование нового образовательно-воспитательного пространства, которое позволит обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, подготовку к жизненному определению, самостоятельному выбору и сохранение и укрепление своего здоровья.

Неотъемлемой деятельностью педагогического коллектива является процесс воспитания с использованием новых технологий: игровые, проектные, проблемные, информационно-коммуникативные, личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, разноуровневые. Повышение роли классного руководителя — одна из задач, реализуемая в образовательном учреждении. Педагогами школы поддерживаются инициативы учащихся. Существуют сложившиеся традиции школы, принимаемые всеми участниками образовательного процесса.

Наблюдаются тенденции к формированию разновозрастных групп, групп «учитель-ученик», «родитель-ребенок», что дает возможность открытости классных коллективов, снижение конфликтных ситуаций. С этой целью создана Школьная служба примирения, введена должность уполномоченного по защите прав участников образовательного процесса.



В школе для ребенка организованы конкретные места проб и предъявления своих результатов в социуме. Возможность построения жизненной траектории, возможность выбора и самоопределения — основа образовательного и воспитательного пространства нашего учреждения.

Тенденции, характерные для МБОУ СОШ № 94:

- ✓ количественная и качественная оценка эффективности деятельности;
- ✓ выбор содержания, форм, методов и средств воспитания, адекватных новым условиям взросления подрастающего человека.

Образовательное учреждение выстраивает единое образовательное пространство через партнерские отношения, творческие контакты с научными центрами, используется ресурс других учреждений, организуется межведомственное взаимодействие.

В условиях введения ФГОС, изменяющихся подходах и стратегии в организации обучения и воспитания обучающихся необходимо формирование и создание всеми участниками образовательного процесса уклада школьной жизни. Здесь каждый подросток в школе будет включен в определенную систему культурных практик и самоопределится в них.

В школе как социальном институте проявляются основные функции социальной организации детей.

При реализации Модели образовательной системы обеспечивается:

- ✓ создание комфортной обстановки для учащихся как на уроке, так и во внеурочное время;
- ✓ формирование ключевых компетентностей подростков (ведется постоянная работа с текстами, используя разные формы и методы — систематически проводится работа над формированием монологической речи учащихся (индивидуальные устные ответы), самостоятельное использование различных способов поиска, обработки, анализа, интерпретации информации);
- ✓ регулирование отношений между разновозрастными и одновозрастными группами учащихся;
- ✓ устойчивость формирующихся между детьми социальных отношений;
- ✓ закрепление потребности школьника быть полезным, развитие «Я-концепции» — модель выпускника основной школы (личностный рост каждого учащегося, сохранение психофизического здоровья, готовность ученика к самостоятельному выбору и принятию решения, усиление ответственности за последствия своих поступков, владение набором компетенций, умение рефлексировать);
- ✓ создание и ведение портфолио подростков;
- ✓ возможность согласования и необходимость соблюдения единства требований учителями-предметниками, в том числе и педагогами внеурочной деятельности;
- ✓ обобщение и тиражирование опыта работы педагогов и классных руководителей (описание успешных практик, представление опыта преподавания и организации учебно-воспитательного процесса в рамках новых стандартов, индивидуальное консультирование педагогов на понимание содержания понятий неурочная и внеурочная деятельность);
- ✓ использование Информационно-методического центра как места предъявления результатов всех участников образовательного процесса с входящими в него структурными подразделениями: пресс-центром как местом реализации творческих способностей участников образовательного процесса и позиционирования деятельности на различных уровнях (предметная лаборатория «Издательское дело», оборудованная специализированной техникой; предметная лаборатория «Телестудия» и студия «Фотодизайн», оборудованная специализированной техникой и комплектом специализированного лицензионного программного обеспечения); публичной библиотекой как зоной свободного доступа к различным источникам информации; Школой проектирования как школой, в которой подростки и педагоги используют полученные знания для решения новых познавательных и практических задач, приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах, развивают исследовательские умения (выявление проблем, сбор информации из литературы, документов и т. д., наблюдение, эксперимент, анализ, построение гипотез, обобщение).

Представленная модель образовательного процесса находится в стадии апробации. Она совершенствуется с учетом результатов мониторинга, внутренней и внешней экспертизы, в том числе через диссеминацию Модели образовательной системы (мастер-классы, обучающие семинары, презентации, доклады на региональном и муниципальном уровне). Модель показала свою жизнеспособность и, главное, принята всеми участниками образовательного процесса.



Библиографический список

1. Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон: принят Гос. думой 21 дек. 2012 г. // Российская газета. — 2012. — № 5 976.
2. Образовательная программа основного общего образования на 2012–2017 МБОУ СОШ № 94: Приказ по школе от 01.09.2014 № 03-01-18.
3. Примерная программа психолого-педагогического сопровождения образовательных учреждений при переходе на ФГОС ООО: методические рекомендации / Сост. А. В. Серякина; Научн. ред. М. Ю. Михайлова — Саратов: ГАОУ ДПО «СарИПКиПРО», 2012. — 80 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: Приказ Минобрнауки России от 17 дек. 2010 г. № 1897.

Коллектив авторов
МБОУ СОШ № 94

Мероприятие по информированию участников образовательного процесса по введению Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

Название мероприятия

Создание команды образовательного учреждения по информированию участников образовательного процесса по введению Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее ФГОС СОО).

Цель и предназначение мероприятия

Организация эффективной и целенаправленной деятельности педагогического коллектива по полной информированности всех участников образовательного процесса (учащихся, родителей, педагогов, участников сетевого взаимодействия, местное сообщество) по основным вопросам ФГОС СОО, его значению и особенностях организации учебного процесса в старшей школе в связи с введением стандарта. Обобщение, тиражирование опыта в рамках района, города, края.

Условия

Существует необходимость в том, чтобы коллектив имел полное представление о смысле и значении ФГОС СОО как средства получения новых образовательных результатов. Это может быть достигнуто через систему семинаров, погружений, педагогических советов, временных творческих групп и другие формы информирования. При формировании команды необходимо погружение в проблематику организации введения ФГОС СОО. При интенсивной теоретической и практической подготовке понадобится от 4 до 12 недель (для работы уже сформированной команды), и весь учебный год (для всего коллектива).

Приоритетами при отборе в команду являются следующие показатели:

- ✓ наличие курсовой подготовки по вопросам ФГОС СОО:
 - ИПК,
 - разработческие семинары,
 - выездные семинары-погружения;
- ✓ работа в инновационном режиме;
- ✓ активная жизненная позиция;



- ✓ личная заинтересованность в участии при введении ФГОС СОО;
- ✓ работа в 8, 9, 10 классах;
- ✓ высокий уровень учебно-познавательной компетенции;
- ✓ родители-управленцы учащихся 8–10 классов.

В состав команды могут входить участники образовательного процесса одного образовательного учреждения или, при наличии простроенного сетевого взаимодействия, участники образовательного процесса нескольких образовательных организаций и другие партнеры.

Организация деятельности

Инициатором создания команды выступает директор образовательного учреждения. Срок для создания команды будет зависеть от готовности самого директора, а также членов педагогического коллектива и других участников образовательного процесса, наличия управленческой команды (от 3 недель до 3 месяцев — период создания и деятельности команды по вопросам информирования).

Готовность директора можно определить по формальным и неформальным показателям.

Неформальные показатели:

- 1) личная заинтересованность;
- 2) активная жизненная позиция;
- 3) высокий уровень организационной культуры;

Формальные показатели:

- 1) наличие курсовой подготовки по вопросам ФГОС;
- 2) участие в разработческих семинарах, временных творческих группах, педагогических советах, районных мероприятиях;
- 3) владение теоретической и нормативно-правовой базой ФГОС СОО.

Состав команды:

- ✓ директор школы;
- ✓ «Служба сопровождения» (педагоги-психологи; педагоги, владеющие знаниями по психологии);
- ✓ «теоретики» или те, кто занимается сбором, анализом, обобщением и презентацией имеющихся материалов по ФГОС (директор как стратег; научный руководитель как «мозговой центр» данной группы (в случае отсутствия научного руководителя необходимо использовать культурные тексты по заданной тематике), члены Методического совета, учителя-предметники, родители (возможно в роли «провокаторов»);
- ✓ «коммуникаторы» (классные руководители, учителя-предметники, родители, учащиеся);
- ✓ «исполнители-организаторы» (классный руководитель, заместитель директора по ВР (основанием являются должностные инструкции классного руководителя и заместителя директора по ВР, разработанные на основе тарифно-квалификационных характеристик, п. 2. 8. «Организует просветительскую работу с учащимися и родителями (или лицами, их заменяющими) по вопросам организации учебно-воспитательного процесса»).

Задачи и функции членов команды

«Служба сопровождения»

Задача: Разработать и внедрить технологии и инструменты, которые помогут организовать членам команды эффективное информирование (с учетом уровня восприятия) всех участников образовательного процесса смыслового содержания и значимость внедрения ФГОС СОО.

Функции: разработка анкет и анкетирование по выявлению уровня информированности всех участников образовательного процесса, выявление проблем, выработка рекомендаций по эффективному решению выявленных проблем.

Содержание деятельности:

1. При работе с «теоретиками»: проведение семинара-практикума по развитию креативного мышления, организация мини-экзамена по основным понятиям ФГОС СОО, состоящего из 2-х частей: практической и теоретической, создание памятки с четким обозначением всех используемых понятий (единая понятийная матрица).

2. При работе с «коммуникаторами»: подбор кандидатов на роль коммуникаторов (кто успешно устанавливает связи — это должны быть ключевые фигуры среди участников образовательного



процесса, те, к мнению которых прислушиваются), проведение семинаров-практикумов по психологии влияния, по необходимости — консультации по имиджу, применение «пиар-технологий».

3. При работе с «исполнителями-организаторами»: подготовка «подсадных» слушателей для успешного проведения самого мероприятия, применение «пиар-технологий».

4. Для всех участников образовательного процесса — проведение мини-лекций по психологическим новообразованиям возраста, разработка удобных форм для восприятия информации всеми участниками образовательного процесса, определение возможных рисков.

5. Эффективность информирования будет определена через итоги анкетирования и проведения аудита, через посещение классных ученических и родительских собраний, объединений педагогов.

«Теоретики»

Задача: разработка единой понятийной матрицы (необходимость договориться со всеми участниками образовательного процесса о смыслах ФГОС СОО: что это такое, для чего, что получают от ФГОС СОО учащиеся, родители, педагоги). Разработка стратегии и тактики по построению старшей школы с учетом задач возраста и организации учебного процесса в ФГОС СОО. В результате деятельности должно быть выработано единое представление и смысловое значение предназначения профильного обучения и представлено в виде: тезауруса, тезисов основных документов и материалов по ФГОС СОО, памятки «Что такое ФГОС СОО? Что оно нам даст?» как практического пособия при информировании всех участников образовательного процесса. Разработаны механизмы организации работы по информированию родителей и учащихся, этапы и механизмы по изменению организации УВП в старшей школе, пиар-предложения, а также определяются возможные риски в рамках поставленной задачи.

«Коммуникаторы»

Задача: адаптация теории ФГОС СОО (перевод на язык понимания для разных групп участников образовательного процесса), непосредственное информирование всех участников образовательного процесса. Данная группа выступает в роли «трансформаторов» и «трансляторов», используя различные виды и формы информирования (в т. ч. Пиар-технологии): для учащихся разрабатываются и реализуются сценарии проведения деловой игры, классного часа, «круглого стола», встречи с внешним профессионалом или работодателем (который придерживается позиций команды по вопросам организации ФГОС СОО), разрабатываются памятки, буклеты, презентации по содержательным аспектам ФГОС СОО; для родителей разрабатываются и реализуются сценарии проведения родительских собраний, конференций, индивидуальных консультирования, разрабатываются памятки, буклеты, презентации по содержательным аспектам ФГОС СОО; для педагогов организуются временные творческие группы по обсуждению и пониманию ФГОС СОО, разрабатываются и реализуются сценарии проведения педагогических советов, семинаров, заседаний школьных методических объединений, разрабатываются памятки, буклеты, презентации по содержательным аспектам ФГОС СОО. Группа рассматривает возможные риски в рамках поставленной задачи.

«Исполнители-организаторы»

Задача: организация места, времени, формы проведения; техническое обеспечение; приглашение и обеспечение явки участников образовательного процесса.

Возможные риски при формировании команды и организации ее деятельности:

- ✓ несостоявшаяся команда (разрозненность, отсутствие единомышленников);
- ✓ низкий теоретический уровень;
- ✓ низкая организационная культура;
- ✓ завышенная самооценка членов команды;
- ✓ формальное отношение к дополнительным обязанностям членов команды;
- ✓ отсутствие специалистов;
- ✓ отсутствие времени и места (перегрузка членов команды, маленькие промежутки времени для разработки материалов и обучения членов команды);
- ✓ случайный выбор членов команды.



Анализ ситуации

Этапы:

- ✓ ревизия имеющего потенциала (выявление уровня готовности коллектива к внедрению ФГОС СОО);
- ✓ обучение педагогического коллектива (ИПК, разработческие семинары, педагогические советы, временные творческие группы педагогов и другое);
- ✓ формирование команды (выявление уровня подготовки, выявление единомышленников, заинтересованных участников образовательного процесса, педагогов с развитой коммуникативной компетенцией);
- ✓ моральное и материальное стимулирование членов команды;
- ✓ организация деятельности команды (анализ деятельности каждой группы);
- ✓ представление результатов деятельности команды по информированию участников образовательного процесса;
- ✓ выявление уровня эффективности информирования.

На каждом этапе происходит анализ ситуации с учетом возможных рисков и корректировка деятельности.

Взаимодействие

Все группы взаимосвязаны между собой. При отработке определенных позиций в группе данные результаты деятельности выносятся на обсуждение всей команды. Проводится анализ наработанного, обобщение и синтез, для этого в каждой группе выделяется аналитик, директор выступает в роли координатора и стратега. Конечный результат подвергается внешней экспертизе. В состав экспертной группы входят представители других образовательных учреждений, участвующие в эксперименте, специалисты органов образования, представители местного сообщества: родители, общественность и другие. Кроме того возможно введение «коммуникаторов» в каждую группу для организации понимания внутри самой группы.

Результаты

Выработка системы информирования и достижение максимального понимания содержания, значения и необходимости введения ФГОС СОО всеми участниками образовательного процесса.

ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 135»

И. С. Астахова, заместитель директора
МБОУ СОШ № 135

Описание модели образовательной практики старшей ступени обучения в рамках проекта апробации ФГОС

Перед описанием модели нужно указать ограничения, с которыми приходится считаться при создании образовательной практики, учитывающей требования ФГОС.

Во-первых, использование внешнего образовательного ресурса, насколько привлекательным бы оно не казалось, практически невозможно. Школа участвует в районной сети образовательных учреждений, отдавая «в сеть» 6–8 часов учебного плана, что обеспечивает разнообразие элективных предметов. Однако другие образовательные учреждения, педагоги которых ведут указанные элективные курсы, не участвуют в апробации ФГОС в старшей школе, и, следовательно, мы не можем обязать их соблюдать требования ФГОС, и, в свою очередь, не можем рассчитывать на соответствующее качество обучения.

Во-вторых, школа не может обеспечить дифференцирование учащихся в параллели по уровню изучения материала, так как в школе уже много лет набирается один 10 и один 11 класс.

В-третьих, формирование личностных и метапредметных результатов, предусмотренных ФГОС, невозможно в рамках только внеурочной деятельности, так как большинство учащихся 10–11 классов заняты после уроков в других учреждениях (занятия с репетитором, подготовительные курсы при ВУЗах, спортивные секции и т. п.). Следовательно, формирование данных результатов должно обеспечиваться урочной деятельностью.

Эти три ограничения, три рамки, дают представление о том, какой должна быть модель образовательной практики старшей ступени обучения в соответствии с ФГОС:

- ✓ акцент на собственные образовательные ресурсы (до тех пор, пока другие образовательные учреждения не будут нормативно обязаны следовать ФГОС СОО);
- ✓ акцент на получение как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения во время урочной деятельности;
- ✓ необходимость дифференциации учащихся в рамках классно-урочной системы по целевым установкам.

Дифференциация учащихся в рамках классно-урочной системы осуществляется следующим образом: среди учащихся проводится анкетирование с целью выявления приоритетности тех или иных предметов учебного плана. Далее в рамках каждого предмета в классе формируется две группы учащихся: те, кому данный предмет необходим для сдачи экзаменов и поступления в ВУЗ, и те, кому предмет нужен только для общего развития. Первая группа ориентируется на глубокое изучение предмета, для второй группы предмет является только базой для получения метапредметных и личностных компетенций. Различные цели (результаты) обучения достигаются за счет организации различной деятельности. Так, если первая группа учащихся все урочное время (и время на подготовку домашних заданий) посвящает изучению учебного материала, тренировке навыков по данному предмету, подготовке к экзаменам, то со второй группой организуется деятельность, призванная формировать личностные и метапредметные навыки: проектная деятельность, исследовательская деятельность, организационная (учащиеся выступают организаторами мероприятий)



по данному предмету для младших школьников) и т. д. Основная часть деятельности осуществляется участниками второй группы во внеурочное время (по удобному для них расписанию), учитель выступает в роли тьютора, уделяя 10–15 минут урока координации учащихся второй группы.

По предметам, экзамены по которым обязательны (русский язык, математика), учащиеся не дифференцируются.

В случае, если учителю не хватает времени для организации деятельности двух групп учащихся, он назначает консультации. Но и в этом случае, тем более — в апробационный период — может ощущаться дефицит времени. Чтобы его компенсировать, в школьный компонент учебного плана могут быть введены предметы «Социальное проектирование», «Исследовательская деятельность» или «Интеграция предметных областей», часы которых могут заимствоваться различными педагогами (в соответствии с тематическим планом данного предмета, но на примере, на основании содержания другого предмета учебного плана).

В нашей школе был введен предмет «Проектная деятельность», в рамках которого учащиеся, реализуя социальные проекты и организуя массовые мероприятия, формировали собственные личностные, метапредметные, базовые профессиональные компетенции.

Предлагаемый механизм предполагает введение новой шкалы оценивания учащихся, которая будет учитывать все результаты обучения, как предметные, так и личностные и метапредметные. Причем минимальный уровень знаний по предмету должны демонстрировать все учащиеся, а максимальная оценка может достигаться как за счет высокого уровня знаний, так и за счет минимального (среднего) уровня знаний и высоких личностных и метапредметных результатов. В итоге шкала оценивания приобретает следующий вид:

- ✓ предметные знания: от 0 до 100 баллов,
- ✓ личностные результаты обучения: от 0 до 30 баллов,
- ✓ метапредметные результаты обучения: от 0 до 30 баллов.

100-балльная шкала переводится в 5-балльную по следующим правилам:

- ✓ > 30 баллов — отметка «3»,
- ✓ > 60 баллов — отметка «4»,
- ✓ > 85 баллов — отметка «5».

Таким образом, получить «5» учащиеся могут либо за счет предметных знаний, либо за счет комбинации предметных, личностных и метапредметных результатов. При этом получить «5», не набрав хотя бы 25 баллов по предмету — невозможно.

Разумеется, предложенный механизм потребует существенных усилий со стороны педагогов: ведение двух групп учащихся, разработка и координирование новых видов деятельности учащихся, новая система оценивания. В связи с этим предполагается ввести отдельный критерий стимулирования педагогов в систему распределения стимулирующих выплат.

Таким образом, предлагаемая модель образовательной практики имеет следующие преимущества:

- ✓ позволяет внедрить ФГОС на старшей ступени обучения, рассчитывая на собственный образовательный ресурс, что актуально для небольших школ, имеющих только один-два класса в параллелях старшей школы, тем более — в период апробации ФГОС, пока нет возможности предъявить другим образовательным учреждениям требование соблюдать ФГОС;
- ✓ позволяет учащимся достичь как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения за счет «целевой дифференциации» и, соответственно, организации различных видов деятельности на уроках;
- ✓ оставляет резерв времени для организации внеурочной деятельности.

И. С. Астахова, заместитель директора
МБОУ СОШ № 135

Методика вводного анкетирования учащихся 9–11 классов в рамках проекта апробации ФГОС среднего (полного) общего образования

Модель апробации ФГОС СОО в нашей школе основывалась на дифференциации учащихся в рамках классно-урочной системы. Среди учащихся проводилось анкетирование с целью выявления приоритетности тех или иных предметов учебного плана. Далее в рамках каждого предмета в классе сформировались две группы учащихся: те, кому данный предмет необходим для сдачи экзаменов и поступления в ВУЗ, и те, кому предмет нужен только для общего развития. Первая группа ориентировалась на глубокое изучение предмета, для второй группы предмет являлся только базой для получения метапредметных и личностных компетенций. Различные цели обучения достигались за счет организации различной деятельности на уроке.

Учащимся 9–11 классов была предложена анкета, включающая в себя 6 вопросов, преимущественно закрытого типа (анкета приводится в конце статьи). Акцент делался на результаты анкетирования учащихся 9–10 классов, так как учащиеся 11 классов не будут принимать участие в апробации, их результаты интересны только в качестве базы сравнения с результатами анкетирования выпускников последующих лет.

Задачами анкетирования было:

- ✓ определение предметов, необходимых учащимся для выбранной профессиональной деятельности, для сдачи выпускных экзаменов, для общего развития, либо не нужные вовсе — на основании самоопределения учащихся,
- ✓ определение списка профессий, на которые ориентированы учащиеся, оценка уверенности учащихся в своем выборе,
- ✓ определение мотивов выбора тех или иных профессий учащимися,
- ✓ определение уровня заинтересованности учащихся в подготовке к освоению той или иной профессии,
- ✓ выявление качеств, необходимых — по мнению учащихся — для освоения той или иной профессии,
- ✓ достижение учащимися личностных и метапредметных результатов обучения, включенных в ФГОС СОО.

Анализ результатов анкетирования выявил несколько ценных в плане образовательной тактики моментов.

Дифференциация предметов учебного плана по их «значимости» для каждого учащегося необходима для реализации проекта апробации ФГОС СОО, в ходе которого должна произойти модернизация учебного процесса: предметы, не лежащие в сфере профессиональных интересов учащихся, должны стать базой для формирования метапредметных и личностных результатов обучения (компетенций).

Итак, все предметы учебного плана получили «оценку значимости»: 0 — предмет не нужен, 1 — предмет нужен исключительно для общего развития, 2 — предмет нужен только для сдачи выпускного экзамена, 3 — предмет лежит в области профессиональных интересов, нужен и для сдачи экзамена и для освоения будущей профессии.

Рейтинг предметов (средняя оценка всех учащихся параллели) в 9-х и 10-х классах выглядит следующим образом (на примере анкетирования учащихся школы 135):

Таблица 1

9 класс		10 класс	
Русский язык	2,68	Русский язык	2,45
Математика	2,66	Математика	2,35



Обществознание	1,78	Обществознание	1,75
География	1,37	Иностранный язык	1,15
Биология	1,34	Физика	1,1
Иностранный язык	1,27	Биология	1,05
Литература	1,2	Химия	0,95
История	1,17	История	0,9
Химия	1,17	Физкультура	0,8
Предпрофильная подготовка	1,07	Информатика	0,75
Физика	1,05	Литература	0,65
Физкультура	0,85	География	0,5
Информатика	0,78	ОБЖ	0,5
ОБЖ	0,73	МХК	0,45
ИКК	0,71	СРЛ	0,45
ОРС	0,61	Технология	0,35
ИЗО	0,46	Элективные предметы	0,35
Музыка	0,41	ОРР	0,25
Средняя оценка	1,18	Средняя оценка	0,93

Удивительно, но для учащихся 10 класса ценность всех предметов школьной программы оказалась ниже, чем для учащихся 9-х классов, при том, что существенная часть учащихся 9-х классов планирует продолжить обучение в учреждениях начального и среднего профессионального образования, то есть, теоретически, учащиеся 9-х классов должны быть меньше заинтересованы в предметах, по которым им не нужно сдавать экзамены и которые не пригодятся им в профессиональной деятельности. Но ситуация противоположна ожидаемой.

Возможные причины: снижение мотивации обучения (выпускной 9 класс сменился на невыпускной 10), неспособность сориентироваться в выборе профессии и приоритетных предметов как раз у той части учащихся, что перешла в 10 класс.

В таком случае можно предположить и причины, по которым в 10 класс поступили учащиеся, не заинтересованные в предметах школьной программы (и обе эти причины неутешительны). Первая причина: учащиеся, не заинтересованные, по сути, в среднем (полном) общем образовании, не смогли к окончанию 9-го класса определиться с профилем начального или среднего профессионального образования. Вторая: наличие уверенности в поступлении в ВУЗ по выбранной специальности без необходимости освоения школьной программы («блат», взятки).

В любом случае, вопрос мотивации учащихся к изучению отдельных предметов должен стать темой отдельного обсуждения.

Следующий пункт анализа — оценка соответствия наиболее значимых (по мнению учащегося) предметов и выбранной профессии (с учетом того, что учащиеся могли назвать несколько профессий).

Из 41 учащегося 9-х классов только 7 назвали приоритетными для себя те предметы, которые соответствуют названным ими профессиям. Еще 7 учащихся, назвав несколько профессий, выбрали в качестве приоритетных предметы, соответствующие только одной из указанных профессий (налицо факт неосознанного подхода к выбору профессии).

Ряд учащихся указал профессии, для освоения которых необходимо не среднее (полное) общее образование, а начальное или среднее профессиональное.

Особое внимание привлекает группа учащихся, чей выбор профессии противоречит выбору приоритетных / неприоритетных предметов. Например, выбирая профессию инженера, механика, электрика, авиадиспетчера, учащиеся указывают, что предмет «физика» им не нужен вовсе — даже для общего развития. Аналогично с предметом «ИЗО» поступают будущие художники, дизайнеры, архитекторы, а с предметом «информатика» — будущие программисты.

Ситуация в 10 классе более оптимистичная: из 20 учащихся 10 установили полную связь между будущей профессией и приоритетными предметами. Еще четверо — установили частичную связь (только некоторые из предполагаемых профессий подтверждены значимостью соответствующих им предметов). Двое назвали профессии, освоение которых должно было привести их на путь на-



чального или среднего профессионального образования. Только двое в своем выборе профессии и приоритетных предметов противоречили сами себе (будущему программисту информатика оказалась нужна только для общего развития, зато необходимы обществознание и физика, а врачу-стоматологу биология не нужна вовсе).

Отдельно необходимо рассмотреть спектр профессий, выбираемых учащимися, их обозначение тех или иных профессий.

Часты случаи неконкретного названия профессии, иногда под видом профессии называлась огромная область: «полицай», «экономист». Это говорит о необходимости проведения уроков социализации (предусмотренных в проекте нашей школы «Мы в будущем. Будущее в нас»), на которых учащиеся будут знакомиться не только с существующим спектром профессий, но и с ситуацией на рынке труда, особенностями деятельности и уровнем заработных плат специалистов различного профиля.

Необыкновенно широкий разброс выбранных профессий одного ученика привлекает к себе внимание неосознанностью либо подневольностью такого выбора. Либо ученик под давлением внешних обстоятельств (воля родителей, наличие «блата») выбирает одну профессию, чувствуя в себе предрасположенность к другой, либо же он совершенно дезориентирован в мире профессий. В качестве примера можно привести список одного учащегося 10 класса: «машинист железной дороги, хирург, менеджер» — очевидно, насколько разной должна быть подготовка к сдаче экзаменов. Однако выбор приоритетных предметов того же ученика не позволяет увидеть в нем готовность к выбору одного из указанных профессиональных путей.

Следующий момент: осознанность выбора профессии поверяется активностью учащихся в поиске дополнительной информации по данной профессии. Свободные ответы учащихся были классифицированы в 3 категории и оценены: 0 — не искал информацию, 0,5 — искал информацию не учебного характера в Интернете, спрашивал родственников и знакомых, 1 — посещает курсы по выбранному направлению.

И здесь мы видим ту же картину, которую наблюдали ранее, в момент анализа средней значимости предметов учебного плана для учащихся 9-х и 10-го классов. Средняя активность (среднее арифметическое по учащимся параллели) учеников 9-х классов составила 0,44, а учащихся 10-го класса — 0,38.

Налицо снижение активности учащихся (нужно отметить, что термин «снижение» не имеет в данном случае хронологического характера — речь идет не об одних и тех же учащихся, и, с учетом индивидуальных особенностей учащихся, возможны статистические погрешности).

На основании метапредметных и личностных результатов обучения, включенных в ФГОС СОО в качестве критерия качества образовательного процесса, были кратко сформулированы 24 компетенции. Учащимся было предложено провести самооценку по каждой из 24 компетенций и оценить себя по 5-балльной шкале (от 0 до 4, шкала «1–5» не применялась, дабы не было ассоциации со школьной системой оценивания, совершенно не подходящей для целей анкетирования):

- 0 — это совсем не про меня, и вообще, это не важно;
- 1 — ну, есть немножко, больше не надо, не сильно важная вещь;
- 2 — есть немного, но должно быть больше, все-таки важное качество;
- 3 — это важно, у меня это качество развито на среднем уровне;
- 4 — это важно, и у меня это качество развито полностью.

Как и ожидалось, результаты самооценки существенно завышены по сравнению с оценкой классных руководителей, педагогов-организаторов, учителей-предметников. Нельзя исключать вероятность того, что некоторые компетенции отдельных учащихся были просто не выявлены педагогами. Но гораздо более вероятной является следующая ситуация: **учащиеся, определяя свое владение компетенциями, рассматривали их в пределах собственных представлений об этих компетенциях.** И высокие самооценки вызваны не тем, что владение компетенциями действительно полно и глубоко, а тем, что учащиеся не могут себе даже представить — что такое действительно полное и глубокое владение этими компетенциями. Данную версию подтверждают разногласия в оценке смежных компетенций (в среднем по анкетам 9-х классов «ответственность перед Родиной» имеет одну из самых низких оценок, а «осознание своих прав и обязанностей» — одну из самых высоких), а также разногласие между приписываемыми способностями и ответами на другие вопросы анкеты (так, например, в анкетах нескольких учащихся встречается максимальная оценка в графе «осознанный выбор профессии», но при этом ранее этот же учащийся показывает, что не может определиться даже с областью будущей профессиональной деятельности и более того — не может подтвердить свой выбор соответствующей расстановкой приоритетов среди предметов учебного плана).



Бланк анкетирования учащихся 9–11 классов в рамках проекта апробации ФГОС СОО

_____ класс Фамилия и имя _____

1. Выбери, для чего тебе нужны те или иные предметы школьной программы (поставь в каждой строке один плюсики):

Предмет	Для поступления в ВУЗ и дальнейшей работы	Только для сдачи ЕГЭ	Для общего развития, просто интересно	Вообще предмет не нужен
Русский язык				
Литература				
Иностранный язык				
Математика				
Информатика				
История				
Обществознание				
География				
Физика				
Химия				
Биология				
Технология				
МХК				
Физкультура				
Основы регионально-го развития				
ОБЖ				
Элективные предметы				

2. Какую профессию ты думаешь выбрать? (напиши название и поставь плюсики)

Название профессии	Абсолютно точно	Наверное (выбираю из нескольких вариантов)	Может быть (думаю, но совсем не точно)

3. А почему? (напиши те же профессии и укажи причину, если причина другая, просто впиши ее в строчку)

Название профессии	Нравится сама эта деятельность	Там можно сделать карьеру или хорошо заработать	У меня есть блат	Туда легко поступить и легко учиться

4. Ты ищешь какую-нибудь информацию по своей будущей профессии вне школы? Опиши кратко:

5. Назови, какие качества (личные, деловые) тебе нужны для того, чтобы освоить нужную профессию и достичь успеха в жизни: _____



6. Оцени по шкале, насколько тебе свойственны эти качества и насколько они важны:

- 0 — это совсем не про меня, и вообще, это не важно;
 1 — ну, есть немножко, больше не надо, не сильно важная вещь;
 2 — есть немного, но должно быть больше, все-таки важное качество;
 3 — это важно, у меня это качество развито на среднем уровне;
 4 — это важно, и у меня это качество развито полностью.

Фамилия, класс

1	патриотизм, уважение к своему народу, ответственность перед Родиной, уважение государственных символов	
2	осознание своих прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка	
3	готовность к служению Отечеству, его защите	
4	соответствие мировоззрения современному уровню развития науки и общества	
5	готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	
6	готовность и способность вести диалог с людьми других культурных норм, достигать в нем взаимопонимания	
7	умение сотрудничать со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности	
8	нравственное поведение, понимание общечеловеческих ценностей	
9	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни	
10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений	
11	здоровый и безопасный образ жизни, отсутствие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков	
12	бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как своему, так и других людей, умение оказывать первую помощь	
13	осознанный выбор будущей профессии	
14	экологическое мышление, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; опыт эколого-направленной деятельности	
15	ответственное, осознанное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни	
16	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность, использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей	
17	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	
18	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем	
19	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	
20	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении разных учебных и жизненных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, правовых и этических норм, норм информационной безопасности	
21	умение определять назначение и функции различных социальных институтов	
22	умение самостоятельно оценивать ситуацию и принимать решения с учетом гражданских и нравственных ценностей	
23	владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	
24	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов	



ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Гимназия № 9»

О. В. Фан-Ди, учитель русского языка и литературы
МБОУ Гимназия № 9

Инновационные подходы в обучении русскому языку и развитию речи в рамках реализации ФГОС. Педагогическая мастерская на уроках русского языка

В течение многих веков формировалась образовательная система и в России, и за рубежом. И хотя основные ее принципы изложил еще Я. А. Каменский в своей книге «Великая дидактика», написанной в 1638 году, наше время выдвигает новые требования к образованию. Никто не будет спорить, что основной дидактической единицей уже на протяжении более 500 лет был и остается урок, однако он подвергся серьезным изменениям, которые предъявляются к современному занятию, особенно в связи с требованиями ФГОС второго поколения.

В урок вносятся инновационные технологии. И это уже не просто желание учителя, а требование времени. Мы знаем, что инновационных приемов существует великое множество. Это и мозговая атака, и кластеры, и дидактические игры, и многое другое.

Инновационные технологии направлены на раскрепощение личности ученика, свободу учителя и превращение школы в сообщество, в школу развития. Что нужно сделать для того, чтобы ребенок с удовольствием шел в школу и с нетерпением ждал урока для того, чтобы приобрести новые знания, новые навыки, новые приемы, которые помогут ему стать успешным не только в стенах образовательного учреждения, но и за его пределами?

В 2014/15 учебном году я начала работать в 5 классе, который обучался по ФГОС второго поколения. Для преподавания русского языка мной была выбрана программа Л. М. Рыбченковой и О. М. Александровой, а также предметная линия учебников этих же авторов. В пользу выбора данной программы было то, что изучение русского языка направлено не только на предметный, но и на личностный и метапредметный уровни, системно-деятельностный подход и актуализацию воспитательной функции учебного предмета. Учебник адаптирован к заданиям разного уровня сложности и дает возможность творческого подхода к выполнению домашнего задания. Так на одном из первых уроков мы с учащимися организовали заочные экскурсии по разделам русского языка. Дети написали экскурсионное сопровождение по городу «Лексика», «Фонетика», «Морфология», «Синтаксис» и «Пунктуация». При изучении тем «Образование слов при помощи суффикса» был снят и смонтирован в рамках урока пластилиновый мультфильм, а на уроке по теме «Образование сложных слов» мультфильм получился уже не пластилиновый, а из цветной бумаги. Процесс изучения языка через практическую деятельность не только увлекает учащихся, но и дает им реальную возможность увидеть результаты своего труда на уроке и тем самым гордиться собой.

Однако наиболее актуальной на своих уроках я считаю технологию педагогической мастерской, методику проведения которой я и хочу описать в своей статье.

Педагогическая мастерская — это форма обучения, которая создает условия для восхождения каждого участника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия. Основой мастерской является творческая деятельность и осознание каждым закономерности этой деятельности.

Также особенностью мастерской является реализация идеи диалога, во время которого про-



исходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской. Мастерская включает в себя разные виды деятельности: индивидуальные, групповые, парные. Опыт, который накапливается участниками мастерской, становится достоянием всех.

Дети учатся оценивать свою деятельность, деятельность своих одноклассников, деятельность творческой группы в целом.

«Результатом работы мастерской становится не только реальное знание или умение. Важен сам процесс постижения истины и создания творческого продукта. При этом важнейшим качеством процесса оказывается сотрудничество и сотворчество — явления самоценные» [4].

На уроках, построенных по технологии педагогической мастерской, царит ощущение свободы творчества и полноценной жизни, которое переживают и запоминают ее участники.

В книге И. А. Мухиной «Что такое педагогическая мастерская» автор выделяет принципы и правила ведения мастерской. Остановимся на некоторых, на мой взгляд, наиболее важных из них.

- ✓ Ценностно-смысловое равенство всех участников, включая мастера-руководителя мастерской. На этом уроке каждый ребенок, несмотря на уровень знаний, чувствует себя равноправным участником диалога, потому что помимо образовательных знаний в работе требуется и творческий потенциал. Ребенок может предлагать группе свое видение решения учебной задачи. В группе можно спорить, причем спорить можно не только с одноклассниками, но и с мастером, отстаивая свое видение решаемой группой задачи. И к мнению каждого прислушиваются, находя в нем рациональное зерно.
- ✓ Право каждого на ошибку. Ошибаться не плохо. Через ошибки можно выйти на верное решение. Причем важно, чтобы ребенку не указывали на его ошибку, а он сам опытным путем пришел к ее пониманию и нашел свой путь к истине.
- ✓ Безоценочная деятельность. Всегда есть желание похвалить или покритиковать получающийся результат. Но этот принцип запрещает это делать, предоставляя ребенку самому через самооценку и самокоррекцию определить важность собственного результата для себя и для работы всей группы. Этот принцип создает условия для творческой раскованности, эмоционального комфорта, реализуя один из главных принципов «педагогике успеха».

Главное технологическое средство педагогической мастерской, которое я реализую на своих уроках — это творческий процесс. Благодаря этому способу совместно со всеми участниками мастерской мы достигаем основной цели обучения: накапливаем фактические знания, создаем тексты, формулируем правила, выстраиваем алгоритмы, создаем учебные мультфильмы, приобретаем опыт исследования и предоставления своего продукта всем участникам мастерской.

Педагогическая мастерская получила большое распространение в работе учителей и методистов Санкт-Петербурга. Они выделяют следующие мастерские по целям и способам деятельности:

- ✓ мастерские творческого письма;
- ✓ мастерские построения знаний;
- ✓ мастерские по самопознанию;
- ✓ мастерские отношений и ценностных ориентаций — и ряд других.

Предлагаю вашему вниманию разработанный и проведенный урок в технологии педагогической мастерской построения знаний на примере урока в 5 классе.

Тема: Сложные слова.

Тип урока: комбинированный.

Вид урока: построение знаний.

Форма урока: мастерская построения знаний.

Технология: педагогическая мастерская.

Возрастная группа: 5 класс.

Цель урока: формирование умения грамотно строить устное и письменное высказывание, используя выразительные возможности предложений со сложными словами.

Задачи:

- ✓ обучающие:
 - углубить представление о сложных словах;
 - развить умение находить сложные слова и уметь определять способ их образования;
- ✓ развивающие:
 - развивать культуру речи учащихся, умение пользоваться своими знаниями;
 - содействовать развитию самостоятельности и творческой активности;
 - продолжать формировать навыки самоконтроля;



- ✓ воспитывающие:
- формировать трудолюбие, умение преодолевать трудности.

Ход урока

Первый этап

Индуктор

1. Беседа по вопросам.

- Назовите единицы языка, из которых состоит наша речь.
- Назовите наименьшую единицу.
- Какие вы знаете образовательные модели слов? (Из каких морфем могут состоять слова?)
- Что вам известно об образовании новых слов?

2. Слово учителя.

— Я предлагаю вам сегодня узнать еще одну модель образования новых слов. Но прежде чем мы с вами будем о ней говорить, закройте глаза и представьте, что мы с вами летим на космическом корабле. (Включается презентация с видами звездного неба и звездопада. Звучит музыка группы «Спейс» «Волшебный полет»).

— А теперь откройте глаза и представьте, что мы смотрим в иллюминатор. Что вы видите?

3. Слово учителя.

Звездное небо всегда притягивало к себе взгляды людей. Тайна, которая скрыта в звездном небе, завораживала. Но больше всего притягивал к себе взгляд вид неба с летящими по нему звездами. Люди считали, что увидеть падающую звезду и загадать желание — это удача.

— Как называется явление, когда мы видим падающие звезды?

4. Запись в тетрадях.

Дата. Классная работа. Через строчку записываем слово ЗВЕЗДОПАД.

Деконструкция

- Разберите слово звездопад по составу.
- Что необычного вы заметили в структуре этого слова?
- Из каких слов взяты эти корни?
- Как называется буква, находящаяся между корнями?
- А еще ее называют интерфикс и обозначают как суффикс. Но в основу слова этот суффикс не входит.
- А как называются слова, состоящие из двух корней?

Учащиеся формулируют тему урока «**Сложные слова**» и записывают ее в тетради.

— Я предлагаю вам небольшую творческую работу. Объединитесь в группы по 4 человека и запишите ассоциации, которые вызывает у вас слово звездопад.

1. Работа в группах с ассоциациями.

2. Социализация. Учащиеся представляют результат работы в группах. Оценивают идеи, соотносят результаты.

3. Промежуточная рефлексия и самокоррекция деятельности.

- Какие ассоциации стали для вас неожиданными?
- Что осталось непонятным?
- Среди ассоциаций много было сложных слов? Как вы думаете, почему?

Второй этап

1. Разрыв.

- А как вы думаете, вообще в нашей речи много сложных слов?
- Для чего люди используют эти слова в речи?

2. Групповая творческая работа. Давайте объединимся в группы по 6 человек. В каждую группу кроме вас войдут еще учащиеся 8 и 9 классов. Вместе с вами они будут работать над созданием обучающего мультфильма. Каждая группа должна посоветоваться и выбрать для себя слово, с которым будет работать. У этого слова должно быть выдержано одно условие, какое?

Вы должны при помощи цветной бумаги, ножниц и своей фантазии показать нам, как образуется сложное слово, которое вы для себя выбрали.

Наша помощница из 9 класса будет снимать на фотоаппарат вашу работу, а затем, в конце урока мы с вами посмотрим мультфильм, созданный с вашей помощью.



Реконструкция

1. Работа в парах. По окончании групповой работы мы благодарим старшеклассников за помощь.
2. Обращение к новой информации и ее обработка. Индивидуальная работа. Пока монтируется мультфильм, давайте напишем мини-текст о том слове, с которым вы работали. Текст должен быть выполнен в художественном стиле.
3. Афиширование. Чтение учащимися своих творческих работ. Оцениваем результаты. Отмечаем интересные находки.
4. Просмотр мультфильма — результат групповой творческой работы.
5. Общая рефлексия.
 - Как мы можем оценить себя и свою работу на уроке?
 - Продолжите устно предложение
 - Сегодня на уроке мы были молодцами, потому что...
6. Домашняя работа творческого характера.

Список литературы

1. Балл Г. А. Теория учебных задач. — М., 1990.
2. Бассис А. Узнавать новое, значит порывать со старыми знаниями / Педагогические мастерские: интеграция отечественного и зарубежного опыта. Выпуск I. // Под ред. Н. И. Беловой, Ф. В. Заряновой; СПГУПМ. — СПб., 2005.
3. Белова Н. И. Мастерская: возможности саморазвития человека // Развивающее обучение: материалы научно-методической конференции 18–19 февраля 1998 г. Вопросы методологии и технологии. Выпуск III. — СПб: Сударыня, 1998.
4. Мухина И. А. Что такое педагогическая мастерская. — СПб: 2013.
5. Педагогические мастерские по литературе / Под ред. А. Н. Сиваковой. — СПб.: Корифей, 2000.

И. А. Щетинина, учитель русского языка и литературы
МБОУ Гимназия № 9

Инновационные подходы в обучении русскому языку и развитию речи в рамках реализации ФГОС. Мастер-класс «Интервью? Легко!»

*Задав какой-нибудь вопрос, Маленький принц
никогда не отступался, пока не получал ответа.
Антуан де Сент-Экзюпери, «Маленький принц»*

Самые лучшие интервьюеры — это дети. Согласно опросу ВЦИОМ, в среднем в день дети задают взрослым 390 вопросов. И не успокаиваются, пока не получают ответ. Так происходит их знакомство с миром, так они его познают, так вступают с ним в контакт. Так сохраняется любознательность, которая сопровождает развитие. С чего начинается обучение в школе. С... отучения задавать вопросы. Позиция учителя в школе часто такова: сиди, слушай, я сам тебе все расскажу, а если остались или возникли вопросы, то дома ответь на них сам, прочитав материал параграфа. Попробуйте оспорить. Очень скоро вопросов не остается, они не возникают, желание их задавать отсутствует, любознательность притупляется, развитие тормозится...

Помочь детям вернуть желание задавать вопросы может изучение такого приема, как интервью. Для этого в рабочей программе (лучше всего это делать в 6–8 классах) отвести 2 урока на овладение приемами и правилами интервью, чтобы потом использовать полученные детьми на этих



уроках навыки во время изучения любой темы и на любом этапе урока. *(Идея этого мастер-класса пришла ко мне во время путешествий с детьми по краю, стране и миру, когда стало заметно, что умение вести беседу, правильно и небанально строить вопросы является необходимой составляющей общения.)*

Прежде чем собственно приступить к изучению основ интервью, предлагаю посмотреть видеоролик ComedyClub «Интересное интервью». *(Размещен в сети Youtube, можно выйти в сеть во время урока и посмотреть. В видеоролике журналист (Гарик Харламов) берет интервью у декана русского факультета армянского университета (Гарик Мартиросян). Беседе мешают несколько факторов: языковой барьер, непонимание и др.)*

— Состоялось ли интервью?

— Нет.

— Почему?

(Принимаются любые детские ответы). По окончании перечисления вариантов учитель объясняет, что все варианты верны, но самое главное, что два человека пришли на эту встречу, ничего не зная друг о друге, попросту НЕГОТОВЫМИ К ИНТЕРВЬЮ. А значит, к интервью надо готовиться, более того у него есть свои очень строгие правила). (PS. Правила интервью распечатать заранее и сейчас предложить для ознакомления).

— Как должен был подготовиться журналист ко встрече с деканом Ереванского русского факультета? *(Посмотреть его страницу в соцсетях, позвонить в деканат, поинтересоваться личностью декана, поговорить с его студентами и т. д.)*

— Что изменилось бы в беседе журналиста с деканом Ереванского русского факультета, если бы журналист подготовился к интервью?

— А должен ли готовиться к интервью тот, у кого берут интервью? *(Обязательно. Интервьюируемый должен заранее узнать, какому изданию или телепрограмме он дает интервью, на чем специализируется издание, поинтересоваться личностью журналиста. Перед началом интервью следует обязательно очертить круг вопросов, на которые интервьюируемый говорить не хочет. Оксана Федорова сняла корону Мисс Вселенной именно по причине неудачного интервью. Не выяснив ничего о программе, куда ее пригласили на интервью, она в только что полученном статусе Мисс Вселенной оказалась в очень щекотливой ситуации, когда в студии ей начали задавать пошлые неприятные вопросы. Нужно было просто встать и уйти, а девушка, растерявшись, начала отвечать, поставив себя в неловкое положение...)*

Итак, какие преимущества дает детям знание основ интервью:

- ✓ повышает культуру речи;
- ✓ развивает речевое поведение;
- ✓ повышает лингвистическую грамотность;
- ✓ расширяет кругозор;
- ✓ учит ставить проблемные вопросы;
- ✓ заставляет нестандартно мыслить.

Где и в каких моментах урока, в каких формах можно применять умение задавать вопросы? В первую очередь — это умение ставить проблемные вопросы. С какой целью это нужно уметь делать? Для того чтобы дать возможность ребенку почувствовать себя в роли первооткрывателя или современника. Учебники предлагают готовый результат, а если вести ребенка «рядом» с открытием, персонажем, событием, с помощью интервью можно получить более продуктивный результат. (Спросите у детей, знают ли они о путешествии и открытиях Колумба. Конечно, знают! Тогда задайте вопрос: «А что изменилось бы, если бы вы проделали путь Колумба на корабле?» Ответ всегда один: «Все изменилось бы!» К сожалению, возможности проделать путь Колумба в школе у нас нет, но есть возможность «поговорить» с ним, задавая ему вопросы по ходу «путешествия» по страницам учебника.)

Где можно применить умение задавать вопросы и получать ответы на школьных уроках?

На уроке литературы:

- ✓ задайте вопросы поэтам и писателям, а также их биографам и критикам,
- ✓ возьмите «интервью» у любимых литературных героев.

На уроках истории:

- ✓ «побеседуйте» с историческими деятелями. Сделайте это не «после», а «во время» или «до» изучения исторического события, поймите его причины, «спросите», могло ли иметь место другое развитие событий,

- ✓ возьмите «интервью» у представителей разных сторон исторического действия, поймите мотивы и причины их поступков,

На уроке географии:

- ✓ «беседуйте» с отважными путешественниками и мореплавателями, «спрашивайте» обо всем, что они «видят», «чувствуют» и «переживают» в своих кораблях и парусниках, лодках и санях и т. д.

На уроках физики:

- ✓ «спросите» у великих изобретателей, в какой период жизни и что сопутствовало открытиям, что послужило толчком, кто был рядом, что было бы, если бы они, не поверив себе, прошли мимо своих открытий и т. д.

На уроках английского языка:

- ✓ «поговорите» с артиклями. «Спросите», почему они не захотели проникнуть в русский язык; «знают» ли они, что из-за них в русском языке возникают анекдоты. Например,

— *Хозяин, дрова нужны?*

— *Нет!*

Утром встает, дров нет.

Такая ситуация возможна только в России, потому что в англоговорящих странах перед конкретным, наличествующим предметом стоял бы артикль the, а перед тем, который подразумевается, артикля просто не было бы (или а перед мн. числом)

— Давайте потренируемся и попробуем задать вопросы... пустыне Сахара (слайд 43). Ведь она «готова» к интервью: про нее все написано. Осталось подготовиться нам. Итак, изучение Сахары в школьном учебнике проходит вот по этим направлениям:

1. Площадь.
2. Страны.
3. Население.
4. Климат.
5. Флора и фауна.

Попробуйте «задать вопросы» по этим параметрам Сахаре так, чтобы «ответы» ее получились запоминающимися и интересными.

Площадь. *Сколько футбольных полей помещается?*

Страны. *На какие страны распространяются ваши владения? Армии каких стран готовы пройти за вас на параде? Из каких стран состоял бы ваш футбольный чемпионат?*

Население. *Вы готовы принять всех жителей Красноярска? Если нет, то какой район? (кстати, только один берег, население Сахары 500000)*

Климат. *Вы видели снег? А привычная вам температура, это когда у нас летом как? А за какое время высохнет постиранное белье?*

Флора и фауна. *Есть ли представители вашей живности в нашем «Роевом ручье»? А кого мы здесь не увидим никогда? А что из ваших растений я могу вырастить у себя на подоконнике?*

(В качестве тренировочных упражнений можно «побеседовать» с птицами, зверями, цветами.)

В конце нашего мастер-класса еще раз повторите алгоритм работы над интервью. Ведь в конце концов умение задавать нестандартные, интересные вопросы необходимо каждому человеку (разве знакомство с девушкой, скажем, в кино или на улице — это не начало интервью?)

PS

Интервью! Легко? Правила хорошего интервью

1. Готовьтесь к интервью заранее!

Узнайте и прочитайте как можно больше о человеке, с которым собрались беседовать. Побывайте на его страничке в интернете, если она существует. Посмотрите интервью с ним, которые уже опубликованы. Не задавайте формальных вопросов или вопросов, которые до вас были заданы уже сотни раз. При таком подходе не стоит рассчитывать, что интервьюируемый человек поделится с вами какими-то откровениями.

Интервью без подготовки и предварительного изучения личности интервьюируемого в лучшем случае превратится в обычную анкету, в худшем — скучным, бесцветным, неинформативным текстом.



2. Демонстрируйте искреннюю заинтересованность в собеседнике.

Выведите собеседника на откровенность, чтобы он говорил то, что на самом деле думает, а не заученные фразы. У каждого публичного человека, который часто дает интервью, в голове целая вереница фраз, которые он выдает на стандартные вопросы.

Если ему будет скучно отвечать на ваши вопросы, вы получите бесцветный материал, без эмоций, без откровенности. Выводить собеседника на эмоции и откровения в интервью — особое искусство. А значит, *задавайте нестандартные вопросы, мыслите нестандартно, будьте интересны!*

3. У беседы должна быть тема!

Повод для встречи и разговора. Вы не просто приглашаете человека рассказать, о чем он мечтал в детстве и как догадался стать тем, кем стал. Вы разговариваете с ним, как с экспертом в своей области, на ту тему, которая волнует ваших читателей.

4. Помните, в любом интервью журналист должен:

- ✓ произвести наиболее благоприятное впечатление на респондента;
- ✓ создать правильное представление о целях и задачах интервью;
- ✓ объяснить права и обязанности респондента;
- ✓ очертить круг вопросов, на которые ваш собеседник не готов или не хочет отвечать;
- ✓ обязательно отправьте ему на утверждение получившийся у вас текст. Это необходимое правило профессионального тона, если, конечно, вы не ставите своей целью выставить собеседника в невыгодном свете, сообщив о нем придуманные вами сведения.

5. Создание текста

Если вы записываете интервью на цифровой носитель, а потом его расшифровываете, не забудьте поправить полученный текст. Устная речь сильно отличается от письменной. Даже если кажется, что собеседник заливается соловьем, на бумаге могут проявиться несогласованные или оборванные предложения, многочисленные «Э-э» и «Ну», повторы и потерянные окончания. Не нужно делать дословную запись, но и коверкать смысл тоже нельзя.

Попробуйте создать интервью-зарисовку. Такое интервью состоит из беседы и компонентов образной информации. Задача его не только пересказать мнения и суждения человека, но и ремарками создать его штриховой портрет. Кроме собственно задавания вопросов, журналист высказывает свое мнение, рассказывает об обстановке и течении беседы, комментирует ее, рисует облик собеседника и т. д.

Л. В. Янгелова, заместитель директора, учитель биологии
МБОУ Гимназия № 9

Образовательные WEB-QUEST-ы по биологии

Для реализации нового ФГОС, который основывается на системно-деятельностном и возрастном подходе, решающая роль отводится способам организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся.

Какие изменения должны произойти в образовательном процессе?

В первую очередь, в самой организации учебного процесса, а также в формах, методах и технологии образовательной деятельности.

Если говорить о требованиях ФГОС к формам организации учебной деятельности, то она должна быть: индивидуальная, парная, групповая, коллективная (коллективно-распределительная).

Если говорить о требованиях ФГОС к методам образовательной деятельности, то они должны быть: активные, интерактивные.

Если говорить о требованиях ФГОС к технологиям, то это — развивающее обучение, проблем-



ное обучение, модульное обучение, исследовательская и проектная деятельность, информационные технологии и ИКТ.

Одной из форм проектной деятельности на основе современных интернет-технологий является веб-квест технология, которая основывается на не очень сложных, но проблемных заданиях. Веб-квест (webquest) — это веб-задание, которое представляет собой сценарий организации проектной деятельности учащихся по любой теме с использованием ресурсов сети Интернет и предполагает работу с большим объемом материала, исследовательскую деятельность и критическое осмысление информации. Понятие «веб-квест как образовательная технология» ввели американские ученые Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March) из Государственного Университета Сан-Диего. Они описывают веб-квест как структуру обучения, которая «использует ссылки на важные ресурсы в интернете и ставит подлинные задачи, чтобы мотивировать обучающихся, исследовать важные для них вопросы, развивать индивидуальный опыт и участвовать в итоговом групповом представлении, которая пытается преобразовать вновь приобретенную информацию и перевести ее в более глубокое понимание. [2, стр. 3]

Образовательные веб-квесты разрабатываются для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы и применяются на разных уровнях обучения в учебном процессе. Они охватывают отдельную тему, проблему, могут быть предметными и межпредметными. [1, стр. 1]

Веб-квест включает пошаговое описание заданий и руководство по их выполнению, а также методические рекомендации для учащихся. Учитель дает заранее подготовленный список веб-сайтов, соответствующих тематике проекта и уровню знаний. Вопросы должны быть сформулированы так, чтобы при посещении сайтов учащиеся были вынуждены произвести отбор материала, выделив главное из той информации, которую они находят.

Многочислен и представлен электронный образовательный ресурс (ЭОР) — web-quest «Неклеточные формы жизни», который является проблемным заданием с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы интернета. Работа с данным ЭОР способствует формированию информационных и коммуникативных компетентностей учащихся в соответствии с новыми требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Данный курс предполагает парную и групповую (коллективно-распределительную) формы организации учебной деятельности.

Предлагаемый урок составлен в соответствии с действующими программами по биологии для средних общеобразовательных учебных учреждений «Основы общей биологии, 9 класс» и «Общая биология, 10–11 классы», а также в соответствии с требованиями ФГОС. В основе урока лежит системно-деятельностный подход, который прослеживается через проблемное обучение, коммуникативное взаимодействие учащихся (работа в группах, распределение ролей и функций между группами и внутри группы), поисково-исследовательский подход при изучении заданного материала, создание единого проекта. Каждый ученик может самостоятельно выработать индивидуальную образовательную траекторию согласно своим потребностям и возможностям.

Весь урок сопровождается разработанным мною веб-квестом «Неклеточные формы жизни», заранее подготовленным и размещенным на сайте гимназии <http://www.gymnasium9.ru/quest/virus/>, в который включены разнообразные (групповые, индивидуальные) способы изучения учебного материала: выполнение заданий по исследованию материалов Интернет-ресурсов, отбор нужного содержания, оформление компьютерной презентации. Материал представлен в ярко выраженной наглядной форме: рисунками, схемами, графическими таблицами.

Вопросы и задания, предлагаемые к уроку, составлены с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей учащихся: предметно-образное мышление, любознательность, интерес к динамическим процессам, быстрое овладение умениями и навыками ИКТ, эмоциональный настрой.

Представленный урок возможно осуществить при наличии всех необходимых для этого условий. Наличие персонального компьютера для учителя и каждого учащегося, Интернета, локальной сети в ОУ. Для самостоятельного изучения данной темы достаточно иметь ПК и Интернет. Связь с педагогом и другими учащимися может осуществляться через электронную почту или Skype.

Созданный учащимися по результату урока единый продукт — компьютерная презентация «Вирусы — стихийное зло эволюции или бактериофаги-друзья человека» в дальнейшем может применяться на различных этапах при обучении биологии: как источник информации или наглядное пособие, для закрепления материала, организации индивидуальной работы учащихся, повторение изученного материала и др., а также при проведении внеклассных мероприятий.



С учетом новых требований, которые стоят перед образованием сегодня, веб-квест позволяет совершенствовать социокультурную компетенцию, поскольку данную технологию можно отнести к информационным технологиям, служащим для создания новых возможностей для передачи знаний, восприятия знаний, оценки качества обучения и всестороннего развития личности обучающегося в ходе учебно-воспитательного процесса [2, стр. 4]

Активная работа учителей и учащихся по созданию веб-квестов свидетельствует о том, что новые формы деятельности учащихся с Интернет-технологиями находят себе место в учебном процессе школы.

Список литературы

1. Быховский Я. С. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся. ИТО-99, г. Москва.
2. Муравьева Н. Г. Использование Веб-квест технологии для совершенствования социокультурной компетенции студентов вуза // Культура и образование. — Сентябрь 2014. — № 9.

Н. С. Бунакова, учитель географии, биологии
Е. А. Кожура, учитель химии, биологии
МБОУ Гимназия № 9

Проектная деятельность как один из методов системно-деятельностного подхода в обучении

Ключевые слова

Требования ФГОС, системно-деятельностный подход, УДД, проектная деятельность, частично-поисковый метод обучения.

Аннотация

Рассматривается проектная деятельность как метод системно-деятельностного подхода. Автором раскрывается проектная деятельность на примере проекта «История изучения рек Красноярского края», в ходе которой ребенок получает знания не в готовом виде, а в основном добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.

Согласно ФГОС второго поколения, одним из основных подходов в современном образовании является системно-деятельностный подход, направленный на формирование УУД.

Для развития этих компетенций актуальным в образовательном процессе предметов естественно-научного цикла становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Одним из методов реализации данного подхода является проектная деятельность.

Проект — это особый вид познавательной деятельности учащихся, характеризующийся следующими признаками:

- социальная значимость задачи,
- планирование действий по разрешению проблемы,
- поиск информации, которая затем будет обработана и осмыслена учащимися,
- оформление «продукта», представляющего результаты этой деятельности,
- презентация «продукта» и его социальной значимости.

Включение учащихся в проектную деятельность есть один из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности предметов естественно-научного цикла в основной школе.



Методический паспорт проекта «История изучения рек Красноярского края»

Структура	Содержание
Тема	«История изучения рек Красноярского края» Проект направлен на развитие географической грамотности учащихся при изучении речной системы Красноярского края в школьном курсе географии. Во время работы над проектом будут проводиться: ✓ проектная работа, ✓ элементы предпрофильной подготовки старшеклассников, ✓ осуществляться сбор информации с помощью литературных источников школьной библиотеки, Интернет-ресурсов
Адресация проекта	Проект предназначен для учащихся 8 классов, предпрофильная подготовка
Руководитель проекта	Бунакова Наталья Станиславовна, Кожура Екатерина Алексеевна
Участники проекта	Активные: учителя географии, биологии, химии. Обучающиеся 8 классов — осуществляют активную деятельность на этапе разработки, запуска и завершения проекта. Пассивные: педагог-библиотекарь, учитель информатики, литературы
Цель проекта	1. Познакомиться с речной системой Красноярского края и историей ее изучения. 2. Регулятивные метапредметные: определение целей деятельности, составление плана действий 3. Познавательные: предполагать, какая нужна информация, отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, интернет-сайты, сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников. 4. Коммуникативные: организовывать взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.), оформлять свои мысли в устной и письменной речи, с применением средств ИКТ, отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее и подтверждая фактами. 5. Личностные: сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем, регулировать свое поведение в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями, ответственно относиться к собственному здоровью, к окружающей среде, стремиться к сохранению живой природы
Задачи проекта	1. Определить на карте территории Красноярского края. 2. Найти реки, принадлежащие территории Красноярского края. 3. Проанализировать научную литературу для выделения исторических этапов изучения рек Красноярского края. 4. Определить происхождение названия основных рек края. 5. Определить место и роль знаний о реках края как важного природного ресурса. 6. Формировать географическую грамотность учащихся
Ресурсы проекта	Школьная библиотека, интернет-ресурсы, компьютер, географические карты, контурные карты
Предполагаемые продукты	Создание карты речной системы Красноярского края (с обозначением истока, устья, основных притоков). Создание электронного журнала с описанием этапов изучения рек Красноярского края, происхождением названия рек, фотографиями рек. Выступление на классных часах с целью развития гражданско-патриотического воспитания через формирование экологической культуры

Место и роль знаний об истории изучения рек Красноярского края в формировании географического кругозора учащихся

Географическая культура возникает путем воспитания образованной, культурной личности, владеющей основными элементами политической, экономической, экологической, нравственной, физической культуры, культуры поведения, речи и т. п. Фундаментом развития географической культуры служит географическая грамотность: представление о географической картине мира на



основе знаний учащихся о природе, обществе и их взаимодействия, формирование географического мышления школьников.

Через реализацию данного проекта будут осуществляться следующие задачи: повышение географической, экологической, исторической культуры учащихся, формирование чувства коллективизма, творческого подхода в решении поставленной задачи.

В выборе темы проекта сыграли роль и экономические факторы, проект не требует материальных вложений, что в настоящее время для любой школы является положительным моментом.

В ходе реализации учебно-исследовательского проекта намечены основные формы организации работы: практические занятия, сбор информации, обсуждение, экскурсии, подведение итогов.

Условия реализации

Реализация проекта не требует материальных затрат и позволяет обходиться имеющейся материально-технической базой.

Сроки реализации

Работа над проектом рассчитана на 10 недель внеучебного времени.

Этапы работы

Сроки реализации проекта	Виды деятельности учащихся	Исполнители проекта
1–2 недели	1 этап. Подготовительный Обсуждение темы проекта, этапов работы (темы для групп: описание этапов изучения рек, историческое название основных рек края, реки как важный природный ресурс края, экологическое состояние рек). Распределение функционала между участниками проекта. Распределение заданий по группам и составление плана работы в каждой группе	Творческая группа учащихся 8 классов, учителя географии, биологии, химии, истории
	1 группа. Работает по теме: «Первоначальный этап с конца XVI века до конца XVII». 2 группа. Работает по теме: «Второй этап: XVIII — первая половина XIX века». 3 группа. Работает по теме: «Третий этап с середины XIX века до Великой Октябрьской революции». 4 группа. Работает по теме: «Четвертый этап с 1917 г. до середины XX века». 5 группа. Работает по теме: «Пятый этап. С 50-х годов XX века до наших дней». 6 группа. Работает по теме: «Происхождение названия основных рек края». 7 группа. Работает по теме: «Реки как важный природный ресурс». 8 группа. Работает по теме: «Экологическое состояние рек Красноярского края». Для реализации проекта необходимо, чтобы каждая группа знала, какие реки протекают по территории Красноярского края, для этого на подготовительном этапе каждая группа выполняет единое задание: - определение на карте России территории Красноярского края; - обозначение границ края и рек края на контурной карте; - составление списка рек, протекающих по территории Красноярского края	Творческая группа учащихся, учителя географии, биологии, химии, истории
3–5 недели	2 этап. Реализация проекта 1–5 группы. Посещение библиотеки с целью изучения литературы об исторических этапах изучения рек края. 6 группа. Происхождение названия основных рек края. 7 группа. Использование рек человеком в разные исторические эпохи. Реки как природный ресурс. 8 группа. Экологическое состояние рек	Творческая группа учащихся



6–8 неделя	Подготовка страниц электронного журнала. Каждая группа оформляет материал соответственно своей теме. (печатный материал и иллюстрации) Нанесение границ Красноярского края и рек на интерактивную контурную карту	Творческая группа учащихся, учителя географии, биологии, химии, истории, информатики
9–10 неделя	3 этап. Анализ и трансляция опыта Презентация результатов проекта в рамках недели естествознания на параллель 8 классов в виде классных часов, круглого стола. Знакомство с электронным журналом, выпуск печатного издания в виде газеты	Творческая группа учащихся, учителя географии, биологии, химии, истории
	Обсуждение результатов проекта. Чаепитие	Творческая группа учащихся, учителя географии, биологии, химии, истории

Результатом таких работ стало повышение интереса учеников к изучению своего края. Все дети были включены в процесс работы. Все получили положительные оценки. Слабые обучающиеся усвоили некоторые номенклатурные объекты. Наряду с положительными результатами выявились и проблемы в усвоении некоторых УУД: сложность взаимодействия внутри группы, отклонение детей от темы, выбор необходимой информации. Школьники учатся находить информацию, анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты. Они учатся самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе, отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами.



ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального бюджетного образовательного учреждения «Общеобразовательное учреждение лицей № 3»

А. П. Вершинина, заместитель директора по УВР
О. В. Моховикова, заместитель директора по УВР
МБОУ ОУ Лицей № 3

Обновление системы профориентационной работы в лицее в условиях перехода на ФГОС СОО

Подготовка подрастающего поколения к созидательному труду на благо общества — важнейшая задача системы образования Российской Федерации. Ее успешное осуществление связано с постоянным поиском наиболее совершенных путей трудового воспитания и профессиональной ориентации. Передовой педагогический опыт, результаты научных исследований показывают, что только комплексный подход к решению вопросов профессионального самоопределения школьной молодежи способствует успеху профориентационной деятельности.

В систему профориентации МБОУ Лицей № 3 входят следующие основные компоненты: цель и задачи, основные направления, формы и методы профориентационной работы с учащимися.

Общая цель системы профориентационной работы — подготовка учащихся к обоснованному зрелому выбору профессии, удовлетворяющему как личные интересы, так и общественные потребности и запросы рынка.

Задачи: оказание профориентационной поддержки учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности; получение диагностических данных о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся для осознанного определения профиля обучения; знакомство с рынком труда и миром профессий. Успешная реализация поставленных задач в значительной степени зависит и от качества работы по каждому из этих направлений.

Структура профориентации может быть представлена в виде треугольника. Основание треугольника представляет собой учет индивидуально-психологических особенностей подростка, одна из сторон — знание требований профессии к человеку, вторая сторона — учет требований рынка профессий.

В профессиональной ориентации выделяют **основные направления**, представленные в таблице:

Направление	Содержание деятельности
Профессиональное просвещение	Научно организованное информирование о содержании трудовой деятельности, путях приобретения профессий, потребностях рынка труда, а также требованиях профессий к индивидуально-психологическим особенностям личности. Профессиональное просвещение предоставляет информацию о социально-экономических и психофизиологических условиях правильного выбора профессии. Источником информации о профессиях являются СМИ и различная справочная литература: справочники с описанием профессий (специальностей), их особенностей, справочники для поступающих в различные учебные заведения, а также сведения о перспективных тенденциях занятости. Профпропаганда способствует формированию положительной мотивации к профессиям, в которых общество испытывает необходимость



Профессиография	Это описание профессий (специальностей), включающее их требования к психофизиологическим качествам человека. Результатом профессиографии являются профессиограммы и психограммы. Профессиограмма — комплексное, систематизированное описание конкретной профессии (вида трудовой деятельности), ее характеристика, включающая сведения об условиях труда, правах и обязанностях работника, а также необходимых для овладения профессией личностных качествах, знаниях, умениях и навыках. Профессиограмма раскрывает самые существенные характеристики профессии и профессионально важные качества человека
Профдиагностика	Изучение индивидуальных психологических особенностей может осуществляться различными способами: от простого наблюдения за достижениями в освоении учебных дисциплин до использования различных анкет, опросников, традиционных и модифицированных методик по самоопределению учащихся
Профконсультация	Непосредственная помощь школьнику в выборе конкретной профессии на основе изучения личности, ее возможностей и сопоставления полученной информации с требованиями профессии, что обеспечивает максимальный учет объективных и субъективных условий профессионального выбора. Профконсультация стимулирует размышления школьника о перспективах своего личностного и профессионального самоопределения, предоставляя ему определенные ориентиры для оценки собственной готовности к реализации намеченных профессиональных планов. Профессиональный отбор представляет собой прогностическую процедуру отбора лиц, профессионально пригодных к определенному виду деятельности. В процессе профотбора предусматривается диагностика: помимо врожденных, диагностируются и приобретенные в процессе жизнедеятельности социально-психологические качества — коммуникативность, склонность к лидерству, конформизм, направленность личности, в том числе и интерес как мотивационно-обусловленное отношение к профессии. С профессиональным отбором связана проблема профессиональной пригодности. Профессиональная пригодность — соответствие данных личности требованиям выбираемой профессии. Профессиональная пригодность характеризует возможности человека по овладению какой-либо профессиональной деятельностью. Она определяется такими критериями, как успешность овладения профессией и степень удовлетворенности человека своим трудом
Профессиональная адаптация	Активный процесс приспособления личности к производству, условиям рынка труда, особенностям конкретной деятельности, новому социальному окружению, трудовому или учебному коллективу. Адекватная самооценка личности своей профессиональной пригодности может рассматриваться как один из факторов ее успешной адаптации

Анализ плана работы лицея по профориентации за 2011–2012, 2012–2013, 2013–2014 уч. гг. показал: наиболее полно представлен блок психологического диагностирования, не все разделы представлены в полном объеме, предлагаемые формы работы стандартны и предлагают передачу информации при пассивном восприятии ее школьниками. При этом планы работы в этом направлении отличаются незначительно, анализ результатов профориентационной работы носит формальный характер, так как не используются критерии оценки результатов.

Анкетирование обучающихся показало, что объем получаемой информации меньше, чем они хотели бы получить (45% респондентов); рынок востребованных профессий представлен не в полном объеме (38%); не практикуются активные и интерактивные формы работы по профориентации (53%); традиционные экскурсии на предприятия не удовлетворяют запросам обучающихся (73%), нет экскурсий на предприятия города и края.

Таким образом, исходя из выявленных проблем координационной группой по введению ФГОС СОО в лицее был разработан специальный проект профориентационной работы, который отвечает запросам обучающихся и требованиям нормативно-правовых документов.



Проект профориентационной работы в лицее в условиях реализации ФГОС СОО

Цель: создание условий целенаправленной и результативной профориентационной работы в лицее с учетом перехода на ФГОС СОО

Задачи:

1. Наполнить содержанием основные направления профориентационной работы на основе результатов проведенного в лицее конкурса.
2. Выбрать результативные формы, методы и технологии реализации профориентационной работы в лицее.
3. Найти измерители результативности профориентационной работы в лицее.
4. Определить формируемые УУД.

Социальные партнеры: завод «КРАСМАШ», СибГАУ им. Решетнева, КГПУ им. В. П. Астафьева, Аэрокосмическая школа, ЦМИТ «КОМПОЗИТ», СФУ.

№	Направление	Планируемые мероприятия	Методы и технологии	Измерители результативности
1.	Профессиональное просвещение	1. Месячник профориентации «Профессиональный компас». 2. Проведение Дней профессий, дней открытых дверей и открытых уроков по профессиям. 3. Организация встреч школьников с успешными работниками производства. 4. Проведение конкурсов «Лучший по профессии среди учащихся 9–11 классов общеобразовательных школ». 5. Организация профориентационных экскурсий в ОУ ВПО, НПО и СПО и на предприятия-партнеры. 6. Проведение мастер-классов и профессиональных проб для старшеклассников на базе ОУ ВПО, НПО и СПО и предприятий-партнеров. 7. Круглый стол «Профессии, востребованные на рынке труда». 8. Конференция «Профессии наших родителей». 9. Оргдеятельностные игры «Я выбираю». 10. Игра «Фирма». 11. Создание раздела на школьном сайте по реализации профориентационной работы в лицее. 12. Экскурсии в центр занятости населения. Изучение рынка труда г. Белова, Кемеровской края	Интерактивные формы проведения: дискуссии, круглые столы, конференции. Технологии: групповые, проектные	1. Формирование знаний о профессиях. Проведение диагностик и творческих работ. 2. Участие в конкурсах и результаты. 3. Процент соответствия выбранных учебных заведений и профессий потребностям общества, региона. 4. Процент обучающихся, выбравших профессии своих родителей
2.	Профессиональная графика	1. Творческий проект «Моя будущая профессия» (рисунки, сочинения, справочники по профессиям, буклеты). 2. Школьная ярмарка профессий. 3. Составление банка профессий Красноярска и края	ТРКМ, проектная технология, КТД	1. Процент обучающихся, участвующих в проектной деятельности. 2. Качество и полнота составленного банка профессий.



				3. Частота презентации материала на школьном сайте, информационных уголках в лицее
3.	Профдиагностика	1. Сбор и систематизация банка диагностик. 2. Диагностирование обучающихся. 3. Составление индивидуальных карт обучающихся. 4. Использование онлайн-тестирования		Полнота информации
4.	Профконсультация	Индивидуальная работа по запросам, консультирование. Формирование навыка выстраивания образовательного маршрута с учетом результатов диагностики	Диалоговое общение	Составленный образовательный маршрут / % от всех обучающихся 10–11 классов. Осознанный выбор / понимание требований, предъявляемых к профессии и соотнесение их с личностными качествами
5.	Профессиональная адаптация	1. Проведение профессиональных проб. 2. Экскурсии на предприятия города и края. 3. Проведение дней самоуправления. 4. Проведение учебных практик в профильных группах	Проектная технология, ТРИИК	Защита проектных работ по итогам практик и профессиональных проб
6.	Профессиональное воспитание	Позиционирование положительного опыта трудовой деятельности родителей, лучших работников в различных сферах деятельности на школьном сайте	ТРИИК	

Таким образом, представленный проект положен в основу реализации профориентационной работы в лицее в условиях перехода на ФГОС СОО. Учтены ограничения традиционной системы профориентационной работы в лицее: включены вариативные технологии и формы, предложенные во время конкурса обучающимися, предусматривающие активное участие и деятельность обучающихся, предусмотрены интерактивные формы работы, расширены социальные партнеры, учтен положительный опыт ОУ и сотрудничество всех участников воспитательно-образовательного процесса.

К окончанию 11-го класса выпускник лицея будет обладать следующими характеристиками:

- ✓ глубокое знание учебных предметов; умение интегрировать знания из смежных областей, представлять единую научную картину мира;
- ✓ высокий уровень способности решать практические задачи в реальных жизненных ситуациях (высокий уровень развития основных компетенций, достаточная функциональная грамотность);
- ✓ информационная готовность к осуществлению зрелого выбора будущего профессионального пути.



Учебная ситуация как основа организации деятельностного урока

В традиционной системе обучения главным источником информации, умений и опыта являлся учитель. И процесс обучения складывался следующим образом: учитель передает (транслирует) информацию, демонстрирует действия с предметным содержанием (умения и навыки), передает свой социальный опыт и опыт окружающего общества, а ученик его усваивает и демонстрирует путем повторения. То есть в такой системе ученик занимает пассивную позицию.

В педагогической практике мы чаще используем сочетание традиционной системы обучения (пассивной) с активными или интерактивными способами обучения. В этом случае ученик на уроке не только воспроизводит полученную от учителя информацию, но и самостоятельно совершает какие-либо действия поискового или исследовательского характера, проектирует и преобразует полученную информацию, но при этом большую часть информации, умений, опыта он по-прежнему получает от педагога.

В современном обществе, при постоянно увеличивающемся объеме информации, ее устаревании, изменении востребованных умений и навыков, знания, умения, навыки сами по себе перестают быть главной целью учебно-воспитательного процесса. Целью обучения становится развитие способностей и творческих возможностей ученика. Процесс приобретения знаний, формирования умений и навыков превращается из цели в средство развития личности ребенка.

Известный американский психолог К. Роджерс на одной из своих лекций для учителей школ сказал о том, что никакие их усилия не имеют смысла, поскольку знанием становится только та часть информации, которая принята ребенком [3].

Как мотивировать учебную деятельность? Как можно добиться проявления внутренней активности учащихся? Как вовлечь учащихся в активную деятельность на уроке?

В соответствии с деятельностным подходом процесс усвоения начинается не с предъявления ученику образца, готовых сведений, а с создания учителем такой учебной ситуации, которая вызвала бы у детей потребность, желание узнать эти сведения и научиться ими пользоваться. Именно собственное действие ребенка является основой формирования в будущем его способности.

Таким образом, «учебная ситуация» может стать основой учебного действия, направленного на самостоятельное приобретение информации и, следовательно, развитие способностей учащихся.

Что же такое «учебная ситуация»? Какую роль она играет в активизации познавательной активности учащихся?

Понятие «ситуация» достаточно многопланово и определяется по-разному в зависимости от сферы его использования. В психологии ситуация — система внешних по отношению к субъекту условий, побуждающих и опосредующих его активность [5].

Понятие «учебная ситуация» рассматривается многими современными дидактами. Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения определяют учебную ситуацию как способ реализации системно-деятельностного подхода и дают следующее определение понятия.

Учебная ситуация — это особая структурная единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия [7].

Несмотря на разнообразие определений, во всех пониманиях понятия «ситуация» есть общее:

- ✓ для возникновения учебной ситуации должны быть созданы внешние условия,
- ✓ обязательное внешнее условие — интересная для субъекта задача,
- ✓ проявляемая активность и самостоятельность субъекта для решения поставленной задачи.

Для возникновения учебной ситуации в учебной деятельности необходимо соблюдение ряда условий:

Первое условие — учебная ситуация возникает, когда учащийся чего-то не знает или не умеет.

Второе условие — необходимо, чтобы стремление освоить соответствующие знания или умения стало для индивида целью, которая направляет его деятельность.



Третье условие — нужно, чтобы у учащихся имелась объективная возможность приобрести соответствующие знания или умения. Для этого в доступном ученику мире должны иметься носители необходимой информации.

Четвертое условие — наличие специальных волевых усилий со стороны ученика для достижения целей учения. А это может иметь место только в том случае, когда научение требует преодоления определенных препятствий (внутренних или внешних).

Таким образом, можно согласиться с тем, что учебная ситуация — это «аранжировка» учебной задачи и постановка этой задачи в такие условия, чтобы они толкали, провоцировали детей на активное действие, создавали мотивацию учения, причем не вынуждения, а побуждения [1].

При такой организации учебного процесса изучаемый учебный материал на уроке выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой ребенок совершает некоторые (специфичные для данного учебного предмета) действия, приобретает или развивает способности.

В этом случае учитель на основе учебной задачи, решаемой на уроке, организует так деятельность учащихся (через систему задания, вопросов и разных источников информации), чтобы они самостоятельно определяли результат своей работы на уроке и планировали алгоритм своих действий по достижению поставленной цели.

Роль учителя сводится не к передаче готовых знаний, а к координации действий обучающихся.

Проектируя учебные ситуации, необходимо иметь в виду, что они строятся с учетом:

- ✓ возраста ребенка (то, что провоцирует на действие младшего школьника, оставляет равнодушным и пассивным подростка);
- ✓ специфики учебного предмета (учебная ситуация в математике качественно отличается от учебной ситуации в истории типами формируемых умений);
- ✓ меры сформированности действий учащихся (исполнительских, не требующих активного содействия педагога, или ориентировочных, которые могут осуществляться, особенно поначалу, только при активном участии учителя).

Типология учебных ситуаций может быть представлена такими ситуациями (по учебной функции), как: ситуация-проблема, ситуация-оценка, ситуация-иллюстрация, ситуация-тренинг.

Ситуация-проблема — прототип ситуации, в основе которой лежит проблема, требующая решения, в которой обучаемые находят причину возникновения описанной ситуации, ставят и решают проблему.

На уроках истории и обществознания проблемная ситуация может создаваться на основе: анализа противоречий в деятельности личности, анализа противоречивого факта события, сопоставления фактов из разных времен и др. Таким образом, проблемная ситуация — это создание обстановки, когда у обучающегося возникает интеллектуальное психологическое состояние (затруднение), преодоление которого требует поиска новых знаний, новых подходов, направленных на выявление личной оценки противоречий, заложенных в проблемных вопросах (задачах).

Ситуация-иллюстрация — прототип ситуации, которая включается в качестве факта в изучаемый материал и представляется наглядной информацией, как правило, средствами ИКТ. Ситуация-иллюстрация направлена на выработку умения визуализировать информацию для нахождения более простого способа ее решения.

Ситуация-оценка — прототип ситуации с готовым предполагаемым решением, в которой следует оценить принятое решение и предложить свое адекватное решение.

При изучении гуманитарных дисциплин (прежде всего истории и обществознания) ситуация-оценка может создаваться через противоречивую оценку деятельности исторической или современной политической личности.

Ситуация-тренинг — прототип стандартной или другой ситуации, направленной на передачу именно сейчас необходимого знания и развитие требуемых навыков за короткое время (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по ее решению).

Выбор вида конкретной ситуации зависит от многих факторов, таких, как характер целей изучения темы, уровня подготовки слушателей, наличие иллюстрированного материала и технических средств обучения, индивидуального стиля преподавателя и др.

Считается, что использование учебных ситуаций позволяет сформировать у ученика личные учебно-познавательные мотивы, которые активизируют его деятельность, превращая ее в самостоятельный, творческий познавательный процесс.

Но как определить личностное развитие мотивационной, познавательной составляющей учащегося?



К критериям определения познавательной направленности личности относят в первую очередь активное включение в исследовательскую деятельность, появление вопросов, стремление найти способ решения познавательной задачи, желание поделиться своими открытиями с другими людьми.

Кроме выше перечисленного учебные ситуации на уроке позволяют достичь следующих результатов: возрастает глубина понимания изучаемого материала; сокращается время на формирование знаний и умений; учащиеся получают большее удовольствие от занятий; меняется характер взаимоотношений между учениками; растет познавательная активность и творческая самостоятельность учащихся.

Мое личное наблюдение за деятельностью детей на уроках и во внеурочной деятельности показало, что использование учебных ситуаций как основы для реализации деятельностного подхода:

- ✓ позволяет организовать исследовательскую деятельность с учащимися и таким образом помочь обучающимся самостоятельно открывать для себя новую информацию, преобразуя ее в свои знания;
- ✓ делает процесс учения поисковым и творческим;
- ✓ предоставляет учащимся выбор алгоритма (пути) учебного действия для достижения цели;
- ✓ способствует формированию метапредметных и личностных результатов.

Таким образом, использование учебных ситуаций на уроке как структурной единицы учебного процесса или как элемента мотивации, целеполагания призвано помочь организовать современный урок в рамках деятельностного подхода, а, следовательно, включая учащихся в активную, самостоятельную, познавательную деятельность способствовать их личностному развитию.

Пример учебной ситуации

Тема урока «Социально-экономическое развитие России в 90-е гг. XX века».

Учебная задача: рассмотрев социально-экономические преобразования в России в 1990-х гг., определите основные итоги социально-экономического развития России к концу 1990-х гг. и причины возникшего в 1998 г. кризиса.

Методические материалы:

1. Документ: Постановление Государственной думы Федерального Собрания РФ № 5447 «Об обращениях и заявлениях, поступивших в Государственную Думу в связи с Всероссийской акцией протеста». 7 октября 1998.

Рассмотрев обращения и заявления трудовых коллективов, общественных объединений, в том числе политических партий и общественных движений, принятых в ходе Всероссийской акции протеста 7 октября 1998 года, Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации отмечает, что главной причиной забастовок, демонстраций и митингов трудящихся, пенсионеров и молодежи явилось забвение властью...

2. Развал экономики и финансовой системы ... привели к резкому падению уровня жизни большинства граждан Российской Федерации. Социально-экономический и финансовый кризис в Российской Федерации в условиях развала производственного сектора экономики еще больше ухудшил положение десятков миллионов граждан, поставив их на грань физического выживания... *Кулешова М. А., Шараев П. С. Россия на рубеже XX–XXI вв. Хрестоматия-практикум. — Томск: Изд-во ТПУ, 2004.*

3. Таблица «Результаты социально-экономического развития России в 1990-е годы». *Информация по Проекту «Уроки 1990-х» — <http://uroki90.ru/>*

	Результаты социально-экономического развития
1	ликвидированы институты планового регулирования экономики, началось ее разгосударствление — рыночные принципы и механизмы развития экономических отношений
2	проведена либерализация ценовых отношений — создан нерегулируемый рынок
3	создание и активное развитие института частной собственности
4	появление частного предпринимательства, возникновение слоя собственников
5	возникновение частной банковской системы и формирование новой налоговой системы
6	сохранение бесплатной медицины и образования
7	возможность в массовом масштабе получения земельных участков в личное пользование («шесть соток земли»)
8	увеличение числа вузов и людей с высшим образованием
9	свобода покупки валюты (конвертируемость рубля)



Иллюстрации — 17 августа 1998 года — Объявление правительством Кириенко дефолта

**Учебная ситуация**

После провала августовского путча 1991 года и распада СССР экономический кризис усугубился настолько, что в стране возникла реальная угроза коллапса народного хозяйства и голода. Б. Ельцин был твердо настроен на курс реформ и призвал для их осуществления наиболее подготовленную для этой работы команду молодых экономистов-рыночников во главе с Е. Гайдаром. Осуществление реформ началось.

1. Рассмотрите таблицу «Результаты социально-экономического развития России в 1990-е годы». Какой вывод на основе представленной информации вы можете сделать?

2. Прочитайте документ «Постановление Государственной Думы Федерального собрания РФ № 5447» и ответьте на вопросы: Какое событие описывается в представленном документе? Чем было вызвано данное событие?

3. Рассмотрите представленные иллюстрации. О каком экономическом явлении, произошедшем в 1998 году в России, они свидетельствуют? Что означает это экономическое понятие?

4. Сформулируйте противоречие, возникающее на основе анализа представленной информации (**противоречие:** итоги экономического развития свидетельствуют о благоприятных изменениях в социально-экономических отношениях в конце 90-х гг., однако Всероссийская акция протеста 7 октября 1998 года и объявление в 1998 году правительством дефолта говорит о кризисном состоянии социальной и экономической сфер).

5. Сформулируйте вопрос, на который мы должны ответить, чтобы разрешить возникшее противоречие (**вопрос:** Почему, несмотря на положительные результаты социально-экономического развития России, в конце 90-х гг. социальная и экономическая сферы находились в кризисе?)

6. Пропишите алгоритм ваших действий, позволяющий ответить на поставленный вопрос.

Список литературы

1. Анализ образовательных ситуаций: сб. научн. ст.; под ред. А. М. Корбуа и А. А. Полонникова. — Минск: БГУ, 2008.

2. Асмолов А. Г. Психология личности. — М., 1995.

3. Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Развитие критического мышления на уроке. — Москва, «Просвещение», 2004.

4. Кондаков А. М. О Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования: доклад Российской академии образования / Под ред. А. М. Кондакова, А. А. Кузнецова // Педагогика. — 2008. — № 10.

5. Психологическая энциклопедия. Режим доступа: http://enc-dic.com/enc_psy/Situacija-23993.html.

6. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. — М., 2000.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: Просвещение, 2010. — 31 с. — (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.



ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 9 «Лидер»

Т. Е. Жембровская, учитель русского языка и литературы
МАОУ Лицей № 9 «Лидер»

Элементы образовательной модели 7–8 классов Лицея № 9 «Лидер»

Лицей № 9 «Лидер» является ФИП (федеральной инновационной площадкой), поэтому в нем вот уже пять лет проходит апробацию новая модель общего образования. Одним из основных принципов, на которых она строится, является ориентация на возрастные особенности школьника. В соответствии с кардинальными изменениями в психологии и физиологии ребенка мы выстроили четыре ступени, которые представляют собой самостоятельные модули:

- ✓ начальная школа (1–4 класс)
- ✓ первая ступень подростковой школы (5–6 класс)
- ✓ вторая ступень подростковой школы (7–8 класс)
- ✓ старшая профильная школа (9–11 класс).

Каждый модуль учитывает основные возрастные изменения, потребности учащегося и работает на следующие результаты:

- ✓ осознанность и ответственность (понимаю, что я делаю, зачем, какими средствами, каковы последствия моего действия);
- ✓ инновационность (создание нового);
- ✓ лидерство (я — лидер в деятельности, в которой успешен);
- ✓ самостоятельность (постановка собственной задачи, удерживание цели, шаги для достижения цели);
- ✓ мобильность (способность ориентироваться и адаптироваться в быстроменяющемся мире);
- ✓ продуктивность (каждая деятельность заканчивается созданием продукта, который предъядляется публично в реальной и виртуальной среде);
- ✓ высокая технологическая грамотность (владение технологиями социального и учебного проектирования, исследования, умение осваивать быстро меняющиеся информационно-коммуникативные технологии);
- ✓ креативность (умение принимать решения в нестандартной ситуации, создание принципиально новых идей);
- ✓ способность анализировать и прогнозировать будущее, минимум на 15–20 лет.

Основной результат подростковой школы — **социальная компетентность ребенка**, то есть умение встраиваться в социально-экономические процессы общества, средство самореализации личности в высоко технологическом обществе.

Ключевыми видами деятельности, адекватными возрастным новообразованиям старшего подростка являются исследовательская и проектная деятельность.

Глобальные педагогические проекты

Это специально организованные места в учебном процессе 7–8-классника, в рамках которых он осуществляет исследовательскую или проектную деятельность. За каждым глобальным проектом закреплен куратор (один или несколько педагогов, в зависимости от специфики проекта). В начале учебного года учащиеся знакомятся со всей палитрой глобальных педагогических проектов,



затем делают выбор на одну четверть. Возможна как индивидуальная форма работы, так и парная или групповая в рамках одного проекта. В конце каждой четверти все учащиеся 7–8 классов представляют промежуточные результаты своей работы в разных формах (видеоролик, спектакль, доклад-отчет о проделанной работе, буклет, сборник, журнал и др.). После этого учащийся вправе сделать выбор глобального педагогического проекта снова: выбрать другой или остаться в прежнем и продолжить работу. Не выбрать ничего учащийся не имеет права.

Таблица распределения учащихся в рамках глобальных педагогических проектов
1 четверть (фрагмент)

Название глобального педагогического проекта	Куратор	Фамилия, класс участника проекта	Тип работы и название
Популяризация классической литературы	Учитель русского языка и литературы Бантыш С. В.	Иванов, 7б Петров, 7а Сидоров, 7в	Проект «Социальные видеоролики, популяризирующие чтение»
		Сарафанова, 7г	Исследование «Сравнительный анализ читательских интересов лицеистов и учителей»
		Петрученя, 7а Скворцова, 7б Васечкина, 7б Пестрова, 7а Востокова, 7г	Проект «Неделя автора. Цикл лицейских мероприятий, посвященных жизни и творчеству одного писателя»
		Светлакова, 7г Боженкина, 7г Жданов, 7б Корнев, 7а Панаев, 7а	Проект «Чтение произведений современных детских писателей в начальной школе»
Театральная студия «Т-action»	Педагог дополнительного образования Качаев П. А.	Троегубов, 7в	Проект «Алгоритм работы режиссера над театральным эпизодом»
		Простаков, 7в Ситцева, 8а Принский, 8б Саврасов, 8а Курских, 7а Парасов, 7г Жирнов, 7а Потассу, 8б Свистунов, 7б Пырнаева, 7а Солушшка, 7г	Проект «Постановка рок-мюзикла «Шут и маска» по мотивам песен группы «Король и Шут»
Конструкторское бюро	Учитель физики Писарева Н. Н., учитель математики Букарев Д. Ю., педагог дополнительного образования Смолятников Д. Ю.	Широков, 7г	Исследование «Возможен ли смерч на территории Красноярского края»
		Зоммер, 8б Прыга, 8б	Проект «Шумоизоляционные щиты на территории лицея»
		Иванова, 8а Лебедева, 8а	Проект «Лицейская метеостанция»
		Рекиян, 7б	Исследование «Проверка сроков годности куриных яиц на основе явления плавления тел»

Термины «исследование» и «проект» широко употребляемы, и встречаются разночтения в их толковании. В нашем педагогическом коллективе они определяются так.



Проект — это творческая деятельность, направленная на достижение определенного результата, создание уникального продукта. Основным критерием проекта является достижение заранее спланированного результата. Проектная работа подразумевает изначально определение сроков выполнения намеченного с учетом запланированных ресурсов и изначально продуманных требований к качеству конечного продукта.

Исследование — творческий процесс изучения объекта или явления с определенной целью, но с изначально неизвестным результатом. Основным критерием исследовательской работы является получение объективно новых знаний. В случае учебного исследования речь может идти о субъективно новых, но самостоятельно добытых знаниях.

Каждый год список глобальных педагогических проектов корректируется (это связано с изменениями в педагогическом коллективе лицея, интересов и потребностей учащихся). Ниже представлен перечень проектов, наработанный за 3 года:

- ✓ «Роев Ручей» (подготовка экскурсоводов для Роева ручья, совместные проекты, исследования в области естественных наук);
- ✓ «Мое здоровье — моя жизнь» (исследования и проекты в области медицины);
- ✓ «Лаборатория стендового моделизма» (техническое моделирование, в том числе судо- и авиамоделирование);
- ✓ «Издательский дом» (журнал, газета: от замысла до воплощения, исследования в области журналистики);
- ✓ «Медиа-центр» (основы видеосъемки и монтажа, ТВ-журналистика);
- ✓ «Рекламное агентство» (рекламные технологии, рекламная продукция, основы дизайнерского мастерства и копирайтинга);
- ✓ «Популяризация классической литературы» (исследования и проекты в области литературы);
- ✓ «Театральная студия «Т-action» (театральные проекты учащихся);
- ✓ «Конструкторское бюро» (исследования и проекты в области точных наук);
- ✓ «Экспедиция в будущее» (исследования и проекты, связанные с прогнозированием ситуации в разных областях в Красноярском крае через 15–20 лет).

Важным моментом является то, что проектные и исследовательские работы учащихся представляются не только лицейскому, но и внешнему экспертному сообществу. Так исследовательские работы представляются на научно-практических конференциях учащихся различного уровня, отправляются на конкурсы разного уровня.

Лицей сотрудничает с флагманской программой молодежной политики Красноярского края «Территория 2020», которая проводит четыре сессии (проектные школы) в год в г. Красноярске. В рамках четырехдневной проектной школы учащиеся не только дорабатывают, «упаковывают» свои проекты под руководством компетентных взрослых, но имеют возможность получить финансовую, ресурсную или административную помощь.

В 8 классе к списку глобальных педагогических проектов присоединяются еще два: «Первый наем» и «Добровольческое агентство». Это связано с тем, что учащимся уже исполняется 14 лет, а значит, они готовы осваивать новый вид деятельности — трудовую деятельность. Кураторы данных проектов организуют трудовую деятельность учащихся в рамках лицея («Первый наем») и вне его («Добровольческое агентство»).

Проект «Первый наем» для 8 класса

В первую очередь, этот проект призван познакомить учащегося с трудовыми отношениями и трудовой документацией (резюме, трудовой кодекс РФ, трудовой договор). Лицей выступает в роли работодателя, а ученик — работника. Между ними заключается трудовой контракт сроком на 1 учебный год. Учащийся 8-классник предлагает тот вид деятельности, в котором чувствует себя мастером (игра на гитаре, скрапбукинг, Школа моделей, хореография и др.). Затем набирает себе группу учащихся младшего возраста (1–6 классы), разрабатывает программу занятий на год, проводит (совместно с куратором) встречу с родителями своей группы, назначает время, место занятий (на базе лицея), контролирует посещаемость (ведет журнал), отчитывается о проделанной работе, представляет результаты, которых достигли его ученики (1 раз в четверть). Заработная плата рассчитывается индивидуально, в зависимости от наполняемости группы (25 руб./чел. за занятие). Финансируется проект из фонда Попечительского совета лицея.

Проект «Добровольческое агентство»

Возник в результате сотрудничества с флагманской программой «Добровольчество» молодежной политики Красноярского края. Учащиеся, выбравшие данный проект, безвозмездно осуществляют трудовую деятельность в рамках мероприятий разного уровня (волонтеры на КЭФе, помощь инвалидам и пенсионерам г. Красноярска, встреча гостей и участников КВН-фестиваля и др.). Группы добровольцев формируются под каждую заявку индивидуально.

В конце учебного года проводится мероприятия под названием «Публичное предъявление образовательных результатов в 7–8 классах», на котором учащиеся представляют результаты собственной деятельности в рамках того или иного глобального педагогического проекта. Выступления учащихся транслируются на сайте лицея, а работы публикуются и обсуждаются на форуме лицея. В качестве экспертов приглашаются специалисты разного уровня, педагоги лицея, родители, бизнесмены, политики. Публичное предъявление является также мониторинговым событием, позволяющим отследить уровень сформированности личностных, метапредметных компетенций учащихся.

Такая модель второй ступени подростковой школы (7–8 класс) позволяет учащимся социализироваться, получить позитивный опыт в рамках двух ведущих видов деятельности — проектной и исследовательской, формирует самостоятельность, понимание того, что он делает, зачем, какими средствами и каковы последствия его действия, способность создавать новое, принимать решения в нестандартной и меняющейся ситуации, умение анализировать и прогнозировать будущее.

Т. А. Ткачева, учитель химии
МАОУ Лицей № 9 «Лидер»

Модель индивидуальной образовательной программы старшекласника в соответствии с требованиями ФГОС СОО

Современные Федеральные государственные образовательные стандарты предполагают развитие личности в соответствии с ее интересами и потребностями. Этому способствуют созданные в Лицее № 9 «Лидер» условия для самоопределения, самоорганизации личности обучающегося, которые направлены на снабжение его не готовыми знаниями и фактами, а инструментами для обучения. Ведущим фактором для создания таких условий является формирование индивидуальных образовательных программ старшекласника (ИОП).

Одним из принципов организации образования в старшей школе Лицея является профильный принцип. Профильное обучение — средство дифференциации и индивидуализации обучения, позволяющее за счет изменений в структуре, содержании и организации образовательной деятельности более полно учитывать склонности и способности обучающихся, создавать условия для обучения старшекласников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения образования, выводить образовательную деятельность за стены отдельной образовательной организации, что осуществляется через формирование индивидуальных образовательных программ.

Индивидуальная образовательная программа определяет состав и объем учебных предметов, курсов, внеурочной деятельности, а также их распределение по годам обучения.

Основной формой обучения старшекласников в Лицее является лекционно-зачетная система. Данная система обеспечивает завершение среднего общего образования обучающихся на базовом уровне в сочетании с углубленным изучением предметов, выбор которых обусловлен потребностями обучающихся. В старшей профильной школе расширяются возможности выбора каждым обучающимся уровня и направленности образовательных программ.

Формирование ИОП старшекласника происходит с учетом особенностей завершающего уровня общего образования как фундамента последующего профессионального образования



или профессиональной деятельности. Для реализации этого в Лицее определены профессиональные направления обучения: инженерно-технологическое, физико-математическое, медицинское, педагогическое, гуманитарное. Цель создания профессиональных направлений обучения: подготовка высокомотивированных выпускников и их ранняя профессиональная ориентация, которая отвечает региональной и отраслевой потребности в высококвалифицированных специалистах.

Для построения в Лицее образовательной деятельности по профессиональным направлениям организовано сетевое взаимодействие для обеспечения углубленного и расширенного изучения отдельных дисциплин. Партнерами являются: Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева, Сибирский государственный аэрокосмический университет им. академика М. Ф. Решетнева, Сибирский федеральный университет, Краевая клиническая больница и Красноярский медицинский университет им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого, Красноярский техникум промышленного сервиса.

Формы сетевого взаимодействия: доступ на территорию университетов с правом пользования научно-методической литературой и материально-технической базой ВУЗов; проведение экскурсий в лаборатории и на предприятия; организация бесед-встреч и мастер-классов с представителями предприятий; организация в лабораториях практических занятий, научных исследований, лабораторных работ и т. п. В 9 классе в качестве профессиональных проб организуется реальная практика по разным специальностям в техникуме (станочник, сварщик, мастер столярно-плотничных и паркетных работ, электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования, слесарь, повар, кондитер, парикмахер, лаборант химического анализа, рекламный агент и др.). Практика осуществляется один раз в неделю. В 10 классе учащиеся, определившиеся с выбором профиля, проходят обучение в техникуме по выбранным специальностям, а в конце обучения получают документ о начальном профессиональном образовании.

Результаты обучения по профессиональным направлениям:

- ✓ **для школы:** совершенствование предпрофильного и профильного обучения в школе на основе индивидуализации и дифференциации образовательного процесса; позитивная динамика высоких результатов ЕГЭ, предметных олимпиад, научно-практических конференций, конкурсов, соответствующие углубленному уровню реализации учебных программ;
- ✓ **для обучающихся:** формирование проектно-исследовательского мышления, возможности получения современного образования с фундаментальной вузовской подготовкой, получение профессиональной и предпрофессиональной подготовки по 7 (8) разряду;
- ✓ **для семьи:** уверенность в правильности выбора будущей профессии ребенка, обеспечение возможности в получении высшего образования;
- ✓ **для общества:** увеличение доли выпускников с качественной вузовской подготовкой, с высоким уровнем готовности решать проблемы своего дальнейшего образования.

Комплектование классов и мобильных групп по профессиональным направлениям, определение предметов для углубленного изучения, формирование инвариантной части учебного плана регламентируется положением «Об организации профильного обучения в старшей школе Лицея № 9», в рамках которого определены сроки и процедуры самоопределения обучающихся, согласование результатов со всеми участниками образовательной деятельности (обучающимися, учителями, родителями, администрацией школы).

Важным условием реализации ИОП является предоставление обучающимся возможности изменить свой выбор обязательного предмета по выбору или уровня освоения его содержания. Исключением является последнее полугодие 11-го класса. Мотивом для изменения выбора может быть изменение жизненных планов и внешней ситуации (например, ВУЗ изменяет перечень вступительных испытаний).

Индивидуальные учебные планы любого направления учитывают утвержденное ФГОС СОО количество учебных занятий. Количество учебных занятий за 2 года на одного обучающегося — не менее 2170 часов и не более 2590 часов (не более 37 часов в неделю).

Учебный план предусматривает изучение обязательных учебных предметов: учебных предметов по выбору из обязательных предметных областей, дополнительных учебных предметов, интегрированных учебных предметов (естествознание, обществознание, Россия в мире, экология) курсов по выбору и общих для включения во все учебные планы учебных предметов, в том числе и на углубленном уровне.

Учебный план направления содержит не менее 9 (10) учебных предметов и предусматривает изучение не менее одного учебного предмета из каждой области, определенной ФГОС СОО. При этом учебный план содержит не менее 3 (4) учебных предметов на углубленном уровне изучения и соответствующей направлению обучения предметной области и (или) смежной с ней предметной области.

В индивидуальную образовательную программу старшеклассника входит несколько направлений.

1 направление — общие предметы для всех профилей: «Русский язык и литература», «Иностранный язык», «Математика: алгебра и начала математического анализа, геометрия», «История» или «Россия в мире», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

2 направление — предметы по выбору из числа обязательных предметных областей: «Филология», «Иностранные языки», «Общественные науки», «Математика и информатика», «Естественные науки», «Физическая культура, экология, ОБЖ». Обучающиеся осуществляют выбор для изучения не менее одного предмета из каждой предметной области.

3 направление — дополнительные учебные предметы, курсы по выбору, интегрированные курсы, которые должны обеспечить:

- ✓ удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;
- ✓ общеобразовательную, общекультурную составляющую данного уровня обучения;
- ✓ развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- ✓ развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- ✓ углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности.

Лицей предлагает предметы и курсы в соответствии со спецификой профильного направления. Например, для инженерно-технологического направления: техническое моделирование, компьютерная графика, электроника, электротехника, робототехника, технический английский, программирование, теория автоматизированных систем, логика и др. Становится очевидным, что многие из этих курсов школа не в состоянии реализовывать самостоятельно, это возможно только в сотрудничестве с организациями высшего и среднего профессионального образования, то есть с нашими партнерами.

Основная функция курсов по выбору — профориентационная. Поэтому в Лицее предлагается значительное количество таких курсов. Они носят краткосрочный и чередующийся характер, многие представляют собой учебные модули. Все курсы по выбору носят практикоориентированный характер, что позволяет применять полученные знания и умения в нестандартных ситуациях, обеспечивать формирование специфических качеств технического мышления, творческих способностей, технической культуры.

Интегрированные курсы:

- ✓ обеспечивают конвергенцию основ естественнонаучного, математического и гуманитарного знания;
- ✓ реализуют принципы организации деятельностного подхода в образовании;
- ✓ формируют виды и способы деятельности, необходимые для понимания обучающимися взаимосвязи процессов, происходящих в быстроменяющемся мире, самоопределения, эффективной деятельности, формирования активной гражданской позиции;
- ✓ способствуют развитию системного мышления и системного восприятия образовательного процесса.

4 направление — индивидуальный проект старшеклассника представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся: учебное исследование или учебный проект.

Функция данной формы деятельности: развитие исследовательской компетентности и предпрофессиональных навыков как основы профильного обучения, развитие творческих способностей в соответствии с интересами и склонностями обучающихся.

Области проектной деятельности: познавательная, практическая, учебно-исследовательская, социальная, художественно-творческая, иная.

Примерные виды проектов: информационный, творческий, социальный, прикладной, инновационный, конструкторский, инженерный.



Организация данной деятельности регламентируется положением «Об индивидуальном проекте старшекласника».

Индивидуальный проект выполняется:

- ✓ самостоятельно под руководством куратора (учителя-предметника Лицея или другой ОО, преподавателя ВУЗа, родителя и др.);
- ✓ по теме, выбранной обучающимся из предложенных учителями Лицея, созданной путем трансформации предложенных тем, или определяется самостоятельно;
- ✓ по одному из профильных предметов индивидуальной образовательной программы старшекласника, элективному курсу или может быть интегрированным;
- ✓ в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (за счет индивидуальных часов), и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта.

Для самоопределения обучающихся с выбором вида и области проектной деятельности в начале учебного года на неделе знакомства с образовательными программами организуется образовательное событие «Поиск идей». Учителя совместно с партнерами организуют учебные мастерские: практические (лабораторные) работы, мастер-классы, занятия по решению качественных задач, на которых организуется решение практико-ориентированных заданий, выполнение кратковременного исследования или проекта по разным предметным областям; теоретическое обоснование исследовательских работ и проектов и др. Средствами обучения для организации учебных мастерских являются: оборудование, используемое в разных предметных областях; практико-ориентированные задания (задания типа PISA, качественные и экспериментальные задачи).

5 направление — профессиональное обучение — этап уточнения социально-профессионального статуса. Цель: сформировать убежденность в правильности выбора профессии.

Задачи:

- ✓ формирование знаний и умений по определенной профессии;
- ✓ корректировка программы самоподготовки к избранной профессии;
- ✓ вооружение перспективой трудоустройства, профессионального роста и способами адаптации к социально-производственным условиям труда по избранной профессии.

6 направление — внеурочная деятельность — обязательный элемент школьного образования, который организуется во второй половине дня. Занятия внеурочной деятельности организуются по следующим направлениям:

1) индивидуальные и групповые учебные занятия, обеспечивающие построение индивидуальной образовательной траектории внутри избранного профессионального направления обучения в соответствии с индивидуальными потребностями и интересами. Функции данных занятий:

- ✓ удовлетворение индивидуальных потребностей и интересов обучающихся;
- ✓ подготовка выпускников лицея к успешному освоению программ профессионального образования по соответствующим специальностям;
- ✓ подготовка обучающихся к успешному прохождению государственной аттестации в форме ЕГЭ;

2) занятия по интересам, имеют функции:

- ✓ помощь обучающимся в решении актуальных задач развития, социализации через предоставленные им возможности участия в различных видах деятельности по интересам;
- ✓ помощь в решении проблем с выбором образовательного и профессионального развития; нарушений эмоционально-волевой сферы; взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями; развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся.

Внеурочная деятельность Лицея учитывает утвержденное ФГОС СОО количество учебных занятий — до 700 часов за 2 года обучения.

Внеурочная деятельность в Лицее представляет собой смешанную модель, включающую в себя:

- ✓ деятельность, основанную на мобилизации внутренних ресурсов Лицея;
- ✓ деятельность, основанную на реализации сетевой формы организации образовательного процесса, что расширяет образовательное пространство Лицея.

Направления развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, интеллектуальное, общекультурное.

Формы деятельности: секции, кружки, научные общества, социальные практики, конференции,

интеллектуальные конкурсы, поисковые объединения, образовательные экспедиции, выездные школы, олимпиады и соревнования, диспуты, круглые столы, волонтерское движение.

Таким образом организованное образовательное пространство Лицея обеспечивает достижение образовательных результатов, определенных в ФГОС СОО:

- ✓ личностных (система ценностных отношений, интересы, мотивации учащихся);
- ✓ метапредметных (способы деятельности, освоенные на базе одного или нескольких предметов, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях);
- ✓ предметных (знания и умения, опыт творческой деятельности) [1].

Литература

1. ФГОС: Среднее (полное) общее образование. — URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx.CatalogId=6408>.

3. ФГОС: Основное общее образование. — URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx.CatalogId=2588>.



ОПЫТ РАБОТЫ

муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Красноярская университетская гимназия № 1 — Универс»

Ф. А. Ваганова, руководитель Литературного лицея
И. В. Катаева, учитель русского языка и литературы
МАОУ «КУГ № 1 — Универс»

Мастерская по грамотности чтения как форма повышения квалификации учителей

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования сформулированы новые требования к результатам обучения, в частности, установлены требования к *метапредметным результатам*, которые, среди прочих умений, должны отражать *«смысловое чтение»* [2, стр. 8]. В Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования к метапредметным результатам относится *«готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников»* [4, стр. 10]. Там же говорится о необходимости достигать таких предметных результатов изучения предметной области «Филология» как *«владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации»* [4, стр. 12].

Одним из аспектов международных исследований PISA стала *читательская грамотность* — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни [5].

В традиции исследований PISA выделяются несколько основных умений, составляющих читательскую грамотность: найти и извлечь информацию из текста; интегрировать и интерпретировать сообщения текста; осмыслить и оценить прочитанное [5, стр. 18–21]. В нашей практике используется представление о трех уровнях сформированности читательской грамотности:

- ✓ **1 уровень** — умение извлекать из текстов и обобщать информацию, представленную в явном виде;
- ✓ **2 уровень** — умение находить в текстах зашумленную информацию, или информацию, представленную в неявном виде;
- ✓ **3 уровень** — умение интерпретировать и оценивать информацию, представленную в текстах.

За двенадцать лет в читательской грамотности пятнадцатилетних школьников почти ничего не изменилось: по результатам PISA-2012 Россия по-прежнему находится в нижней трети списка стран-участниц исследования.

Для того чтобы изменить ситуацию с читательской грамотностью школьников, необходимо менять практику работы с текстами на разных предметах. Одной из форм повышения профессиональной квалификации педагога в этой области может стать *мастерская*.

В статье описан опыт работы педагогов в *мастерской по грамотности чтения (ГЧ)*. Мастерская была задумана как регулярно действующий семинар по созданию банка обучающих заданий по грамотности чтения для подростковой ступени гимназии. В начале учебного года состоялся запуск мастерской, в рамках которого педагогам были представлены основные идеи направления,



динамика результатов PISA по грамотности чтения, существующие в гимназии диагностические и обучающие практики. Логика выступлений ведущих предполагала создание у слушателей *мотивации* для восприятия идей читательской грамотности, с тем чтобы у учителей разных предметов возникло желание добровольно принять на себя ответственность за формирование нового образовательного результата.

В рамках мастерской по грамотности чтения решались следующие задачи:

- ✓ приобретение и совершенствование участниками мастерской опыта составления обучающих заданий по ГЧ (отбор учебных текстов разных предметов и разного характера: сплошных и несплошных, составных и несоставных и пр.; разработка разноуровневых заданий к этим текстам, составление ключей);
- ✓ апробация разработанных заданий в учебном процессе с целью дальнейшего их использования педагогами подростковой ступени на уроках и во внеурочной практике;
- ✓ описание практики; составление методических рекомендаций для работы с новыми обучающими задачами.

Участниками мастерской стали учителя русского языка и литературы, биологии, истории и английского языка. В результате работы мастерской появилась *технология разработки обучающей задачи* по грамотности чтения. Процедура разработки состоит из нескольких этапов:

1) поиск текстов (работа в индивидуальном режиме);
 2) «защита» текстового материала с учетом требований к обучающей задаче: наличие предметного содержания в тексте, позволяющего выстраивать межпредметные связи; «интеллектуальный» потенциал текста, позволяющий составлять задания 1-4 уровня; возможность адресовать текст разным возрастным категориям учащихся и т. д.;

3) вторая «защита» текста и контекстного материала (рисунков, карт, других текстов);

4) разработка заданий к тексту (индивидуально и в группе), их решение, редактирование;

5) компоновка текстового материала и заданий;

6) составление ключей;

7) заполнение паспорта задачи;

8) презентация задачи, апробация.

Итогом работы мастерской стал общегимназический методический день по грамотности чтения. На методическом дне были представлены результаты работы участников мастерской. Всего на добровольной основе в методическом дне приняли участие 14 педагогов из 5 предметных объединений.

В статье приводится обучающая задача по литературе, разработанная в мастерской. Задача сопровождается методическим комментарием и «паспортом».

Задача «Лермонтов» (литература)

Прочитайте тексты и выполните задания к ним.

Герой нашего времени, милостивые государи мои, точно, портрет, но не одного человека: это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения, в полном их развитии.

М. Ю. Лермонтов. Герой нашего времени

Заключая очерк, вероятно, уместно заметить следующее. Герой романа — Печорин является фигурой очевидно трагической. Причем он не просто несчастен, но он тотально стремится быть таковым. Складывается даже впечатление, что все положительное в его характере имеет своей истинной целью опять же несчастье героя. Другими словами, М. Ю. Лермонтов в романе «Герой нашего времени» силой своего художественного дара создал *нереальную* демоническую личность, сочувствие которой, как говорится, выйдет «себе дороже». Почему? Да потому, что это отношение побудит всякого, так или иначе, в той или иной степени подражанию поступкам этого *синтезированного* из порока лица. Но как так, разве глубоко порочное лицо симпатично будет? Да, если говорить о грубом пороке, то оно, то есть лицо, не будет симпатично, а ежели речь вести уже об эстетически безупречном человеческом падении, то соблазн будет вполне возможен.

Александр Миронов. Печорин М. Ю. Лермонтова — неняный адвокат нелюбви / Миронов А. Н. Литературы лукавое лицо, или Образы обольщающего обмана. — СПб: Геликон Плюс, 2007. — С. 98.



Вопросы и задания

1. Как называется критический очерк, отрывок из которого помещен выше?
2. Перед вами одна из современных трактовок (интерпретаций) образа Печорина. Автор статьи (очерка) профессор Александр Миронов утверждает, что этот образ побуждает всякого читателя «так или иначе, в той или иной степени подражанию поступкам этого... героя». Как А. Миронов аргументирует это утверждение?
3. Почему А. Миронов называет Печорина «*нереальной демонической личностью*»? Найдите ответ в тексте и подчеркните его.
4. В тексте статьи мы находим выражение «*синтезированное из порока лицо*». Объясните это выражение, используя слова М. Ю. Лермонтова.
5. А. Миронов назвал свою книгу «Литературы лукавое лицо». Как вы думаете, каков замысел этой книги? Возможно, ответить на этот вопрос вам помогут названия других статей, помещенных в книге А. Миронова: «*Отцы и дети*» И. С. Тургенева — *дурманящий гимн человеческой пользе*», «*Что делать?*» Н. Г. Чернышевского — *как ядовитая иллюзия рождения нового человека*», «*Мать*» М. Горького как *имитация духовного преображения человека*», «*Бедная Лиза*» Н. М. Карамзина — *образец художественного обмана подрастающего поколения*».

Материалы для учителя (ответы)

1. Как называется критический очерк, отрывок из которого помещен выше?
Ответ: «Печорин М. Ю. Лермонтова — неняный адвокат нелюбви».
Деятельность: поиск явной информации, умение работать с выходными данными источника.
Уровень: 1.
2. Перед вами одна из современных трактовок (интерпретаций) образа Печорина. Автор статьи (очерка) профессор Александр Миронов утверждает, что этот образ побуждает всякого читателя «так или иначе, в той или иной степени подражанию поступкам этого... героя». Как А. Миронов аргументирует это утверждение?
Ответ: Александр Миронов объясняет стремление подражать Печорину «эстетически безупречным» изображением этого героя. Важно заострить на этом внимание: Миронов пишет не вообще о привлекательности зла (как, например, говорит героиня романа Вера в письме к Печорину), а о привлекательности зла в художественном произведении, данной силою таланта автора.
Деятельность: выявление авторской позиции, интерпретация текста, обращение к предметным знаниям.
Уровень: 3.
3. Почему А. Миронов называет Печорина «*нереальной демонической личностью*»? Найдите ответ в тексте и подчеркните его.
Ответ: подчеркнуто «Причем он не просто несчастен, но он тотально стремится быть таковым. Складывается даже впечатление, что все положительное в его характере имеет своей истинной целью опять же несчастье героя» или только второе предложение.
Деятельность: интерпретация текста.
Уровень: 3.
4. В тексте статьи мы находим выражение «*синтезированное из порока лицо*». Объясните это выражение, используя слова М. Ю. Лермонтова.
Ответ: приводится цитата из романа «это портрет, составленный из пороков всего нашего поколения».
Деятельность: поиск скрытой информации.
Уровень: 2.
5. А. Миронов назвал свою книгу «Литературы лукавое лицо». Как вы думаете, каков замысел этой книги? Возможно, ответить на этот вопрос вам помогут названия других статей, помещенных в книге А. Миронова: «*Отцы и дети*» И. С. Тургенева — *дурманящий гимн человеческой пользе*», «*Что делать?*» Н. Г. Чернышевского — *как ядовитая иллюзия рождения нового человека*», «*Мать*» М. Горького как *имитация духовного преображения человека*», «*Бедная Лиза*» Н. М. Карамзина — *образец художественного обмана подрастающего поколения*».
Ответ: само название книги говорит о стремлении ее автора по-новому взглянуть на название и содержание художественной литературы, в частности, русской классики, изучаемой в российских школах. Автор нацеливает школьников читать глубоко, не всегда доверять первым



впечатлениям и общепринятым оценкам. В то же время настойчивое повторение синонимичных выражений и в названии книги, и в названиях ряда статей: лукавое лицо, дурманящий гимн, ядовитая иллюзия, имитация, образец художественного обмана — вызывает спорное впечатление. А. Миронов как будто ставит под сомнение намерения русских писателей при создании своих героев, говорит о том, что литература далека от жизни и т. п.

Деятельность: интерпретация.

Уровень: 3.

Паспорт задачи «Герой нашего времени»

Предмет: литература

Класс: 9

Программа: базовая и профильная

Тема: М. Ю. Лермонтов «Герой нашего времени». Образ Печорина и неоднозначность его оценок в критике.

Результаты:

- ✓ *предметные:* понимание сложности художественного образа Печорина, литературное понятие трагический герой, демонический герой;
- ✓ *метапредметные* — умение выявлять в статье о литературном герое авторскую позицию, умение «разводить» позицию писателя и позицию автора статьи, понимание взаимосвязи эстетической формы и содержания художественного произведения;
- ✓ *личностные* — формирование собственного отношения к литературному герою Печорину.

Аннотация: для задачи взят небольшой фрагмент статьи о романе Лермонтова «Герой нашего времени» из книги Александра Миронова «Литературы лукавое лицо». Книга и ряд статей в ней привлекла внимание составителя задачи нетрадиционностью оценок классических литературных героев, в том числе и Печорина. Интерпретации Александра Миронова значительно отличаются от общепринятых учебных интерпретаций (в рамках программ по литературе), поэтому нам кажется интересным «показать» учащимся этот новый взгляд.

Задача представляет собой составной текст. Важны приведенные данные источника — выразительные заглавия статьи и книги, свидетельствующие об авторском замысле.

Рекомендации учителю: с данной задачей, на наш взгляд, стоит работать на завершающем этапе изучения романа, в классе на уроке устно, организуя беседу по поводу данного текста с помощью заданий, комментируя позицию автора статьи. В связи со сложностью текста не стоит давать задачу для самостоятельной работы.

Время работы с задачей: 20–25 минут.

Источники:

- ✓ Лермонтов М. Ю. Герой нашего времени. — Сочинения в двух томах. Том второй / Сост. и комм. И. С. Чистовой. — М.: Правда, 1990. — 704 с., ил.
- ✓ Миронов А. Н. Печорин М. Ю. Лермонтова — неняный адвокат нелюбви / Миронов А. Н. Литературы лукавое лицо, или Образы обольщающего обмана. — СПб: Геликон Плюс, 2007, с. 98.

Как показывает практика, профессиональное сообщество, объединяющее учителей разных предметов, может стать важным условием формирования нового образовательного результата — читательской грамотности школьников.

Литература

1. Ковалева Г. С. Новый взгляд на грамотность. По результатам международного исследования PISA-2000. — Москва, 2004.
2. Основное общее образование: федеральный государственный образовательный стандарт: сборник нормативно-правовых материалов. — М.: Вентана-Граф, 2012.
3. Оценка качества школьного образования (анализ результатов международных исследований PISA). — М.: Сентябрь, 2007. — 192 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт (полного) общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. — М.: Просвещение, 2013.
5. Цукерман Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению / PISA-2009 // <http://www.centeroko.ru/public.htm>



Проведение переговоров как внеурочное мероприятие для пятиклассников

С 2012 года гимназия «Универс» участвует в апробации Федеральных стандартов для основной школы. Особый интерес и внимание представляет для нас в этой программе 5 класс. Переход из начальной школы в основную предшествует возрастному переходу из младшего школьного в подростковый возраст. Пятиклассники уже не младшие школьники, но они еще и не подростки в большинстве своем. Ситуация пятиклассников в нашей гимназии осложняется еще и тем, что территориально они остаются в корпусе начальной школы. И многое для них остается неизменным: та же школа, библиотека, столовая, знакомые взрослые и ребята.

В то же время у пятиклассника появляются:

- ✓ новые учебные предметы;
- ✓ новые разные учителя;
- ✓ новый классный руководитель;
- ✓ новая самостоятельность.

Для реализации новых стандартов и создания условий для вхождения и адаптации пятиклассников в основной школе учителями гимназии разработаны различные неурочные и внеурочные формы работы. В первую очередь эти формы работы направлены на развитие учебной самостоятельности, грамотности чтения, социальной компетентности.

Завершая учебный год, педагоги-предметники проводят итоговые процедуры, позволяющие обнаружить результаты, как для себя, так и для учащихся.

Одна из процедур направлена на выявление способностей учащихся к конструктивному решению конфликтов путем согласования и договора.

Процедура проводится одновременно в нескольких классах в три этапа.

1. Подготовительный этап

На этом этапе работа проходит по классам в течение 40–50 минут. Учитель предъявляет классу задачу итоговой процедуры: договориться с другими классами о том, что нужно человеку для хорошей жизни. Этот вопрос выносится на доску, и каждый ученик составляет в тетради свой список ответов, в котором должно быть не менее трех и не более семи пунктов.

Ответы появляются примерно следующие:

- ✓ дом (квартира, жилье),
- ✓ здоровье,
- ✓ семья,
- ✓ деньги,
- ✓ хорошая работа,
- ✓ друзья,
- ✓ машина,
- ✓ хорошее образование,
- ✓ и т. д.

После этого кто-то из учеников читает свой список, а учитель записывает его на доску. Остальные ученики сравнивают свои ответы с ответами на доске. Те, чьи списки почти совпадают с вынесенными на доску, поднимают руки, и учитель записывает их фамилии под ответами. Список при этом может дополняться.

Затем свой список (отличающийся от уже предъявленного) зачитывает другой ученик. К нему также присоединяются ученики с похожими списками. Таким образом на доске появляются 3–4 списка ответов. Если ученики распределяться уже по трем спискам, то можно ограничиться тремя группами. Но делать более четырех групп не следует, это усложняет и замедляет работу. Иногда случалось, что и после четвертого списка в классе оставались неприсоединившиеся ученики. Таким

ученикам предлагалось выбрать группу, ответы которой им наиболее подходят (или вызывают наименьшее сопротивление).

После этого ребята садятся в определившиеся группы и работают с общим списком ответов. Задача групп: скорректировать общий список и проранжировать ответы по степени значимости. Закончив эту работу, каждая группа выносит на доску первые 3 пункта из своего списка и объясняет свое решение. Задача класса: согласовать общий список для предъявления другим классам и написать обоснования своего выбора по каждому из 3 пунктов.

Эта часть этапа наиболее трудная. Каждая группа горячо отстаивает именно свои три пункта и категорически не хочет уступить другим. Бывали случаи, когда класс делал общий список в последние минуты только под угрозой того, что класс не выходит на общие переговоры и автоматически становится проигравшим.

В заключение первого этапа учитель распределяет ребят по четырем группам, работающим на втором этапе («переговорщики», «наблюдатели», «эксперты», «творческая группа»), и выдает им задания (приложение 1). Распределение можно проводить по жеребьевке, можно и по желанию ребят. Второй вариант возможен только в том случае, если остается время на согласование неизбежных споров. Чаще всего учитель сам заранее распределяет ребят в группы с учетом их особенностей и возможностей.

2. Проведение переговоров — работа в группах

Второй этап процедуры можно проводить в общем большом помещении, достаточно свободном для работы четырех групп. Можно также использовать три кабинета, в одном из которых будут проходить переговоры, в другом работать эксперты, в третьем готовиться творческие группы. Однако на представление результатов работы групп и подведение итогов необходима большая аудитория, которая вместит учеников всех классов.

Группы переговорщиков от каждого класса усаживаются за отдельный стол переговоров со своими списками. В течение 20 минут им необходимо представить эти списки друг другу и договориться об общем списке. Педагоги ни в коем случае не должны вмешиваться в процесс переговоров. Единственное, что они могут себе позволить, это напомнить о времени и призвать учащиеся высказываться внятно и по очереди, чтобы не затруднять работу наблюдателей.

Случаев, чтобы списки от трех классов совпали по первому (самому важному) пункту, в нашей практике не случалось. Такие совпадения несколько раз происходили только с п. 3, поэтому, как правило, в течение 15 минут каждая группа упорно отстаивает свое мнение. Но условия начисления баллов подстегивают переговорщиков достигнуть договоренности, хотя бы и путем компромисса. Надо отметить, что нередко поведение отдельных учеников становится сюрпризом для их педагогов. Например, ученики обычно вспыльчивые, агрессивно настаивающие на своем, на этих переговорах ведут себя достаточно сдержанно и конструктивно. Ученики, не проявляющие до сих пор лидерских качеств, практически становятся «спикерами» всей процедуры. И напротив, учащиеся, от которых педагоги ожидали активности и интересных предложений, пасуют и отмалчиваются.

Вокруг стола переговоров, на некотором расстоянии располагаются группы наблюдателей. Главное требование к этой группе — полнейшая тишина. Это обеспечивает не только работу переговорщиков, но и их собственную. Примерно в середине переговоров учитель объявляет 3-минутную паузу, во время которой переговорщики могут посоветоваться со своими наблюдателями, а наблюдатели могут провести замену кого-то из переговорщиков. После того как переговоры будут завершены, предоставляется слово наблюдателям. Каждый из них может выступить и поделиться своими наблюдениями о случаях сотрудничества у переговорщиков. Нужно отметить, что это задание является самым сложным, поэтому в группу наблюдателей учителя выбирают самых лучших учеников. И даже у них далеко не всегда получается выделить ситуации сотрудничества. Чаще всего ребята приводят примеры, когда тот или иной переговорщик аргументированно доказывал свою точку зрения. Случается, что сами переговорщики дополняют наблюдателей, приводя правильные примеры. Но в этом случае класс баллы не получает.

Одновременно с переговорами работает группа экспертов: договаривается о критериях экспертизы и оценивает по этим критериям обоснования, представленные другими классами. Здесь также возникает необходимость переговоров, но ситуация обычно менее напряженная и связана в первую очередь с пониманием предлагаемых критериев. Обычно расхождения у разных групп возникает не по самому критерию, а по его названию, наименованию. Ребята достаточно быстро



договариваются о списке критериев, как правило, это 3–4 пункта (такие как «ясность», «убедительность», «логичность»). Но случается, что при оценивании группа «забывает» о договоренности и правилах начисления баллов и оценивает ответы других классов по собственным критериям. Когда все эксперты выставят свои оценки, педагог, ведущий эту группу, собирает листы с оценками и проводит подсчет полученных баллов.

В это же время творческие группы придумывают и репетируют свои сценки. С точки зрения оценки умения договариваться, в этой части задания нет необходимости. Возникло оно для того, чтобы все ученики класса могли «вложиться» в общее соревнование и почувствовать себя успешными. В эти группы попадают ребята, которым сложно аргументировать свою позицию, отстаивать ее в споре. Но в процессе подготовки сценок в каждой группе возникает ситуация договора, когда необходимо выбрать «сценарий» и согласовать действия каждого участника.

После того как завершатся переговоры, все группы собираются вместе. Переговорщики сообщают результаты своих переговоров — зачитывают общий список, если им удалось о нем договориться. После этого сравниваются списки класса с общим списком и на доску в таблицу (приложение 2) заносятся баллы, полученные каждым классом по результатам переговоров. Далее в таблицу записывают баллы, которые заработали наблюдатели. Затем слово предоставляется экспертам: они сообщают, какие критерии оценивания были ими выбраны и какие баллы по этим критериям получил каждый класс. В заключении творческие группы показывают свои сцены (живые картины). Зрители пытаются отгадать, что же именно хотели представить группы. Это достаточно легкое задание, зрители с удовольствием хором отгадывают каждую сценку, а группы получают положенные баллы. Когда все группы выступят, подводятся общий итог баллам и объявляется класс-победитель.

Поскольку в гимназии «Универс» 6 классов в параллели, это неурочное мероприятие проводится в два дня (по три класса), и общий результат, а так же класс-победитель во всей параллели объявляется на второй день.

3. Рефлексия

На третий этап учащиеся расходятся по классам. В каждом классе педагог проводит этот этап в зависимости от уровня класса, настроения и активности учеников, собственных педагогических задач. Однако важно не только провести общее обсуждение, но и дать возможность каждому ученику подумать и оценить пройденную процедуру. Поэтому необходимо сочетать и общее фронтальное обсуждение, и индивидуальные письменные ответы.

Ключевые вопросы рефлексии:

- ✓ Что получилось и почему?
- ✓ Что можно было бы сделать по-другому и как?
- ✓ Что не получилось и отчего?
- ✓ В какой группе ты хотел бы работать, если бы процедуру повторили?

В большинстве случаев, в начале учитель предлагает ребятам поделиться своими впечатлениями (на уровне «понравилось/не понравилось»). Важно, чтобы ученики выплеснули эмоции и переживания, связанные с общей победой или проигрышем, удовлетворением от собственной работы или недовольством от действий другого. Затем учащиеся пишут индивидуальные ответы на вопросы рефлексии (на все или часть — это решает педагог). В конце этапа опять происходит обмен мнениями, но уже более содержательного, а не эмоционального порядка. Завершить работу можно дополнительным вопросом: «Чему вы научились сегодня?» или оценкой педагога работы учеников.

Г. Б. Трегубова, учитель английского языка,
И. А. Яценко, руководитель методического объединения учителей английского языка
МАОУ «КУГ № 1 — Универс»

Создание иноязычной речевой среды как возможность реализации учащимися своих потенциальных возможностей

В соответствии с вызовами современного общества, потребностями рынка труда, запросам личности и общества, возникает необходимость в обеспечении непрерывного иноязычного образования. Более того, в условиях модернизации системы образования, а особенно с введением новых Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), в языковой политике должны происходить разного рода изменения, которые ориентированы на формирование устойчивых навыков и умений учащихся.

В рамках данного подхода, в 1993 году инициативной группой учителей английского языка на базе гимназии «Универс» был разработан проект «Создание иноязычной речевой среды», (ИРС) который успешно реализуется в настоящее время, так как отражает основные компоненты содержания иноязычного образования, а именно ФГОС нового поколения.

В основе проекта лежит принцип организации и проведения поточных мероприятий на английском языке на параллелях четвертых, пятых, sixth, седьмых классов. Иными словами, для каждой параллели разработана процедура проведения одного тематического мероприятия, которое обеспечивает равные условия каждому ученику для индивидуального развития их способностей, как интеллектуальных, так и творческих.

Цель проведения поточного мероприятия определяется как создание условия для эффективного развития личностных качеств учащихся, сформированности иноязычной коммуникативной компетенции в рамках одного события, которое охватывает максимальное количество учащихся.

Поточные мероприятия являются естественным продолжением уроков. Во-первых, выбор тематики обусловлен рабочими программами по предмету. Во-вторых, учащиеся совершенствуют свои знания и умения, которые приобретают на уроках и затем применяют их в практической деятельности, выходя за рамки учебного процесса.

Следует отметить тот факт, что массовые внеклассные мероприятия:

- ✓ способствуют повышению мотивации учащихся;
- ✓ предоставляют возможность к самореализации и самовыражению учащихся;
- ✓ помогают компенсировать языковые трудности у школьников;
- ✓ помогают проявлять свой уровень самостоятельной деятельности;
- ✓ укрепляют межпредметные связи.

Таким образом, учитывая возрастные особенности учащихся, поточные мероприятия, которые существуют по сей день, имеют следующие названия:

- | | |
|---|--------------|
| ✓ Рождественский квест | 2 классы |
| ✓ Приглашаем всех на праздник | 3 классы |
| ✓ Путешествие на Остров Сокровищ | 4 классы |
| ✓ Театральные постановки «Давай пойдем в театр» | 5 классы |
| ✓ Читательский марафон | 6 классы |
| ✓ Песенный фестиваль | 7 классы |
| ✓ День изобретателя | 8 классы |
| ✓ Рождественский экзамен | 10–11 классы |

Поточное мероприятие на параллели 5 классов «Давай пойдем в театр»

Идея создания языковой среды в подростковой школе обусловлена темой раздела «Театр» в учебнике «New Millennium English», 5 класс. Именно в этом возрасте у учащихся формируется желание быть успешными в процессе изучения иностранного языка. Безусловно, некоторые уроки сопровождаются творческой деятельностью, которую организует учитель, с тем чтобы учащиеся



смогли проявить свои креативные способности, собственные фантазии или взять на себя смелость и ответственность. Более того, учащиеся ощущают огромную потребность в общении со сверстниками и желание участвовать в совместной деятельности. Учащимся данного возраста (11–12 лет) присущи такие качества, как сообразительность, смелость действий, наличие оригинальных идей, наблюдательность и т. д. Поэтому выбор театральных постановок является вполне разумным и оправданным.

Учащиеся получают проектное задание — инсценировать театральную постановку по своему выбору. При этом в ходе работы им следует решить как образовательные, так и воспитательные задачи:

- ✓ научиться работать в команде;
- ✓ находить правильные решения выхода из трудных или нестандартных ситуаций;
- ✓ рефлексировать результаты собственной деятельности.

Презентации театральных постановок оцениваются по специально разработанным критериям независимыми членами жюри, которое в основном состоит из старшеклассников. Роль учителя сводится к тому, что он работает наблюдателем и консультантом.

Важность проведения данного поточного мероприятия ценится тем, что это публичный праздник для детей и их родителей, учителей-предметников и классных советников, школьной администрации и приглашенных друзей.

Безусловно, и учителя и учащиеся остаются довольными и гордятся результатами своей работы. Отзывы только положительные. После проведения мероприятия проводится рефлексия для улучшения или изменения организационных и содержательных моментов в проведении события через год.

Приведем примеры двух образовательных событий: «Читательский марафон» для шестиклассников и «Песенный фестиваль» для учащихся седьмых классов.

Читательский марафон

Поточное мероприятие для учащихся 6 классов

Поточное мероприятие на параллели 6 классов является очень удачным опытом, представляющим форму индивидуальной работы учащихся. Прежде всего, данное мероприятие затрагивает одну из серьезных проблем современного поколения подростков, которое испытывает трудности, а иногда и нежелание читать книги на русском языке, а тем более на английском.

Выбор данного мероприятия связан с названием раздела учебника «New Millennium English», 6 класс, где учащиеся знакомятся с различными жанрами книг, авторами, отрывками из художественных текстов и учатся рассказывать о прочитанных книгах на английском языке. В продолжение данного раздела появилась идея организовать читательский марафон, который обеспечит вовлечение всей параллели 6-х классов (180 человек).

Были определены следующие задачи:

1. Научить читать аутентичные книги английских авторов

Это означает, научить учащихся работать с текстом на английском языке, то есть продолжить процесс, начатый на уроке, в определении жанров, знакомстве с авторами; в ходе работы с текстом художественного произведения обучить стратегиям и техникам чтения, а именно научить выделять общую идею художественного текста, находить детали и специфическую информацию, комментировать картинки, интерпретировать заголовки, развивать смысловую догадку о значении незнакомых слов по контексту, делать краткий обзор прочитанной книги, выполнять конкретные задания по содержанию книги. Весь процесс происходит на уроке и завершается дома, самостоятельно, тем самым учащиеся приобретают личный опыт и совершенствуют навыки чтения.

2. Мотивировать готовность учащихся работать с текстами самостоятельно

Внутренняя мотивация к познанию и информационному обогащению через чтение происходит за счет формы — марафона, что немаловажно в данном возрасте. Соревноваться друг с другом, классами, группами по количеству прочитанных ярких в оформлении и интересных книжек на английском языке доставляет удовольствие.

3. Поддерживать интерес учащихся к чтению художественных книг

Практика показывает, что учащиеся проявляют личный интерес на начальном этапе работы. Некоторые учащиеся задают вопросы о планах по окончании марафона, литературных источниках и местах приобретения книг. Если подобные вопросы возникают у школьников, это означает, что и учителя, и учащиеся эффективно работают с поставленными задачами. Часть учеников подтверж-



дает необходимость продолжения чтения книг. Тем более, что в старшей школе они продолжают процесс чтения книг, но уже на более высоком уровне и в большем объеме.

Этапы организации читательского марафона:

1. Урок-запуск.
2. Совместное чтение 1 главы на уроке.
3. Фиксирование полученных результатов.
4. Зачет.
5. Переход на новый уровень (от 1 до 5).

После завершения каждого этапа ребята получают оценки и грамоты за участие, подводятся индивидуальные итоги, по учебным группам и по классам, подсчитываются баллы. Учащиеся знают, что книга 1 уровня дает 1 балл, 2 уровня — 2 балла. Завершающим мероприятием становится книжная ярмарка, где учащиеся представляют самую интересную из прочитанных книг на английском языке и обмениваются впечатлениями о своем участии в читательском марафоне.

Такая последовательная работа приводит к положительным результатам и в первую очередь стимулирует учащихся к познавательной деятельности, содействует формированию ключевых компетенций и развитию умения учиться.

Песенный фестиваль

Поточное мероприятие для учащихся 7 классов

Поточное мероприятие «Песенный фестиваль» на параллели 7-х классов проводится в гимназии «Универс» в течение нескольких лет. Данная тема совпадает с темой 3-го раздела УМК «New Millennium English». Основная идея проведения песенного фестиваля состоит в демонстрации песен на английском языке учебными группами учащихся.

Изначально учащиеся не были ограничены выбором песен, поэтому на концерте в рамках фестиваля звучали песни различных жанров и исполнителей. Затем фестиваль был приурочен к 14 февраля, поэтому в основном звучали лирические песни. Последние два года темой фестиваля стало творчество известной английской группы «Битлз».

Для начала следует представить цели и задачи проведения данного внеклассного мероприятия:

- ✓ повысить лингвокультурологические знания учащихся через предоставление им возможности участия в песенном фестивале;
- ✓ привить эстетический вкус;
- ✓ способствовать включению учащихся в реальную языковую коммуникацию.

Чтобы провести фестиваль успешно, необходимо соблюдать последовательно следующие этапы:

1. Организационный (для учителей)

На данном этапе команда учителей утверждает список песен, выбранных учащимися; выбирается учитель, выполняющий роль ответственного за проведение фестиваля. Он пишет сценарий, который впоследствии утверждается на совместной встрече методического объединения учителей английского языка. Кроме того, ответственный за подготовку и проведение фестиваля становится ведущим самого мероприятия, он организует заполнение пауз между выступлениями, проводит интерактив с залом.

2. Запуск мероприятия

Встреча всех участников параллели 7 классов проходит в актовом зале. Во вступительной речи организатор сообщает учащимся о начале подготовки к фестивалю, обращает внимание на важность события, обсуждает со школьниками критерии оценивания.

3. Подготовительный

В течение нескольких уроков учитель организует работу с текстом песни, которую выбрали учащиеся. Учитель отрабатывает фонетические навыки, создает условия для понимания详细内容 содержания песни, вовлекает учащихся в обсуждение. С помощью заданий побуждает учащихся решать коммуникативные задачи при работе над текстом. Предлагаемые задания способствуют появлению интереса у учащихся и стимулируют их к изучению языка. В свою очередь учащиеся делают небольшие сообщения об истории создания песни, авторе и исполнителе.

4. Репетиции

Данный этап в основном проходит без активного участия учителя. В случае обращения за помощью, советом учитель не должен отказывать. Учащиеся сами назначают время и место для



репетиций, обсуждают сценарии выступлений, компьютерные презентации, выбор костюмов и спецэффектов.

5. Выступление

В самом начале ведущий проводит жеребьевку для определения порядка выступлений. Затем представляет жюри, в состав которого обычно входят учащиеся старшей школы. Остальные действия проходят по заранее спланированному сценарию. Члены жюри наблюдают за выступающими, отмечают ошибки, оценивают по критериям. В итоге учащиеся набирают определенное количество баллов, которые затем переводятся в отметки и выставляются в классный журнал.

Важно отметить, что фестиваль не проводится на конкурсной основе, т. е. нет ни победителей, ни проигравших, нет и призовых мест. Главной наградой является признание успешной деятельности участников, приобретенные новые знания и практические умения.

В заключение следует особо подчеркнуть степень самостоятельности учащихся в планировании и осуществлении собственной деятельности, умении адекватно оценивать свои способности и соотносить их с желаемыми результатами при решении конкретных задач.

